XVI

5

Es este Libro del Ille don
Gaspar de proxida y de aragon

Folio 1 y siguiente 6.º

LIBRO DE ALBEYTE

ria. En el q̃l se verá todas q̃ntas enfermedades y des
sastres suelẽ acaesçer a todo genero d̃ bestias y la cura
dllas. Assi mesmo se verá las colores y faciones para
conoscer vn buẽ cauallo y vna buena mula El mas co
pioso q̃ hasta agora se ha visto, hecho y ordenado por
el hõrado varõ Francisco dla Reyna, herrador
y albeytar: vezino d̃ la ciudad d̃ Camora agora
nueuamẽte hecho por su mano con intẽto
de dar claridad a todos los Albeyta-
res que son y fueren en estos reynos
de España. Año de.

M.D.xlvij.

CON PRIVILEGIO.

R. 1307

EN EL NOMBRE DE

Dios padre hijo y espiritu santo tres personas y vn solo, dios verdadero, sin el qual ninguna cosa es hecha E cō su ayuda todas las cosas son endereçadas en bien. Y para alabarle y dar le gracias por siempre jamas. Amen.

TOdas las cosas q̄ dios crio en esta vida la3 puso debaxo dela sugecion del hōbre y para su seruicio. E anssi lo dize el psalmisto. Omnia subiecisti sub pedibus eius oues: t boues t vniuersa in sup t pecora cāpi. Y entre estos animales el mas noble t mejor t para el seruicio del hōbre: fue el Cauallo, por q̄ despues d seruise del como delos otros animales tiene otras cosas muy necessarias al hornato del hombre. Y es q̄ en los cauallos se visten y hazen fiestas, justas, t torneos. E cō ellos los reyes t principes t grādes señores, defiendē sus tierras: t cōquistā las agenas. De manera q̄ por esto t otras muchas hōdades que en ellos ay son en mucho tenidos y como se an criados de materia corruptible son sujetos a passiones y enfermedades: t como las escripturas q̄ para su remedio estan escriptas t estā muy corrōpidas no se sī por falta descriptores, o si por falta de autores en ellas no ay cosa vdadera ny puesta cōforme ala vdad del arte. E las cosas q̄ en ēstas escripturas estā puestas, dā por autores al Ypocras t al Auicena y a otros autores dla medecina q̄ mūca se hallo q̄ en̄llo hablasse ni en la notomia t razō t cōpostura dlos miēbros dlos cauallos, ni de ningūas passiōes ni enfermedadez dllos, y hazese vn grā hierro q̄ por autorizar las malas escripturas dshōrrā los autores buenos t sabios q̄ no tienē Culpa: pues en ello nūca hablaro t yo no cōpēsamiēto demas sabio sino como el menor del arte. E q̄rido hazer vn sumario de Albeteria pueehoso enel q̄l por ne primero todo el genero delas enfermedades dolores y passiones q̄ puedē

venir a los cauallos ya las otras bestias. Y lo segundo sera poner sus remedios. Y lo tercero sera las maneras y composturas delos vnguẽtos ẽ todo genero de medecinas y las calidades dellas. E lo quarto sera poner vn tratado o quistionero de preguntas prouechoso para abiuar los ingenios delos nueuos maestros. L o quinto sera tratar delas colores y complesiones ẽ señales ẽ propiedades delos cauallos. L o sesto se ponan dos artes de herrar el vno hecho por mi mano por nueuo estilo. Y el otro sera el q̃ hizo Juan delíunesa añadido y emẽdado por mí. Y lo septimo ẽ vltimo sera al cabo poner la tabla y capitulos d̃ todo el libro copiosamẽte. C E dando claridad a este sumario ẽ capitulo se cumplira este sumario de Albeyteria. E alos que lo leyeren les suplico si enello hallaren hierro alguno perdonen mi poco saber y tengan en mucho la voluntad con que lo hago.

CAPITVLO PRIMERO DVN A

tiso que da alos Albeytares.

Aes ya q̃ nos allegamos a hablar enel albeyteria: quiero te dar vn parescer y consejo: que en tu pensamiento y en todas tus cosas tẽgas presente a dios y en su nõbre comiẽçes todas obras, por q̃ acuerdo me d̃ vn auctor moderno que se dixo el Couo en vn tratado que hizo de çurugia: endereçado a vn hijo suyo dixo estas palabras: y sõ dignas d̃ star siẽpre enla memoria de q̃lquier artifiçe dize assi. No asegures a ningũ plagado que no sabes lo q̃ tiene dios y natura juzgado aunq̃ sus llagas sean delas liberas no sean juzgadas por ti delas guarideras: por que son tres los obrantes dios por si y natura ẽ arte mediantes: pues mira quan fuera deste proposito van los oficiales de nuestro oficio que dizen quando curan algun cauallo esta enfermedad o esta coredad yo os la sanare: y otros dizen yo me obligo a sanar lo querria yo saber este tal que me dixesse que

tra y como y en q̃ mãera son estas ẽfermedades y q̃ndo vnas son en vn tiẽpo y otras en otro y por esto cõuẽgã q̃ seã diferẽciadas segũ los tiẽpos por q̃ las ẽfermedades seã reduzidas en salud y q̃ndo se pregũta quãtas son las cosas naturales y no naturales. y las q̃ son eõtra natura son pa este fin p̃guntadas q̃las cosas naturales son los miẽbros y sus obras, y las cõplisiões, y las virtudes, y los humores por q̃ en estas partes se hazen las enfermedades y hazense delas cosas no naturales q̃ esel comer y el beuer y el andar y el no andar el mucho frio y la mucha calor de manera q̃stas cosas no naturales siendo excessiuas causa las cosas contra natura q̃ es enfermedad y su causa y acidentes.

CAPITVLO TERCERO QVE

cosa es complission y de otras que tocan a esta.

ES complissiõ calidad la q̃l resulta dela cõpetencia delos quatro contrarios q̃ es calor y frialdad y humidad y seq̃dad y esta calidad q̃ ansi q̃da en el medio es la y gualdad y en esta cõsiste la salud y las cũplissiões: digo q̃ son. ix. vna y gual o mediãera. iiij. simples y. iiij cõpuestas, y las simples. Sõ calor y frior vmidad y secor. las cõpuestas son caliẽte y vmido, y caliẽte y seco: y frio y vmido y frio y seco. y destas vnas son naturales y otras no naturales: vnas son cõ materia y otras son sin materia, vnas son actiuas y otras son passiuas. Y sabiẽ es necesario saber q̃ cosa es vmor y q̃ntos son los vmores y otras cosas necessarias a esto. Pues vmor es sangre y q̃lquiera delos otros vmores los q̃les son q̃tro sangre y colora flema y malenconia. y destos vmores no se puede sacar vno sin q̃ salga õ todos quatro por respecto õ encadenamiẽto: y como estã assidos tres desta manera q̃ la sangre caliẽte y vmeda y lo suyo propio es la vmedad, y el calor tienelo tomado dela colora: la colora es caliẽte y seca: lo suyo ppio es el calor y la seq̃dad tienela tomada dela malẽconia, y la malẽconia es fria y seca: lo suyo ppio es

la seq̃dad ɣ frialdad tienela tomada ỏla flema ɣ la flema es fria ɣ vmida lo suyo ꝓpio es la frialdad ɣ la vmidad tienela tomada dela sangre ɣ por este encadenamẽto que ay en los vmores como aueys oydo no puede salir vno destos vmores sin q̃ salga ỏ todos q̃tro: ɣ tãbiẽ estos vmores tienẽ ꝑdominio ɣ reynã en los q̃tro tiẽpos ỏ laño, ɣ son cõparados a los q̃tro Elemẽtos. Por q̃ Março, ɣ Abril, ɣ Mayo es prima uera ɣ es caliẽte ɣ vmido en estos tres meses reyna la sangre q̃ ansi mesmo es caliẽte ɣ vmida q̃ es cõparado al elemẽto ỏl ayre q̃ es assi mismo caliẽte ɣ vmido. Junio ɣ julio ɣ agosto es Estio es caliẽte ɣ seco en estos tres meses reyna el vmor de la colera que es caliente ɣ seco: ɣ es comparado al elemento del Fuego q̃ es caliente ɣ seco: ɣ reyna ɣ tene dominio. En los tres meses. Setiẽbre, Octubre, Nouiẽbre es otoño ɣ reyna el humor dela malenconia q̃ es fria ɣ seca: ɣ es comparada al elemento dela tĩra por la misma razõ sobre dicha. Diziẽbre, ɣ Enero, ɣ Febrero: reyna la flema q̃ es fria ɣ vmida ɣ es inuierno ɣ es cõparada al elemento del agua por q̃ es ỏ su complision ɣ por la misma razõ sobre dicha.

CAPITVLO. IIII. DE FLEMOTOMIA ɣ otras cosas necessarias a ella.

Para hablar en Flemotomia es primero de saber como ay quatro diffiziones vna en la boca ɣ otra enel estomago, ɣ otra enel higado, ɣ otra en los miẽbros. Pues la segunda q̃ es enel estomago alli se haze vn cozimiẽto de donde se hazen dos apartamiẽtos vno puro ɣ otro no puro. El no puro es echado por la natura a las tripas, El puro este se dize Chilus en guisa de blanco es lleuado al higado a recebir color como lo recibe el paño enel tinte, ɣ el higado como despẽsero reparte por todos los miembros a cada vno segun lo q̃ ha de auer conforme a la orden dela natura: ɣ quãdo esta massa sale del Estomago Al higado ɣa va dispuesto lo q̃ a de ser sangre ɣ cada vno de

parte es el para bazer aq̃llo que dize. Tuuo mejor intellecto el que diro todo tiẽpo q̃ deste arte fueres obriero procura de ser ala natura buen aparcero enamorãdola que ella sea la obriante y tu como medianero ayudante y mira que digo medianero: quieres vna semejãça. Ya sabes que quando algun Ortolano riega algũas plãtas q̃ baze sus acequias por do lleua el agua para regarlas y si algũa tierra o otra cosa esta enel acequia que le impide y no dexa passar el agua alas plãtas, como el Ortolano cõ vn Saro o Açada o cõ otro instrumẽto quita aquello q̃ no dexa passar el agua: y este es medianero: desta guisa lo eres tu q̃ eres Artifice dela natura as de quitar los impedimẽtos que estoruã ala natura que no obre y eneste no baras poco: q̃ el que mas baze no baze mas, que despues la natura que dios dexo enel cuerpo: esta es la que obra y esta es la que sana las enfermedades que si es fuerte todo puede. Dicho es de y procras, Potẽti nature nihil impossibili. E si tomas mi parecer nũca te apresures: en tus obras sino continuo espera ser guiado por la natura qne si eres prudente enel arte siẽpre veras tu en la natura ynsignias que te guien. E si las passiones o enfermedades fueren agudas tan bien te enseñara q̃ los remedios seã con diligencia prestos d mnĩra q̃s grã guiadora dlos maestros: y a tãto q̃ por su potente valẽtia çufre mucha no deuida Albeyteria y sin ella no ay cõsideraciõ muchas vezes baze impssiõ q̃ mata: y mira que no ay ninguno q̃ llegue al conoscimiento entero dl daño sino tã solamente ala superfice dl: y esto es aun que sea sabio enel arte, y pues este no lo alcança que bara el que es ygnorante: este tal agradezca su yerro ala natura poderosa que absconde su mala obra esto digo siẽdo natura poderosa y aqui te quiero poner vna nota del Buido: y es la diferencia q̃ ay entre el buen artifce y el malo, y es que ay llagas mortales y por el contrario ay sanables del todo y sanables las q̃ son de necesario enestas no ay ningun medio: mas las que estan solamẽte son mortales: estas y en poder dõ quiẽ sabe son sanables

y en poder de quien no sabe son mortales y las que son sana bles del todo. En todo poder son de vida: mas las q̃ son tan solamente sanables en poder del q̃ sabe son de vida y en poder del q̃ no sabe son mortales estta es la diferẽcia que ay entre el sabio y el ydiota balle esto que aqui dicho tengo y mira siempre enello.

CAPITVLO SEGVNDO QVE cosa es Albeyteria.

EL albeyteria es manera de enseñar como se han de curar las enfermedades en las quales cae la obra delas manos: y ansi mismo es postrero instrumento de toda manera de medicar: pues luego albeyteria se deuide en dos partes: la vna en Theorica y la otra en pratica. Theorica a do dize es manera de enseñar. Pratica a do dize en las q̃les cae la obra de las manos. Pues luego Theorica es la enseñadora dela pratica y desta manera el ẽtendimiento es el que deprende del arte y despues que sabe aquello q̃ deprende es el entendimiento el maestro y la mano es el ministro: y quando el entendimiento quiere vsar de aquello q̃ deprẽdio del arte q̃ encerrado en si es Theorica: manifestandolo por la mano es pratica. Pratica es poniendo en execucion lo mandado por la theorica q̃ es ayũtar lo apartado y apartar lo ayuntado quitar lo superfluo, Coser, Quemar, Labrar de fuego: toda manera de medicinar cõ tãto q̃ se efetue cõ la mano. En vna obra de Juanicio halle escritas estas palabras y dize q̃ antes q̃l artifice o maestro efectue la pratica era necessario que supiesse seys cosas y erã en q̃ y aq̃, como, yq̃ndo, y porq̃. y o mirando enello dile este entẽdimiẽto en q̃ conuiene a saberle. Esta pratica se ha d̃ exercer y obrar en los miẽbros y poresto cõuiene saber la Motomia delos miẽbros y sus cõplisiones pa q̃ el masstro sepa diferẽciar las enfermedades: y q̃ ãsi mismo es d̃ saber q̃ enfermedades son por q̃ vnas son de vna especie d̃ vmor y otras de o

tud y la bedad y no ay para que le apliquẽ calor sino que le
bechen melezinas comunes de agua miel o agua ỏ pescado
ỏ de maluas o de azeytunas y azeyte y gerapliega z si la vir
tud estouiere fuerte y fuere nueuo el paciente: sangrẽlo otra
vez digo si el daño no aflorare: por q̃ muchas vezes acaesce e
tal disposicio como esta por no hazerse ansi acaesce venir en
otra enfermedad como en vn resfriamiẽto o en vna aguadu
ra, o en otra enfermedad ado endereça la indispusicio ỏ tal
cauallo pues el Torocõ de detenimiẽto de orina q̃ es no ori
nãdo y saliẽdo muchas vezes a ello: este tãbiẽ no hincha, aes
te Torocõ el mouimiẽto le es bueno y llamarle al caño con
vna cãdela de azeyte de Alacranes por q̃ es caliẽte y poluori
zada cõ pimiẽta biẽ molida por enaymor, y ansi metella por
la verga. y tanbiẽ es bueno hazelle rebolcar en vn corral do
ouierẽ dormido ouejas. Pues el Torocõ q̃ viene de frio, A
este es buẽo aplicarle calor ỏ baños o cernadas o abrigarle
cõ mucha ropa por mãera q̃ es buẽo aplicarle toda manera
de calor y aũ si fuere posible enterralle enel estiercol por ma-
nera q̃ sude biẽ y dalle brebajos ỏ vino blãco y poluoras de
especie caliẽtes. Pues el Torocõ q̃ viene de hinchamiẽto: a
este la intẽcio del maestro ha de ser vazialle ansi por melezi-
nas como por dieta: y es bueno cõ vn Acir vntado cõ azey-
te vno de vna parte y otro de otra flotalle en la barriga rezio
para abaxo, y passeẽle y metãle enel raldal ỏ agua z si toda
via le aquexare seria yo de parecer que fuesse sangrado dela
Tabla, y en todas estas maneras de Torocones es muy bi
en que sean hechas Melezinas comunes y seale guardada
dieta. y sobre todo aya el maestro larga informacion, ansi ỏ
lo que ha comido o beuido, o si a passado frio, o si ha auido
algna desordẽ en algo. y es muy necessaria esta informacion
que se haga pues los Torocones han de ser curados cada v
no por su cõtrario q̃ el que fuere de sangre: su remedeo es san
grandolo. y el que fuere de detenimiẽto de orina hazliẽdolo
Orinar, y el que fũere de Frio procuralle de aplicalle Calor

y el que fuere de bincbimiẽto : cuacualle y por esto es muy necessarso tomar la informaciõ del q̃ cura el cauallo por q̃ ya sabeys como nosotros carecemos de tres cosas grãdes q̃ los medicos tienen: vna la razon del enfermo, laotra el pulso la otra la orina, Las quales tres cosas dan larga informacion a los medicos delas enfermedades y puesto q̃ nosotros tengamos algunas insinias para el remedio desta enfermedad no es tã copiosa q̃ cõtino no tẽgamos necesidad ỏ solicitud q̃ sobre esto se baga. Pues yo q̃rria p̃gũtar si en los cauallos si ay piedra en los riñones y en la beriga como en los bombres la ay ỽ si no la ay querria yo mucbo saber por do se esimẽ: por que quãto a sastifazerme ami ninguna duda pongo enello sino que la ay: pues quiẽ quita q̃ en los estentinos inferiores y superiores no ay algunas opilaciones que estoruen q̃l cauallo no pueda bazer camara, y esto lo causa sobrada sequedad q̃ estriñe la camara o algunas materias vescosas pues el tener piedra y otras opilaciones como digo anssi traẽ cõsigo mas sosiego como Toroçon. E digo que ami me acaescio vna cosa y es esta q̃ el conde de Alua de lista mi señor con quien yo biuo me imbio cõ vnos cauallos suyos de aqui de Camora a vna villa suya qne se dize Tillada dõde se me ballo malo vn cauallo y dẽtro ỏ dos oras se me murio desta manera q̃ encogia en arco el pescueço que parecia que le tirauan cõ vna soga desde el estomago y el estiercol q̃ que auia de yr su camino natural lo echaua por la boca y se traqueaua por la boca como por detras y en tanto que yo inbie por ciertas cosas q̃ eran menester para curalle se murio como be dicho ẽ dos oras y fue la causa q̃ era vn cauallo glo ton que comia dos celemines de ceuada que era su racion y vn moço q̃ le curaua por tenello muy ancbo todo lo que sobrãua a los otros cauallos selo daua ỽ bizosse esta enfermedad que se dize colica, digolo questa enfermedad nũca la vi sino esta vez y como sea passiõ que se baga en los estentinos traxela aqui enesto de Toroçones y para tal enfermedad co

los otros vmores, mas enel higado rescibe cada vno destos vmores mas perficion de manera q̃ estos vmores mediante el calor natural y el espiritu: nutren y crian los miembros, assiq̃ la sangre es vmor caliẽte y vmido tẽplado enla sustãcia enel color vermejo enel saber amigable dela mas templada parte del chilus. Colora es vmor caliẽte y seco dela mas sub til y delgada partẽ del chilus. Melãconia es vn vmor frio y seco dela mas cogida parte desta massa del chilus. Flema es vn vmor frio vmedo dela menos cozida parte del chilus es= tos vmores quando sobre salen fuera de su orden han de ser purgados y espelidos por diuersas maneras segun hallare el maestro por la desorden dellos o por sangria o por purga o con melezinas o cõ dieta o cõ sahumerios por diuersas ma neras cõforme ala enfermedad q̃ dello se hiziere, La prime= ra q̃ fue por sangria. Digo que sangria es dicha derecho pul samiento de vna sangre sacada y medida por la estimatiua por q̃ siendo necessaria la sangria trae grandes prouechos crecen los vmores buenos menguan los malos alegrase la volũtad, esfuerça la natura destierrasse la mala sangre estos prouechos y otros muchos trae la sangria si es hecha q̃ndo cumple hazerse: y ay dos maneras d̃ sangre, vna q̃ se llama vital y otra nutretiua. La vital sale del coraçon y va por las arterias. Esta da vida al cuerpo: la nutretiua sale del higa= do y va por las venas a nutrir. Los mẽbros principales son quatro, el Coraçon, y el Baço, y el higado, y los miembros de generacion. y destos miembros salen las tres virtudes. Virtud vital como dixe y virtud nutrible: y virtud sensitiua y motiua, y del celebro sale la motiua y sensitiua q̃ prouee a los miembros de sentimiento y mouimiento. Al quarto miẽ bro siruen los miẽbros de generacion y a estas virtudes las mueue el espiritu el qual tiene su assiento enel coraçõ y les ha ze hazer sus obras. Espiritu es vn cuerpo delgado: bapor q̃ enel coraçõ tiene hecho su assiento en la parte siniestra mas noble y mejor: este es el que pulsa en los pulsos y venas: este

es el que haze aliẽtar y biuir, este es el que haze mouer y sentir, este es el que trae el calor en cadenas y a todos los miembros para digerir.

CAPITVLO.V.DELAS PASIONES y enfermedades q̃ procedẽ delas partes de dẽtro y primero ỗl Torocõ y sus señales y causas y remedios y otras cosas acerca desto.

TOdas las passiones y enfermedades q̃ no traen cõsigo causas primitiuas claro esta q̃stas procedẽ delas partes dedentro: y ternã por causa la materia q̃ antecedẽte: puesto q̃ las enfermedades scã diferenciadas pues procedẽ dela diuersidad delos vmores y sus cõplisiones y bien parece esta materia ser escura pues parece claro q̃ todos quãtos escriuẽ y hã escrito en como se han de curar las enfermedades: assi por textos ỗ medicina como por razones naturales q̃ para esto son necessarias despues de biẽ estudiado y alcãçado aq̃llo q̃l entẽdimiẽto puede colegir ỗl estudio q̃ dela manera de medicar colgado de dos cosas q̃ son muy necesarias la vna el conocimiento: y la otra es la estimatiua: y aq̃l se dira mas sabio el q̃ conosciere la enfermedad y estimare la quãtidad q̃ claro esta q̃ si vna enfermedades de materia fria y se cura por materia caliẽte no es menester dezir q̃ en este tal se assiẽta el conoscimiẽto y la estimatiua Pues digo esto q̃ para curar la enfermedad q̃ dizẽ Torocõ que procede de diuersas causas y de diuersas maneras: son menester para el remedio: pues quatro maneras ay de torocones segũ la pratica q̃ al presente vsamos vno de pujamiento de sangre, y otro de detenimiẽto ỗ orina, otro ỗ frialdad y otro de hinchimiẽto. Estas maneras deq̃ se hazẽ se toman por causas: pues las señales ỗ torocõ ỗ pujamiẽto ỗ sangre sus señales sera tener los ojos cargados ramosos sanguinolẽtos y este no hincha. Su remedio es q̃ sea sangrado ỗ la vena dela tabla y seale sacada la sangre q̃ consintiere ala vir-

mo esta es bueno echarle melezinas de azeytes. y echē ellas hiel de perro que es abridora y penetrante y haze hazer camara.

CAPITVLO. VI. QVE HABLA

otra vez delos torozones par ticularmēte de cada vno cō sotil ingēio pa los maestros q̄ fuerē leydos y q̄ se quieran dar al estudio.

TOrozō ppiamēte se toma dela parēcia y señales q̄ haze el cauallo q̄ndo tiene esta enfermedad q̄ su oficio es echarse y leuātarse y torcerse, y anssi q̄ d aq̄l torcimiēto toma nōbre de torozō. ¶ Razō natural es q̄ no puede auer enfermedad sin causa: pues luego el torozō hinha de auer causa y es vna q̄ es replission dela q̄l resultā. iij. especies de replisiōes: vna de frio, y otra de mucho comer, otra ymorosa. y estas. iij. causas efetuā y hazē. iij. especies de enfermedades q̄ ay enel torozō vna es de detenimiēto de orina: y la segūda de estreñimiēto d camara la. iij. es dolor. ¶ Pues la primera q̄ dire de frio esta espessa y cōjela y cria aq̄llos poros y lugares por dōde la v̄tud retretiua espele y alāça las superfluydades q̄ puedē dañar y dañā ala natura: y anssi como materia estraña detenida en los lugares tales, da dolor y anssi el dolor manifiesta esta enfermedad q̄ dezimos torozō y este hincha por q̄ la vētosidad q̄ viene dela frialdad es sola y estiēdesse por las hijadas y anssi hinchā y alterā. ¶ La segūda que dire de mucho comer muchas vezes acaesce entrar enel estomago mas mātenimiēto delo q̄ la v̄tud digistiua puede digerir y anssi aq̄llo q̄ q̄ da crudo indigesto da dolor y como orrura desta indigistiō va a las tripas pa q̄ por alli sea espelida y euacuada por la indigistiō passada el calor naturalse altera y anssi el calor estraño estrīñe la camara y detenida da dolor. ¶ Otras vezes aun que el comer no sea mucho más por ser malo haze daño: anssi como trigo, o cēteno, o tierra, o saluados y ayn muchas vezes acaeçe que por tener los caua-llos anchos dan ceuada con otros muchos regalos que los

cauallos comen porque les despiertan el apetito y no puede los cauallos con tanto mantenimiẽto y avn este mãjar, q̃ dize malo para los cauallos como es trigo o centeno o auena ssẽdo mucho basta para bazer el daño y ansi ha acaescido y acaesce morir supitamẽte o areuentar luego mayormẽte si dã al cauallo de beuer acabãdo de comer el trigo o essotros mãjares. ¶ Otras vezes si dispusicion balla esta materia ansi desordenada en las partes y lugares do se baze torozon y si de alli natura lo espele porque enel lugar no ay dispusiciõ assẽta se muchas vezes en vna reffriadura: y si al presentelos miembros se defiẽdẽ por estar fuertes y poderosos poco apoco aba a aquella materia a los carcos y se destruye la buena forma y cõposicion natural delas manos y de los pies ansi delos cauallos como delas otras bestias por donde se viene a pder. ¶ El tercero q̃ dize humoroso digo q̃ este puede ser de qualquiera delos quatro vmores simple o conpuesto dela manera y como se bazen las apostemas porque ansi es mas si el vmor que baze este daño es sangre sera este torozon de sangre y ansi sera de qualquiera d̃ los otros vmores como esta dicho y si se juntan dos otros vmores a bazer este daño de q̃l vmor que tuuiere enla cõposicion predominio d̃ aquel se puede nõbrar el torozon: ansi que a causa de esta escrecencia vmorosa el calor natural se altera y ansi alterados estriñe la camara no por alteraciõ del calor natural sino por opilaciõ o del estiercol duro o de otra vmorosidad o ventosidad o acosidad que cierra las vias o por apostema becha en los Estẽtinos o enlos lugares vezinos o por sequedad demasiada o por carnosidad que alli se baze y nasce: y al tiẽpo quel cauallo quiere estercar rescibe dolor y con la congoxa echase y leuantasse: bazesse esta enfermedad que dezimos torozon.

¶ Y cada vno destos torozones tracra sus señales mas primero que enesto se bable es necesario quel maestro se informe largamẽte de quien piensa el cauallo preguntandole que

tanto ha que le ha tomado el mal ↄ si a la sazon que le tomo si vino de camino ↄ si vino sudado, o si el establo es frio, o si esta mojado, o si esta vnido, o si le dierō a beuer muy demañana, o si beuio agua de pozo o si ha auido algun desorden en el comer mas que otras vezes, o si acaso se le ha mudado el piēso o si le hā mudado el establo porque todas estas cosas son causas d̄ dopueden venir estas maneras de enfermedad que dezimos corocon.

¶ Esto hecho el maestro cō buen conocimiento y estimatiua mirando las señales ha de poner en obra el remedio.

¶ Las señales de todo torocon de frio y d̄ mucho comer hinchan y altera las bijadas: mas el Torocon de pujamiento de de sangre: las señales sera no hinchar: mas son agudos los acidentes porque toda enfermedad ado interuiene mas dolor pungitiuo y congoxa y apresuramiento en los acidētes manifiesta cosa es quel calor tiene alli predominio: por que ado interuiene materia fria los acidentes son mas espaciosos y dan menos congoxa.

¶ Pues vn remedio general ay en todos los Torocones que de qualquiera destas especies dichas fuere que se procure que le sean echadas melezinas comunes porque esta es vna euacuacion general ↄ muy prouechosa y que cōuiene hazer se a todos los Torocones.

