

INSTITUTIONE



Pedro López Elum

LOS CASTILLOS VALENCIANOS
EN LA EDAD MEDIA
(Materiales y técnicas constructivas)

Volumen I



 *Biblioteca Valenciana*

INDICE

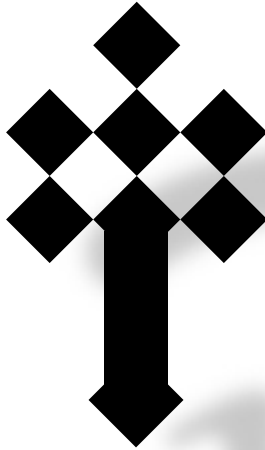
INTRODUCCIÓN	11
1. LOS LÍMITES CRONOLÓGICOS Y EL MARCO GEOGRÁFICO, FUENTES Y BIBLIOGRAFÍA	15
2. EL HISN EN EL ÁMBITO MUSULMÁN VALENCIANO	37
3. LA IMPORTANCIA DE LAS CIUDADES O CENTROS DE PODER EN LA RENDICIÓN DEL TERRITORIO VALENCIANO: SIGLOS VIII-XIII	83
4. EL DOMINIO DE UN TERRITORIO, LAS VÍAS DE COMUNICACIÓN Y LA UBICACIÓN DE LA RED CASTRAL	97
5. LA OCUPACIÓN DEL TERRITORIO	217
6. EL ASENTAMIENTO CRISTIANO (I)	247








INSTITUTIONE



Pedro López Elum

LOS CASTILLOS
VALENCIANOS
EN LA EDAD MEDIA
(Materiales y técnicas constructivas)

Volumen I



Biblioteca Valenciana



GENERALITAT VALENCIANA
CONSELLERIA DE CULTURA I EDUCACIÓ
DIRECCIÓ GENERAL DEL LLIBRE, ARXIU I BIBLIOTEQUES

© Pedro López Elum
© Direcció General del Llibre, Arxius i Biblioteques

Reservados todos los derechos. No se permite reproducir, almacenar en sistemas de recuperación de la información ni transmitir alguna parte de esta publicación, cualquiera que sea el medio empleado –electrónico, mecánico, fotocopia, grabación, etc.–, sin el permiso de los titulares de los derechos de la propiedad intelectual.

Diseño de la publicación: R. Ramírez Blanco



Director: José Luis Villacañas Berlanga

ISBN volumen I: 84-482-2967-3
ISBN volumen II: 84-482-2968-1
ISBN obra completa: 84-482-2966-5

Depósito Legal: V-606-2002
Imprime: Gráficas Ronda, S.L.

BIBLIOTECA VALENCIANA
Monasterio de San Miguel de los Reyes
Avda. de la Constitución, 284
46019 Valencia (España)

Fotografías: Portada: Castillo de la Vall de Almonacid (zona almenada)
Portada y Solapa: Castillo de Castalla (cúpula en ladrillo de una de las plantas de su torre)
Lomo: Torre de Paterna
Contraportada: Castillo de Torres-Torres (fue adaptado al uso de las armas de fuego.
Detalle de su buzonera)

A Ana y Pedro.



ÍNDICE

	<u>Pág.</u>
INTRODUCCIÓN	11
1. LOS LÍMITES CRONOLÓGICOS Y EL MARCO GEOGRÁFICO.	
FUENTES Y BIBLIOGRAFÍA	15
I. Cronología	15
II. Marco geográfico.....	16
a) Los contrastes del país: la importancia del relieve	17
b) La orografía y el control del territorio	19
c) La división administrativa en época musulmana	21
III. Fuentes	25
a) Documentales	26
b) Cronísticas	27
IV. Bibliografía	29
2. EL HİŞN EN EL ÁMBITO MUSULMÁN VALENCIANO.....	37
I. Las fuentes: su interpretación.....	37
II. El problema castellológico.....	41
III. Los centros de poder, las personas que ejercían el dominio territorial y su relación con los castillos. Siglos VIII-XIII.....	47
a) La llegada de los musulmanes.....	49
b) La actuación de ‘Abdarrahaman I y su hijo en Valencia.....	51
c) La situación en el siglo X.....	52
d) Los reinos de taifas	54
e) La intervención castellana	56
f) La actuación del Cid.	60
g) La llegada de los almorávides.....	61
h) Entre almorávides y almohades.....	63
i) Los almohades en Valencia y la recuperación del territorio por parte de los descendientes de Ibn Mardanīsh.....	64
IV. La configuración socio-económica de las alquerías, rahales y reales	66
a) Alquería	68
b) Rahal.....	70
c) Real	71
V. La sociedad musulmana a través de la Crònica de Jaime I. Las comunidades rurales y el papel de los alcaides	73
a) Situación político-militar	73