¶ Pues el remedio de todos los torocones esta: en q̄ cō conocimiento cada vno sea curado con su cōtrario: que el que fuere de frio se cure con calor ↄ si fuere de mucho comer con quitarle el comer: ↄ si fuere conoscido tener predominio la sangre: sangrandole: ↄ si fuere vmor frio procurar mouimiento y euacuacion dela materia. ¶ Pues tocando mas estrechamente en los remedios: digo que si fuere de frio el torocō, o sera furioso o no, sino fuere furioso cō solo passealle basta las mas vezes a resoluerse la frialdad siendo poca

E ſi algũa coſa fuere mas furioſa q̃ eſto no baſte: bazerle lle-
uar a vn coral do duerma ganado oueſſũo poz q̃ el eſtiercol ỽl
ganado es ſobzado caliẽte: z alli reboꝛcãdoſe la beſtia recibe
caloꝛ y algunas vezes o las mas aq̃l caloꝛ les puoca a oꝛinar
y oꝛinãdo vienẽ de alli vienẽ mejoꝛados, z ſi venido ỽl coꝛral
delas oueſas traxere la paſſiõ bagãſele luego vnos paños de
vn cozimiẽto de yeruas de Romero, y mãçanilla, y eſpliego
y oꝛegano, y polco, y coꝛonilla de rey, y pã de roſas cozidas
eſtas yeruas en vino blãco y eſpeſſado con ſaluados: caliẽte
ſelo põgã ſobze los lomos y en la barriga abꝛigãdole biẽ de
ropa: mas ſi eſto no aprouechare poꝛ ſer el toꝛoçõ agudo deſſe
le luego vna melezina comũ y cõ vn mãdil puеſto enelſſeſſo y
cõ la cola le bagã detener vn zato la melezina: z ſi bizziere ca-
mara: es biẽ y ſi no la bizziere: ſera meneſter muy eſtreñida e-
chẽle vna melezina de azeytes, o de azeyte de comer, y ſea cõ
decociõ de maluas y delas yeruas ſobredichas y lleue oꝛega
no poꝛ q̃ es carminatiuo z ſi tã agudo fuere q̃ todo eſto no baſ
te: metã la beſtia en vn eſtablo caliẽte: q̃ ỽ pr̃ecipio cũple q̃ ſe
meta enel, y avn antes q̃ le bagã beneficios z ſi viere q̃l caua-
llo prueua a eſtercar y no puede: biẽ ſera q̃ mãde el maeſtro, a
vn mochacho q̃ le meta la mão poꝛ el ſieſſo lleuãdo coꝛtadas
las vñas y vntada la mano cõ azeyte ſaq̃ el eſtiercol q̃ alcãça
re cõ la mão no bazieẽdole fuerça. y cõuteñ ſi fuere poſſible ẽter
ralle eñl eſtiercol: z ſino baſtare el eſtiercol echalle ẽcima algu
nas mãtas como eſte biẽ caliẽte y teñllo aſſi oꝛay media pa q̃ ſi
fuere poſſible le vinieſſe algũ ſudoꝛ poꝛ do fueſſe eſpelida aque
lla materia z mirãdo q̃ no reſciba mucha cõgoxa lo q̃l ſe pue-
de biẽ y eñl anelito q̃ no eſte muy apꝛeſſurado z ſi te pareciere q̃
no lo puede ſufrir aliuialle la ropa y poco a poco y le quitãdo
el eſtiercol y leuãtado le abꝛiguẽ ỽ harta ropa z ſi eſtouiere pa
çufrir vn bꝛebaje ỽ vino blãco, y açafrã, y cãela, y gẽgibꝛe, y
cominos: ỽ todo eſto echalle bꝛebaje y bercbo eſto dẽde a. iij.
oꝛas le prueuẽ a comer ceuada y paja poca cãtida z ſi lo comie
re no le dẽ mas poꝛ eſpacio ỽ medio dia tẽgãle enfrẽado ſi no
comiere: z deſq̃ ouiere comido dẽle a beuer q̃nto vn açũbꝛe

de agua perdida la frialdad ala lumbre, y echarle enel agua vn poco de vino blanco si lo quisiere beuer. y dẽde a cinco dias le bueluan su racion de su ordinario añadiẽdole cada dia la cantidad que le cupiere.

¶ El segundo Toroçon q̃ dixe sera de mucho comer. Pues bien sera auer informaciõ del que piensa el cauallo si vuo desorden en dalle mucho de comer por do le vino el Toroçõ: y si dixeren que vuo desordẽ, clara esta la causa y claro el remedio para curalle cõ su contrario: Este toroçon ya dixe enel principio que la señal era hincharsse las ijadas y avn tãbiẽ el cauallo forceja para hazer camara, y avn toma teson para hazella. y como los estentinos estã rellenos y el estiercol duro: no puede salir ni la fuerça da virtud ni lo puede despedir No põgo aqui mas señales al presente: baste la informacion del q̃ cura el cauallo para lo principal: mas es ỏ pregũtar. Si el que piensa el cauallo dize que no vuo ninguna desorden en el comer mas de ordinario: si se puede entẽder desta manera el Toroçon ser de mucho comer, digo ami parecer que si que por que la virtud digistiua no esta decontino tan fuerte y en vn ser que pueda dixerir y gastar lo que es oridnario si ẽ el estomago ay flaqueza, y si la ay resta lo que se come crudo indigesto por que entonces no aura Toroçon como si fuera mucha la desorden porque lo mismo es: mayormente si el cauallo es apassionado desta enfermedad ỏ Toroçõ y aun tãbien digo que siendo ordinario el comer no siendo apassiõado el cauallo ỏsta enfermedad que se puede el cauallo resfriar estando crudo el manjar, poco a poco bara aquella materia al instrumẽto del carco destemplando y desconponiẽdo el instrumento de los carcos y no lo cõuierte en su ser por ser fuera de su natural cõplision y resta allicomo materia gruesa y destine la forma y conpusicion vasilar por que cõtino lo veemos en muchos cauallos.

¶ Pues tornando al Toraçõ y asu remedio. Digo q̃ lo primero que le ayuden para que haga camara hechandole m

lezinas comũes ꝛ ſi conellasno biziere camara echalle otra deazeytes como arriba va dicho y paſſealle vna oza poꝛ q̃ el mouimiento diſpone al cauallo a ozinar y aun a bazer camara y tenga el freno algunos ratos en la boca y no le den de comer poꝛ eſpacio de dos ozas y con vn Ciar vntado cõ azeyte le floten en la barriga poꝛ que eſto pꝛouoca a bazer camara y hechalle dẽ de comer poca cebada ꝛ ſi lo comiere toznenle a enfrenar y paſſeenle otra oza ꝛ ſi comiere y el dolor lecceſſare no ay mas que dezir ſino que le den a beuer agua deſtẽplada al fuego y no ſea mucha ꝛ ſi el dolor no afloxare cõ lo que eſta dicho, ſele deue bazer vna ſangria de pecho: y enla ſangre pueden ver ſi ay corrompimiento y aſſi verã ſi ay neceſſidad de mas euacuacion y con buen conoſcimiẽto que ſe ba ỏ tener del arte bara y ſeguira el maeſtro los beneficios ſobꝛe dichos baſta la fin dela enfermedad.

¶ El tercero Toꝛoçon que es vmoroſo ya eſta dicho como ſe baze. Reſta dezir las ſeñales y remedios: las ſeñales ya eſta dicho queſte no bincha y eſta es vna ſeñal, y otra que los ojos trae pueſtos enel ſuelo ſoñolientos y los parpados de los ojos alterados pies y manos peſados cõ graue mouimiẽto ꝛ triſte aſpeto eſtas ſeñales manifieſtan pudrimiẽto en los vmoꝛes y las cauſas deſte pudrimiẽto pueden ſer tres. ℳ de mucho comer, o de malos mãjares: aſſi como es Trigo centeno Saluados, y otros mãtenimiẽtos y regalos q̃ dan alos cauallos o poꝛ q̃ enel cuerpo ay algũa opilaciõ y anſi los vmoꝛes podrecẽ y el caloꝛ natural ſe altera de manera q̃ el vmoꝛ q̃ podrece o ſe corrõpe baze el daño: ꝛ ſi es vno ſera ſimple ꝛ ſi ſon mas devno de aq̃l que tuuiere mas pudrimiento de aquel ſe nombꝛara el Toꝛoçon pues eſta materia aſſi corrõpida: ſi el cauallo eſta toꝛoçonado y la materia va diſpueſta y el lugar balla aparejado bazeſſe toꝛoçon mas ſi el cauallo no es atoꝛoçonado y el lugar no eſta aparejado muchas vezes bazẽ eſtos vmoꝛes otras enfermedades ſegũ las diſpoſiciones ballã enel cuerpo q̃ aquí al preſente no ay que tocar

enellas sino q̃ de torroçõ no se tocara otra enfermedad porq̃ se quedara pa bablar en otra parte. Pues si las señales q̃ tẽgo dichas parecieren enel cauallo se sangre y en la sangre como atras esta dicho se parecera si ay pudrimiento de vmores y si la sangre estouiere corrompida señal es q̃ ay necesidad de mas sangrias: y sera biẽ y es de saber q̃ si ay causa algũa porq̃ do cesse esta euacuacion: pues como esta dicho q̃ aya necesidad della. Digo q̃ es q̃ al tiẽpo que esta euacuaciõ se vuiere de hazer vuiere agudo batimiento en las yjadas y el anelito le siguiere cõ mucha congoxa cõ derrocamiento delas virtudes y las vẽtanas de las narizes muy abiertas cõ priessa enel alientar: digo q̃ este tal cauallo: no le sangrẽ, porq̃ en sangrãdole y cayendosse muerto todo puede acaescer en vn tiempo mayormente si el aliẽto q̃ saliere por las narizes y boca saliere frio la muerte del cauallo se acerca: mas los beñficios q̃ ẽ este tiẽpo al tal cauallo se ouierẽ de hazer han de ser paliatiuos porq̃ no se sufre que le den congoxa y conesto cõcluyo en los torroçones y aun q̃ algunos parezca escuro esto q̃ aqui digo continuandolo a leer ello se dexara entender.

CAPITVLO. VII. DEL MVERmo y su difinicion.

Muermo es del romãce de morbus este es nombre equiuoco q̃ comprehẽde todo genero de enfermedad: y desta manera vsamos del enel albeyteria y bazieẽdolo esto los q̃ poco sabẽ por q̃ qual quier Albeytar obligado es a saber diferẽciar las enfermedades y darles nõbres, y los que esto no saben hazer vsan deste nombre ỹ Muermo como ỹ nõbre equiuoco como he dicho que si sse hincha la cabeça, dizẽ q̃ es muermo, y si se hincha la gargãta, dizẽ q̃ es muermo, y si se hinchã los pies y las manos: lo misimo, y si se hincha la barriga: dizẽ lo misimo q̃ es muermo: finalmẽte q̃ toda manera ỹ vmor si es furioso o agudo dizen ser Muermo: y esto deuenlo de hazer por no se berrar

por que como muermo quiera dezir ẽfermedad: y como no aya mal que no sea enfermedad desta manera aciertã esto es como si avn Albedico preguntassen, de que esta malo bulano: y este dixesse ỏ enfermedad: pareceos que seria respuesta de medico asperto: Pues anssi aca es obligado el Albeytar a saber las particularidades ỏlas enfermedades y saber sus nombres, y el como se ha de hazer en el capitulo ocho deste sumario lo vereys. Pues tornando a hablar desta enfermedad: que se dize Muermo es esto y su assiento es en la cabeça. y el principal es desta mãera que el celebro es chimenea por do se pelen todas las superflnidades humos y otras materias q̃ salen del Estomago y algunas in disposiciones assitansele enel Pecho y traen gran tosse, otras suben arriba al Celebro: y el Celebro estando fuerte y poderoso y la materia dispuesta para ello: lançalo por los Ojos, y por las Narizes y Oydos, y Boca. Otras vezes esta este vmor crudo y indisgesto y no esta dispuesto para salir. y como es materia estraña: alteresse el calor natural y trae indispusicion enel cuerpo y gran tristeza, y el oydo derrocado, y los ojos tristes, finalmente que las virtudes pierden sus naturales officios, pues el remedio terna tres maneras. La primera sera enel comer: y el maestro tiene obligacion de preguntar si come Tierra, o Saluados, o Cẽteno, o Estiercol: por que son manjares dispuestos para hazer esta enfermedad. y lo primero se les ha de quitar por causa principal: y lo que ha ỏ comer durante la enfermedad: ha de ser paja de trigo muy biẽ limpia del poluo, y la Cevada anssi mismo sea muy escogida y limpia del poluo, y si tuuiere el comer perdido y fuere en tiempo de çanahoria: densela a comer y no las hojasen ninguna manera por que son frigidas Hojas de Rauano y hojas de Parras son buenas, y quando no comiere tenga el freno cõtino en la boca y su lauatorio muy a menudo: y de los ojos a baxo lauados con agua fria tres o quatro vezes al dia: y coma el cauallo en alto basta que el vmor sea digestido: y e=

chenle en los oydos vn poco de azeyte de Ayas tibio. La o
tra manera o intincion es que sea estraydo el vmor y llama-
mado a otra parte: y esto se haga sangrãdolo del pecho de-
recho y saq̃le la sangre que sufriere la bedad y la virtud: t si
fuere en crecimiẽto y el flux o no cessare: otra sangria sele ha
ga enel otro pecho yzquierdo: t si por las vẽtanas delas na-
rizes saliere el vmor biẽ digesto biẽ sera darle algũ sabume
rio y no q̃ reciba congora el cauallo para que aquel vmor q̃
alli ha estado detenido salga, y coma algo baxo pa que me-
jor pueda alcançar y purgar aq̃lla materia. Mas si el vmor
no quisiere digerir y estuuiere crudo t indigesto, procura de
dalle juncadas de manteca de vacas, y alboluas, y cominos
rusticos, y açafrã, t y emas ó hueuos: y desto ponelle enel fre
no vn lamedor cõ que este enfrenado y darlean vnos breua-
jos desta manera: vn dia la juncada y otro dia su brebajo de
manera q̃ en seys dias se le dẽ tres brebajos y tres juncadas
Pero si te pareciere que las juncadas bastã no cures delos
brebajos por que muchas vezes rescibẽ cõgora los caualloz
conello, y avn les incopizan y desmayan conellos y los bre-
bajos an de ser de vino blanco t si fuere muy bueno aguesse
por que no lleue tãta fuerça y medio quarteron de azeyte, y
Ayas y Alboluas, Anis, cominos rusticos, y cominos de
comer, Alaçor, Açafrã romi, simiente de Lino, simiente de
Apio, y de Mastuerço, y de Bostaza, y Bretonica mayor,
Bretonica menor. Todas estas cosas bien molidas y cerni-
das y la cãtidad como pareciere ser justo y estos materiales
bien mezclados vnos cõ otros echarlos enel brebajo canti-
dad q̃ satisfaga y con vn cuerno darsele a beuer: t si parecie-
re q̃ no esta para sufrir este brebajo: denle estos poluos en vn
lamedor enesta manera. Estofar el freno cõ estopas buenas
y mojarlas con agua, y bater dos claras de hueuos cõ sal y
ponella sobre las estopas del freno y despues cõ miel tornar
a vntar la s estopas y tomar estos poluos y echarlos sobre
la miel todos los que se quisieren apegar y ansi ponelle el fre

no en la boca por la mañana antes que le den de comer y este conel dos oras enfrenado: y esto se haga tres vezes de tercero en tercero dia y si por estar este vmor tan cerca del celebro y si viniere el cauallo a pasmarse enel capitulo de pasmo hallareys el remedio para el.

CAPITVLO. VIII. QVE COSA es apostema y su difinicion.

Apostema es vmor fuera dela orden natural vmorosa vagosa o ventosa simple o compuesta. Simple do pecca vn vmor compuesta: do pecan dos vmores omas. Otrosi apostema es enfermedad de tres generos ó enfermedades hecha de mala complision en tiendese desta manera. Mala cõplision es quando el vmor dera su natural complisiõ y toma otra mala sulucion quando haze apartamiento en lo continno para hazer su morada: mala composicion quaudo se juntan dos vmores o mas para hazer el daño. Apostema de sangre sin acompañamiento de otro vmor se dize Flemon, apostema de colora sin otro vmor se dize el resipila. Apostema de malenconia sin otro vmor se dize Seferodies, o Esquiroses Apostema de flema sin otro vmor: se dize vdimia, puesto que esto es segũ çurugia: yo las he visto en cauallos y por esso lo pongo aqui que verdad es que difiere albeyteria ó çurugia en mucho por que difiere enla notomia y en las complisiones, y enel nutrimento, y en ser la vna materia gruessa y la otra subtil: mas en algunas cosas se puede aplicar y son como algunas que yo aqui toco. Pues las causas que hazen las apostemas son quando la materia es mucha y el miembro a do esta deciende es flaco: y quãdo el miembro que imbia al nutrimento esta en alto y el miẽbro que lo resciue esta en baxo. y tambien es causa y bien principal quando el miembro es flaco y no tiene fuerça para expeler lo que les sobra ó lo mãtenimiento. Pues en estas apostemas ay quatro tiẽpos los

quales son. Principio, y crecimiento: estado y declinacion. Principio es quando la materia viene al miembro: crecimiẽto es q̃ndo el bulto aparece y crece. Estado es quãdo dexa d crescer y no mengua declinaciõ: quando el bulto dela quantidad se comiença a disminuyr, pero enel principio ha de informarse el maestro dela materia y su linaje enel crecimiento: sangrando y defendiendo con defen siuos t dietãdo si lo consintiere la virtud: esto quede ala estimatiua y conoscimiẽto del maestro enel estado: endulçando t si fuere en disposiciõ madurando: en la declinacion mundificando y el miembro esforçando y con estas cosas se trae la salud al miembro.

CAPITVLO.IX.DELA SOLVcion delo contino y sus especies.

Las causas que apartan lo contino son dos vna primitiua y otra antecedẽte. La primitiua sera en diuersas maneras y con diuersos instrumentos d armas: que sera o por cayda o por qualquiera mãera de golpe o con lança o con espada o con otra manera d arma. La antecedẽte sera vmorosa, o vẽtosa, o agosa: y desta ya tratado: mas sera bien saber quel vmor pecca siendo mucho en cantidad o por ser malo en calidad. Dize el Galieno peccatũ in cãtitati: peccatũ in calitate. Pues si el vmor bizierе el daño por ser mucho: euacualle: t si fuere malo ẽ calidad curalle por su contrario pues la especie dela continidad serã diuersas segũ la diuersidad delas partes a do se biziere: por que vnas seran enel cuero t otras en la carne, y otras en las venas, y otras en los vasos: finalmente en la diuersidad de los miembros simples: de manera que vnas seran en partes y otras en todo y segun el daño assi ha de ser remediado y a corrida por el arte.

CAPITVLO.X.AQVE SVElen venir las llagas quando caminan para la muerte y lasseñales que traen.

Si la llaga viniere ẽ bazerse verde o negra es señal que perece la vida del miembro: mayormente si el tanto muelle questa al derredor dela causa se baze duro y el vmor se va acrecentando y tanbiẽ los poros por do la natura espele su superfualida el daño se cierra a cuia causa no se puede recebir ayre para la natura alentarse y assi mismo no pueden salir ni expelerse la malicia de los vmores que ban ocurrido al miẽbro a cuya causa tiene predominio el calor estraño al calor natural y los vmores ocurren al lugar agudos y no se puede engendrar materia laudabile cientes: entonces se baze Alscachilus cangrenacios estinmenus porque todo esto es mortificacion enel miembro y destruymiento dela vida.

CAPITVLO.XI.DELAS SEñales q̃ traen las llagas q̃ vienen camino d̃ salud.

Dize ypocras en sus Anforismos, Si volus aliqum tumlum sanie emitid tũtes saluo bomine periculo inseror borms non superueniet d̃ hoc vulneri inteligit ipocras, vbidicit sine vberibus manis et fortibus sanie nõ aparẽte malum signũ nam forcia vulera dolorosa mala sunt adq̃ ocurrunt vmores acuti calori naturali non obedientis ad conuertẽdũ in sanie ideo direrut, dolore, cessante saniet apparẽte sanitatis ꝛ Judiciũ. Puesto quel latin es claro, Dize el romance dello si en las llagas ay vn poco de materia entõces es segura de todo peligro si algun berror nueuo no sobreuiene de aquellas llagas: entendio ypocras do dixo si en las llagas grãdes y fuertes materia no parece mala señal por que las llagas fuertes y dolorosas malas son porque les ocurren vmores agudos al calor natural no obediẽtes para cõuertirse en materia dize despues como cesse el dolor luego materia aparece y las llagas sin peligro y asse d̃ mirar q̃ ay dos maneras de materias vna laudabile y la otra inlaudabile, y la laudabile ba de traer consigo estas condicio

nes q̃ a de ser blanca t ligera y gualen todas sus partes jun ta y no apartada de buena digistion y engendrada de calor natural se dize sani es. Pues q̃ndo la materia excediere enes to entõces, no se llamara sani es smo pudrimiento.

CAPITVLO. XII. QVE HABLA desquinancia y sus señales y causas y remedios.

Esquinancia es apostema q̃ se haze enla garganta entre las quiradas sobre la nuez ỏl tragadero: esta enfermedad se causa de pujamiento de sangre y de muchas materias viscosas y corrõpidas: y tanbien se haze esta enfermedad en bestias q̃ comẽ tierra y saluados o centeno o estiercol porq̃ delas malas viandas se concibe es materia q̃ se haze postema por las partes dedentro: las seña les con que se manifiesta esta enfermedad es gran tosse y vn ronquido q̃ parece que no se puede alentar y el beber a tragos con mucha pena y la voluntad de comer perdida y anssi mesmo digo muchas vezes se causa esta enfermedad en caua llos q̃ les acostumbrã apretar mucho los tiraeuellos o cabes tros por q̃ aquellos ñudos son causa bastãte para que se haga la postema el remedio sera agora: que el maestro auiẽdo conocimiento dela enfermedad le haga vna sangria de vn pecho y al tercero dia sele haga otra dela otra parte y contiñẽle vn lauatorio comũ ỏ vino blanco, o ỏ vinagre y oregão y piedra alũbre y vn poco ỏ miel cõeste lauatorio le continẽ a lauar tres o quatro vezes al dia la boca t si conestas sangrias y lauatorio no vuiere mejoria procura de darle vnas funcadas y en la garganta enel lugar dela postema le tresquila y le vnta con la dialtea, o con otro vnguento de blanduras y con algunas brasas o con algun hierro caliente sobre la vntura le den vnas candeladas y esto se haga hasta que venga la postema en disposicion para se abrir y en abrirla seas bien auisado y cierto: que la materia esta digesta porque no la abras sin tiempo y sazon por que las apostemas en los tales

lugares son peligrosas si se abrē mal maduras y sea la abertura plongada y no al traues y la puerta o abertura larga y no estrecha porq̄ la materia se pueda bien purgar y abierta la postema y vaziada la materia le cura cō vn digestiuo de azeyte rosado r yemas de hueuos y tremētina cō vnas plāchicas destopas metidas enel lugar dela postema y su ligadura muy biē hecha y hasta que la llaga este mundificada y colorada vsaras deste digestiuo y dende en adelāte le cura con vn poco de Xiciaco hasta q̄ la llaga se cierre y lauarle con vn poco d vino caliēte y ponelle estopas picadas: tambiē es bueno y la ordē del comer: sea moderado r limpio y no le dē cosa d verdura y cō esto se curara esta ēfermedad mediāte dios.

CAPITVLO XIII. DE PASMO

y sus señales en que se conoscera; y causas de que procede y sus remedios.

PAsmo es vna enfermedad q̄ baze cessar los oficios r virtudes del cuerpo anssi como es el comer y el beuer y el mouer los pies y manos finalmēte que todos los miembros pierden la potencia delas virtudes que natura puso enellos conocerse a esta enfermedad por las señales arriba dichas como es el comer pdido y el cuerpo y todos los miēbros enuarados y el oydo derecho y los diētes apretados y la vista turbada y en todos los miēbros fallecer el calor natural y verle eys andar de pared en pared q̄ parece que se quiere subir en los pesebres como cosa loca. Las causas de que procede esta enfermedad son estas. La primera es que se causa por demasiado trabajo o cessuamēte, o por resfriamiento, o por demasiado mātenimiēto y poco exercicio, o por muchas materias viscosas q̄ natura no puede expeler ni digerir delos miēbros repletos. La cura para la tal enfermedad sera quel maestro aya informaciō copiosa d la desorden q̄ ha auido ocessiua mēte y tomada esta informacion sera necessario. Lo primero para su remedio aplicarle toda manera de calor dandole en

el celebro vnos verdugos de fuego o botones con vnos bier
ros de labrar sabia mente: y encima le pongan vn pellejo de
Carnero caliente acabandolo de dessollar y anssi caliente se
lo pongan sobre el celebro que cubra todo el pescueço y cu-
bra hasta los ojos y los fuegos sele vnten con azeyte de va-
yas tibio y ponganle en parte que reciba calor sobre todo la
intencion del maestro a de ser escalentar los Neruios pues
enellos esta la flaqueza por que les falta el calor natural y si
tuuiere el comer perdido procuren de tenello enfrenado al-
gunos ratos y el freno sea de vn palo de Ataray a manera
de muesso y con las ramas del mismo Ataray le saumen y
el comer sean las cosas que mas le aplazieren ala voluntad
assi como es Azenorias y saluados rociados con vino esto se
entiende no queriendo comer cevada y si a los principios te
pareciere questa enfermedad se pudo causar de replission de
materias viscosas le deues hazer vnas sangrias de vn pecho
y si te pareciere que conesta sangria ay algun tanto de mejo-
ria de mi parecer es que sele haga otra sangria enel otro pe-
cho para evacuar el vmor que haze el daño: pues es claro q̃
las enfermedades se causan en vna de dos maneras o por ser
el vmor mucho en cãtidad: o por ser malo en calidad y si por
la informacion del dueño y de tu entendimiẽto hallares que
esta enfermedad se causo de frio: deuesle de aplicar toda ma
nera de calor como arriba dire. y ala tal enfermedad es bue
no echalle melezinas de azeytes laxatiuas de cosas calientes
assi como es de vino blanco y azeyte de Mançanilla: y azey
te de Vayas y ỏ Eneldo partes yguales, y Biraplega y cal
do de tripas: y destas cosas se haga melezina cantidad que
aya media açumbre o la cantidad que pareciere ser justa y
sobre todo no se consienta estar en establo vmido y conesto a
uera remẽdio la tal enfermedad.

CAPITVLO. XIIII. QVE HA
bla de descoydadura y sus señales y causas de
que procede y remedios.

Descordadura es: relaxamiento de neruios en los miẽbros motiuos: conoceras esta enfermedad por las señales q̃ aqui porne. Primeramẽte veras q̃ lleua la pierna arrastrãdo como quando tiene calanbre y esto es por q̃ los miẽbros soltaron por la parte delantera dela pierna y este como digo lleua la pierna arrastrando y con gran sentimento y dolor que tiene: y quãdo es relaxamiento de neruios veras q̃ lleua la pierna para adelante como toro jarretado por q̃ soltaron los neruios y lazertos por la parte trasera dende la puntaõ la nalga hasta el corrucjõ estas dos diferencias se han de entẽder entre descordadura y relaxamiẽto de neruios. Su remedio sera q̃ si echare la pierna para adelãte como jarretado le deues echar vna herradura de Rãplon enel mismo pie, y enel lagarto de la pierna dẽde el agrion hasta la punta dela nalga le den vnos ramos de fuego muy bien dados: y encima sele põga vnsocrocio pa q̃ de calor al miẽbro, y si fuere cauallo de precio darleas vnas lasas enel mismo lugar al procedimiẽto delos nernios y vntarleas cõ vn potẽcial q̃ lleue potencia. Digo mas pa obrar y dar calor como se da en otros miẽbros do ay flaq̃za y falle ce el calor natural pasado el termino q̃sta vnciõ haze su obra le cõuiene el lauatorio de vinagre y hollin y auiẽdo mejoria enel miembro el exercicio sea moderado: y el arar es bueno, basta esto quanto alas descordaduras.

CAPITVLO. XV. DELA BESTIA que es deslomada sus causas y señales y remedios.

Esta enfermedad se causa por diuersas maneras: como es por demassia ó carga, o por cayda, por ẽtrar cargado por alguna puerta bara, o por dormir trastornado en baxo de algũ pesebre, o por resualar y endosse los pies pa delãte como muchas vezes acõtesce y por otras muchas causas puede venir esta enfermedad. y asse de entender y de ver que ay dos maneras de deslomados: Anos que son quebrados por el Espinazo: y otros deslomados q̃ son sueltos, y relaxados los

neruios y cuerdas que proceden del Celebro que segun la Motomia vienen por encima delos Espundeles conocerse a esta enfermedad por que lleua las piernas arrastrãdo y las caderas caydas: este conoscimiento y aparencia a todos es notorio y manifiesto con su cura. Y sera a los principios bazerle vna sangria: y hecha le tresquilen sobre los lomos, y echenle vna bidma delas claras delos hueuos que sean vna dozena y de los poluos de vidma, que se entiende Brassa y Almastiga, y Encienso, y Bolarmenico, y harina d Bauas. De todas estas cosas biẽ mezcladas y batidas con las claras de los hueuos con hartas estopas sele ponga vna Cataplasma como tengo dicho, y en treynta dias sele pongan q̃tro Cataplasmas como tengo dicho. Y no le echen bizma d Pez por que no la podran quitar quando quisierẽ: y apliq̃n le toda manera de calor y no bastando esto le deuen dar vnos ramos de fuego perlongados al procedimiento delos neruios y en los buyderos delas caderas y encima delos lugares sobre dichos le echen vn secrocio o bidma de gomas calidas y la bidma sea amorosa y blanda y no sequerosa: y sobre esta le pongan vn cuero de azeyte y si touiere tanta flaqueza que no se pueda tener en sus piernas le deuen Embarañar y enpotrar basta que suelden los Espundiles, y Tenatos, y Ligamitẽos: y se refuercen los neruios y bueluã a sus lugares y estando enpotrado no le saquen de alli basta los quarenta dias: y dende a otros treynta dias no le trabajen denle exercicio moderado como no le echen carga sobre el lomo y baziendo esto aura remedio la tal enfermedad.

CAPITVLO. XVI. QVE HABLA de resfriadura y causas de que procede. y señales en que se conoscera, y sus remedios.

LA resfriadura es enfermedad q̃ tollece y enfria los miẽbros por do baze cercar los oficios y virtudes de los miẽbros anssi como si la virtud moti-

ua ꝛ virtud ſenſitiua la q̃l mueue los pies ỹ las manos pues eſta enfermedad procede de diuerſas cauſas aſſi como acaeſ= ee q̃ vn cauallo q̃ ban jugado las cañas enel o juſtado ỹ q̃da ſudado caluroſo ỹ luego le quitã la ſilla ſin paſſearle antes q̃ ſele embeua el ſudor ỹ ſerepoſe el demaſiado calor ꝛ ſi le dan luego a beuer o ſi por venir demaſiada mẽte cargado ỹ de ſu pito le parã ſin abrigalle ð ropa ꝛ ſi no le dan luego ð comer o ſi corrio la poſta o ſi por q̃ el tal cauallo ſe encabeſtro deno= che ỹ trabajomuebo. Otra reſſriadura ay q̃ ſe llama infoſſu ra q̃ es la peor reſſriadura de todas. Eſta procede de mucho comer ỹ de poco exercicio por qualquiera deſtas cauſas ỹ o= tras muchas q̃ aqui no pongo a declarar ſe pueden los ca= uallos ỹ las otras beſtias reſſriar. Haſta aqui be hablado ð las cauſas primitiuas q̃ puedẽ cauſareſta enfermedad. Ago ra ſera biẽ declarar como ſe ha de entẽder eſta reſſriadura ỹ es deſta manera q̃ el calor natural que obedeſce ala natura tiene eſpecial cuydado de dar calor en todos los miẽbros q̃ por ſu compoſtura ſon frios ꝛ vmidos mayormente los pies ỹ las manos que ſon conpueſtos de hueſſos ỹ neruios ỹ tẽa= tos ỹ paniculos de cuero ỹ de alguna carne muſculoſa: eſtos miembros ſon gouernados ỹ criados por la mayor parte ð flema ỹ de malenconia ỹ como la natura que dios dexo enel cuerpo manda todas las virtudes ỹ anſi prouee al calor na= tural ỹ las vmidades para que las virtudes hagã ſus oficios naturales por via de nutrimiẽto ỹ no auiendo exceſſo ni cau= ſa q̃ eſtorue alas operaciones delas naturales virtudes vſa= ran ſus oficios libremente en los miembros aſſi como es an dar ỹ ſentir ꝛ digerir los miembros las ſuperfualidades de los vmores ca ellos es inbordo pues quando ſuſcede algũa deſtas cauſas como tengo dicho ſera que falta el calor natu= ral ꝛ tiene predominio la frialdad la qual ſe reſcibe por los poros que conel calor eſtan abiertos ỹ anſi lançaſſe la frial= dad en las juntas ỹ tollecelas ỹ anſi miſmo los vmores que

tiene porofficio de criar los miembros se yelan y se corrom-
pē: y anssi corrompidos no puede la virtud digestiua gastar
ni espeler los malos vmores a las partes de fuera por ser ma
teria gruessa y desta mala digestion baxan los vmores alas
partes baxas como ya tengo dicho. La materia gruessa ba-
ze grandes daños: assi como es desarar todos los carcos y
descomponer el instrumento delos vasos, y leuantarlas pal-
mas, y empreñarlas, y otros mayores daños que baze esta en
fermedad pues el remedio sera agora que el maestro auida
la informaciō dela causa que puede bazer el daño le deue ba
zer vna sangria dela vena capital dela tabla y conla misma
sangre y convna dozena de claras de hueuos, y barina detri
go cernida y vna escodilla de sal: y conestas cosas batidas
con la sangre le carguen y ponganle dieta y enel comer y el
beuer sea poco y destemplada y no fria: t si el cauallo estuuie
re muy tocado dela resfriadura le carguen con la misma san
gre como tengo dicho y muchas claras de hueuos t barina
de trigo o de centeno y muchasal y vn poco de vinagre y vn
poco de ceniza por que todas estas cosas son frias y secas y
es defensiuo y es bien cargalle para que las vmidades no ba
xē a las partes baxas t si al tercero dia no ouiere mejoria otra
sangria sele baga ō vn pecho t si el mal perseuerare y fuere ō
mal en peor, sele baga otra sangria del otro pecho t si otra
sangria fuere menester: sele baga delos tercios: y passados
los doze o quinze dias si ouiere poca mejoria le desgouierna
delos braços o de donde cargare mas la resfriadura, t si con
todo esto no bastare le deuen bazer vnas fuentes en las pun-
tas delas palmas y salga cantidad de sangre tanta como v-
na sangria o poco menos: y a los principios es muy bueno
apliar cernadas. Y por que aqui se encierra la orden que se a
de tener en curar las resfriaduras y aguaduras y enfosuras:
no aplico aqui ōlas aguaduras ni enfossuras por q̄ adelante
hablare dela diferencia que ay entre infossura y aguadura o

reffriadura: y sobre todos los beneficios sobre dichos el mouimiento es bueno para estas enfermedades.

CAPITVLO. XVII. DE INFOSsura y su difinicion,

Infossura quiere dezir en la tin derramamiento ó vmores alos miembros flacos y aca en nuestro castellano dezimos replission ꝛ hinchamiẽto: y esta replissiõ primero trae ynsinias de torocõ, y las mas vezes o por la mayor parte viene a parar en reffriadura y para entẽder esta materia que aqui hablamos es necessario saber como dela buena distinciõ delas buenas viandas se engendran los vmores buenos y sanos que nutren ꝛ crian los miembros: y dela mala digestion engendranse los vmores malos y corrompidos: y ansi dañan y corrompen a los vmores buenos y sanos y hazenlos conuertir en materia gruessa por do cessa el mantenimiento bueno q̃ seria los miẽbros y cesan las otras virtudes q̃ son virtud sensitiua ꝛ virtud motiua ꝛ virtud digistiua: y todas las otras virtudes del cuerpo y ansi fallesciendo estas virtudes tollecense los miembros y no pueden vsar de sus oficios naturales. Esta enfermedad como tengo dicho se causa de mucho comer ecessiuamente y ãnsi los miẽbros no pueden vsar sus oficios naturales. Las insinias señales en que se conocera esta enfermedad es que elcauallo o la otra qualquier bestia que enfermare deste achaque deste mucho comer: tiene derrocado el oydo y la cabeça hara con apiesuramiento delas yjadas con insinias del torocõ y el aliẽto apiesurado y cõ mal olor. Esta enfermedad por la mayor parte se haze en cauallos y mulas regalados que tienen poco exercicio. y esta enfermedad se cura bien con sangrias, y con defensiuos, y con tristeles, y con metelle enel raldal del agua: y con los beneficios ya dichos en la reffriadura. y vsando esto sera curada la tal enfermedad.

CAPITVLO XVIII. DE AGVA dura y porque se dize aguadura y las señales que trae y sus remedios.

AGuadura: los antiguos la llamaron este nõbre propio Aguadura y es ansi: y porque es dicha aguadura digo porq̃ el vmor que haze el daño se conuierte en agua distilada y esta a bara las partes baxas por las cañas de las venas y corrõpido este vmor verleeys esta agua responder por las ranillas desarando los carcos y verlaeys por entre la tapa y el sauco leuantando las palmas descõponiendo lo que dios y natura formo y haziendo otros mayores daños. Esta enfermedad de supito haze el daño y si luego no es acorrido el caballo o la otra bestia haze otros mayores daños los q̃les son las mas vezes sin remedio porq̃ vienen a parar enla muerte este vmor q̃ haze el daño de su propia complisiõ es frio y vmedo enel quarto grado porque dexo su complesiõ natural y toma otra y ansi podemos dezir q̃peca por ser malo en calidad Pues su remedio sera para curar la tal enfermedad q̃ el maestro socorra con breuedad a hazer sangrias y a defensar y a poner defensiuos en los pies y manos para q̃ este vmor corrupto no baxe a las partes baxas y rijasse el official por la orden dela cura q̃ arriba va puesta en la resfriadura y en la infossura: y conesto concluyo breuemẽte eneste enfermedad de aguadura y con ser el maestro sabio y experto sangrando y defendiendo aura buena administracion delarte.

CAPITVLO. XIX. QVE DIFE rencia ay entre resfriadura y aguadura, y infossura.

DIgo que la diferencia que ay entre estas enfermedades es poca por q̃ vnas son aneras a otras porq̃ casi son de vn genero sino por los achaques de q̃ se haze

digo qne la reſſriadura procede ỏ parte ỏ frialdad, ỵ la inſo
ſura de mucho comer, ỵ la aguadura ỏ calor eſtraño q̃ es fue
ra dela ordẽ de natura ỵ alas vezes cada vna deſtas enferme
dades toman dela vna parte ỵ dela otra deſtos achaques de
las cauſas q̃ puedẽ cauſar eſtas enfermedades ſobre dichas
ỵ conesta declaracio breue concluyo.

CAPITVLO. XX. QVE COSA
es lobado ỵ enque parte del cuerpo ſe haze ỵla cura que ha meneſter.

Lobado es apoſtema aguda q̃ ligeramente crece
ỵ mata aſſi los antiguos dizen q̃ el lobado es peſ=
tilẽcia ẽ las beſtias como ẽ los hõbres ſon las naci
das eſta apoſtema ſe manifieſta cõ tumor ỵ dolor
ſativo ỵ con calor encẽdido eſta apoſtema ſe haze enel cuello
ỵ en la olla apar delos encuentros delas eſpaldas ỵ enellas
miſmas, ỵ en los ſobacos, ỵ en los cobdillos, ỵ en medio dl
pecho en derecho del coraçon. Eſta poſtema ſe engendra de
dos contrarios q̃ es calor ỵ frialdad ỵ es por q̃ eſtos dos con
trarios pecã por ſer malos en calidad que tienen predominio
ſobre los otros vmores buenos ỵ ſanos por manera q̃ anſi ſe
haze eſta enfermedad q̃ es mal ỏ lobos ỵ ſin remedio las mas
vezes a eſta enfermedad requiere con breuedad acorrer con
beneficios ỵ remedios: como es luego hazerle vna ſangria ỏ
parte contraria o ỏ parte lexana. Las ſangrias de los pechos
ſon buenas ỵ ſi los pechos eſtuviere ocupados conel tumor
la ſangria ſele haga ỏ vn tercio ỵ ſaqueſele abũdancia de ſan
gre ỵ ſi por la mañana ſele hiziere la ſangria: ala tarde ſele
haga otra: ỵ ſi ala tarde fuere la primera ſangria eſſotro dia ỏ
mañana ſele haga otra delos tercios o dela bragada ỵ en nin
gũa mãera no le ſangre ỏla tabla por q̃ no haga llamamiẽto
alas partes dela garganta ỵ dela cabeça por el peligro ỵ da=
ño q̃ ſe podria recrecer ỵ ſi conestas ſangrias no declinare a
meſoria con vnos hierros de labrar calientes le cerquen todo

la apostema ala redõda y por el medio ledẽ cauterios redõdos y esto se haze para distraer y llamar la malicia del rinor alas partes de fuera y se cõuierta en materia: por q̃ el fuego su propio es engendrar materia y si pudiere hallar la yerua del lobado metanle della enel pecho enlaparte mas hara entre el cuero y carne y la cantidad dela yerua q̃ le metieren sea de largo q̃ tome el traues de vn real asse de poner como quiẽ echa vnas pajas y esta yerua atraera la malicia õla apostema aquel lugar por q̃ esta yerua es ponçoñosa y tiene ꝓpiedad õ atraer ansi: yo la he esperimentado y tengo esperiencia della ser prouechosa y buena y llegada esta apostema al lugar õl pecho õ do se pusiere la yerua le den vnas jasas q̃ ronpã el cuero sotil mẽte y estas jasas se contienen hasta q̃ la enfermedad vaya en declinacion le continen caldeamiento de vino tinto y rosas mãçanilla y mãteca õ vacas hecho cozimiẽto le caldeẽ conello .ij. iij. vezes aldia digo ẽ la declinaciõ despues õ da das las jasas y es bueno a los principios poner defensiuos ala redonda por las partes altas y los defensiuos sean de bolarmenico y harina de cẽteno cernida y vinagre rosado y çumo de perexil todo batido y hecho vna ataluna le pongã en los lugares sobre dichos y el lauatorio delos maluariscos y las rayzes de alamo negrillo tanbiẽ es muy bueno y hazien do lo sobre dicho no oluidando las sangrias se cura bien esta enfermedad.

CAPITVLO. XXI. QVE HA bla delos Albarazes y su cura.

Albarazes es vna enfermedad q̃ se haze enlasbestias caua llares. Yeguas y cauallos y no en las bestias mulares ni Asnares esta enfermedad se haze en quatro partes del cuerpo: enel Rostro, y en los Ojos, y en los Genetiuos, y enel Si esso en baxo dela Cola: porque estas partes adonde el cuero

es mas ỏlgado ꝛ ſin pelo eſta enfermedad ſe haze ala mayor parte ỏ vmor colerico ỹ alas vezes miſto conel vmor dela ſangre las ſeñales conque ſe mueſtra eſta enfermedad es q̃ ſe haze vnas pintas blãcas en los lugares ſobre dichos tã grãdes como lẽtejas ỹ eſtas en poco tiẽpo creſcen ỹ ſecſtiẽden enlos lugares ya dichos ỹ ſe haze mãchas grãdes. Eſta enfermedad es aborrecible al dueño ỹ a todos los que la veen ỹ aun el cauallo q̃ la tal enfermedad tiene pierde del valor eſta enfermedad muchas vezes ſe hereda del padre o dela madre ỹ en vna parte dize el ỹpocras q̃ ſe pega de vnos cauallos a otros, La cura tendra tres maneras como adelãte yra aclarãdo. La primera ſera q̃el cauallo q̃ la tal enfermedad tuuiere le hagã vna ſangria de vn pecho ỹ las manchas deloſ albarrazes ſeã rayadas cõ vna lãçeta haſta hazer ſangre ỹ encima le vntẽ cõ vnas gotas de potencial ſaluo ſi fuere en los ojos por el peligro dellos ỹ aſſe de vntar en ſeys dias tres vezes ỹ al cabo deſtos dias le lauẽ cõ vn poco de vino blãco haſta q̃ ſalga la eſcara ꝛ ỏ ay adelãte le vntẽ cõ vn poco de añir o barniz o azeyte ỏlas cãpanas. la ſegũda cura ſea q̃ tomẽ vna corteza de q̃ſo añejo ỹ toſtada calẽtandola muchas vezes le tueſtẽ los aluarrazes haſta tãto q̃ parezca q̃ cõ fuego eſtã cauterizados ỹ de ay adelãte vntarleeys con vn poco de manteca de vacas haſta q̃ ſalga la friſa ỹ ſalida vntarle conel barniz o añir. Lã tercera manera de curar los albarrazes ſera q̃ cõ vn cauterio o botõ de hierro biẽ caliẽte le cauterizẽ las mãchas deloſ albarrazes ſolamẽte q̃nto ſe dore el cuero no ſiendo demaſiado el fuego ỹ haſta q̃ ſalga la eſſorſa vntalle cõ mãteca de vacas. ỹ ſalida curalle con lo ſobre dicho o cõ otro vnguẽto hecho de albeña ỹ azeche ỹ agallas molidas ỹ vn poco de hollin deſhecho todo en vn poco de azeyte ỹ hecho vnq̃uẽto le vntẽ con ello haſta tanto q̃ſte ſano. ỹ por q̃ yo tẽgo eſperiẽcia deſtas curas ſer buenas las pongo aquí para q̃ dellas ſe puedã aprouechar los maeſtros q̃ vſan eſte arte ꝛ digo q̃ſta cura es aprouada por buena ỹ la mejor.

CAPITVLO. XXII DE LAM parones y la cura que han de auer hablando tambien dlos Lobanillos y cura dellos.

Lamparones es vna enfermedad contagiosa que se haze en muchas partes del cuerpo mayormente sobre las venas capitales y de allí se derraman muchos hijos vnos vlcerados y otros no vlcerados: y los vlcerados son con materias asqueroſas hediente y corrompida: y los no vlcerados estos se pueden llamar Lobanillos: por que se hazẽ como garuanços y como castañas y mayores y menores endereçados estos nunca vienen a materia por que son de materia fria y cruda: y los Lamparones verdes se hazen delos vmores podridos y corrõpidos y por la mayor parte se hazen de dos vmores mezclados los quales son, Sangre y malenconia. Los lamparones en la gargãta y sobre las venas dela tabla son peligroſos de curar enlos semejantes lugares: y los que se hazen en las piernas y en los braços que son partes neruiosas tambien son malos de curar: y los que se hazen en las partes carnosas estos son de menos peligro y ẽndo se hazen en las orejas son incurables Pues la orden dela cura sera: que si fuere en los braços o en las piernas sea desgouernada la bestia que los tuuiere delos mismos miẽbros: y saẽsele abundãcia d sangre: y si fuere en otras partes del cuerpo generalmẽte como tẽgo dicho hagãse sangrias y euacuaciones delos vmores q̃ son su adustriõ y mezclamiẽto q̃ hazen el daño. y el maestro deue de conoscer las madres delos Lamparones y estas ballarlas han sobre las venas capitales del cuello o de qualquiera delos otros miembros ya dichos: y con vna Nauaja o Lanceta biendan el cuero y descarnen el Lamparon y passenlo con con vna aguja y vn bilo rezio: y anssi tirando por el bilo descarnen por la parte mas baxa el Lamparon basta ecballo fuera: y anssi

mismo se baga en los otros lugares y sacados con vn hierro caliente le cauterizen las llagas por amor del fluxo dela sangre: y assi formen las llagas con los hueuos y azeyte hasta tanto que haga materia, y la ligadura se haga biẽ ordenada y despues que ouiere materia se cure con vn digestiuo de trementina. y azeyte y yemas de hueuos mundificadas las llagas se curen conel vnguẽto exiciaco. Y si los lamparones fueren menudos en cada vno se de vn cauterio de fuego algo profundo y se curen por la orden sobre dicha y si esta enfermedad se hiziere en los pies o en las manos: el desgouernar es muy prouechoso. Y si curados los Lamparones restare tumor o grosedad en los miembros: labrẽsse de fuego autual: para que adelgaze las grosedades delos miembros y si en las Orejas se hiziere esta enfermedad, Los q̃ fueren gruessos saquense de quajo: y siendo pequeños con cauterios de fuego se pueden bien curar. y el fuego no sea demassiado por que no se encogan las ternillas delas orejas: y los que fuerẽ Lobanillos estos se saquen ỏ quajo ecebto si estouiere en los miembros nobles. y las llagas se curen por la orden sobredicha, y haziendo esto aura remedio la tal enfermedad: y en todo este tiempo le veden el verde y toda vmidad.

CAPITVLO XXIII QVE HABLA DELAS ESPVNDIAS Y LA CVRA DELLAS.

LAs Espundias son viceras sangrientas hechas en las partes carnosas: y tambien en las partes neruiosas: su nascimiento dellas es sobre venas y arterias por que por ellas se gouiernan y se crian: y las que estan sobre venas capitales en poco tiempo se hazen grandes mayormente si estan en lugares carnosos. y las que se hazen en partes neruiosas, estas son con dureza y calosidad: estas tales no echan de si mucha sangre, y avn que son vlceradas. Estas por la mayor parte se hazen en los pies y manos, y en

los compañones, y en el pirajo, y en los pechos, y en el cuello y en la cara, y en las orejas, y en los ojos, y en las posspiernas y en las ranillas: y en otros lugares del cuerpo se pueden engendrar. Y ay diferencia enellas por que las que se hazen en partes carnosas son lluuiosas de sangre y hedientes y asquerosas: digo que estas yo las he visto y las he curado grandes de a dos libras y de a libra, y mayores y menores. Pues la verdadera cura dellas es: sacarlas de quajo las que son profundas de su nasçimiento: passandolas con vna aguja gruessa y vn hilo rezio por el medio pa q̃ mejor se puedã asir: y por la parte sea baxa descarnada la espũdia. Haga botalla el lugar de su nascimiento: y con vn hierro caliente cauterizar la llaga por amor del fluxo dela sangre: y sea formada cõ los hueuos y vn poco de azeyte y sobre todo aya buena ligadura hasta salir la escara del fuego se cure con digestiuo, y de ay adelante con el vnguento ex̃ciaco hasta encarnar y se cauterizar si viniere carne cõ su pstiua, sojuzgalla y cõ ceniza cõ los poluos de caparrosa o dela piedra alumbre: hasta enjugar y traer en buen estado la llaga. E si las Espundias estuuieren en lugares neruiosos, estas con vna pala de hierro delgada y bien caliente sele deuẽ cortar profundando el hierro hasta alcançar a la rayz o cepa dellas. Y la espundia sea passada cõ vna cuerda para que mejor el maestro se pueda aprouechar dellas: y por la misma orden y manera como arriba va declarado seã curadas todo genero de espundias: y si fuere en braços o en piernas, el desgouernarles es bueno y prouechoso: y en espũdias chicas y de poca cantidad: con los poluos dela caparrosa se pueden curar continuando estos poluos. Y sobre todo aya buena ligadura: y porque tengo esperiẽcia desta enfermedad y la he curado por esta ordẽ y manera cõcluyo con esto.

CAPITVLO. XXIIII. QVE HABLA Ó vna declaracio y manera ó curar las mataduras q̃ se hazẽ por causas p̃mitiuas declarãdolas pa q̃ conozca la diferẽcia q̃ ay entre ellas y la ordẽ como se deuẽ curar.

LIBRO

Di que en los libros de Albeyteria que los antiguos escriuieron enellos no hallaron que ningũo dellos escriuiesse generalmente ni particularmente delas Almataduras que se hazen por causas primitiuas paresciome ser cosa necessaria y prouechosa poner aqui como se hazen las mataduras que son llagas vlceradas y las que son contusiones o machucamientos que se hazen en quatro partes del cuerpo del Cauallo o delas otras qualesquier bestias. Que es enla cruz y enel lomo y en los riñones y enel costillar que se causan por vna de dos maneras. O por mala silla o por mal aparejo ó aluarda conla ó massada carga: esto se entiende que es por causa primitiua. Pues digo anssi que estas mataduras se hazen por vna destas dos maneras como tengo dicho y vnas seran con tumor crescido y con dureza del cuero contuso y desnaturado y cõ apostema ó materia y otras seran sin tumor y con vña dura y costruosa y con rayz profunda y sequerosa. Y otras seran llagas con deperdimiento de sustancia del cuero en cantidad y hondas y cauernosas con demassado pudrimiento. Otras se hazen en la cruz que se llaman cauernosas por la hondura y solapamiento y por los buessos que dẽtro suele auer podridos y desnaturados Ambulatiua: por que buela para adelãte hazia la Ceruiz, y otras hazia el lomo y a las vezes con tumor crecido sin poderse engendrar materia con solapos profundos y encubiertos y el tumor con dureza. esto es por auer mala complission enel miembro. Pues hablando en las curas y remedios dellas se dexara mejor entender esta materia de q̃ hablamos. Pues la matadura que fuere con tumor crescido y vña condureza. Su remedio sera que el maestro le haga vna sangria vniuersal y tresquilenle el lugar dela hinchazon y encima dela cantidad le ponga vn defensiuo o enplasto cozido dela harina de Trigo cernida y pez y vinagre partes yguales y sobre la vña el emplasto encima que cubra la cantidad: y si al tercero dia la hinchazon no se desminuyere o-

tra sangria sele haga del otro pecho y sobre la vña le continē. a poner las pellas del vnto y pez hasta que la vña se arrāque y si oulere apostema ō materia: aguardarla hasta que ella este dispuesta ya para abrirla y enronces se abra con vna Lanceta sabiamente buscando el sitio y corriente dela misma materia como aya buē colatorio: por que las materias no se represen y ascondan y tenerse a la orden en curarla como se curan las otras apostemas formādola llaga y mundificandola con los digestiuos y encarnandola conel vnguento Ericiaco encarnando y acatucando con los poluos dessecatiuos y si muchas materias ouiere los lauatorios Estiticos son buenos. Y si la matadura fuere con machucamiento de carne cō tusa o machucada sin tumor: aplicalleas las pellas de blanduras para podrescer y engēdrar materia: por que conel pudrimiento se mouera lo machucado: por que ansi lo dize el auenruyz que toda contusion ha de auer putrificacion y la llaga sea curada por la ordē delas otras vlceras. Pues las matadurās que fueren con deperdimtento dela sustācia del cuero necesario es engendrar materia enellas sino la ay y vsar delas blanduras q̄ se ponen en las vñas E digestiuos hasta ver la llaga mūdificada y colorada y ō ay adelante sea curada cōel vnguēto ericiaco hasta estar acatrizada, y si la matadura fuere en la Cruz y el tumor se aumentare y fuere en crescimiento: con sangrias le socorran y con emplastos maduratiuos que tengan propiedad de engendrar materia y el emplasto sea delas ℂBaluas, y ℂBaluauisco, y Higos negros, y Linaza, y Batiles, y Auto de puerco: partes yguales todo cozido enel vino tinto hasta que se haga emplasto, y ansi ponello sobre la Cruz vsando dellos hasta auer materia digesta y buscando el sitio o lugar donde la materia pulsare se abra y si a caso ouiere por lo alto algū siluato que se pueda meter vna tenta por lo alto ella os guiara donde es el sitio mas baxo por que la materia aya buen colatorio y si a caso ouiere profundidad o algunos huessos mouidos: de mi parescer sera

Que se baga puerta o rotura por donde se pueda sacar la cosa estraña y no se cure por agujero por q̃ es para nunca acabar esto digo por que las mataduras de cruz siempre suelen ser cauernosas y dellas se bazē las ambulatiuas y por esto conuiene que el maestro rompiendo y abriendo se satisfaga delos secretos dela matadura: y satisfecho forme la llaga con las claras delos bueuos y con buena ligadura y buen recaudo como no aya fregamiēto por euitar el peligro que podria recrescer y dende adelante se cure con limpieza: y por la orden que se curā las otras llagas y buye de dar fuego en los semejantes lugares. Ay otras mataduras apulmonadas en los riñones, y enla cruz estas se curan bien con los poluos dela caparosa conroyendo y gastando el pulmon. E si fuere mayor cantidad cauterizalle cō vna pala de vn hierro caliēte. Tambien ay otras llagas cancerosas y con biuo: a estas requiere bazer sangrias y engendrar materia y al derredor dla llaga atajar con vn hierro delgado bien caliente profundando basta cortar el cuero y llegar ala carne. Esto se ba de bazer basta llegar ala carne: y guardarle que no aya fregamiento enla llaga: porque enella siempre ay comezon aguda y calor aumentado y las tales llagas se curan bien engendrando materia enellas y por la orden delas otras y ansi aurā remedio todo genero de mataduras.

CAPITVLO. XXV. QVE HABLA como ay tres maneras de sarna y como difiere la vna dela otra y su cura.

Ay tres maneras de sarna q̃ los antiguos llamarō Escauies y Cocirna y sarna o purigo y es ansi q̃ ay sarna diferēte vna d otra en tres maneras vna que es costruosa y seca y cō peñña comezon y otra q̃ es venenosa y cō g̃ran comezon y otra q̃ es vmorosa cō demasiado ardor y rascancio: esta es que se baze del vmor colerico. y la que es costruosa y seca esta se baze del vmor malēconico. y la q̃ es venenosa: esta se baze

del vmor sanguino estas tres maneras de sarna se causan de pujamiento ō sangre por no ser sangrado el cauallo enel tiēpo del vde o en tiempo que tuuo necessidad: crescen los humores malos q̄ tienen predominio sobre los vmores buenos y sanos y derramanse por entre cuero y carne y natura espelelos ala parte defuera por via de pudrimiento y segun el vmor q̄ peca assi haze el daño y assi se muestra la sarna con las insignias q̄ tēgo dicho. Pues su cura y remedio sera que a q̄l quiera manera de sarna se haga vna o dos sangrias o mas si fuere menester pues el Ypocras dize quel vmor peca en vna de dos maneras o por ser mucho en cantidad o por ser malo en calidad: y por esto son muy necesarias las sangrias. E si la sarna fuere vmorosa cō la misma sangre t mucha sal y vn poco de bartina de ceuada muy batido todo: le flotē muy rezio en los lugares q̄ tuuiere la sarna t el tercero dia le limpien muy bien con vn mandil:: t si toda via ouiere vmidad: cureslse conel lauatorio Estitico como abaxo yra declarado t si la sarna fuere costruosa se deue curar con blanduras de manteca de vacas, y azeyte, y sebo de cabrito, y pez, y cera pattes y guales todo hecho vnguento vntalle conello hasta q̄ sea descaspada t limpia: y despues adelante lauarle con vn lauatorio de agua de çumaque y Torujsco: hasta ser curado el pelo y continarle este lauatorio. E si la sarna fuere veninosa: en todas las partes dela sarna laua con vn lauatorio estitico de vino blāco, y caparrosa, y piedra alumbre, y cardenillo, y mançanas ō acipres, hojas ō oliua, y grana de arrayban, y romero esto todo cozido continalle a lauar coneste lauatorio hasta ser enxutos los veninos y vsaras delas sangrias como arriba tengo dicho= Otra manera ay de sarna q̄ llamamos lechinos. Estos tambien se hazē del vmor malencronico: estos son a manera ō deuiessos y hazense en todas las partes del cuerpo, nūca vienē a materia digesta y rebentandolos desechan de si vna sangraza negra y muchas vezes dellos salen rayzes como de flemones: a estos tales las medicinas putrifatiuas

son buenas basta mundificar: y mundificadas las tales Alceras sean curadas por la orden delas otras llagas. Otra manera ay de sarna que se llama Salsasiema y esta haze caer el pelo su remedio es con sangrias y lauatorios estiticos.

CAPITVLO. XXVI. DE REmolicio y sus causas de que procede y sus remedios.

ESte remolicio vn salimiento del estentino o Siesso: a parte defuera con tumor grande y berigas muy crecidas y llenas de ventosidades: enfermedad muy enojosa y muy aborrescible a los que la veen y esta enfermedad no es mortal: y hazesse por la mayor parte enlas bestias vaziadoras que muchas vezes hazen camara: y tambien se hazen en bestias que tienen rosones pegados enel siesso porque por el escalentamiento y comezon dellos muchas vezes las bestias que los tienē echan el Siesso defuera sin voluntad de hazer camara por el apresuramiento y fatiga que los rosones le dan y esta enferimedad por la mayor parte se haze en tiempo de inuierno porque el ayre frio penetra y enfria y auienta aquel miembro que es sotil y delgado: y este estentino quando ha de boluer a su lugar que es dentro del vaso dela silla no puede conel crescido tumor y si luego no es acorrida la bestia que la tal enfermedad tuuiere en breue espacio crece y es mas trabajosa de curar que luego al principio. Pues su cura sera que luego el maestro laue el estentino o berigas con vn lauatorio de vino blanco y Rosas y Bançanillay Romero y Espliego, y vnos pocos de cominos rusticos y media libra de manteca de vacas. Todo esto cozido en vino blanco y colado y caliente le lauen con ello y assi caliente el estentino selo metan por fuerça dentro dela silla y metido le pongā vna taleguilla ó saluados que vayan bien caliētes debaxo dela cola sobbre el siesso y cōlā cola le bagā ligadura

como no se le caya y si ouiere rosones procura estãdo el sesso o fuera cõ vnas pinzas y con la mano de sacar los rosones y si por qualquiera destos achaques fuere y no se remediare cõ este beneficio ya hecho tomaras vnas Tiseras y en cada vna destas berigas daras vnas tiseradas por la parte mas baxa y despues de sangradas le caldea conel lauatorio sobre dicho y procura de meterle porfuerça el estẽtino en su lugar y ponelle el almohadilla como arriba dire y sobre los lomos le apliquen calor de baños o cernadas y mueba ropa y el comer sea poco saluados hechos con vino o cõ agua caliẽte son buenos y sobre todo le guarden del frio y ansi aura remedio esta enfermedad.