	<u>Pág.</u>
b) Situación social.....	73
c) Los alcaldes en el marco de los huşun musulmanes.....	75
VI. Los restos de castillos.....	75
VII. Tipos de castillos.....	77
3. LA IMPORTANCIA DE LAS CIUDADES O CENTROS DE PODER EN LA RENDICIÓN DEL TERRITORIO VALENCIANO: SIGLOS VIII-XIII.....	 83
I. El objetivo de la conquista musulmana y cristiana: rendir o capitular los centros de poder.....	 83
II. El entorno de las ciudades o centros urbanos.....	86
III. Su sistema defensivo.....	87
IV. Los centros de control fuera del ámbito urbano: el caso de Navarrés...	91
4. EL DOMINIO DE UN TERRITORIO. LAS VÍAS DE COMUNICACIÓN Y LA UBICACIÓN DE LA RED CASTRAL.....	 97
Introducción.....	97
I. Vía Vinarós-Morella-Olocau del Rei.....	102
II. Vía Xert-Castellón. Catí-Alcora. Morella-Culla. Castellón-Arenoso....	104
III. Los valles del Mijares y río Seco. Vía Almassora-Onda-Puebla de Arenoso-Aiodar.....	 111
IV. Sierra de Espadán. Entre las cuencas de los ríos Mijares y Palància....	120
V. Valle del Palància. Vía Sagunt-Xèrica.....	127
VI. Barranco de Carraixet.....	129
VII. Valle del Turia. Vía Valencia-Castiel Fabib.....	132
VIII. La defensa de la ciudad de Valencia.....	141
IX. Valle del Xúquer: Vía Cullera-Cofrentes.....	143
X. Vía Valencia-Requena.....	152
XI. Vía Valencia-Almansa.....	155
XII. Vía Requena-Almansa.....	159
XIII. Vía Xàtiva-Xixona-Alicante.....	161
XIV. Vía Gandía Ontinyent.....	166
XV. Vía Denia-Agres-Villena.....	173
XVI. Vía Pego-Guadalest-Alcoi.....	180
XVII. Vía Orba-Cocentaina.....	190
XVIII. Vía del Vinalopó.....	193
XIX. Vía del Segura.....	199
XX. Vía del litoral.....	201
5. LA OCUPACIÓN DEL TERRITORIO.....	217
I. La descomposición almohade.....	218
II. La planificación de la conquista.....	222

	<u>Pág.</u>
III. La intervención sobre Morella y Ares.....	224
IV. El objetivo estratégico: las grandes ciudades	225
V. Los asedios a Borriana y Valencia	226
VI. La intervención al sur del Xúquer	232
VII. Los asedios a Bairén y Xàtiva	234
VIII. Valor político y estratégico de los castillos durante la conquista: el caso de Xàtiva.....	237
IX. La rendición de Denia y Biar	243
6. EL ASENTAMIENTO CRISTIANO (I).....	247
I. Primera fase de la repoblación.....	248
a) Valencia	250
b) Reino.....	254
II. Segunda fase de la repoblación.....	259
III. La repoblación a finales del siglo XIII.....	271
IV. La concentración del hábitat en torno a determinados lugares.....	273
V. Conclusión	275

Pedro López Elum, Catedrático de Historia Medieval de la Universidad de Valencia. Su labor investigadora se centró, en un principio, en el estudio y publicación de fuentes historiográficas: *Historiarum Ferdinandi regis Aragoniae* de Lorenzo Valla, Valencia 1970; *Crónica de Jaume Domènech*, Valencia 1973; fuentes relativas al comercio valenciano: *Cases vedades de Castellón*, Valencia 1975; o sobre demografía: *El impuesto del morabatí, sus bases económicas y sus aplicaciones demográficas. Siglos XIII-XVIII*, Valencia 1972; Posteriormente ha abordado temas a partir de la utilización de fuentes escritas y arqueológicas como, por ejemplo, cerámica: *El origen de la cerámica en Manises y Paterna (1282-1335)*, Valencia 1984, Valencia 1985; arqueología medieval: *La alquería islámica en Valencia. Estudio arqueológico de Bofilla. Siglos XIII y XIV*, Valencia 1994; conquista y repoblación: *La conquista y repoblación valenciana durante el reinado de Jaime I*, Valencia 1995; orígenes de los Furs y de las Cortes: *Los orígenes de los Furs de Valencia y de las Cortes Valencianas en el siglo XIII*, Valencia 1998, Valencia 2001; castellología medieval: *Los castillos valencianos en la Edad Media. Materiales y técnicas constructivas*, Valencia 2002, 2 vol.; música medieval: *Las Cantigas de Santa María de Alfonso X el Sabio*, (en prensa), o, de nuevo cerámica: *La producción cerámica de lujo en la Baja Edad Media: Manises y Paterna*. Los materiales de los recipientes para uso alimentario. Su evolución y cambios, según los inventarios notariales (en prensa).

El tema que se analiza en esta obra -castellología valenciana- se desarrolla dentro del espacio geográfico que después de la conquista cristiana conformó el antiguo reino de Valencia. Su cronología abarcaba, en un principio, los siglos XIII y XIV, pero fue necesario ampliar ese marco temporal hasta época islámica, con el objetivo de dilucidar dónde estaban los centros de poder y quienes tenían el control de los castillos. Todo sistema castral se articula siempre a través de las vías de comunicación y no existe dominio efectivo sobre un territorio si no se ejerce el control de sus núcleos fortificados. La conquista del siglo XIII puso en evidencia la eficacia de aquel sistema ya que no existía una fuerza militar -almohade- que los ocupara y articulase. Los repobladores cristianos poco hicieron ante las exigencias de aquellas edificaciones. De ahí la situación deplorable que presentarán los castillos valencianos durante los siglos XIII y XIV. Ni hubo dinero, ni interés por mantener unas estructuras que cada vez, por su deterioro, exigían mayores inversiones. Esa lamentable situación que ofrecía ya el patrimonio castelloológico en la Edad Media nos llevó a estudiar los materiales y técnicas constructivas. Éstas, al no disponer del mantenimiento adecuado, fueron agravando su estado ruinoso. Situación en la que se encuentran en la actualidad.

ISBN 84-482-2967-3



9 788448 229672