CAPITVLO.XXVII.QVE HABLA DELOS ROSONES q̃ SE CRIAN EN LAS BESTIAS Y SV REMEDIO:

Los cauallos y en todas las otras bestias generalmente Aseles criau Rosones dentro del buche y crianse por la mayor parte en bestias q̃ acostũbrã a pacer enel campo mayormente en bestias nueuas basta ser enestablecidas. Estos rosones no dexan medrar ni engordar alas bestias q̃ las tienẽ la causa es por q̃ muchos dellos salen dela casa estomagal donde son engendrados y suben por el tragadero basta ponerse enel papo: y puestos en aquel lugar causan gran tosse. Otros salẽ del estomago y van por las tripas a parar enel estentino y sesso y allise reparan dando gran comezon y ardor y escalentamiẽto por donde procuran las bestias que los ansi tienen por rascarse las colas basta hazerse carne y destruir las colas y por esta comezon y por el presuramiento dela gargãta se causa tosse y rascacion en la cola. Pues el remedio sera alas bestias que ansi padescieren la dicha enfermedad que le echen brebajos delas cosas siguientes. Media çumbre de suero serenado, y media onça de acibar, y vn q̃rterõ d azeyte de comer: y cõ esto caliente le dẽ tres brebajos en tres dias:

y este cauallo puesto en dieta dos dias antes q̃ se den los bre
bajos para q̃ el estomago este cuacuado y vazio delas vian-
das que acostumbra ó comer y conestos brebajos echara los
Rosones la bestia que los tuuiere y tambien es bueno trigo
cozido con mucho azeyte serenado dado a comer por las ma
ñanas estando el estomago cuacuado tambien es bueno be-
char melezinas de Vino blanco, y Hiel de vaca, y Acibar, y
el çumo de los Ojos delos Puerros, y el çumo dela Retama
Estas melezinas son buenas para echar los Rosones queestu
uieren en las tripas: y el dueño dela tal bestia tenga auiso de
mirar siempre el siesso y los que alli hallare quiteselos con la
mano y vntele el Sieso con azeyte porque no se reparen alli
y conesto aura remedio la tal enfermedad.

CAPITVLO. XXVIII. QVE
habla delas comadas: como son en dos maneras
vnas que son penetrantes y otras que son contra
roturas enlas partes dela barriga y su cura que
es menester.

Las comadas ólos Toros en los cauallos son en dos
maneras. O son penetrantes alas tripas: o son con-
tra roturas solamente rompidas las vinças y los pa
niculos neruiosos que se llaman Elmirraque y Alfa
que solamente rompidos estos sin rompimiẽto del cuero por
la parte defuera eneſtas contraroturas suelen allegarse las tri
pas y hazer gran bolsa con grande hinchazon apareſciente a
las partes defuera por las yjadas y por la bragada y por lo
mas baxo dela barriga y hazia las costillas: estas tales assico
mo se hazen ó comadas se puedẽ hazer por otras causas pri-
mitiuas ansi como es punchon de palo o de cayda sobre algu
na estaca como yo la vi en vna Mula o por otras semejantes
causas como puede acontescer y ansi mismo la penetrãte cor-

nada se puede causar de bote de Lança, o de dardo, o de Es-
pada o con otra manera d arma: las comadas suelẽ ecbar las
tripas defuera y alas vezes las suelen romper y rompidas
no es bastante el artifice a dar el remedio pues la cura en las
tales roturas penetrantes: salidas las tripas ala parte defue
ra conuiene que se lauen las tripas con vino blanco caliente
y le metan por fuerça las tripas en su lugar y en la herida se
le den puntos los que fueren menester con hebras de sirgo fu
ertes y bien juntos los labrios delallaga: y ala redõda le dẽ
vnos cauterios de fuego para cõfortar y dar calor enel lugar
dela herida: y cures̃e con las claras de hueuos baziendo bue
na ligadura y al tercero dia curarle conel digestiuo dla Tre-
mentina y las yemas delos hueuos y el azeyte Rosado cura
lle conesto basta estar la llaga mundificada y consolida y
ayuntada en vno y de ay adelante curalle conel vnguento e-
riciaco basta ponelle en buen estado. Estas tales roturas se
an de encomendar a dios y natura y si estas heridas penetrã
tes fueren por lugar mas baxo en la barriga. En los puntos
quede orificio para que si materias ouiere se puedan purgar
y cures̃e por la orden y manera que dicho tengo. Pues enlas
contraroturas se tenga esta orden quel maestro busque el lu-
gar dela rotura con los dedos y hallada buelua las tripas a
la parte dedentro y sobre el lugar dela contrarotura le sea
hecbada vna bizma o socrocio fuerte y muy apretatiuo con
vn paño puesto alli encima que le apriete y le acompañe y
guarde la bizma y con basta dos varas de lienço rezio sele
baga vna muy buena ligadura ciñendole la barriga basta
encima del Lomo conel lienço y con vnas Lazadas y Boja
les hechos en las orillas: y ãssi se cosa por encima dl lomo co-
mo dicho tengo con apretamiento muy rezio: y avn digo y
es mi parecer que sobre la misma Bizma sele ponga vna Al
mohadilla para que comprima y resista la mucha fuerça de
las tripas y anssi este conesta misma ligadura sin q̃ sela quiten

basta los treynta dias o mas: y acabo destos treinta dias le quiten todas las ligaduras y no la vizma basta ver claramẽ= et la rotura dla parte dedẽtro este cõsolida y en todo este tiẽ= po el comer sea poco y no le den lugar a que se eche: y ſi toda uia restare algun tanto d tumor: de mi parecer es que sele dẽ veinte cauterios sobre el lugar dla rotura. Tãbine suelenser las cornadas por las pospiernas y caderas y por entre las costillas apar delas cincbas y por entre los pechos y por los cobdillos y por otros muchos lugares del cuerpo las puede auer mas las que fueren en los lugares q̃ dicho tẽgo: Estos se deuen curar sabiamente calando laberida y baziẽdo orc= ficio como aya colatorio la materia enestas tales herida s son buenos los puntos de cordoncillos pa bazer ligadura y for mar las llagas. Esi ouiere fluxo de sangre tomesse cõ las cla ras delos bueuos y si todauia no cessare d mi parecer seria q̃ cõ vn hierro caliẽte se cauterizasse la llaga basta restaurar la sangre y tambiẽes buẽo q̃mar las llagas cõ la tremẽtina y a zeyte rosado y hecho estos beñficios se cure cõ los digestiuos basta encarnar y d ay adelãte se cure cõel vnguẽto egiciaco bastaq̃ sea menester los poluos dessecantes para caratuzar la la llaga y a los principios antes q̃ otra cosa antepõga se ha= ga vna sangria y si el tumor fuere en crecimiẽto: otra sangria se le baga y si fuere auisado y sabio enel arte en la natura ve= ras insignias que te guien acatando los tiẽpos y terminos q̃ cõsigo traen las llagas y sobre todo procure de engẽdrar ma teria en las llagas y seran guaridas de todo peligro como lo dize el ypocras en sus anforismos y conesto auran remedio y seran curadas bien las cornadas:

CAPITVLO: XXIX. QVE HA bla de como ay tes maneras de quartos y de co mo se bazen en tres, disposiciones de carcos y su cura dellos.

HAzense a los cauallos vnas hendeduras en los carcos delas manos q̃ se llaman quartos: llamanse assi por que se hazen al qnarto dedentro, o al quarto defuera: estos quartos propiamente se pueden llamar fulucion dela continidad Pues digo que ay tres maneras de quartos: segun q̃ se hazen en tres disposiciones de carcos: vnas que se hazen en los carcos qne son delgados, y otros que se hazẽ en los carcos q̃ son vidriosos secos y destẽplados, y otros que se hazen en los carcos palmitesos y mal formados. Pues los quartos vnos seran solapados t sin rõper el Sauco: y otros derechos que rompen la tapa solamẽte y son derechos: estos se llaman simples: ay otros q̃ rompen la tapa y el sauco y la cinta del carco estos se llaman cõpuestos, y estos muchas vezes derraman sangre estos son los mas perjudiciales: pues la ordẽ dela cura sera, Que si los carcos fueren mal formados y con demasiado aumento de carcos q̃ el maestro conel buen herrar supla la flaqueza de los carcos y los cõserue con buen herrar t si el quarto fuere la tapa rompida y el sauco sin llegar ala cinta y vertiere sangre la intenciõ del maestro sera reparar y fortificar el sauco por do acostũbra a salir la sangre: y esto se haga curandole con vn potencial tibio o cõ vn poco de azeyte heruido consal: t si lallaga viniere con carne descubierta y esponjada se cure con vn poco de exiciaco y cõ rollos destopas bien apremiados y con buena ligadura se cõtinue a curar hasta los ocho dias y dende adelante le curen cõ los poluos de la caparrosa hasta q̃ la carne este sojuzgada: y el sauco ẽtesterecido y despues q̃ te pareciere que esta para lo coser le deues echar vn par de agujas sin que aya fregamiento en la carne t si el q̃rto fuere rõpida la cinta, cõ poca soluciõ en la tapa deues fortalescer la cinta cõ ataiar por lo mas alto la hendedura y con dar jasas vna pulgada encima dela cinta tresquilando el pelo: y las jasas sean menudas y atrauesadas y no perlongadas para abaxo y el potencial sea fuerte: y en seys dias le vnten tres vezes y al cabo delos siete le continẽ a lauar con

vn poco de vino blanco hasta q̃ salga la escara del fuego t si el quarto fuere solapado se deue apurar no haziendo mayor rotura enel carco por q̃ estos tales suelen recoger ensi agua y tiera y harina y esto muchas vezes causa dolor este tal se deue apurar y henchirle conel sebo, y cera, y pez, y con la piedra açufre derretida para defender q̃ no entre cosa estraña y ansi mismo se deue hazer a todos los otros q̃rtos t si los carcos fueren vidriosos y secos se deuen vntar con vnguento de blãduras como adelãte yra ordenado t si por vẽtura viniere dolor crescido le continuen a poner ceuada cozida por ocho dias o diez hasta emitigar el dolor y de ay adelante se cure por la orden sobre dicha: tãbien es bueno a los carcos q̃ ansi padescen berrarlos con berraduras de boca de cantaro, o de telarejo y con esto auran remedio toda manera de quartos.

CAPITVLO. XXX. QVE HABLA DE VN AVISO Y DECLARACION QUANTAS COSAS SE AN DE VER EN VN CAVALLO PARA DARLO POR SANO.

POrque muy ligeramente se passan muchos officiales en ver vn cauallo de sanidad atrayẽdolo al maestro a mostrar el que le cõpra para que no se engañe pongo aqui este auiso y declaracion delas cosas que ha de considerar y de ver el albeytar porque mirãdo en ellas con buen conoscimiento no engañara alq̃ compra ni sera engañado el mismo albeytar. Y lo primero sera q̃ el cauallo o las otras bestias q̃ le traxeren a ver de sanidad lo mãde meter enel rio o le haga lauar cõ vna berada de agua los braços y las piernas asentandole el pelo para abaxo desde encima dela s rodillas hasta los carcos por q̃ ansi assentado el pelo se manifestará y verã mejor las enfermedades y tumores q̃ ay en los mienbros. Y lo primero mire los carcos si son sanos o si enellos ay quartos, o razas, o galapagos, o ceños q̃ proceden de aguadura y haziendole passear y v si corea y v las carroñas encima delos carcos si ay sobre manos o clauos o aref

tin,o reſpigões,o ſobrepies y de ay v enla junta dla cerruma
ſi ay berigas,o porrillas: y de ay arriba v ſi ay neruios, o ſo
brebueſſos,y ſobre cañas,o eſlauones,r lupias:y en las pier
nas traſeras v ſi ay eſperauanes,o aliſafes ,y corruas,y ſocor
uas,y arbacas,y agriones,y grapas:y el maeſtro ſepa diſcer
nir las enfermedades q̃ ſon manq̃dad y las q̃ no lo ſon y co=
noſcer las partes dõde ſe bazẽ eſtas enfermedades pa ſaber=
las nombrar y manifeſtar y conoſcer los miembros q̃ ſon fla
cos y mal formados por q̃ eneſtos tales ay diſpoſicion y apa
rejo pa ligitimamẽte ſe mãcar anſi como ẽ los braços corbos
r muy ẏzquierdos ,r muy caydos de quartillas , y lãprino,
largo de quartillas,y las piernas corbas,y çãcajoſo y tupino
Porq̃ todas eſtas coſas ſon diſpoſicion paraq̃ cõ poco traba
jo ſe vẽgã a mancar:y de mas delo ſobre dicho el maeſtro de=
ue de mirar la viſta de los ojos ſi la tiene turbada ſi tiene nu=
ue,ſi es corto de viſta:r luego vayan al diẽte y manifieſtẽ la e
dad conoſciẽdo q̃ de dos años no ha ỏ av mudado diẽte nin
guno r ſiẽdo de treynta meſes ha de mudar q̃tro dientes dos
dela parte bara y dos dela parte alta:q̃ ſon los dela lũbre:eſ=
tos ſe mudã alos treynta meſes:vn mes antes otro deſpues y
cõplidos los tres años y medio mudara los segũdos y cõtar
ſea q̃ va para q̃tro años:y alos q̃tro y medio mudara los eſtre
mos:y cõtarſea q̃ va para cinco años y ala nacencia q̃ es por
abril r por mayo podraſe dezir q̃ cũple los cinco años bechos
conocerſea cnq̃ tieñ el diẽte nueuo ſin gauilã:y la carne entre
diẽte q̃ eſta alta ſin barar a cerrar la canal:y q̃ndo bizziere los
ſiete años conocerſea por q̃ el diẽte alto baze p̃ſa cõ vn gauilã
enel diẽte baxo remoliẽdolo y la carne dela enzia bara entre
diẽte y diẽte baſta el remate dela canal:y por eſto ſe dize q̃ a
los.vij.años cierran todas las beſtias anſi miſmo los colmi=
llos ſalẽ a los.iiij.años y medio.y a los.v.y tãbien ſe conoce
la edad deſpues q̃ ha cerrado la beſtia enla cola por q̃ halla=
reys que ſiendo de ocho años ſele bazẽ dos ñudos como gar
uanços enel maſſo dela cola en lo mas alto a los lados dõde

faltan las sedas y de ay adelante como passa en mas bedad en cada vn año sele bazē dos nudos enel mismo mas son tres dedos mas abaro dōde son los primeros basta ser muy viejo: tambien el albeytar es obligado a manifestar si es argelo zayno o si tiene insignias de traydor y siendo el maestro pagado es obligado a manifestar lo que aqui dicho tengo.

CAPITVLO XXXI. DEL REmedio de muchas bestias q̄ son abiertas delas espaldas y delas causas de que proceden:

Los cauallos y alas otras bestias mulares y asnares seles abren los pechos por las grandes cargas o por caydas: finalmente por causas primitiuas: este abrir de pechos se entiende desuiarse las espaldas de su lugar: y ansi desuiadas ay gran dolor y graue mouimiēto: y esto conocerse a al tacto tentando y alçando el braço: y el maestro es obligado a tomar la informacion dl dueño: preguntando: si cayo o si resbalo o si lleuo gran carga: por questas son causas bastātes para aver esta dislocadura o apartamiento del espalda. Su remedio sera q̄ luego sele haga vna sangria de parte contraria y continarle cernadas por ocho dias. y tambien es bueno hecha la sangria con la misma sangre y con muchas claras de bueuos y sal y harina de centeno cargar los pechos y si conesto y cō las cernadas en diez dias no ouiere mejoria le deues echar vnos sedales entre los braços por debaxo delos sobacos y estos sedales se corrā .xx. dias basta q̄ pur gado por ellos mucha materia y tābiē es bueno enel lugar delos sedales echar pajas o cañones enbaxo dlos sobacos y si el dolor estuuiere ē los encuētros dlas espaldas es biē y muy necessario echar pajas enlos encuentros y dar cādelas de blāduras en las espaldas y si cōesto no ouiere mejoria lauarle las espaldas cō vinagre caliēte pa limpiar lavntura delos vnguētos: esto se entiēde despues de sacadas las pajas: y cerradas las llagas cōuiene dar vnas jasas enlas espaldas muy menudas tresquilādo

el pelo y vntarle con vn potencial de inforbio, y elebor, y barraz y pimienta longa, y vn poco de solimā, poca cātidad todas estas cosas beruidas enel azeyte de comer o en azeyte d nebro: las cātidades como al maestro le parezca ser y guales assi ordenado el potēcial le vntē sobre las yjadas tres vezes ē seys dias: y alos nueue dias le lauē con vino blanco caliente basta q̄ quede descalpada la escara del fuego: y denle larga buelga: porq̄ la buelga es madre dela sanidad: y tambien es bueno echar vizmas a los principios cō los corredores para dar calor mayormente si es en tiēpo d̄ inuierno: y todo maestro dcue huyr de gouernar con ayre las espaldas por q̄ es obra mala y peligrosa: aun q̄ los antiguos vsauan gouernar las espaldas, yo digo q̄ toda cosa estraña entre cuero y carne da dolor y pues el ayre es cosa estraña cierta es q̄ ha de causar dolor mayormente apartando el cuero dela carne y por esto no doy a ningūo por consejo q̄ la tal obra haga: y haziēdo lo sobre dicho aura remedio la tal enfermedad y por q̄ en este capitulo se encierran los dolores y cōtusiones delos huyderos delas caderas no se pone en otro capitulo por si: y por la orden sobre dicha se han d̄ curar, no hablo aqui particularmente delas caderas o huyderos dellas mas el oficial cō el buen conoscimiento administrara el arte sabiamente.

CAPITVLO. XXXII. QVE HABLA DELAS enfermedades q̄ se hazē en las bocas alos caualos y alas otras bestias por las q̄les pierdē el comer.

Ay muchos cauallos y bestias mulares y asnares q̄ se les hazen enfermedades en las bocas por las q̄les pierden el comer y la primera enfermedad delas que se hazen es Haua Esta se haze enel paladar en la parte alta apar delos dētes d̄ lāteros: hazesse alli vna carne callosa endurecida tan grā bulto como de vna haua. Esta enfermedad las mas vezes se haze en bestias nueuas de tres años hasta los cinco y hasta los seys en tanto q̄ los dientes son chicos hasta q̄ acabā de m-

dar los tolanos se hazen por la mayor parte en bestias nue-
uas: estos tolanos es vn pujamiento de sangre q̃ altera y hin
cha los paladares altos y con aq̃lla alteracion recibe dolor
y sentimiento quando meten la paja y la cebada en la boca y
assi pierden el comer: tãbien se haze otra enfermedad q̃ lla-
mamos sapillos esta enfermedad se haze en las mexillas por
la parte dedentro apar delas muelas encima delo rasgado
dela boca esta enfermedad se haze por la mayor parte en bes-
tias que tienen mal formadas las muelas porque cõellas se
muerden las carrilleras y se haze vna carne callosa y con v-
nos granillos como lentejas y por el temor d̃ se morder pier
dẽ el comer. El remedio destas enfermedades q̃ la baua a-
uiendola en la bestia sela saque el maestro con vn hierro bien
caliẽte y amaestrado para ello la saq̃ el maestro de vna vez y
sacada le contine vn lauatorio comun y si tolanos vuiere le d̃
uen sangrar de los paladares altos apar delos dientes q̃ lla
mamos estremos por los lados y no por lo alto delos pala-
dares: por q̃ en el semejante lugar suele auer fluxo de sangre
y si por ventura acaesciere auer fluxo de sangre dale a comer
saluados hasta q̃ se restañe y si el fluxo fuere grãde tomẽ vna
media nuez limpia delo q̃ dentro esta y llena de raspa delos
cueros q̃ sacan los curadores y puesta sobre la sangria le ba-
gan ligadura con vn ozillo ancho y tenganle la cabeça alta
y assi sera restañada la sangre: haziendo esto aura remedio es
ta enfermedad. Pues la cura para los sapillos sera viendo el
maestro q̃ la bestia padece la tal enfermedad deue cortar los
sapillos en esta manera: asiendo con vn garauatillo q̃ tenga
la punta delgada y asiendo para fuera se corte con vnas tige
ras o nauaja no haziendo muy grande llaga mas si se pudie
re escusar con lauatorios y con limar las muelas mi parecer
seria q̃ no se cortassen por no hazer llagas mayormente si es
tiempo de verde por q̃ las argañas no se metan en las llagas
aqui es bueno continualle lauatorios comunes y q̃ lleuen
piedra alumbre y con esto aura remedio: tambien se escalien-

tan las bocas y se bazen llagas comiendo verde o mielgas o cardos: para esto los lauatorios son buenos.

CAPITVLO. XXXIII. QVE HABLA DE LA MANERA DE DESCOLMILLAR.

Y muchos cauallos que se enfrenan mal por tener los colmillos largos por que conellos toma el freno entre los colmillos altos y baxos y a esta causa paran cō desgracia y son duros de boca. El remedio es que se los limen con vna escofina bien picada hasta abaxarlos ala ygual dela carne z si la falta de enfrenarse bien esta en los colmillos los deuen sacar de quajo por la orden y manera que de suso yra declarado. Lo primero sera templar el cauallo para lo derribar con quitalle el comer por vn dia hasta otro dia q̄lo ayā de derribar: por que esta obra no se puede bazer en pie. Y derribado con vn descarnador delgado le descarnen el Colmillo profundando basta llegar ala quixada y desque estouiere descarnado el colmillo meter vn trepano redōdo y tēga el vado tanancho como el Colmillo y que tēga el diēte muy mēudo y agudo y assi bolteando conel trepano bare rompiendo basta el nascimiento y rayz del colmillo y llegado al cabo apalā que y trastorne el trepano y assi saldra el colmillo enel vado del trepano y despues de sacados y puesto el cauallo en pie le formente las llagas con las claras delos bueuos y con pelotillas de estopas tan gordas como auellanas y metanlas donde salieron los colmillos y este conellas basta otro dia q̄ se torne a curar y esta segūda cura sea cō la tremētina colada y con las pelotillas delas estopas por que esta tremētina no consentira engendrar matria y la trementina vaya regalada al fuego y que no vaya caliente que de pena y conesto se conuiene curar por siete dias o ocho basta q̄ encarnen las llagas y de ay adelante se cure con vna poca de Abiel rosada basta

que los hoyos esté yguales y ól todo encarnados z si por ve tura ouiere bincbazon o acidentes dolorosos vna sangria se le baga de vn pecbo z si fuere en crescimiento baganseie mas sangrias basta tãto q̃ cesse el crescimiẽto enlas quiradas vsen de defensiuos de vinagre, y bolarmenico, y barina de centeno o de trigo bien cernida y esto le continen basta barai se la bincbazõ: y tambien es bueno continar caldeamientos ó vino tinto y rosas y mançanilla z vino blanco y manteca de vacas: y el comer del cauallo sean saluados bechos con vino o con agua caliẽte y no le den paja ni ceuada basta q̃ las llagas esté sanas y cõ esto será biẽ curados y sacados los colmillos.

CAPITVLO.XXXIIII. QVE
habla de otra manera de Torocõ q̃ arriba no va puesto.

En el capitulo quinto de los torocones no bable del torocõ que viene de relaramiento de viẽtre q̃ llamamos vaziamiento porq̃ tambien es necesario bazer mencion desta enfermedad pues q̃ muchas vezes las bestias mueren deste torocõ de vaziamiento. Las insignias y señales dela tal enfermedad es q̃ se echan y rebuelcã sobre los lomos poniẽdo los pies y manos para arriba y se buelue a mirar las yjadas y el costado y las camaras son con apresuramiento ralas y en poco espacio vazian q̃nto mantenimiento ay en las tripas y en el buche por dõde viene a debilitarse la virtud por manera q̃ se derriban las virtudes y no pueden vsar de sus officios naturales y con la demasiada cõgoxa se acaba la vida dela bestia que la tal enfermedad tuuiere. Esta enfermedad procede de diuersas causas como es de resfriamiento, o por dormir al sereno, o por beuer agua fria de pozo muy demañana o por otro desteplamiẽto ó parte ó frialdad, o por comer algunas plumas abueltas dela paja y dela ceuada o por otros muchas causas: como puede acaescer pues el remedio sera que el maestro auida informaciõ dela causa que puede bazer esta enfermedad: z si procedio defrio

le deuen aplicar calor de brebajos de cosas calidas y echalle vna o dos melezinas de yemas de bucuos y abrigalle con mucha ropa y ponelle en establo caliente: y si fuere de mucho comer bazelle vna sangria dela tabla y aplicalle cosas frias y passearle y lauarle la barriga cõ vna caldera de agua fria y si fuere de sayenamiento bazelle vna o dos sangrias y echalle melezinas de azeytes para reparar: y brebajos de vino tinto y gengibre, y canela, y açafran, y el poluo dela sagisagia continualle esto basta auer melioria: y si conesto no se restañaren las camaras le echē vn emplasto cozido bazia la barriga bazia el pijaso y sobre los riñones le echen vn socrocio de arrope, y enciencio y pez griega, y almastiga y resina de pino y torbio todo molido partes yguales sea cozido cõ media escodilla de harina cernida y cozido todo basta que se haga emplasto: y ansi cozido lo pongan sobre los riñones y conesto sura remedio la tal enfermedad.

CAPITVLO.XXXV.QVE HABLA DE DESSAYNADURA Y CAUSAS DE QUE PROCEDE: Y REMEDIOS COMO SE DEUE CURAR:

DEssaynadura: es enfermedad q̃ viene por la mayor parte a mulas y a cauallos que estan muy gordos y repletos: y conel demasiado trabajo que les dan mayormẽte enel tiẽpo de calores y conel trabajo q̃ les dã eccessiuo seles derrite el sayn o vnto dentro del cuerpo a tanto que lo vienen a purgar la camara aquajarones en pedaços: y tã bien se conuierten los vmores en mala digestion ō materias gruessas q̃ los miẽbros no pueden digerir ni gastar por manera q̃ muchas vezes viene aparar esta enfermedad en agua dura como lo baze la infossura ocupando el mouimiento barrando los carcos descomponiẽdo los pasos empeçando y leuantando las palmas y desarando los carcos y haziendo otros mayores daños a tanto que muchas bestias vienen

morir dla tal enfermedad mayormẽte las yeguas q̃ enel Andalozia acostumbran criar en los Agostos porq̃ con los grãdes calores y la mucha sequedad que se dize dessaynadura les viene esta enfermedad: porq̃ se derrite el vnto dentro del cuerpo. Pues su cura y remedio sera q̃ se curen con sangrias alos principios dela tabla sacando abundancia de sangre y las segundas sangrias delos pechos, y las terceras y las q̃ mas se hizieren sean de los tercios y dela bragada: y en lo vltimo haziendo fuentes en las palmas q̃ valgan por sangrias y continuar a echarle melezinas comunes continuandoselas vna vez o dos cada dia echando enellas cosas frias para refriar y brebajos, ó çumo de agraz con caldo de tripas cozido con vna calabaça delas verdes, o el çumo dellas, y çumo de los pepinos, y çumo de peregil, y claras de hueuos batidas y de todas estas cosas le hagã brebajo y colado selo den a beuer por las mañanas con vn cuerno y si con las melezinas y con los brebajos no bastare continenle a meter enel rio en la ralda del agua y el desgouernarle es muy prouechoso y el comer sea pocõ, y el mãjar sea paja y ceuada y si no la comiere hojas de rauanos, y hojas de parra, y de lechugas son buenas: por que son frias y purgatiuas y vsando dlo sobre dicho sera curada la tal enfermedad.

CAPITVLO. XXXVI. DELA hinchazon que viene alos compañones.

Acelẽseles a muchos cauallos hinchar los cõpañones y la verga: por la mayor parte se haze esta enfermedad en tiẽpo de vde por q̃ suele ꝓceder esta hinchazon de remouimiento delos vmores q̃ se aumẽtã enel cuerpo: y alas vezes se abre sin comouerse por andar los vmores corrõpidos: y tãbien puede venir por causas primitiuas aqui se puede dezir q̃ esta hinchazon es de especie ó muermo mayormẽte si fuere en tiẽpo de ynuierno se podria cõgeturar q̃ puede ꝓceder deste acha q̃ de muermo: pues si es

ta enfermedad ſe biziere en tpo de v̈de cõ beneficios ſimples ſe puede curar y Gaſtar aq̃lla hinchazon anſi como es con agua fria metiendole enel raldal del agua o lauandolo en caſa conel agua y cõ lauatorios dclos marruuios y de la ſaluia y dela mançanilla, y del eſpliego y de romero cozido enel agua haſta q̃ ſe deſmengue la tercia parte y cõtinualle a lauar conſte lauatorio y ſino baſtare vna ſangria o dos ſele bagan y ſi peediere de otras cauſas cõ defenſiuos ỏ vinagre roſado y azeyte roſado, y delas claras delos hueuos, y bolarmẽico, y barina de trigo biẽ cernida: y todo bien batido le vnten con ẽllo por lo mas alto dela hinchazon bazia las ingles y bazia la bragada continualle eſtos defenſiues dos o tres vezes al dia: eſto ſe entiende enel creſcimiento y en la declinaciõ ſe cõtienen lauatorios eſtiticos delas cortezas delas rayzes ỏ alamo negrillo, y delos maluariſcos, y las hojas y rayzes delos marruuios y dela ruda: ỏ todo eſto hecho cozimiẽto cõtinẽle alauar y conestos beneficios ya dichos aura remedio la tal enfermedad.

CAPITVLO. XXXVII. QVE

habla dela comezõ o raſcãcio q̃ ſuele venir a los cauallos y a las otras beſtias en las colas q̃ ſeles viene a pelar.

A Muchos cauallos ſeles ſuelẽ pelar las colas por demaſiada comezõ q̃ enellas tienen ſe ſuelen raſcar haſta deſtiñir las colas. Eſta comezon pcede de vn vmor colerico q̃ es pulante enel cuerpo y natura eſpelelo por aquellos poros ỏ las ſedas dela cola y alas vezes baze venínos vmoroſos y a las vezes poſtillas cõ materia, otras vezes es ſolamẽte la comezõ: q̃ pcurã ỏ raſcarſe en q̃lquier pared, o madero, o parte q̃ ballan apareſada pa ello y algunas vezes viene eſta comezõ enla cola o el ſieſſo o el pſiaſo. Pues el remedio pa lo ſobre dicho ſera q̃ luego le bagã vna ſangria y cõ la miſma ſangre y claras de hueuos batidas y mucha ſal todo mezclado con la ſangre le vntẽ y cubriã conello todo el maſtel dela cola

y este anſi otros quatro dias y conesto se dessecaran los venenos y se reforçaran las sedas para que no se cayan z si vinieren postillas vntese con vngueuto de blanduras basta descaspar y continualle lauatorios estiticos y procuralle limpieza en la cola y enel sesso y enel pijajo. Tambien ay vnos cañones en la punta del masso dela cola que tambien son parte pa causar comezõ. y cõ esto cõcluyo enestas enfermedades porq̃ haziendo esto q̃ aqui digo sera curada la tal enfermedad.

CAPITVLO. XXXVIII. QVE habla dela enfermedad que se dize espiuion y causas de que procede y sus remedios.

HAzese a los cauallos vna enfermedad que los ãtiguos llamaron Espiuion: no quiero yo quitalle este nombre propio pues ellos sele pusieron: aun q̃ bien se podria llamar dessocadura en la nuca del celebro o en los espundiles dela ceruiz y auiendo asi esta dissocadura en las bestias encogendose los neruios y cuerdas de aquella parte dondese buelue la cabeça y se tuerce el pescueço: y dela otra parte cõtraria se relarã y se alargã los neruios: esta enfermedad se causa por muchas causas primitiuas: assi como es por dormir trastornado debaxo de algun pesebre, o por alguna cayda como acaesce por ir corriendo y tropeçar y caer de cabeça o yendo cargado: o porque cayo y metio la cabeça entre algunos maderos o por alguna ventana o agujero: o por alguna destas causas y de otras muchas se puede causar esta enfermedad. Pues su cura y remedio sera que si el maestro no supiere ó cõcertar busque vn alrebrista quele concierte y buelua los huesos a su lugar z sino ouiere alrebrista tomaras la bestia que la tal enfermedad tuuiere y derribala donde ouiere estiercol y a muy gran fuerça poniendole las rodillas sobre la coyua del pescueço y con las manos poniendo mucha fuerça hasta hazer que el espũdil buelua a su lugar z. si con toda la fuerça

delas manos y delas rodillas no bastare dalde ỏ coces en la parte cõtraria y assi se torna a encasar y encima despues ỏ cõ certado le echen vna bizma fria dela tremẽtina ỽ miel y pol uos de bidma y encima le pongan vn pellejo ỏ azeyte y den le toda la mas calor q̃ pudiere ỽ si conesto no bastare denle v= nas jasas enel lugar y vntenle con vn potencial bien ordena= do como lo ballaran enel tratado delas medicinas ỽ si passa= do el termino del tiẽpo q̃ tiene el potencial no bastare ỏ mipa recer es q̃ sea labrado de fuego autual: los fuegos an de yr al procedimiento delos neruios dẽde el celebro basta dõde fue la desslocadura ỽ bien tresquilado le echẽ encima vn socrocio bien gomado y tengãle en lugar caliente y el comer sea sal= uados o ceuada muy poca: ỽ si mala disposicion ouiere de no querer comer bagasele vna sangria y cõesto se remediara la tal enfermedad.

CAPITVLO XXXIX. QVE habla ỏ vna enfermedad q̃ se llama Buersago y de sus causas de que procede y su cura.

Buersago: en las bestias es vna enfermedad q̃ enlos hõbres se llama Asma. Las insignias y señales cõ q̃ se manifiesta esta enfermedad es vn acessido cõ apr= suramiento delas yjadas no se podiẽdo alientar so nando las diaflamas por los respiraderos y caños delas na rizes hinchandolas y alas vezes cõ grã apresuramiento con aparẽcia q̃ se quiere abogar y a las vezes cõ vn silvo q̃ se oye lexos en dandole algũ trabajo ala bestia que assi tiene la tal ẽ fermedad se congoxa en tal manera q̃ parece q̃ se quiere abo gar: esta enfermedad por la mayor parte se causa de demasia da sequedad q̃ ay enel pulmõ y en los liuianos, y en las dia= flamas: o por tener la bestia los caños dela respiracion muy angostos por donde los espiritus se han de alientar, ỽ digo q̃ por q̃lquiera destas causas puede vẽir esta ẽfermedad. Pues su cura y remedio sera q̃ sele cõtinen brebajos delas cosas ỏ

blanduras que templā la sequedad de los dichos miembros Tomareys del caldo de tripas sin sal, y del arope de moras y arope ỏ comer, y de xaraue ỏ culantro ỏ pozo o del açucar de piedra molida, y del cozimiento del Erizo dessollado bien cozida la grassa del y el colado es muy aprouado para la tal enfermedad con las cosas sobre dichas: estos brebajos se an de cõtinuar por muchos dias: y la cantidad del brebajo sea hasta vn quartillo y si conesto se remediare y al maestro pareciere que esta enfermedad procede delos caños o auētarios por ser angostos le deuen hender las narizes como hazen en Francia o en alemaña para q̃ mejor se puedan alentar y si te pareciere q̃ por estar los liuianos o diaflamas o pulmõ enfermos algũo destos miẽbros hagassele vna sangria vniuersal del pecho derecho y el trabajo sea poco y el comer poco y no le den saluados: acenorias y hojas ỏ rauanos y alfalfa son buenos para le dar a comer y haziendo esto aura buen remedio la tal enfermedad.

CAPITVLO. XL. DEL REMEDIO para las bestias que seles hazen cincheras.

A Muchas bestias seles hazen cincheras o pechugueras en las ternillas eñl lugar delas cinchas cõ tumor grãde y alas vezes con vñas y rayzes: hazense estas cincheras por el demassiado apretamiento delas cinchas mayormẽte alas bestias de carga q̃ les acostumbrã a dar garrotes y assi por el ỏmassiado apretamiẽto como por el mal aparejo ỏ cincha se suelen hazer estas cincheras. Su remedio sera q̃ auiendo tumor crescido sele haga vna sangria de vn pecho y si ouiere vñas o rayzes continenle emplastos y maluariscos, y linaza y higos, y vnto de puerco como lo hallareys enel tratado ỏ las melezinas: y tãbien es bueno poner pellas de vnto y pez sobre las vñas: y es menester continuar estas blanduras hasta arrancar las vñas o rayzes hasta mundificar las llagas y

las llagas sean curadas conel vnguento Exiciaco y con limpieza hasta encarnar y cicatrizar: y si el tumor fuere sin vña y fuere todauia en crescimiẽto: otra sangria sele haga y los lauatorios son buenos: delas maluas y el maluarisco y de las rayzes del alamo negrillo y delos Marruuios todo cozido vino tinto o en agua ha de cozer tãto hasta que desmengue la tercia parte y continualle este lauatorio y tambien es bueno dar rasas en las tales hinchazones para que por ellas se expela y se purgue aquel vmor que alli esta congregado: tambien se hazen hinchazones en los pechos y en la barriga bazia los compañones tambien se curan por la orden sobre dicha y tambien son hueuos lauatorios ỏ vino y vnto de rosas.

CAPITVLO. XLI. QVE HABLA DELA MANERA DESGOUERNAR Y PARA QUE APROUECHA.

Opinion es de muchos maestros quel ỏsgouernar es muy prouechoso para todas las enfermedades que se hazẽ delas rodillas abaxo ãsi ẽ braços como ẽpiernas ansi lo aprueuo yo ser vtil y puechoso pa ciertas ẽfermedades como son resfriaduras y infossuras ỏssayna duras aguaduaras y ansi mesmo pa alifases y berigas y lupias de aguosidad. y pa aruagas y arestin y pa los braços q̃ estan con tumores y engrosados de vmores q̃ barã alas partes baxas. Para estas enfermedades yo digo que el desgouernar es muy prouechoso. Otras muchas enfermedades se hazen en los dichos miembros q̃ ni el desgouernar les haze prouecho ni les daña ni por esso se derã de engendrar grã genero de enfermedades por que por la mayor parte procedẽ y se causan ỏlos eceſſuos trabajos q̃ dã alas bestias mayormẽte enlas bestias mal formadas ỏ miẽbros. Pues el ỏsgouernar ha ỏ ser en las venas ỏlos braços ẽcima ỏlas rodillas dos dedos encima ỏlas pesuñas: y en las piernas, encima ỏlas corvas y en baxo ỏlas corvas dos dedos en baxo de dõde se haze el espauan alli hallarã las venas pulsadas y cõ vna Lanceta

corten el cuero sobre la vena sin tocar enella y cõ vn cornezue lo descarnen y corten aquellos paniculos neruiosos hasta descubrir el caño dela vena: y ansi descarnada metan el cornezue lo y saquen la vena para la parte defuera y con vna aguja y vn bilo bagan dos lazadas atando la vena vna ala parte ba xa y otra ala parte alta y bundan la vena sobre el cornezuelo perlongada y no atrauessada y derenle salir sangre tanta co mo vna sangria y despues de salida aten por la parte baxa a pretando biẽ elbilo con dos ñudos y por la parte alta lo mis mo y ansi trancen las venas al traues cortando por la parte alta y por la baxa por encima dela atadura: y el bilo que alli quedare atado en la misma vena sea corto y delgado por q̃ no acarree acidete y ansi no saldra mas sangre dela quel ma estro quisiere y conuiene que se baga ansi por que no aya flu xo de sangre ni salga mas dela que el maestro quisiere y aun alas vezes por no bazerse ansi suele auer fluxo de sangre que los maestros se veen en trabajo de restañarla: por que se con= fian enque passeando la bestia despues q̃ desgoñada o suy● se restañara cõ solo passearle, basta esto q̃nto al desgoñar.

CAPITVLO. XLII. QVE HA bla de la mancra de castigar.

Porque muchos maestros acostumbran a castigar cauallos delas colas pondre aqui el auiso y deccla racion dela manera como se ba ó bazer y delas co sas que ba de saber el maestro para sabello biẽ ba zer. Lo primero que sepa la Nothomia de vn mas= lo de vna cola y como es cõpuesto para que sepa que enella ay cuero, y carne, y venas, arterias, y neruios, y espundiles y paniculos, y ligamentos, y tenatos que ligan los buessos vnos con otros: por que sabiẽdo esta nothomia sabra lo que conel cochillo ba de cortar y no bara bierro: pues la despusi= cion delas colas o desgracias dellas seran diferentes: en que vnas son que las leuantan y respingã para arriba derechas

y otras son que las tuercen bazia vn lado q̃ descubrien el sieso y otras que del nasçimiento basta la mitad dela cola la tienen bien assentada, y dela media para la punta la respingan como vna culebra leuantando el medio cuerpo, y otras colas ay̆ que las tienen muy bien derechas y rabean tanto a todos cabos q̃ al dueño y a todos aborrece mayormente quando le pegan las espuelas. Pues la cola que dire primero a esta conuiene dalle quatro golpes metiendole el cuchillo por lo mas alto del nasçimiento dela cola perlongãdo el cuchillo bazia la palomilla y no atrauessado cortando basta sentir q̃ tiene cortado la carne y venas y neruios y todo lo q̃ acompaña a los huessos: y aueys de saber q̃ las cuerdas y neruios q̃ van por los lados estos son los q̃ mandan y son oficiales dela cola: y por esto conuiene q̃ los golpes segundos que se dieren. y los primeros cortẽ los neruios q̃ van por las partes ó fuera: y estos golpes segũdos se an de dar cinco o seys dedos en baxo ó los primeros y corte como arriba va dicho: no atrauessando el cuchillo porq̃ podria herir por la junta delos Esfundiles y daria con la media cola enel suelo: o alo menos q̃ daria colgada solamente enel cuero. Pues la segunda manera q̃ es torcer la cola bazia vn lado descubriendo el sieso. A esta conuiene q̃ le dẽ solo vn golpe ala parte que tuerce y corte las cuerdas y neruios q̃ tiran para aquella parte, y el cortamiento no sea en tanta manera q̃ los neruios llamen ala otra parte y la tuerça contra de como solia. La tercera manera q̃ dela media cola para la pũta respinga: a esta es menester dos golpes enel mismo lugar q̃ baze la buelta y si cõ dos golpes no bastare denle otros dos mas baxo q̃nto tres dedos: y el cuchillo sea delgado por q̃ no rompa el cuero por lo alto. La otra manera q̃ es tenerla derecha y rabea cõ mucha fuerça bazia vn lado y bazia otro con mucha desgracia: a esta le deuen de dar quatro golpes, dos por la parte alta vn dedo en baxo del nasçimiento y por el lado otros dos mas baxo quatro o cinco dedos: y por q̃ los que assi rabean tienen mucha fuerça bien seles puede dar seys golpes: y avn q̃ no sea por mas de

por q̃ las suelen respingar despues de castigadas esto quede al aluedrio del maestro: y la orden q̃ se ha d̃ tener acabado d̃ castigar es q̃ le lauen con agua fria hasta limpialle d̃ toda la sangre y continesse cada dia hasta q̃ este sano ꝛ sin acidente aplicalle este lauatorio del agua por q̃ es defensiuo y no dexa engẽdrar materia: ꝛ si por vẽtura la engẽdrare en las llagas es menester despertar las con vna cala, o con vn cañon de pato para q̃ si ay materia se purgue: ꝛ si viniere a acidentes se cure con sangrias, y con defensiuos, y poco comer ꝛ si ouiere fluxo de sangre: hagasele ligadura con vnos ozillos y vn hazirucio y raspa dela q̃ sacã de los curradores y cõ claras d̃ hueuos, y cõ amigable aptamiẽto sele haga la ligadura y no sele haga esta obra en tpo d̃ la cõjũcio dela luna: ni enla llẽa d̃lla.

CAPITVLO.XLIII.DELA MANERA COMO SE AN DE CORTAR LAS COLAS A LAS MULAS QUE AN DE SER PARA SILLA.

DE la manera como se han d̃ cortar las colas a las mulas es y conuiene q̃ el maestro mida y señale vn palmo dela cola y alli haga vna señal tresquilãdo el pelo con vnas tigeras: y en aquel mismo lugar ate vna agujeta biẽ aptada: porq̃ despues de cortada la cola no le estorue el fluxo dela sangre ꝛ si por vẽtura despues de señalada la cola al palmo no cubriere la natura dele todo el largo q̃ a menester pa q̃ despues de cortada cubra bien la natura: y con vn cuchillo ancho como tres dedos biẽ afilado le cortẽ poniẽdo vn madero en baxo al alto dela cola y con vna maça d̃ vn golpe le cortẽ: y acabada de cortar le cauterizẽ el mastlo solo para restañar bien la sangre: y el fuego sea poco y cõ vna poca d̃ cera derritida cõ el mismo hierro se toma muy biẽ la sangre: y sea poco el fuego por q̃ no salga choq̃zuela ninguna entera ni media: porq̃ en mano d̃l mastro esta salir hueso o no por q̃ no esta en mas d̃ en dar demasiado fuego: y alas vezes son causa q̃ vẽga demasiado acidẽte: y aũ venirse a pasmar y

por el peligro q̃ podria suceder es mi parecer: y acõsejo a los maestros q̃ tomada la sangre no dẽ mas fuego y lo caterizado se cure cõ vn poco de azeyte tibio basta q̃ salga la forja ỹl fuego y salida con los poluos ỹla piedra alũbre q̃mada y cõ vn poco ỹ bolarmenico se cure basta estar cicatrizado el masllo: y si acidentes ouiere cõ sangrias y defensiuos se cure y la cortadura del masllo cõ azeyte de lõbrizes y de rosas se cure y guardẽla q̃ no le ỹ la luna y mire el maestro q̃sta obra pues q̃ se haze por volũtad: no se haga en tiẽpo dela cõjũcion ni ẽ la llena dela luna y guardẽle q̃ no se rasque niaya desorden e nel comer antes sea poco y haziẽdo esto: ayn que suscceda en otra cosa no sera culpado el tal maestro.

CAPITVLO. XLIIII. QVE HA bla dela cura delos Ojos.

Digo q̃ si ay dolor en los ojos es por golpe, o por algun fregamiẽto q̃ aya auido, o por malicia de vmor flematico o por otras muchas causas como acaescer puedẽ hazerse enfermedades en los ojos: y ansi el dolor acarreã vmidades por dõde los ojos estã llorosos y acobardados: y ỹ dolor se van a hazer nuues y paños por donde vienen a pder la vista. Digo que su remedio en los principios es necessario mitigar el dolor cõ medicinas amigables y appiadas como aqui se porna y ansi misino al principio se deue hazer vna sangria vniuersal y si no bastare y restare dolor y vmidades cõuiene hazelle otra sangria de parte contraria en la vena Senetica por q̃ esta sangria se haze cõ intecion q̃ aq̃l vmor que alli esta es pesado y congregado sea euacuado por sangrias: por q̃ los ojos son gouernados y nutridos por nutrimiento de aq̃llas venas: y hecha esta sangria sele haga vn colidio de agua ardiente, y agua de vfragia, y açucar piedra y cõtinesse a lauar coneste colidio y si ouiere nuue o paño tomaras vna drama de tutia pparada, y otra drama de biẽda de lagarto y conestos poluos le alcoboken los ojos cõ vna plumal sotil lauãdo primero los

ojos conel colidio ⁊ vsando desto que aqui va puesto no sera menester otros beneficios.

CAPITVLO.XLV.QVE HABLA dela declaracion de todas las enfermedades que se hazen en los braços dende las rodilias hasta los carcos.

PRimeramente se hazen las sobre rodillas q̃ es vn tumor engrossado sobre las rodillas. ⁊ Lupias de dos maneras: vnas q̃ son de aguosidad: ⁊ otras q̃ son de carnosidad. ⁊ esclauones de dos maneras v nos q̃ se muestran con cuerpo ⁊ otros son sin cuerpo encubiertos en las juntas delas rodillas q̃ no se manifiestan al ojo sino cõ el grã dõlor. Sobre huessos, ⁊ sobre cañas: ⁊ sobre neruios. ⁊ berigas, ⁊ porrillas, ⁊ sobre manos, clauos, arestin, Sarna: Brapas, Sabarro, Espũdias, Brietas ẽlas q̃rtillas.

CAPITVLO.XLVI.DELAS enfermedades que se hazẽ en las piernas traseras de las Coruas para abaxo.

PRimeramente Corua, ⁊ Socorua, ⁊ Coruaza, ⁊ Sobrecorua, ⁊ Espauan, ⁊ Alifafes, ⁊ Agriones, ⁊ Brapas, ⁊ Trasflorias, ⁊ Sobre neruios, ⁊ Berigas, ⁊ Aruagas. ⁊ Porrillas, ⁊ Sobre pies, ⁊ Clauos, ⁊ Arestin, ⁊ Crietas, ⁊ Sarna. ⁊ conestas puede auer otras.

CAPITVLO.LXVII.DELA cura para las sobre rodillas.

HAzese esta enfermedad enla rodilla ⁊ sube por elmurezillo del braço arriba vnas vezes esta este tumor con dureza ⁊ otras vezes esta muelle con blandura: ⁊ quando esta en dureza corea labestia por q̃ nó puede doblar el braço pues su cura ⁊ remedio sera si la cantidad es poca darle vnas jasas ⁊ vn potencial por la orden como se da en otros miẽbro por sus

terminos y si la cãtidad y dureza fuere grãde cureſe con bo=
tones d fuego redõdos algo profũdos y baſta los nueuedias
le cõtinẽ a vntar cõ azeyte para q̃ bagã pudrimiẽto los fue=
gos y a los diez dias le metã enla ralda dl agua para q̃ ſe lim
pie de las materias: y aſſi limpio le curẽ y le vnten cõ bollin
y vinagre y albeña baſta q̃ eſtẽ ſanos los fuegos y cõ limpie
za aſſi le curẽ baſta empelar y cobrirſe los fuegos: eſta es la v=
dadera cura que ha meneſter la tal enfermedad.

CAPITVLO. XLVIII. DELA cura y remedio de las Lupias.

Las lupias ſon d dos mãeras vnas aguoſas y otas car=
noſas eſtas ſe hazẽ en las rodillas en la parte dlãtera q̃
por la mayor pte ſe hazẽ ẽ mulas regaladas y trauie
ſas. y la cauſa de do vienẽ a hazerſe es las peſebreras
ſer de piedras no yguales y el ſuelo dcl eſtablo ſer empedra
do y noygual y por no tener eſtiercol debaxo delas manos y
tambiẽ ſe hazẽ en beſtias q̃ coſtũbran a caer eſtas ſon las cau
ſas q̃ puedẽ hazer eſta enfermedad. Pues ſu cura ſera que ſi
fuerẽ d aguoſidad el maeſtro las abra eneſta manera treſqui=
lando la Lupia por la parte mas baxa pulſandola por la par
te alta cõ vn orillo ancho y rezio ſe ate por la parte baxa para
quel vmor ſe allegue ala parte baxa: y con vn hierro q̃ tenga
vna pũta delgada como vn cañõ de vn pato biẽ calẽte lo me=
tan por el lugar mas baxo de la Lupia paſſando el cuero no
ſe arrimãdo mucho cõ el hierro baxia los paniculos q̃ cubrẽ
la jũta dela rodilla y vaziadas: le echẽ encima vnas bidmas
o cataplaſmas delas claras de los hueuos, y de graſſa, y al=
maſtiga, y enciẽço, y bolarmenico, y harina de hauas. De
todas eſtas coſas ſele haga vna cataplaſma y ſela põgan cõ
buena ligadura y metaſſe vna mecha deſtopas vntada cõ A
zeyte por dedentro el hierro y contineſſe eſto haſta los nueue
dias y acabo delos nueue no ſele meta cala deſtopas mas

cureſſe con vn poco de Ericiaco baſta ſer cerradas las llagas y cerradas quitēſe las cataplaſmas y cōtinēle a lauar cō lauatorios eſtiticos y cōeſto aura remedio y guardēle de cauallericza empedrada.

CAPITVLO.XLIX.OVE HABLA DELA CURA PARA LAS Lupias que ſon de carnoſidad.

AMuchas beſtias ſe le hazen Lupias en las rodillas vnas carnoſas y otras ō ſuſtancia ō hueſſo. la cura dllas ſera treſquilar las rodillas y dar vnas jaſas q̄ vierta ſāgre y no muy hondas y vntēle con vn potencial en ſeys dias tres vezes de tercero dia vna vez y acabo delos nueue dias ſe laue con vino blanco baſta ſer ſalida la eſcara del fuego y baſta eſtar cubierto de pelo y el potēcial ſea algo fuerte porque pueda ſer parte para adelgazar aq̄lla groſedad ſi eſto no baſtare de mi parecer es que le labren de fuego atual con ramos ſabiamente dados con cauterios redondos por buena ordē eſpeſos y no tanto q̄ de vno ſe hagan dos y baſta los nueue dias que caua elfuego le vnten con azeyte paraque los fuegos hagan pudrimiēto y paſſados los diez dias le metā enel agua para q̄ ſe eſcame y limpio le echen bollin y vinagre algo eſpeſo q̄ cubra los fuegos: eſto ſe contine baſta eſtar enxutos los fuegos y continēle a meter en la ralda del agua y en todo genero de lupias es bien deſgovernar. y coneſto aura remedio eſta enfermedad.

CAPITVLO.L.DELA CVra para los Eſlauones.

AHeys de ſaber q̄ los Eſlauones ſe manifieſtan de dos maneras vnos por el mucho cuerpo q̄ tienen otros ſe manifieſtā por el mucho dolor y ſentimiēto q̄ ay en las juntas ō las rodillas eſtos ſe conoſcen por el mucho ſentimiēto como tēgo dicho. Su cura ſera de ambas maneras de Eſlauones

quitallo conemplastos de blanduras y cosas calientes como no entreuenga vnto de puerco eneſtos emplastos y porque no quede ascuras: esto digo: que los emplastos an de ser de vna de tres maneras. El primero tomaras vn quartillo d Arrope: y vna escodilla de harina de trigo cernida y media libra de pez molida y de la harina y la pez echalda enel Arrope la cãtidad q̃ te paresciere ser justo: y cuezalo hasta q̃ se espesse como vno de esotros emplastos cozidos. El otro sera vn pan de rosas y vn poco de mançanilla y la grana de Espliego y delas rayzes de Baluanisco majadas y vnas maluas todo esto cozido en vino blãco y echẽle la cantidad que cubra las yeruas y despues de cozidas espessallas cõ saluados: Esta es la segũda mãera d ẽplastos La otra mãera sera tomar vn q̃rtillo d vino y dos marauedis d azeyte y vn poco d sal molida y vn molledo de pan blãco y cueza hasta q̃ se haga emplasto que se llama puchada q̃lquiera destos emplastos caliẽte: se puede aplicar a estas maneras de eslauones auiẽdo dolor y despues quitado el dolor le deueys de desgouernar el braço o braçós que la tal enfermedad touiere y si esto no bastare deueys tresquilar las rodillas y dar vnas jasas con vna lanceta bien afilada y cureſe con vn potencial por la orden q̃ arriba va dicha y si conesto no se remediare passados los quarẽta dias: le deues labrar de fuego digo si ouierẽ cuerpo de fustancia ossuosa: E digo que al principio se deue de herrar cõ herraduras de rãplon por que son prouechosas para suplir la flaqueza de los miẽbros que padescen enfermedades y digo que por esta orden se deuen curar los sobrebuessos y las sobre cañas y a los principios es buẽo dar cãdeladas d dialtea y azeyte de lõbrizes: basta esto q̃nto a esta enfermedad.

CAPITVLO. LI QVE HABLA de vna declaració como ay dos mãeras d sobrebueesos.

ES de saber como ay dos maneras de sobrebuesos vnos que se llaman Sobrebuessos Eslauonados por q̃ participã en la jũta dela rodilla e dos tales son los q̃ se llamã ser manq̃dad: ay otros q̃ nacen fuera dela junta en la caña estos no son perjudiciales porque no nascẽ en parte que ocupen el mouimiento: su cura sera como esta escrito delos eslauones.

CAPITVLO. LII. DELA CVRA para los Sobreneruios.

LOs sobreneruios si suerẽ d mucho cuerpo ẽgordidos deuese herrar cõ herraduras d galocha y en su remediole deuẽ delgoarnar y tresquilar el lugar dl Sobreneruio y vntarle cõ inguẽtos de blanduaras: como es dialtea, y como es vnguento hecho de Ãnto de cauallo, y de azeyte de lõbrizes, y mãteca de vacas, buche de gerça. y quajado cõ cera: y lleue grassa y almastiga y enciẽso: y despues de vntado le den candeladas cõ vn hierro caliẽte o con vnas brasas: y si en diez dias no ouiere remedio lauense los sobreneruios cõ vino blãco caliẽte o con vinagre caliẽte hasta quitar la vntura: y dẽde a quatro dias le dẽ vnas jasas y vn potencial por la orden como se dan en otros miembros y si passados los treynta dias los neruios no se dsbinchare forçado sera el labrarlo de huego atual: y los fuegos sean perlongados y no atrauessados y acabado de labrar le põgã vn socrocio biẽ ordenado sobre los fuegos y este cõ el hasta los diez dias y cũplidos le vñten con azeyte hasta quitar el socrocio y quitado le cõtinen a llcuar al raldal del agua y veniendo tẽgan hollin y vinagre cõque le cubran los fuegos esto se deue cõtinuar hasta ser curados los sobreneruios. Caldo d tripas es prouechoso hasta enpelar y cubrir el pelo: haziẽdo esto aura remedio la tal enfermedad.

CAPITVLO.LIII.DELA CVRA
para las Porrillas.

LAs porrillas es vn tumor endurecido de sustãcia offuosa q̃ se haze enel tercio segũdo dela quartilla esta es vna enfermedad q̃ propiamẽte se puede llamar mãquedad su cura propia es labrarlo de fuego siendo la enfermedad ya confirmada y si a los principios fuere cõ dolor y poco tumor basta cõ dar sasas y vntarle con vn potẽcial y el buẽ herrar es provechoso para latal enfermedad y ansi haziẽdo lo sobre dicho aura remedio la tal enfermedad guardandose de aplicar blanduras enel semejante lugar.

CAPITDLO.LIIII QVE HA
bla dela cura para las berigas

LAs berigas en pies y manos se hazẽ en la jũta delos menudillos. Siẽdo peq̃ñas no son manquedad y siendo crecidas y enpotradas son malas porque cõ el trabajo no derã de corear las bestias q̃ las tienẽ estas berigas se hazen enlas bestias q̃ dende ser muy nueuas las trabajan por q̃ conel peso y trabajo q̃ rẽscibẽ los miembros se les abrẽ las jũtas y se allegan los vmores a aq̃llos lugares y alteran y binchã los semejãtes lugares pues su cura sera por la orden como aqui va puesto. Lo primero sera el buẽ herrar haziẽdo buen asiento y forma de huello por que no trabajen y resciban detrimẽto los miẽbros q̃ padescen la enfermedad. Y lo segũdo sera desgouernar delos braços o piernas para euitar y resistir los vmores q̃ no vayã tã de golpe a aq̃llos lugares a engrosar y si las berigas fueren peq̃ñas y de poco cuerpo: bastara curallas cõ sasas y potencial. E si fuerẽ crecidas q̃ llamamos enpotradas: a estas necessario sera labrarlas ỏ fuego actual y si el maestro quisiere vaziarlas: bien podra, por la ordẽ como aqui va puesto para abrir las berigas es menester q̃ se busq̃

el ſitio mas baxo dellas y cõ vn hierro delgado cõq̃ ſe abra
las lupias caliẽte paſſen el cuero y los paniculos haſta llegar
ado eſta la vmidad y eſprimirlas por mãera q̃ q̃dẽ vaziadas
de aq̃lla aguoſidad y por la ſuluciõ o abertura ſele metayna
mecha mojada cõ azeyte y encima delas beriças ſele eche v
na cataplaſma de claras de hueuos y ſal molida y poluos d
bidma dela botica y en veynte y q̃tro dias ſele echẽ tres bid
mas deſta calidad como tẽgo dicho y la ſoluciõ o aguſeros
ſe cõtine a curar cõ la mecha vntada cõ azeyte o cõ digeſtiuo
haſta los nueue dias y de ay adelãte ſe cure cõ el vnguẽto e=
riciaco haſta eſtar cerradas las llagas y guardẽle del traba
jo por muchos dias y anſi ſeran curadas las berigas.

CAPITVLO.LV. DELA CVRA para diſlocaduras o deſcerrumado o contorçõ o relaxamiento de neruios.

PRimeramente ſe due mirar ſi ay dolor enla jũta dela cerru
ma para q̃ pcureys de mitigallo y amãſarlo cõ emplaſtos
de blãduras y hazer vna ſangria es muy pucboſa y hecho eſ
to ſi reſtare tumor o dolor cõuieñ curãrſe cõ potẽcial o cõ fue
go atual por la ordẽ ſobre dicha y el maeſtro ſea biẽ auiſado
en conoſcer cada vna deſtas enfermedades y no tomar vno
por otro por q̃ deſcerrumado es tener mal formadas las q̃r=
tillas por q̃ aſſiẽtã las cerrumas y los menudillos por el ſue
lo mayormẽte ſi les echã carga no la puedẽ lleuar porq̃ co=
mo tẽgo dicho aſſiẽtã las quartillas por el ſuelo eſto prede
de flaq̃za y mala forma de miẽbros ? pues la cõtorciõ pcede
de algũa fuerça q̃ reſcibe la jũta delos menudillos por don=
de ſe cauſa dolor: pues la diſlocadura del miſmo genero es
porq̃ cõ fuerça ſe deſmuñeca la junta dela quartilla q̃ parte=
cipa cõ los mẽudillos a eſtas enfermedades ſe ſuelẽ curar por
via de alrebiay pa curarſe por viaõ albeyteria cõ buẽ herrar
y cõ huelga y emplaſtos aptatinos y ſi fuere meneſter cõ potẽ
cial y cõlabiar o fuego aura remedio la tal enfermedad.

CAPITVLO. LVI. QVE HA
bla dela cura pa vna enfermedad q̃ se dize Ancado.

ESta enfermedad se haze enla jũta dela cerruma o q̃rtilla Ellamase assi porq̃ por flaquaza fallecen las fuerças delos ligamẽtos y ataduras dlos huessos y ansi la caña dl tercio segũdo encima dela q̃rtilla sale de su lugar dõde natura le formo y cõpuso: esta es mãq̃dad grãde y es incurable y para su remedio: primeramẽte se deue herrar cõ herraduras de rãplõ y q̃ tẽgã vna galocha delãte en la lũbre q̃ alcãce al suelo q̃ndo asentare la mano por q̃ esta herradura es grã parte pa ayudar a q̃ el huesso no salga de su lugar: a esta enfermedad digo q̃ cõuiene labrarle de fuego autual pahazerle q̃ no faltẽ los neruios y tenatos y ligamẽtos despues de labrado le es pruechoso el arar o carretear o andar al atahona: estos exercicios son buenos para el remedio desta enfermedad.

¶ Cap̃. lvij. dela cura para sobre mão o sobre pie o clauo.

Estas enfermedades q̃ se llaman sobremão y sobre pie y clauo, son tumores engrosados son de sustãcia ossuosa q̃ ocupael mouimiento y es graue enfermedad por q̃ derechamẽte se puede llamar mãq̃dad: su cura y remedio sera q̃ si ouiere dolor se mitigue cõ emplastos y cõ vnciones de bláduras y quitado el dolor auiẽdo cuerpo para desgastallo sele deuẽ dar jasas y curarse cõ vn potẽcial y passado el termino q̃ tiene el potẽcial pa hazer su obra si restare tumor y dolor le deuẽ labrar dfuego por q̃stas grosedades y tumores endurecidos no se puedẽ curar ni gastar sino es por la ordẽ sobre dicha y si viniere a labrarsse sea cõ botões redõdos y no cõ ramos. las sobre mãos y sobre pies: esta claro q̃ se hazẽ ẽ las jũtas dlas q̃rtillas ala parte delãtera sobre las caronas delos carcos. y los clauos se hazen sobre las mismas carõas ala parte dẽtro y a la parte defuera: su cura y remedio es como arriba va puesto.

CAPITDLO. LIIII. QVE HA

bla del remedio y cura para la Sarna y crietas y aruagas q̃ se hazen en los pies y manos.

AEstas enfermedades por la mayor parte se hazẽ en tpo de inuierno con las aguas y lodos. A estas tales enfermedades conuiene curallas cõ blãduras de mãteca ó ,pacas z miel, y azeyte, pez griega, y tremẽtina, y cera partes yguales derretido sea hecho inguẽto y cõ ello se vnte nueue dias z si esto no bastare por auer demasiada humidad de vmor desgo viernese ó los miẽbros q̃ padescẽ la tal enfermedad: y vntese conel potẽcial sin dar jasas vna o dos vezes y al cabo ó los seys dias laueſſe cõ vino blaãco hasta limpiar y descaspar la escaria del potẽcial y ansi sera biẽ curada esta enfermedad.

CAPITVLO.LIX.DE LA CVRA

que se deue hazer alas descordaduras que se hazen en las piernas traseras.

ESta enfermedad se haze en las bestias en vna de dos maneras, o por cayda, o por meter la pierna en algũa parte q̃ viesse grã fuerça o por otras muchas causas como puede acaescer. Pues su remedio es. Lo primero q̃ se deue hazer es herrarle con herraduras de Rãplon biẽ altos: y enla pierna dõde esta la flaq̃za le dẽ vnos ramos de huego dẽde el agriõ hasta la pũta de la nalga y encima de los huegos le echẽ vn socrocio amoroso y no seq̃roso ó cosas calidas q̃ se ẽtiẽde ó pez comũ, y ó pez griega, y tremẽtina y resina ó pino, y grassa, y almastiga, y enciẽso, y vn poco de enforbio pa q̃ de calor: z si el cauallo fuere de precio por la fealdad delos fuegos se puede curar con vn potẽcial desta mãera dãdo jasas desde la pũta dela nalga hasta el coruejõ y dadas y enxuta la sangre le vntẽ cõ vn potẽcial biẽ ordẽado caliẽte y no frio y en .vj. dias se vnte. iij. vezes de. iij. ẽ. iij. dias z si menester fuere vntese. iij. vezes hasta los. ix. dias y passados le cõtinẽ a lauar cõ vino blanco y con caldo de tripas y en los treynta dias no le saq̃n del establo hasta ver que los neruios sean bueltos a su lugar

y esten reforçados y de ay adelãte el exercicio sea moderado y ansi aura remedio y sera curada la descoydadura.

CAPITVLO.LX.QVE HA bla dela cura y remedio para los Alifafes que se bazen enlas fuentes delas piernas.

LOs alifafes q̃ se bazẽ en las fuentes delas piernas son ỏ dos maneras vnos q̃ se llamã Boyunos, y otros q̃ se llamã de traffolla. Los boyunos llamãse assi por q̃ son crescidos cõ berigas llenas de aguosidad apareciẽtes con gran bulto ala parte dedentro y ala parte defuera. y los q̃ llaman de traffolla se bazen en lo mas alto dela coxua en aquello vazio: estos passan la junta de parte a parte por entre los buessos y lo mismo bazẽ los boyunos Ala tal enfermedad: el desgouernar es prouechoso de alto y baxo ỽ si los alifafes fuerẽ de poco cuerpo: bastara curarse cõ jasas y vn potẽctal ỽ si fuerẽ crecidos ỏ mucho cuerpo: a estos conuiene labrarlos de fuego cõ cauterios redondos y no rayos plongados por q̃ no bazen tanta obra como los cauterios: ỽ si esto no bastare deuẽ abrir por la parte defuera rompiẽdo el cuero y los panículos basta allegar a dõde esta congregado el vmor q̃ bazen binchir aquellas berigas y esprimiendolas y apretandolas vazią aq̃lla aguosidad que dentro estuuiere: y el bierro conq̃ se han de abrir ha ỏ ser ancho y delgado como vna punta de vna espada: ỽ bien caliente lo metan como tengo dicho basta llegar a donde esta la vmidad: y despues de becho esto den cauterios ỏ fuego sobre la bincha zõ de los alifafes ỽ curese la llaga cõ vna cala destopas mojadas cõ azeyte, o en vn digestiuo y curese cõello basta los nueue dias: y los fuegos se curen vntandolos cõ azeyte basta los nueue dias y de ay adelante se cure cõ bollin ỽ vinagre y basta ser sanos los fuegos y la llaga no le dẽ trabajo y baziendo esto que yo aqui digo aura remedio la tal enfermedad.

MUSEO NACIONAL DE MEDICINA BIBLIOTECA VALENCIA

LIBRO

CAPITVLO.LXI.QEVHA

bla dla cura pa los esperauancs y corruazas q̃ se bazen en las garras delas piernas.

Os esperauanes y corruazas son de vn genero de sustancia ossuosa q̃ se bazen por las partes dedentro sobre las mismas jũtas: estas enfermedades por la mayor parte se bazen de dislocaduras que se bazẽ en los semejãtes lugares por lleuar grãdes cargas,o por correr,o por oluidar la pierna entre algunas piedras,o en algũ boyo. Por estas causas puede auer dislocadura: y enla dislocadura bazerse aquel porro de sustancia de buesso: y alas vezes esta enfermedad se manifiesta cõ mucbo dolor y poco tumor: y otras vezes cõ dolor y mucbo cuerpo: si son crecidos estos tumores llamãse boyunos: y si son encubiertos enla junta llamarseã degaruançuelo o cabrunos. Pongo aqui eneste capitulo las corruazas por q̃ se an de curar por la ordẽ que se curan los esperauanes. Pues la orden sera que si viniere dolor sele apliquen emplastos de blanduras como lo ballaran escripto eñl tratado delas medicinas: y estando sin dolor conuiene q̃ sea desgouernado delas piernas q̃ padesciere la tal enfermedad de alto y baxo sacando sangre cãtidad que aya vna sangria y passados veynte dias auiẽdo dolor: todauia se deue curar cõ vnas jasas dadas sobre los lugares destas enfermedades y encima sean vntadas conel potencial en seys dias tres vezes,o en nueue dias quatro vezes y a cabo dellos le lauẽ con vino blanco caliente basta q̃ salga la escara: y los lauatorios esliticos son buenos: y lauatorio de caldo de tripas es bueno y si estas enfermedades fueren ỏ mayor tumor cõniene en su remedio que se labrẽ de fuego con ramos prolõgados: a forma de vnos escaques: y cures se de ay adelante cõforme alos tiempos y operaciones del fuego basta los nueue dias vntãdocon azeyte: y alos diez lleuando la bestia al raldal del agua: y de ay adelante curandole conel Bollín y el vinagre y

albeña: y el berrar es puechoso, cõ berraduras de rãplones: y baziendo esto auran remedio las tales enfermedades.

CAPITVLO. LXII. QVE HABLA DELA COZUA Y SOCOZUA DONDE SE BAZE: Y LA CURA COMO SE DEUE CURAR.

LAs cozuas y socozuas su propio nascimiento es ẽ lo cozuo dela pierna poz la parte delantera dela pierna: la cozua bazeffe enel mouimiento de la pierna y la socozua vn poco mas baxo cantidad de dos dedos y pocas vezes se baze la vna sin la otra poz q̃ son madre y bija: estas son de sustãcia neruiosa y carnosa. Su cura sera que luego alos principios desgouiernen al caualio q̃ tuiere la tal enfermedad de alto a baxo y cureffe con jasas menudas y vn potencial poz la orden como va puesto arriba y si el bulto no se gastare y restare tumoz labreffe de fuego autual con ramos sotiles no dando demasiado fuego porque se suelen bazer en los semejantes lugares vna enfermedad que se dize Brapa que las mas vezes es prolixa de curar como adelante o en otro capitulo yra aclarado. Puesto tornando a bablar en las cozuas y socauas: digo que su propia cura y remedio es labrarlas como tengo dicho.

CAPITVLO. LXIII. DELA CVra y remedio delos Agriones.

LOs Agriones se bazen en los Cozuejones con tumoz o binchazon muy aparente y mãifiesta atodos esta binchazon es de sustancia neruiosa y poresto esta siempre endureza y calosidad las causas de que procede: son poz que muchas bestias ay q̃ tienen poz maña y costumbre de se leuãtar sobze las piernas y afirmando cõ fuerça sobze los cozuejones viene a bazerse esta enfermedad q̃ se dize agriões. Su cura sera

darle vn potencial q̃ sea fuerte y tenga potencia de hazer la o peracion y obra q̃ se requiere enla tal enfermedad por euitar que no venga a labrarse de fuego: z si passados quarẽta dias no se resumiere conel potẽcial: de mi parecer es q̃ se labre de fuego autual dando botones y no ramos tambien se haze es ta enfermedad en bestias q̃ son brauas dãdo pernadas en las paredes o andãdo ala carreta dando pnadas enella. estos ta les agriones muchas vezes suele auer enellos apostema de vmorosidad: como son las lupias. A estos tales necessario es que se abran por la orden delas Lupias: y encima le echẽ vn socrocio: y le guarden delas ocasiones que pudieron causar la enfermedad: y no le tengã en establo enpedrado y angos to: z si a los prencipios viere dolor con candeladas y caldea mientos de blanduras se metigue el dolor y los emplastos resulutiuos son buenos y los apretatiuos lo mismo vsando delo sobre dicho aura remedio esta enfermedad.

CAPITVLO. LXIIII. DEL RE medio para las Grapas.

En las grapas vnas vlceras ỏ manera de encabes traduras hazense en las piernas por la parte delan tera enel juego y mouimiento dela corua: y por ser hecha en aquellos lugares son dificultosas de sanar y de cicatrizar: enellos siempre ay vnas costras con seq̃dad y alas vezes con materias vmorosas. A esta enfermedad el a= gua le es muy contraria y el andar. Pues su cura y remedio sera: mundificar z limpiar cõ blanduras las costras y seq̃da= des delas Grapas: y el vnguento sea con la mãteca ỏ vacas y azeyte, y trementina, y sebo ỏ cabrito, y cera: todo hecho vnguẽto cõtinuarle a vntar hasta estar mũdificadas las gra= pas z si no bastare con blanduras z viere humidades cures se con vn potencial vntandole vna o dos vezes sin dar salas. y turante la cura no le saquen de vn lugar: y tambien estas Grapas se hazen en las coruas delos braços por la orden so=

bre dicha se deuen curar y con esto sera curada la tal enferme dad.

CAPITVLO. LXV. QVE HA bla dela enfermedad que se dize sobrecorua.

Sobrecorua es vn tumor o binchazō que se haze en baxo del cozuejō sobre la junta delos buesos dla cor ua por la parte trasera dēde la pesuña hasta el agri on: esta es enfermedad q̄ propiamente se puede lla mar manq̄dad por que desde su prencipio quando se comien ça a bazer es consentimiento y dolor pues en su remedio y sa nidad se deue herrar de los pies entalonado t aun con herra duras de ramplones: y herrado le desgouiernē dela pierna o piernas que la tal enfermedad tueierē y ansi mismo le des= gouiernen delas venas, d enbaxo delas coruas t si viniere do lor y poco tumor sea tresquilado el lugar y seale puesto vn en plasto cozido dela bazina de trigo y pez t vinagre t siendo a los prēcipios esto bastara t sino bastare denle jasas y encima le vnten con vn potencial por la orden q̄ se curan las otras en fermedades dlas coruas t sino bastare t viniere grosedad le labrē de fuego autual cō ramos perlongados q̄ passen los v nos por encima delos otros t curense los fuegos por la ordē sobre dicha pues en curar esta enfermedad y todos los otros tumores q̄ se hazen en los miembros motiuos se an de tener dos intēciōes. vna en quitar el dolor y ocassiō: y otra en adel= gazar y gastar las binchazōes engrosadas y endurecidas. y cōesto serā curadas las sobrecoruas y por la misma ordēy ma nera se deuen curar los sobreneruios q̄ se bazē en las piernas y todo genero de porrillas y sobre manos y clauos que se ba zen en las piernas traseras se curen por la orden y manera co mo va aclarado ariba en las mismas enfermedades que son dl mismo genero hechas en las mānos. y ansi auran remedio.

CAPITVLO. LXVI. DEL REME

dio para las hinchazones simplices que se hazē enlos pies y manos que algunos maestros llaman descendimento

MUchos cauallos y a otras bestias se les suelen hinchar los braços cō tumor crescido y sin dolor porque es apostema simple por que peca del vmor flematico que desciende, y se aposenta en aquellos miembros delas rodillas abaxo por que son partes neruiosas donde el vmor flematico tienemas predominio y como este vmor es frio no pucdē los miembros espeler ni digerir aquellos vmores Gruessos verdad seaque conel mouimiento y con andar conel calor que se rescibese ausenta y se gasta la tal hinchazon y en reposando luego torna este vmor a decē der alos dichos miembros pues su cura y remedio sera que le desgoulernen de los mismos miembros y saquenle abundancia de sangre y conuienē lauatorios esticticos y si en quinze dias no se resumiere este vmor gruesso le deuen hazer vnas fuentes en las palmas delos dichosmiembros: y sano delas fuentes se cure con jasas y vn potencial por la orden como se da en otras enfermedades y si passados treynta o quarenta dias no se adelgazaren y las grosse-dades y vmores repletos no se diminuyeren: mi parecer es que sea labrado de fuego autual y si alos principios se mos-trare con dolor esta enfermedad no le desgouiernen ō prosecte: antes le deuen hazer sangrias delos pechos o de otras partes mas lexanas y si es en tiempo de verano prouechoso esmeterle enel raldal del agua: y el mouimiento le es bueno y si fuere en tiempo de inuierno guardenle del agua y de todavmidad, mayormēte de establo vmido y mōjado y conesto concluyo eneste enfermedad breuemente.

CAPITVLO. LXVII. DEL RE medio para la enfermedad que se dize Erisipila que se haze enla cara alas bestias.

Azesse a los cauallos y alas otras bestias vna apostema enla cara que se llama Erisipila: las insignias y señales con que se manifiesta para ser conoscida la tal enfermedad es lo primero que ay comezon aguda y por esta comezō se ras lean mucho las bestias y se friegan las carrille= ras donde se haze esta enfermedad. y de rascare viene a pe lārse el cuero y hazersele llagas o hazersele apostemas de ma teria en muchas partes assi como son diuiessos: vnos gran= des y otros pequeños y estos granos ligeramente vienen a materia y las razones por que esta apostema es hecha del v= mor colerico y alas veães del vmor sanguino mas que de o= tros vmores. Pues su cura y remedio sera q̄ a los principios se le haga vnā sangria y si solamente ouiere comezon y no po stema de materia: mas de que solamente āya algūa vmidad de vmor sotil enlo rascado continenle a lauar con lauatorio Estitico que sea de vino blanco y piedra Alumbre y Capa= rosa y Soliman: las cantidades cōmo al Maestro paresscie= re ser justas. y cozidas en vino blanco. y con este lauatorio se continen a lauar y sino quisiere el maestro ponerse a hazer es te lauatorio: con el agua ardiente quele cōtinen a lauar bas= tara por estitico asse de lauar dos o tres vezes al dia: basta que llas vmidades se resuman y dessequen y si por ventura ouie= re tumor de apostema como tengo dicho: continenle a vntar con la Dialtea o con otro vnguents de blanduras parra aso tilar el cuero y digerir la materia. y estando en dispusicion se abra con vna punta de vna Lancets. La solucion sea perlon= gada y no atrauessada: y assi abierta sea curado con vn

diriſtiuo y limpia la poſtema dela materia :cureſſe al tercero conel vnguẽto digiſtiuo baſta eſtar mundificadas y colorizadas las llagas y de ay adelãte ſe cure conel vnguento exicia co y conlauatorio de vino blanco y eſtopas picadas y poluos de piedra alũbre quemada bueltos con albeña baſta cicatrizar las llagas y aya buen reccaudo como no le dexen raſcar y baziendo eſto aura remedio eſta enfermedad.

CAPITVLC.LXVIII.DELOS Bauarros y la cura dellos.

GAuarro es vlcera cauernoſa cõ rayzes profundas que ſe bazẽ en las antas delos carcos tanbiẽ ſe puede llamar eſta enfermedad carbunco o flemon con las inſignias que ſe mueſtra la tal enfermedad es q̃ enel lugar ya dicho ſe baze vna llaga con peq̃ña boca eſtrecha y ãgoſta cõ rayz negra y profunda ſin poderſe engẽdrar materia buena y es llaga d̃ gran ſentimiento con dolor intolerable y cõ tumor encorporado y endurecido:las cãuſas de que procede ſon. Por golpe que ſe pudo dar d̃ dõde vuo machucamiento,o por herida de rara,o de viſo,o de clauo finalmente de alguna puntura,o de alguna amagadura como acaeſce por auer auido enclauadura,o por apoſtema q̃ ſe puede bazer enel ſemeiante lugar que propiamente ſe llama flemon. Ya tengo dicho las cauſas de que procede y las ſeñales conque ſe manifieſta. Pues agora ſera poner aquí como ſe d̃ ue curar:ſi en la tal vlcera no oviere materia buena procura d̃ la engendrar con emplaſtos putrifotiuos,o con digeſtiuos y ſi rayzes oviere apliquenle emplaſtos putrifatiuos para arrancar las tales rayzes y ſino oviere materia y oviere tumor y dolor vna ſangria es bueno y ponelle emplaſtos maduratiuos para aſotilar el cuero y digerir la materia y es meneſter continar eſtos emplaſtos baſta ſer abierta la poſtema y abierta

continualle los degistiuos basta mundificar la llaga ɣ mundificada continuarle el vnguento ɣiciaco basta estar encarnada ɣ si fuere menester ala postre continualle poluos dela piedra Alumbre quemados ɣ dela Caparrosa basta estar cicatrizada la llaga. ɣ si por ventura vuiere rayzes: continualle pellas de blanduras basta q̃ con el pudrimiẽto salga ɣ si la rayz estuuiere tã asida ɣ pfunda q̃ no baste lo sobre dicho toma ũ grano de solimã tan grãde como media auellana ɣ metelo ẽ el lugar dela rayz que se asconda dentro del Bauarro ɣ tengalo assi questo basta al tercero dia ɣ salida la dicha Rayz le curen la bondura dela llaga con el digestiuo: ɣ estando encarnada conel vnguento ɣiciaco ɣ con los poluos se acabe de curar: ɣ si despues de cicatrizada restare tumor o bincha-zon denfele vnos cauterios de fuego sotiles: ɣ si fuere cauallo de precio bastara dalle vnas jasas ɣ con vn potencial. ɣ en todo tiempo que esta cura turare la ligadura sea buena: ɣ guarden le toda humidad ɣ haziendo loque aqui digo aura buen remedio la tal enfermedad

CAPITVLO. LXIX. QVE trata delas maneras de defensiuos ɣ emplastos ɣ vnguentos, ɣ medecinas. E primeramente delos defensiuos.

Os defensiuos para los tumores o hinchazones son buenos: Del vinagre rosado ɣ de la harina de ceuada ɣ Bolarmenico de todo esto hecha atalaina con las claras delos hueuos ɣ puesto sobre las apostemas alos principios.

Otros defensiuos ay del çumo dela celidonia, ɣ del llante batido con claras de hueuos ɣ vinagre rosado partes ɣ gua

les se aplique en las apostemas para repercutir alos prencipios porque todas estas cosas sobre dichas son frigidas saluo el Bolarmenico y la harina de ceuada y las claras delos hueuos, porque estas cosas son frias y secas.

¶ Los emplastos cozidos: tambien se aplicã por defenssuos en los tumores o hinchazones para repercutir y defẽder los acidentes malos que vienen a los miembros flacos estos emplastos se han de hazer dela harina del Trigo, y pez molida partes y guales y sea echado en vn quartillo de vinagre y cueza hasta que se espesse y se haga emplasto mirando que despues q cozido ha de quedar coreoso y de color de Oro y templado que no vaya muy caliente se aplique en los lugares sobre dichos este emplasto es frio y seco porque es confacionado y hecho de cosas frias y secas tiene propiedad de resumir y defender la materia.

CAPITVLO. LXX. QVE HABLA DE OTRA MANERA DE EMPLASTO PARA EMITIGAR DOLOR EN PARTES NERVIOSAS.

Earope tomareys vn cuartillo y vna poca de de harina de trigo cernida y otra tanta pez molida y grassa, y almastiga, y encienso: de cada cosa destas quatro marauedis: Todas estas cosas molidas sean cozidas enel arrope hasta q̃ se espesse y se haga emplasto no le deren cozer demasiado por que nose haga duro y tẽplado se ponga en los miẽbros q̃ viniere dolor este se llama Secrocio tiene propiedad de mitigar y amansar los dolores.

CAPITVLO. LXXI. DELA MANERA DELOS EMPLASTOS MADURATIVOS.

Para hazer emplasto maduratiuo tomaras las maluas y las rayzes del mauarisco y cuezelas biẽen agua y ds

ques de cozidas echalas en medio açũbre de vino tinto y e= eba conellas vna escodilla de linaza y vna dozena de higos negros y vna dozena de datiles majados y vn quarteron de vnto de puerco: z cuezan en vno estos materiales basta q̃ se baga emplasto y continẽ a ponerlo en las apostemas duras por q̃ su propiedad es engendrar materia z quitar dolor y a sotilar el cuero.

CAPITVLO. LXXII. QVE HABla delos digestiuos para curar las llagas.

PAra hazer vnguẽto digestiuo: tomaras dos onças o mas cantidad de trẽmentina colada y las yemas delos hueuos y vna onça de azeyte rosado todo batido se haze vnguento blanco y este ynguento tiene propiedad ỏ digerir la materia z limpiar las llagas es medicina amigable al miẽbro: la tre= mentina es caliente y seca y las yemas delos hueuos calien= tes y vmidas son dela calidad de la sangre y el azeyte es ca= liente z vmido tiene la propiedad sobredicha por la con facioñ destos tres materiales.

CAPITVLO. LXXIII. DE LA manera y como se ha ỏ hazer el vnguento Bicia co para curar las llagas.

PAra hazer vnguẽto Biciaco tomareys vn quarti llo de miel y echalo en vna olla y cõ la miel echa la tercia parte de vinagre y dos marauedis de pie= dra alũbre y dos marauedis de piedra alumbre y dos de cardenillo y vn marauedi de caparrosa y dos marauedis ỏ albin pa q̃ de color y todas estas cosas mo lidas se echẽ cõ la miel y el vinagre y cueza hasta q̃ se espesse z tome color de el albin y no le dexẽ cozer demasiado q̃ se ha ga duro: este vnguẽto tiene ppiedad de resumir y enrugar y dessecar porque es hecho y confacionado de cosas frias y

secas. La miel es caliente y seca: y el vinagre frio y seco y las gomas frias y secas, y tiene ppiedad como ariba ya puesto.

CAPITVLO. LXXIIII. DELA MANERA Y COMO SE A DE HAZER VN POTENCIAL.

PAra hazer vn potencial bien ordenado. Tomareys quatro onças de ynforuio, y media onça de Mimiēta longa, y media onça de Eleuoro negro, y media ōça de Abarraz. Todas estas cosas biē molidas, se an echadas en libra, y media de azeyte de comer en vna olla, y media libra de azeyte de Meblo. Todo cozido y beruido, tiene potēcia de resumir los tumores endurescidos y resoluer las materias en prencipiadas enlos miembros. Estos materiales son calientes y secos enel quarto grado.

CAPITVLO. LXXV. QVE HABLA DE OTRA MANERA DE POTENCIAL.

PAra hazer potencial. Tomareys dos cebollas aluaranas y vn manojo dela Ruda mōtesina verde y vn manojo dela rayz dl Vedegābre. De q̄ se haze la yerua devallesterō. E todas estas cosas picadas y fritas enel azeyte d̄ comer: se haze potēcial d̄ tāta fuerça y potēcia como el potencial sobredicho. Estas cosas son calientes enel quarto grado: y son matadoras.

CAPITVLO. LXXVI. QVE HABLA DELA MEDEZINA PUTRIFATIVA PARA PODRECER VLAS Y ARRANCARLAS.

MEdezina putrifatiua es aquella de que todos los Albeytares deuen vsar para sacar vnas y cōpodrecer carne contusa machucada de assiento de Silla, o de Albarda. Tomaras media libra de vnto de puerco sin sal. Y vn quarteron de Pez bien molida

E amasaras el vnto con la Pez hasta que se mescle lo vno con lo otro. E ansi se aplique en todas las partes de macbucamientos, o rayzes, o cuero desnaturado o seco. Por que esta medecina es caliente y vmida. E tiene propiedad de procreçer y engendrar materia.

CAPITVLO. LXXVII. COMO SE a de bazer y bordenar vnabitma, o secrocio.

EL secrocio obitma se ha de bazer desta manera como aquí yra puesto. Tomareys vna libra de Pez comun y media libra de pez Briega, y ẽtro ōças de Resina de pino: y media libra de Trementina: y vn poco de sebo ō Cabrō: y de grasa: y Almaztica y enciēso y de Inforuio. de cada cosa media onça. E todas estas cosas bien molidas se bā de echar en vna olla: y cuezā estos materiales hasta q̃ se derritā y se bueluan en vno. E despues ō deretido lo quiten del fuego: y miren sacādo vn poco si esta corroso o seco y vidrioso que se quiebre. Templenlo con vn poco de azeyte para q̃ vaya amoroso y no duro ni seq̃roso: para q̃ sea amigable al miembro. Estos materiales dellos son calientes y secos y solo el azeyte es caliēte y vmido y el sebo frio y seco. Tiene propiedad. Este socrocio dar calor enlos miēbros: y espeler materias estrañas alas partes de fuera.

CAPITVLO. LXXVIII. DELA manera y como se an de bazer las juncadas y lamedores.

LA manera y como se an de bazer las Jũcaduras es que tomen vna libra de manteca ō vacas que no sea rancia: y vna poca de miel: y seys yemas de bueuos y dos onças de azeyte de vayas, y quatro marauedis de Alboluas: y dos marauedis de comínos Rustricos: y ẽtro marauedis de azafran: y simiente de apio: y demostaza: y del a bretonica. De todas estas cosas cantidad de media onça de

cada cosa y molidas y cernidas: se meſclen muy batidas con la Manteca ꝛ y con la Miel y con las yemas delos hueuos. E anſi frio pongan dello en vnos Juncos blancos que ſean ſacados de rayzes. E anſi pueſto ſeloden a comer por las mañanas al cauallo q̃ padeſciere enfermedades: como es gran Toſe eſtando amormada la beſtia. E como es apoſtema en la garganta, que ſe llama eſquinencia, o como es demaſiada ſequedad en el pecho: eſtos materiales ſe ſuelen dar por lamedor pueſto enel freno con eſtopas: danſe eſtos lamedores a beſtias que padeſcē las enfermedades ſobredichas. Eſtos materiales en vno tienen propiedad de ablandar el pecho y diriſir materia. Porque todas ſon coſas amigables ala garganta. La manteca de vacas es fria ꝛ vmido: y la miel es caliente y ſeca: las yemas delos hueuos calientes ꝛ humidas. E todas las poluoras ſon calientes contemplada ſequedad tiene la propiedad ſobredicha porel meſclamiēto y cō faciō.

CAPITVLO. LXXIX. DELA manera ꝛ como ſe an de hazer los vnguentos para creſcer los caſcos.

LOs vnguentos para hazer crecer los caſcos an de ſer deſta manera. Tomareys vna libra de vnto de puerco anejo, y media libra de ſebo de Cabron, y otro tāto ſebo de carnero, y media libra de vnto de cauallo, y media libra de manteca de vacas, y media libra de trementina media libra de pez: y vn quarteron de pez griega: y media libra de azeyte: y vn quarteron de cera de graſa: y almaziga y enciençO, de cada coſa media onça. Todas eſtas coſas ſean cozida ens vna olla: y deſpues de cozido ſea colado en otra olla con vn paño deſtopa o con vn cedacillo de ſedas. y ſi deſpues de frio no quedare bien quajado ꝛ quedare blando añadaſe mas cantidad de cera para quelo eſpeſe como quede blādo.

Destos materiales el vnto de puerco y el vnto de cauallo: y el azeyte y la cera: son materiales calientes y vmidos todo sebo es frio y seco: la trementina es caliente y seca, y la pez es caliente y seca y las gomas calientes y secas. E por la confacion de todas estas cosas viene a quedar este vnguento ser caliente y vmido. Tiene propiedad de templar y conseruar la sequedad alos carcos, y los haze alçar. E tambieo este vnguento tiene propiedad de cuitar dolor en partes neruiosas y en partes de llagas y haze la obra que haze el vnguẽto Vasalicon.

CAPITVLO. LXXX. DE OTRA manera de vnguento de blanduras para confortar los miembros flacos.

Omareys dos onças dedialtea, y dos onças de manteca de vacas, y dos onças debuche de garça, y quatro onças de azeyte de Lombrizes y dos onças de azeyte de Bançanilla, y dos onças de cera. E todo deretido se haga vnguẽto, y se aplique en partes neruiosas donde los miembros estan encogidos y con dolor: y vaya caliẽte y aya aligadura de vna benda delgada encerada conlo mesmo: y si se hallare vnto d cauallo para este vnguẽto es muy puechoso. Estos materiales son calicntes enel primero enel segundo grado contẽplada vmidad su propiedad es dar calor y a mitigar dolor y sotilar materias q̃ causan dolor enlos miembros flacos.

CAPITVLO. LXXXI. QVE HABla de otro vnguento de cosas frias para quemaduras.

Vnguento de cosas frias para quemaduras de fuego de poluora: o de fuego autual. Tomaras el çumo de la Tiridueña. Y el çumo dela yeruamora.

y el çumo ỏl peregil y delos vasillos. Estos çumos echarlos en vna caçucla y echa con ellos media dozena de claras de hueuos. E batase todo muy batido: y buelue con los çumos media libra de manteca de vaças. E todo mezclado y echo vnguento. E con esto continuẽ auntar hasta los nueue dias este vnguento es frio vmido por respeto delos çumos delas yeruas que son frios y vmidos: y por ser contrario del fuego que es caliente y seco se aplica este vnguento enlos lugares de quemaduras. Tiene propiedad de aplacar la furia del fuego y templar el demasiado ardor y metigar el dolor.

CAPITVLO. LXXXII. DEO tra manera de vnguẽto para curar aluarazes.

Nguento fuerte para los Aluarazes es bueno del çumo delas Sebollas aluarranas y dela leche trezna y del azeyte delas Cubillas que son vnos gusanos negros y largos como vn dedo Estos nõ parescen fuera ỏla tierra: sino es Mayo y Junio y Julio y Agosto. Estos fritos en azeyte: el azeyte ỏllos es muy fuerte y por si puede bazer tãta obra como vn potencial. E mezcladas estas cosas en vno tienen propiedad de cauterizar y sacar forja: como baze el potencial mas fuerte. E si estas cosas las quisieren espessar sea con vn poco de manteca de puerco. E para bazer lo mas quasado añadanle vna poca de cera. Entiendese que se a de aplicar frio. Este vnguento sobre los Aluarazes: el çumo de la sebolla Aluarrana es caliente enel quarto grado y es benignosa. y el azeyte del ynforbio es caliente y seco ansi mismo. El azeyte delas Cubillas es caliente y seco. Porque las Cubillas son ponçoñosas aplicase este vnguẽto en lugar de potencial. y es aprouado por bueno para los Aluarazes.

CAPITVLO. LXXXIII. DELOS vnguentos para la Sarna.

Os vnguẽtos para la Sarna an de ser diferẽciaciados segũ el genero dela Sarna. Pues pa la sarna custruosa. Tomaras media libra ỏ azeyte y media libra ỏ mãteca ỏ vacas, y media libra ỏ vnto ỏ puerco: y ẽtro ỏças ỏ sebo ỏ Cabrito: y ẽtro ỏças de cera: y la yerua ỏl la picada z frita enel azeyte eneste vnguento cada vez que vuiere de vntar la Sarna vaya el vnguento tibio y no frio: z con vn ysopillo destopas le cõtinẽ a vntar basta q̃ quede descaspada z mũdificada la Sarna es vnguẽto de blãduras escaliente z vmido tiene propiedad de amansar el ardor y descaspar las costras.

¶ Otros vnguẽtos haze para la Sarna vmorosa del azeyte Benebro: z de piedra açufre molida: y delas taradas dela ce bolla albarrana fritas enel azeyte de nebro z de la Radamõte sin la boja. y la granadella ansimismo frita media onça ỏ ynforbio. Todo cozido en vno y colado: le vntẽ cõ vnas plumas sobre las partes q̃ vuiere esta Sarna. Este vnguento es hecho de cosas calientes z secas tiene propidad de desecar.

CAPITVLO. LXXXIIII. DELAS Cataplasmas.

Ataplasmas an de ser apretatiuas ỏ las claras delos hueuos y de la harina de Hauas: y del enciẽço: z grasa z Almastiga pa tumores o bin chazões. Tãbiẽ se bazẽ cataplasmas delas claras delos hueuos. y dela sal molida y dela cal y dela albeña. Esta cataplasma es buena para las antas del casco q̃ndo desara. y otra manera de cataplasma pa q̃ndo se carga vn cauallo por refriadura o aguadura

baze se esta cataplasma dela barina de trigo o de cẽteno cernida y delas claras delos bueuos t dela ceniza cernida t de la sal amasado todo con la sangre esta cataplasma derechamẽte ỏfensiuo porq̃ es ỏ cosas, frias y secaas, tiene propiedad esta cataplasma ỏ repercutir t defender el corrimiento delos vmores alos miẽbros flacos.

CAPITVLO. LXXXV. DE LA manera t como se han de hazer los brevajos para los Cauallos que estan de torçonados.

Os brevajos que se an de dar alos Cauallos atorçonados an de ser de cosas calientes. Tomaras mediaçumbre de Vino blanco que sea muy bueno: y tres marauedis de Açafran t dos marauedis ỏ Canela: t dos marauedis de Bengimbre: t vn marauedi de Cominos: t vn poco de Poleo: t vn poco de Oregano: t de las rayzes dela Sagifragia empoluo. Todas estas cosas bien molidas t cernidas se ecben enel vino blãco: t passen vn heruor al fuego t templado que no vaya muy caliente se de a beuer con vn cuerno al Cauallo que anst padecere esta enfermedad de torçon. Este brevajo es de cosas calidas: tiene propiedad de dar calor enlas tripas y en todos los miẽbros t despedir la frialdad de a donde procede la enfermedad.

CAPITVLO. LXXXVI. DE LA manera t como se han de hazer los tristeles: o melezsinas.

As melezinas o tirsteles an de ser del caldo de tripas, o delas Baluas, o de Taluina ỏ Saluados o de Orines o de agua de Pescado, o ỏ Ortigas no hallãdo lo vno tomarlo otro, t quatro onças de azeyte de comer, y quatro onças de azeyte ỏ Vayas, vna onça de azeyte deneldo: dos onças de Birapliega, dos onças de miel, vna poca ỏ sal. Destas cosas sõ buenas las mele

zinas sō laxatiuas pa bazer relarar el viētre y bazer camara.

CAPITVLO. LXXXVII DELA manera como se ban de bazer los lauatorios estíticos y pallatiuos t simples.

Y diuersidad de lauatorios ō que los Albeytaresse pueden aprouechar para curar llagas t resumir materias viscosas, t para resumir hinchazōes: y apostemas simples. El primero sera bablar dl estítico tomaras vna açumbre de vino blanco: y echaras enel dos onças de piedra alūbre: y dos onças de Caparrosa y quatro marauedis de Solimā. E todas cosas molidas se echen en vna olla nueua: y cueza basta q̄ el vino desmengue la tercia parte. Este lauatorio es muy estítico.

¶ Otro lauatorio ay menos estítico q̄ es del Romero y del arrayban: t del Torui sco t delas cascaras delas granadas. y de las mançanas del Acipres y delas rayzes del Alamonegrillo t delas rayzes del Baluarisco y del Cogombrillo ámargo. Este es menos fuerte, entiēdese todas estas cosas cozidas en agua.

¶ Otro lauatorio ay de Rosas t māçanilla t yerua de sant Juā cozidas en agua o vino. Ay otros lauatorios q̄ llamamos caldeamiētos ō vino y vnto t torta de Rosas. E alcabo lauatorios de aguas son buēos para resumir apostemas simples. Estos lauatorios sobredichos no cōsiētē engēdrar materia antes la resumē, son buēos para limpiar t mundificar llagas viejas, y para otras cosas muchas son aprouadas.

CAPITVLO. LXXXVIII. DE Polvos para encarnar.

Polvos para encarnar son buenos de Romero molido y dl Arrayban y del Albeña t dela pez Briega t dela Salifragia y del Cumaque y del Bolarmenico. Todas estas cosas omlidas t cernidas Son buenas para encarnar t cica-

trizar por que todas estas cosas son calientes y secas: y tiene propiedad como tengo dicho.

CAPITVLO. LXXXIX. DE otra manera de poluos desecatiuos.

Y otra manera de poluos dela piedralumbre quemada y del bolarmenico y del aluin y dela perguenga estas cosas molidas y mescladas en vno: son poluos mucho buenos para encorar y sicatrizar.

CAPITVLO. XC. QVE HABLA delos poiuos caubtilos y corunsiuos.

Y otra manera de poluos para conroer y gastar carne esponjada y superflua: el poluo del Solymā por sí, y el poluo dela Caparosa. y el poluo dela piedralūbre: y del cardenillo cada vno destos por sí tiene potencia ó obrar añadiēdo o menguādo las cantidades segun las partes adonde se vuieren de aplicar.

¶ Ay otra manera de poluos que se llaman de vidma q̄ son del enciēço y dela grasa y almastiga y del Bolarmenico, y del aluin y dela sangre de drago: y dela porguēga: y dela barina delas bauas: y Resina depino. De todas estas cosas se hazen poluos debitma an de ser molidos y cernidos para se aplicar conlas claras delos hueuos o conla termentina o cō miel en partes dequebraduras o desconçertaduras o disslocaduras. Los poluos sobre dichos tienen propiedad y son apretatiuos y desecatiuos. y de su ppia calidad son calidos.

CAPITVLO. XCI. DE POLVOS para los ojos.

Y otra manera de poluos para gastar las nuues delos ojos. Tomareys dos dramas de atutia ꝓparada. E vna drama de bienda de Lagarto ꝛ cõfacionada vno con otro. Tienẽ propiedad de gastar y conroer el paño o nuues q̃ se bazen en los ojos. Y estos poluos son amigables y no mordicantes.

CAPITVLO. XCII. QVE HABla de vn lauatorio pa los ojos q̃ndo está enfermos.

QEl lauatorio a de ser dos onças de agua ardiente ꝛ vna onça de agua de Ufraria ꝛ vn poco de Açucar piedra buelto en vno. Tiene propiedad de clarificar la vista: y resumir y enrugar las vnidades de los ojos.

CAPITVLO. XCIII. DE OTRA manera de vnguento para las Aruagas.

TOmareys media libra de manteca de vacas: ꝛ vn quarteron del lardo del toguo sordo deretido: y quatro onças de miel, y quatro onças de vnguento basalicõ: ꝛ quatro marauedis ỏ Cardenillo molido. E todas estas cosas deretidas ꝛ mezcladas en vno: es vnguento aprouado para las Aruagas. Y tiene propiedad de mundificar ꝛ sacar rayzes: y ablandar ꝛ desenconar los miembros que padescen la tal enfermedad.

CAPITVLO. XCIIII. QVE COmiẽça de hablar del tratado y quistionero de preguntas cierto ꝛ prouechoso.

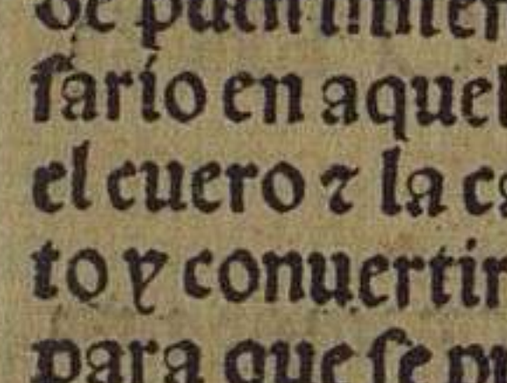
MUSEO NACIONAL DE CERAMICA BIBLIOTECA VALENCIA

A primera pregunta es que me aclareys y digays aque intincion o para que efecto se echan corredores, o pajas o sedales: o bortes guillas, o espesuelos en vn enquentro o vna espalda, o en vn sobaco, o en vna cadera, o en otros lugares donde los maestros costumbran a echarlos.

¶ Respuesta.

DIgo que el dolor que alli viene enlos semejãtes lugares sobre dichos es por contusion de algun macbucamiento, agora sea por golpe de piedra o de palo, o de cayda, o por otras semejãtes causas. Por manera que despues de bechos los beneficios que son necesarios alos principios para amortigar el dolor: como es consangrias y concernadas y conbaños y con otros beneficios alas vezes no bastan los beneficios bechos para amitigar el dolor, y la causa dello es que el vmor esta congregado y es pesado en aquel miembro o lugar por lo sotil con los beneficios bechos se resumẽ, y lo que resta es materia gruessa: y no se puede espeler sino es por via de pudrimiento. Pues para auer este pudrimiento es necessario en aquella parte conrunta meter vna cosa estraña entre el cuero y la carne. Porque esta cosa estraña bara pudrimiento y conuertira en materia aquel vmor que alli esta espesado para que se purgue por materia porque anssi lo dize el Baliano que toda cuntusion a de auer putrifacion.

¶ Quistion o pregunta.



Digo que se consienten abrir las Lupias sin peligro las que son de agostdad: y por que no se cõsienten abrir las verigas y alisafes. Respuesta: ¶ Digo que por quanto las verigas y alisafes se bazẽ entre los panículos y el bueso: por esto no se consentẽ abrir. Por que si se abriesen por

alli se gastarian y se consumeria toda la virtud del miembro basta que se viniesse aperder el miembro: z ansi pereſceria la vida ansi mesmo digo que las Lupias que son de agolidad son hechas y engendradas entre el cuero. E los paniculos y cubren las juntas osuosas delas rodillas para que aun que se abran no an lugar: las vmidades que estan enla junta de passar el paniculo que cubre la junta: y por esto se consienten abrir las Lupias z no las verigas.

Quistion o pregunta.

SI te preguntaren que cosa es ojo. Responde. Que es vn miembro compuesto de siete tunicas y de nue ue musculos z dedos vmidades. Es vn miembro de gran sentimiento y no es mortal: aun que aya berida enel: por que esta asentado en vn vaso justo y cõcauo.

Quistion y pregunta.

SI te preguntaren si castigar vn cauallo de la cola si toca enel Albeyteria. Responde que si por quanto se haze sulucion. E tambien porque si alli vienen acidẽtes o fluxo de sangre: o de materias por fuerça sean de curar por via de Albeyteria: aunq̃ muchas opiniones ay de maestros que dizen que esta obra no es sino de potreros y de caualleriços. Yo digo que si el que esta obra a de hazer no sabe la notomia delos miembros: y como es compuesto vn masso de vna cola que no ternan noticia delo que ha de cortar con el cuchillo: ni tan poco sabra dar remedio alas causãs que sobre vinieren como dicho tengo ansi como es fluxo de sangre o acidentes o muchas materias: por tãto digo q̃ esta obra es admetida al Alueyteria.

LIBRO.

¶ Quistion y pregunta.

¶ Si te preguntaren que obra es la q̃ haze el fuego natural donde se da. Responde que a quatro intenciones se da. La primera es para enrugar las vmidades. E la segunda para adelgazar las grosedades. La tercera para conroer carnes superfluas y espõradas. La quarta para escallentar y cõfortar los miembros flacos

¶ Quistion y pregunta.

¶ Si te preguntaren que por que razon quando desgouiernan vn cauallo delos braços o delas piernas por que razon sale la sangre de la parte baxa y no de la parte alta? Respuesta. Porque se entiende esta quistion. Auey̆s de saber que las venas capitales salen del higado, y las alterias del coraçon y estas venas capitales van repartidas por los miẽbros en esta manera: en ramos y miseraycas por las partes de fuera delos braços y piernas: y van a el estrumento delos vasos. E de alli se tornan estas miseraycas a enfundir por las venas capitales que suben dende los carcos por los braços ala parte de dentro. Por manera que las venas delas partes de fuera tienen por oficio de lleuar la sangre para abaxo. y las venas dela parte dedentro. Tienen por oficio de lleuar la sangre para arriba. Por manera que la sangre anda entorno: y en rueda por todos los miembros y vẽnas: tiene por oficio de lleuar el nutrimento por las partes de fuera. y otras tienen por oficio de lleuar el nutrimento por las partes de dentro basta el emporador del cuerpo que es el coraçon: al qual todos los miembros obedescen. Esta es la razon desta pregunta.

¶ Quistion o pregunta.

Uchas materias se mueuen q̃ sino se mouiesse no dañarian: entiendesse q̃ si en vn miẽbro sia co ay mala cõplision se haze algũa obra agora sea labrar de fuego o desgouernando dando ja sas o haziendo alguna solucion o rotura enel cuero: pueden venir por la tal sulucion malos acidẽtes q̃ acarreassen la muerte o alo menos q̃ llegasse a harto peligro y diesse bien q̃ hazes al official.

¶ Auiso y declaracion.

Si te preguntaren en q̃ consiste vsar bien del Albeytería responde q̃ en bien conoscer la enfermedad y estimar la cantidad y no ygnorar la medecina.

¶ Auiso y declaracion dela pregunta.

Maestro q̃ cosa es natura digo que es vna virtud puesta en el cuerpo para guardar sus obras y hazer sus operaciones y aredrar los malos acidentes: y digo que natura es prencipio y causa de mouimiento y quedamiento por si y no por otro acidente ninguno.

¶ Que cosa es elemento:

Digo que Elemento es cuerpo simple: es materia de q̃ se hazen todas las cosas so el circulo del cielo criadas por esto es dicho Elemento porque haze liga de vnas cosas conotras.

¶ Quantos y quales son los elementos.

Digo que son quatro los Elementos quales son Fuego, y Tierra, y Ayre, y Agua.

¶ A que son comparados estos elementos.

Digo que el Ayre es caliente y vmido y es comparado. y el fuego es caliẽte y seco, y la Tierra fria y seca y el agua fria y vmida: y estos Elementos son comparados alos quatro vmores

¶ Que cosa es vmor.

Umor es sangre: y cada vno delos otros vmores es sangre.

¶ Que cosa es sangre.

DIgo que sangre es vn vmor caliente y vmido templado enla sustãcia enel color bermejo: en el sabor amigable de la mas templada parte del chilus engendrada.

¶ Que cosa es colera.

DIgo que colera es vmor caliente y seco y dela mas sotil y delgada parte desta masa del chilus.

¶ Que cosa es malenconia.

DIgo que malenconia es vn vmor frio y seco o dela mas cozida parte desta masa del chilus engendrador.

¶ Que cosa es flema.

FLema es vn vmor frio y vmido dela mas cruda parte desta masa del chilus.

¶ Pues maestro aque son comparados estos vmores.

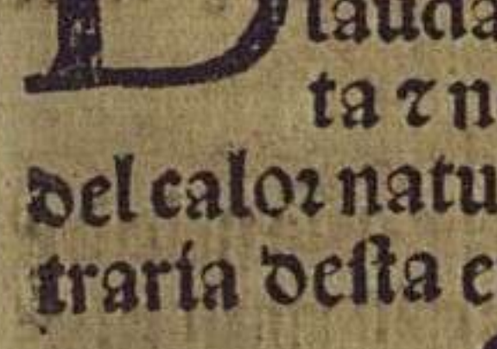
IGo que son comparados alos quatros elemẽtos en esta manera el vmor dela sangre es comparado al elemento del ayre: por que es caliente y vmido: y el vmor dela colora es comparado al elemento del fuego por que es caliente y seco. ¶ El vmor dela malenconia es comparado al elemento dela tierra por que es fria y seca. ¶ Y el vmor dela flema es comparado al elemẽto del agua por ser fria y vmida.

¶ Pues Maestro de estos quatro vmores lo suyo propio de cada vno dellos qual es.

Digo señor Maestro que lo suyo propio destos quatro vmores es desta manera que la sangre es caliẽte y vmida. E lo suyo propio es la vmidad y el calor tomalo dela colora q̃ es caliente y seca. Y la colora es caliente y seca lo suyo propio es el calor y la sequedad toman la dela malenconia.

¶ La malenconia es fria y seca lo suyo propio es la sequedad y la frialdad tiene la tomada dela flema.

¶ Y la flema es fria y vmida lo suyo propio es la frialdad y la vmidad toma la dela sangre que es su vezina.



Esta manera estan los vmores encadenados porque el calor templa la frialdad: y la frialdad templa al calor, y la vmidad ala sequedad. y la sequedad ala vmidad. Desta manera estã los vmores en ygualdad porque auiẽdo mas o menos en cada vno dellos: luego ay enfermedad porque siempre ay contina competencia entre la salud y la enfermedad. Pues maestro como a de ser la materia en las llagas para ser buena.

Digo que la materia ẽ las llagas es en dos maneras. La vna q̃ se llama laudauil: y la otra que se llama yn laudauil. Esta laudauil a de ser blanca y lixera junta y no apartada de buena digistion y engendrada del calor natural: y la que se llama ynlaudauil a de ser contraria desta en todas las cosas.

¶ Maestro que cosa es acidente.

Digo que acidente escurrimiento de vmores alos miembros flacos: y este muda de vna disposicion en otra.

Si te preguntaren porque es dicha llaga compuesta. Responde que llaga compuesta: es aquella que corta el cuero y la carne, y las venas, y los neruios y haze gran hondura.

Y te preguntaren que cosa es Torocon. Responde que toroçon es dolor destomago y dolor de tripas y dolor de yjada y dolor de piedra y detenimiento de orina y de tenimiẽto q̃ pueden hazer. Esta enfermeda que se llama toroçon.

¶ Pues maestro como se entiende la llaga simple. Digo q̃ llaga simple es aquella que solamente es cortado el cuero

¶ Si te preguntarẽ qual se deue curar primero la mala cũplission del miembro o la llaga.

¶ Responde que primero se deue curar la mala cumplission del miembro que la llaga.

¶ Pues maestro como se a de entender la mala cumplission del miembro.

Digo que mala cumplission enel miembro se entiende, quando vn miembro es caliente y seco o frio y seco o caliente y vmido: y por enfermedad dexa su propia calidad y cumplission. E toma otra contraria assi se entiende dela mala cumplission del miembro.

Dize el Guido que bien sabiente es que las llagas en quanto llagas no pueden ser bien curadas, en tanto que los malos acidentes sean correxidos porque si sobrepuran la orden dela cura falsefican.

¶ Maestro donde es la morada dela sangre.

Digo que la morada dela sangre es en el coraçon: y enel bigado, y enlas venas yarterias.

¶ Donde es la morada dela colora.

Digo que la morada dela colora es enla biel: y quando ay abundancia della esta enla casa estomagal: y la malenconia: su morada es enel Baço y la flema enlos libianos y enel estomago y enel Gulmon.

Pues maestro ẽntos son los espiritus vitales. Digo q̃ son tres. el primero que es vida: toma comiençco del coraçon. y el segũdo es natura: y toma comiẽço del bigado. El tercero es animo: y toma comiẽço del celebro. E aq̃stos espiritus. el primero q̃ es del coraçõ es llamado vital. y el segundo es

llamado natural sale del bigado: y va por las venas acriar los miembros por via de nutrimento. El tercero nace del celebro: es llamado animal. Este vapor todos los miembros mandando y mouiendo todo el cuerpo.

¶ Maestro ¶les son los miẽbros ṕncipales ỏl cuerpo.

Los miẽbros principales del cuerpo son partidos en dos partes: mas los verdaderos son el coraçon: y el celebro y el bigado y los miembros de generacion.

¶ Pues maestro quales son los miembro que guardan ensi el calor natural.

Digo que los miẽbros q̃ guardã el calor natural son seys el coraçon y el bigado y los genetiuos y las diaflamas y las y jadas y la matriz dela hembra: y el estomago, y la verga. Todos estos son miembros principales porque siendo tocados de herida son mortales.

¶ Los miembros simples son quatro, el cuero, y las vnñas, y los dientes, y los pelos.

¶ Los miẽbros cõpuestos sõ la cabeça y los pies y las mãos.

¶ Pues Maestro los bueſos de que compliſſon ſon.

Digo q̃ los bueſos ſon frios y ſecos porq̃ los cria la colora y mal enconia: y ſon enſenſibles porq̃ aun q̃ ayã q̃braduras, o aſedaduras enellos, no ay ſintimiento ni dolor por que lo que recibe el ſentimiẽto es lo allegado al bueſo anſi como es los periculos y ligamentos: y toda ſuſtãcia neruioſa q̃ acõpaña los bueſos. E anſi miſmo la carne y el cuero con los otros miembros q̃ reciben ſentimiento.

¶ Pues maeſtro de q̃ calidad o cũpliſiõ ſon los neruios.

Digo q̃ los neruios ſon frios y vmidos. E anſi miſmo ſon los oſos dela miſma cũpliſiõ: y el coraçõ es caliẽte y ſeco por razõ del eſpiritu vital: y del calor natural q̃ ſe aposentan enel, y el bigado es caliẽte y vmido. Por razõ dela ſangre q̃ reyna enel: y el Baço es frio y ſeco: por razõ dela mal enco-

nía que reyna enel y la biel es caliente y seca por que reyna alli la calor. y el estomago y los liuianos son frios y vmidos por que es alli la morada dela flema.

¶ Si te preguntaren que cosa es mala cõplision.

Digo que mala complision es quando los miembros del cuerpo son bien acomplisionados por ser calientes y vmidos. o calientes y secos, o frios y vmidos o frios y secos y por alguna enfermedad derã su buena complision y toman otra mala contraria dela buena anssi se entiende mala complision en los miembros.

¶ Si te preguntaren quales son las causas soluientes que apartan la contunidad.

Responde que son dos vna primitiua: y otra antecedente: y entiendese que es la antecedente accidental y la primitiua foraña el que quisiere hallar la claridad deste capitulo vayalo a buscar enel capitulo dela contunidad.

¶ Si te preguntaren quales son los miembros que an vera consolidacion.

¶ Responde que la Carne, y la gordura, y la lengua, y los labrios dela boca, y la cabeça dela verga.

¶ Auiso y declaracion.

NO todos en todas. mas ciertos en ciertas, No todos los maestros conoscen todas las passiones y enfermedades mas ciertos ciertas enfermedades: no todos curã y medecinã todas las enfermedades: mas ciertos ciertas enfermedades. ¶ Si te preguntaren que cosa es muermo.

Responde que muermo no es vna sola enfermedad: mas es vn genero de enfermedades que se comprehenden debaxo deste nombre aca comunmente vna enfermedad que curamos por muermo es vn corrompimiento de malos vmores q̃ se espessan en las venas por donde cessan los oficios y virtudes del cuerpo.

¶ Si te preguntaren que cosa es medecina.

RÉsponde que segun el Guido medecina es ciẽcia por quiẽ todas disposiciones del cuerpo del hombre se muestran & yma ẽ parte q̃ sana o q̃ enferma. Dotrina enseña por ellẽso y por claras razõcs que la sanidad se deue guardar y como se guarda nos muestra cautela y delo contrario te auisa y recela y diziendo que aquesto se deue apartar y como se aparte descubre y reuela

¶ De complision.

AQuesta nos dize que la complisio es tal calidad la q̃l viene y pende de aq̃lla renzilla: acion y passion delas calidades que cõtrarias son quãdo entre las tales muy poco se excede a q̃ que do quiera que eneste comedio se topan y encuentrã los quatro elementos quebrantan sus fuerças y aguzamientos y la calidad que ansi queda enel medio es la complision y los templamientos.

¶ Mueue miembros de cumplision.

PEro como sea imposible ser la tal calidad y gual total mente que auezes se halla ymedescer: y a vezes mas seca se pueden ballar y avezes mas frias: y tambien mas caliẽte: y a vezes ymeda y fria. Acontece tãbien fria y seca se puede ballar y seca y caliente podra resultar: y ymida y calida a vezes parece: y a vezes y gual que es la mas singular.

¶ Quatro vmores y sus complesiones

TAmbien aq̃ste arte nos muestra y nos guia y da la noticia de nuestros vmores de colora y flema y de malenconia y sangre que nutre: y en su cõpañia se mezclã los otros y son accessores y destos la sangre es caliente y con mucha vmidad es vmido el flema y de grã frialdad caliẽte es la colera: y de grã seq̃dad la malẽconia: como la tierra padesce porque es fria y seca por su calidad.

¶ Quatro vmidades.

PEro antes q̃ passe la sangre a nutrir se muda primero ẽlas .iiij. vmidades q̃riendo salir dlas vẽas chicas pa se enfundir por todos los miembros y porosidades segun se muda por todos los miembros pa vmedecellos desque es infundida por todos los miẽbros

tercerero se muda desque dentro enellos en los lugares do ay parte perdida se mete a cobralla ya sostenella.

¶ Prosigue y diuide otra vez los vmores.

¶ El quarto se muda desque en tal lugar se embuelue enel miẽbro y se torna como el: esto es por cobrar y por restaurar aquello que hizo el calor y gastar y el ayre y mudanças del mundo cruel y a vezes son sanos y son naturales aquestos vmores de quien he hablado: y a vezes alguno corruto y dañado por las mutaciones delos animales tambien por el ayre corruto espirado.

¶ El miembro y los principales.

¶ Digo que el miembro es vn cuerpo tal compuesto de vmores por su compostura: y deste son muchos enel cuerpo vmanal: y digo que entre ellos el mas principal segun el filolofo es el Coraçon, y tras este el celebro ado estan los sentidos al qual sigue el higado su perficion. Tras este los miembros de generacion. Anssi que son quatro los mas escogidos que guardan los biuos con su operacion.

¶ Complissiones delos miembros principales del cuerpo.

¶ Digo que el coraçon es muy seco y caliente: y es frio el celebro y de vmido nombre. El higado es calido y vmedesciente: y anssi conpensadas: sequeda excedẽte en calido y vmido el cuerpo del hombre por quanto en los dos ay exceso en en calura: y solo enel vno es pujante frialdad. y tẽ en dos ay sobrada vmida d: y solo enel vno ay exceso en secura por que sobra vmidad y calor.

¶ Virtudes:

Aquestas son causas y mas prencipales do las tres virtudes estan orecetiuas enel coraçon: estan las vitales celebro es casa delas animales. El higado es casa delas nutritiuas. Vital es aquella por quien nos biuimos: y por la nutrible nos mantenemos: y por la otra sentimos

tambien nos mouemos de qualquier destas despues deue dimos en otras especies que aqui callaremos.

¶ Espiritu y calor natural.

DEstas virtudes su propio instrumẽto y aquel q̃las trae es espiritu y calor el espiritu es vn cuerpo delgado que enel coraçon, tiene hecha su assiẽto enla parte siniestra noble y menor. Este es el que pulsa enlos pulsos y venas. Este es que haze alẽtar y beuir. Este es el que haze mouer y sentir. Este es el q̃ trae el calor, ẽcadenas a todos los miẽbros para dixerir

¶ Enfermedades.

YA pueden venir q̃lquiera enfermedad al cuerpo por vna de dos yntenciones q̃ os pueden venir enla simplicidad de sola vna especia de malinidad, o ay muchas especias en compusiciones, la simple deuido la en tres señales que oes por malicia dela cumpusicion, o es de apartarse los miẽbros yguales y hazerse deuisa en su continuacion.

¶ Las enfermedades compuestas.

COmpuesta es aquella la qual se cõpuso de aquestas especias, o de alguna dellas do son que en vn mienbro: o en vn cuerpo nos puso el daño o la causa que a ello despuso dos destas especies, o tras que son ellas enxemplo: si encabeça o en mano: o en pie nascio vna apostema. Aquesta en verdad peco en sulucion dela contunidad y enla complesion gran malicia alli fue y encomplicion tambien vino maldad.

¶ Deuide la malicia dela complesion.

YLuego me fundo sobre esta razõ primero. Que hable de mal ni dolor que toda malicia dela complesion por quien viene daño dela operacio o sera sin vmor o sera con vmor assi que el celebro sera con calecido de alguna calor que alli les ympidẽte, o es sola calor la qual alli sera enpecido, o es por vmor alla dentro metido q̃ haza apostema o dolor o acidẽte.

¶ Difinicion de apostema y su diuision.

Es apostema binchazō añadida de vmor o materia ventosa, o agosa que esta enla sustancia del miembro embeuida, la qual baze el miembro eceder su medida: y contra natura, se baze esta cosa. Y a vezes es bueno este vmor donde viene, y a vezes podrido, y a vezes puro, y a vezes mezclado. Y este nombre tiene segun el humor que allí mas le sostiene: y a vezes es muelle: y a vezes es duro.

¶ De pasmo.

Pasmo enel miembro es vn encorimiento el qual le viene dela parte neruiosa dedonde los neruios ensu nacimiento por gran sequedad, o resfriamiēto, o gran repulsion de materias viscosas. E quando se encore adclāte y atras este tenato es dicho pasmo perfeto mas si bazia vn aparte se encore no mas pasmo se llama ysucura. Sabras por lo sobre dicho si fueres discreto.

¶ Si te pregūtaren qual miēbro es el q̄ primero viue dētro del cuerpo y que ala postre muere: responde que es el coraçō por razon del espiritu vital que enel vital q̄ enel se aposenta.

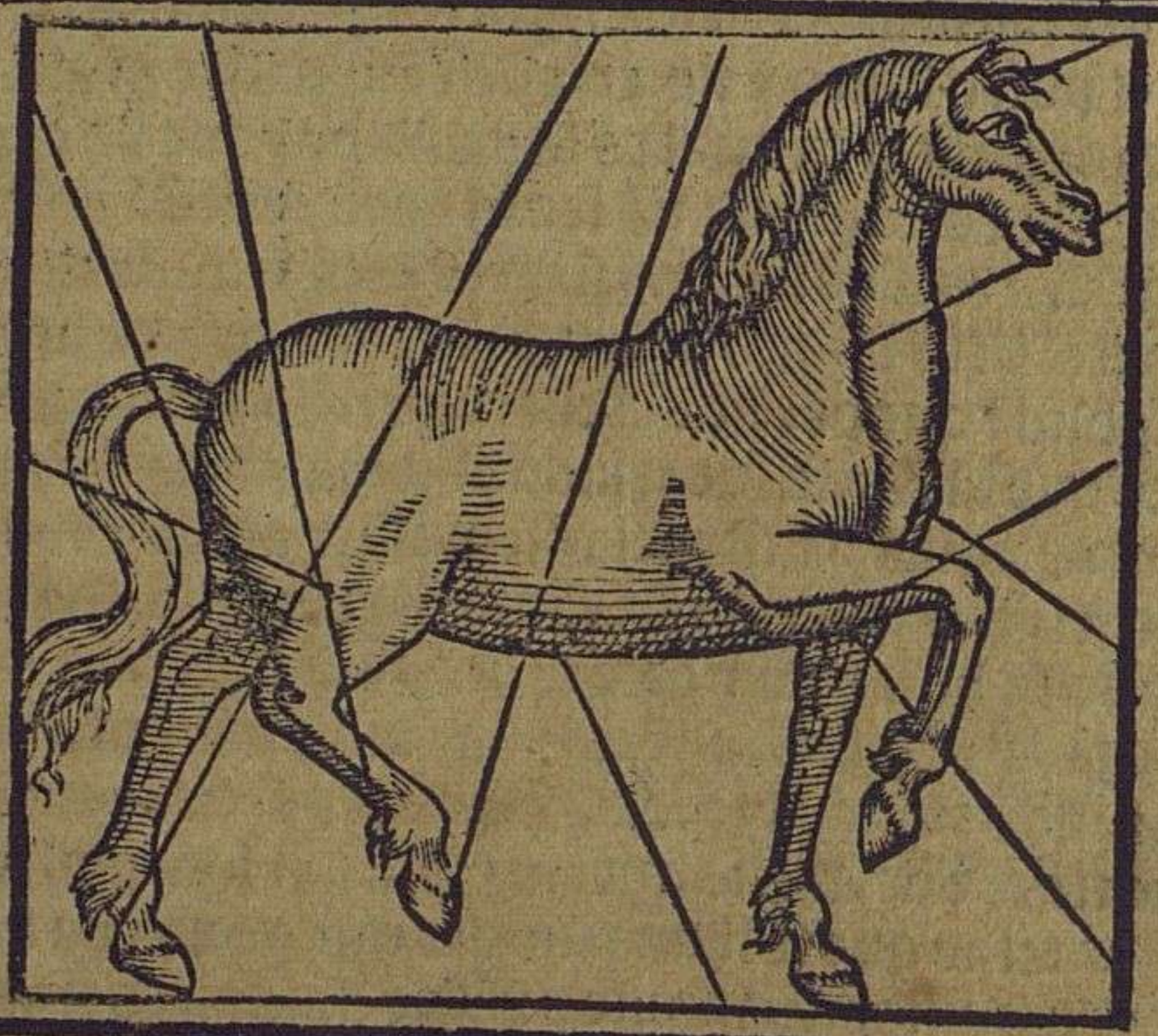
¶ Si te preguntarē que por que razō se altera vna sangria siēdo biē becha, y la vena biē rōpida: y la sangre biē sacada.

¶ Respuesta.

Digo q̄ lo pueden causar dos cosas: o por estar el miēbro mal acompliſſionado: o por ser becha la sangria enla calle dōde pudo berir el bayre frio: o por ser pūrido el neruio. Maestro los defensiuos aque intincion se aplican enlas apostemas. Son para enxendrar materia o para resumirla. Digo que antes se aplican para cuitar que no se engendre ni se baga materia.

¶ Si te preguntaren qual es la causa o razō por que de vn cauallo prieto y de vna yegua negra nasce el bijo blāco. Respōde y di: que esto lo puede causar muchas razones. La primera y principal por ser engendrado ala sazō quel vmor de

la flema reynaua o por ser engendrado delante de otras ye=
guas blancas estando al ojo delante de el garañon o por res
ponder ala naturaleza delos aguelos por estas razones pue
de salir el potro blãco y no respõder al padre ni ala madre.
¶ Si te preguntaren qual es la causa por que vn cauallo ne
gro o de otro color, como no sea blanco, auiẽdo auido al gu=
na matadura enel costillar y siendo bien curada: por que ra=
zon nacio el pelo blanco, y no dela color que de antes solia
ser. Responde que por que el cuero perdio su natural sustan=
cia, y por que la carne fue criada con materias flemosas to=
mo la carne aquella sustancia flemosa, y ansi mismo el cuero
tomo otra sustancia. y a esta causa digo quel pelo boluio blã
co y mudo su sustancia y color.
¶ Si te preguntaren por que tiene mas venas la bembra q̃
no el macho o donde las tiene mas o a que struen. Responde
y di que tiene dos. ¶ Vas quel macho: por los quales viene la
lecbe alas tetas que se llama sangre que gouierna la natura.
¶ Si te preguntaren quantos vasos similares tiene la bem
bra. Responde y di ¶ Que tiene siete y vn caño que los parte
por medio: los tres estan ala mano drecha: y los tres ala ma
no bizquierda. y el vno esta enel cabo en el qual se concibe a
las vezes macho a las vezes bembra: y es cierto que los ma=
chos se conciben alamano derecha: y las bembras ala mano
bizquierda.



COMIENCA EL TRA
tado delas Colores y propiedades, y compli= ſiones, y ſeñales de los blancos bien Compueſtos.

CAPITVLO. XCV. DELAS Colores delos cauallos.

TODAS LAS COLORES delos cauallos eſtan en medio de dos Colores eſtremas entremorzillo y blanco de nacion: y las allegadas Amorzillo es Caſtaño pezeño y Caſtaño eſcuro z propia color ó caſtaña: y Caſtaño claro, y caſtaño dorado, y caſtaño voyuno, y endrino y zebruno, y alazan claro, y alazamboyuno, y alazãtoſtado y ruão, y vayo eſcuro. y otras colores puede auer que corresponden a eſtas. Aſſi miſmo las que corresponden al blãco de nacion es Ruan torcillo, y rucio Rodrado, y rucio pedrado, y rucio Bermolẽo, y rucio Belado, y rucio abutardado, Rucio quemado, y los cabos negros, roſillo rucio ſaluno los boueros corresponden a vno y a otro eſtremo porq̃ aſſi como ay bouero ſobre morzillo ãſi meſmo ay bouero ſobre Palomo y ſobre las colores que corresponden a Palomo. y eſto delas colores eſcriuo Aſſi para que por ellas ſe conozcan las compliſiones largomodo. Porq̃ es claro que la ſangre es bermeja, y la color amarilla, y la malencolia negra, y la flema blanca. Pues la color del Cauallo allegada mas a eſta color de vnor por la mayor parte aquella ſera ſu cumpliſion, y ſi la color del Cauallo fuere ynterpolada de dos colores o mas ſera ſu compliſion compueſta dela manera que ſe componen las apoſtemas como vereys en ſu lugar E de aqui podra congeturar el artifice o maeſtro que compliſion terna qualquier cauallo, y gual ſera para mucho y gual para poco y gual terna buena eſpuela y qual ſera floxo, y tãbien que nunca cauallo peligordo tuuo buen coraçon: z por el cõtrario el cauallo biẽ enpelado nũca le falto buẽ coraçon.

LIBRO

CAPITVLO. XCVII. POR que lugar corren mejor cada vno delos Cauallos.

TOdos los Cauallos que han de correr por Carreras tiestas, o pedregales, o Calles empedradas han de tener dos cosas. Una que sean de nacion. Los carcos bien formados y sanos, y en la color Castaño propia color de Castaña. Por que en esta color tiene predominio la sãgre: y es la mas noble y mejor complision de todas y mas templada. Si es algo mista con la sangre el vmor mal enconico: haze el tal caballo ser mas rezio: y mas sufridero de trabajos. E como en algo temple ala sangre: tambien le haze bien a complisionado. E desta mistura viene alos Carcos ser muy sanos, y bien templados y dispuestos para correr por toda aspereza y figuras. ¶ De manera que delas Colores que correspondẽ algun estremo, esta es la mejor. E delas colores que corresponden al otro estremo que es blanco de nacion es rucio tordillo o rucio Rodado que todo es vno no por mas. Sino q̃ por ser blanco es Flematico: y siẽdo tordillo o rodado es adusto. De manera que la compl sion Flematica adusta es la mas esforçada de todas. E bien supo fray Ynigo de Mendoça esto que en vna rusta que fizo de la razon y sensualidad Dixo que yua la razon en vn cauallo Rucio rodado por ser color de mucho esfuerço como es dicho. E fingio yr la sensualidad en vn cauallo de color Alazan. Por que corresponden a mal sosiego y apitonado por ser colorico. E ha esta causa son sus Carcos vidriosos: porque corresponden ala misma complision colorica. E delos otros carcos ya sabeys que siguen alas colores. y las colores alas complisiones.

Æ para que podays sacar la firmeza delos carcos y guales son para mucho y quales son para poco. y esto es por via de natural por que por via de enfermedad. Muchas vezes los carcos se hazen malos siendo buenos. Æ los que de naturaleza no son buenos enfermando tienen el daño doblado que para dezir qual corre mejor por jaral. Æ otras cosas desta manera es gastar tiempo: y no hazer prouecho. Que si el artifizco maestro da buelta conel conoscimiento del arte a esto que yo aqui digo con la estimatiua el sacara el comento delo que aqui falta.

CAPITVLO. XCVIII. DE los blancos bien puestos en los cauallos y delos mal puestos.

Es antigo vulgo es dezir Cauallo de buena andança calçado del pie del caualgar: y dela mano dela Lança otros ambos pies sin ningun otro blanco: otros dopinion que vno o no ninguno. Alomenos mano blanca ninguna es buena: y estrella enla frente poca y con vn cordon delgado y salteado al beuedero calçado del pie derecho y de la mano yzquerda. A este dizen trastrauado y calçado de qualquier de los pies ala misma mano: dizen fuesse del pie derecho solo: dizen argel calçado de todos quatro pies malo por respecto delos carcos por que ala verdad no ay carco bueno quando el miembro que junta es blanco. Ansi mismo todo remolino delas anchas atras son buenos son espuelas que aquitan la voluntad del cauallo a dlãte dl coraçõ q̃ todo es vno sõ malos q̃ retraẽ la volũtad pa atras por q̃ ãsi como la naturaleza pinto los dlas anchas atras pa yr adelãte pinto los dlas anchas a delante

para boluer atras. ⁊ tambien que enſinia tan verdadera es q̃ndo el cauallo alaſtra el oydo enel celebro: no es ſino no q̃ rer coſa bazer clara ni con voluntad buena ſin duda ſon pro nosticos de traydores: ⁊ aun deſſortirado que es boluer el o jo en blanco a mirar el q̃ cerca de ſi tiene para le dar vna per= nada o acometer a darla o alomenos no es el mirar con vo= luntad clara: ⁊ eſtas coſas deſpirencia balladas, por ciertas tened por çierto que eſtos deburos tales que correſponden a eſtos pinta la natura ⁊ no ſin cauſa ſino para que el ombre q̃ que tiene razon mire en ellos ⁊ ſe guarde.

CAPITVLO. XCIX. QVE DE clara baſta quanto tiempo crecen los cauallos ⁊ ⁊guas.

Linio en ſu octauo libro enel Capitulo quaren ta ⁊ dos dela natura delos cauallos. Dize que las ⁊eguas creſcen baſta los cinco años. E los cauallos baſta los ſeys. E q̃ la bedad delos ca uallos es: q̃ biuen baſta cinquẽta años. Dicẽ cio ⁊ſtoriador en vn libro q̃ bizo de Opere ſeſ= te die primo de animalibus. Dize que los cauallos no tienẽ biel ⁊ q̃ tienẽ vn bueſo dẽtro del coraçõ. ⁊ q̃ de ſu natural es beuer el agua turbia ⁊ dela vaca beuer la clara: ⁊ que ſi el ca uallo la balla clara dize que con las manos la buelue para la beuer. ⁊ eſte dize q̃l cauallo biue ⁊ tiene bedad baſta q̃rẽta a= ños: ⁊ q̃ no vſa de coyto cõ ſu madre: ⁊ q̃ quãto mas viejo ſe baze mas ſele bazen los diẽtes blãcos. E dize que ſe les baze vna enfermedad enla boca que ſe dize formiqueſtatin cadit: ⁊ que eſta enfermedad que no tiene cura ſino que por ſi ſe cu= ra: ⁊ que los cauallos que andan por el campo que ſeles ba= ze vna enfermedad que ſe dize podraga. Pongo aqui eſto porque algunas coſas deſtas no las auia oydo ni ſabido: ba= ſta agora aqui alegada por auctor el Ariſtotil.

CAPITVLO. C. DE QVAN tas cosas a de auer y tener en el ca= uallo para ser perfectamente bueno.

LA forma y calidades que vn Cauallo a de tener para ser acabado en perficiō: a de tener los cas cos anchos y bien formados, redondos y aco= pados, corto de quartillas y no bizquierdo, an cho de cruntas buenas zerumas, las canas gruesas, los neruios por si descarnados, ācho de pechos y salido enel pecho, buenas ancas, las piernas derechas y no corvas, no le a çancajoso, salido enlos quixotes delas piernas y enlos morczūillos de los braços, sea aresaçado tenga buen nascimiento de cola sin palomilla, el māslo gor= do y derecho, poblado de muchas sedas, las caderas lar gas y partidas, ancho de lomos y corto de sillar de la cruz, descar= nado, bondo de barriga, el pescueço no muy largo y descar nado, clines largas y no muchas degollado del pescueço, a= biertas las quixadas bien leuantado de delante, corido el ro stro y no despapado, la cabeça chica y descarnada, las nari= zes ācbas y coloradas, y la boca rasgada, los labrios negros ācbas y coloradas, y la boca rasgada, los labrios negros Los ojos grandes y sallidos frente del vaso, la frenta ancha las orejas largas y no anchas, derechas y no disparamadas corto de verga sallido enel sieso. Las señales delos blancos bien puestos no los pongo aqui: porque ya van puestos enel Capitulo delos blancos bien puestos eneste Tratado delas propiedades delos Cauallos: no hablo ni toco enlos enfre= namientos. Porque esto se a de derar alos caualleriços, y a las naturales bocas: y alos freneros que mudando Frenos aciertan a enfrenar los cauallos desbocados. E desto que a= qui digo eneste Capitulo. Ya que no se halle cumplidamēte las perficiones en algunos se hallaran las mas alomenos sera dar auiso y despertar alos que vuieren de cōpiar y criar

cauallos para los grandes señores allegandose ſiẽpre alas mejores colores.

CAPITVLO. CI. QVE HABLA el auctor allegando al Alberto magno de vn cierto Toroçõ q̃ viene alos cauallos enlos cõpañones de qae no tienen remedio.

L alberto magno q̃ en tan grãdes coſas delos Cauallos dando gran looz alos cauallos que ſon nacidos enlas partes Deleuãte enlas partes Dafrica. Dizen delas bondades dellos t como enlas guerras t batallas an becho coſas eſtrañas. E arſi miſmo habla delos cauallos nacidos en Eſpaña loandolos poz muy eſſoꝛçados t animoſos t leales. Habla tãbien de algũas enfermedades q̃ alos cauallos ſe bazen particularmẽte y no al vſo Caſtellano, para q̃ biẽ ſe dexen entẽder poz ſer los vocablos muy antiguos t la manera delas curas muy diferentes dela manera como en nueſtros tiempos, y agoza ſe obza t poz no gaſtar tiẽpo ſin bazer fruto. Mo be q̃rido poner aqui algunos capitulos de Alberto magno, aunq̃ los traduzi delatin en romãçe. E poz parecer me ſer materia eſcura no lo põgo aqui, ſola vna coſa delo q̃l diꝛo pongo aqui y es, que dize q̃ alos cauallos les toma vn tremor enel cõpañon bizquierdo del q̃l dolor vienẽ a morir poꝛq̃ es mal ſin remedio. E lo q̃ de aqui ſe puede cõjeturar es derechamẽte Toroçõ. Pues q̃ no tenemos inſtnias para alcãçar aconoſcer eſſe dolor ſi eſta enel cõpañõ yzquierdo, otras coſas va bablando deſſa calidad, no viſtas, ni oydas, ni pueſtas empratica, ni en theoꝛica. Baſtara alos Albeytares leer eſte tratado delas ppiedades delos cauallos, para ſaber las bõdades dellos: y otras coſas q̃ ſe podrã ſaber.

CAPITVLO. CII. DE VN PARE cer y conſejo para caualleriços y bõbres q̃ criã cauallos.

Y muchos hombres que sus cauallos los des-
hierran para los meter en verde diziẽdo ques
prouechoso. Digo que hazen gran hierro ene-
llo, porque con la vnida del verde se enterne-
cen los carcos y se gastan y deminuyen a tan-
to que vienen aperder su buena forma: y tomã
otra contraria dela que solian tener. E quando el herrador
los viene a herrar apenas ay donde les hechar clauos, ni a
donde asentar las herraduras. E ansi los carcos en verdad
siendo buenos se hazen malos, y por esta flaqueza delos car-
cos se sulẽ aguar o resfriar los cauallos no pudiẽdo sustẽ
tarcõ los baxos, el peso delas carnes, y por esto digo q̃ nin-
gun cauallo deuen deherrar por los daños en que vienẽ
aparar. y esto digo por que me fue preguntado en Toledo
si era biẽ hecho desherrar los cauallos por que vn herrador
de Toledo lo daua por consejo a todos. E dezia que desher
rados los cauallos se espelian los vmores por las palmas y
que no se hinchauã las piernas. E yo viẽdo q̃ su parecer era
falso, acorde de poner aqui este parecer encontra delo q̃ mal
me parescio pa q̃ dello se apuechẽ aq̃llos q̃ lo q̃sierẽ seguir.

COMIENCA EL ARTE DEL

herrar nuevamẽte echo por nueuo estilo cõ sotil ingenio.

Maestro que es aq̃llo sobre q̃ herramos. Digo
que es carco, pues q̃ cosa es carco. Digo q̃ es
vn cimiẽto fuerte sobre el qual el cauallo y sus
miẽbros se sostienẽ: y es miẽbro inferior postre
ro y cabo de todos los mienbros, y es simple y
sin sintimiento, y es miembro entre duro y blã
do enel q̃l aumẽto y diminuciõ se halla. ¶ Pues este aumẽ-
to y diminuciõ q̃ dezis q̃ se halla enel carco como se halla.
¶ Digo que en tres maneras, vna es de nacimiento y gene-
racion. La segunda sera por causa primitiua. La tercera se
ra por causa antecedente.

de nacimiẽto muchos cauallos q̃ sõ pobres ỏ carcos engẽdrã cauallos pobres ỏ carcos y otros cauallos q̃ son buẽos ỏ carcos: engẽdrã cauallos buẽos ỏ carcos. Esto q̃ digo se entiẽde por la mayor parte por causa primitiua puede auer aumẽto ẽcarco cõ medicamẽtos apropiados al crecimiẽto del carco y cõ buẽherrar. Por causa antecedente con huelga la virtud regitiua los aumenta esforçando la virtud que nutre los carcos diminucion encarco. ỏ dire yna por linaje.

¶ La segunda por causa premitiua si deminuye en los carcos por golpes mal desherrando desportillando con las tenazas andando desherrados: en causa antecedente enferman los carcos en dos maneras: yna con materia: ỏ otra sin materia cõ materia: por descẽdimiẽto ỏ vmores al estrumẽto ỏ carco assi como resfriaduras o aguaduras: o desaynaduras sin materia mudãdo el carco. Su cumpliſion natural en contra de la natura o algũa calidad estraña detenida en el mesmo miẽbro forçosamente. Porque la cumpliſion procede ỏ viene de las calidades: y el carco es miembro miſto delos elementos pues la flaqueza y enfermedades que vienen por descẽdimiẽto de vmor al carco se diminuye: el principal remedio es quitar la materia antecedente que corre. Lo segundo que es lo hecho destruyrlo ỏ resoluerlo.

¶ Pues tambien se entiende ser buen carco por ser mucho ni malo por ser poco, que aunque vn cauallo tenga vn palmo de carco. No se dize por esso ser bueno ni tan poco aunque vn cauallo traya tan poco que la palma traya corriẽdo sangre por andar desherrado se diga malo que el carco para ser bueno a de ser lo principal la tapa grueſſa ỏ bien acumpliſionado el carco no enformo mas correoso ỏ bien sazonado y no mudada la forma del inſtrumento dela mano por enfermedad. E ỏsta manera se entiẽde aumẽto ỏ diminuciõ ẽcarco.

¶ Quantos son los carcos ỏ de que compliſion es cada vno: ỏ a que son comparados. ¶ Digo que esto se a de entender ala manera. E como se entiẽde enlo delas apoſtemas.

¶ Que vna apostema compuesta de dos o tres vmores. El vmor que en esta composicion tuuiere mas predominio de aquel se nombrara el apostema. ¶ E anssi enlos carcos por que en cada carco interuiene todas quatro calidades y enel carco que tuuiere predominio vna calidad mas q̃ las otras: de aquella calidad se nombrara la complicion del carco.

¶ Pues la tapa es el carco mas fuerte t mas grueso y mas duro que todos los otros carcos. E la apostema do tiene predominio el vmor malenconico es duro: luego la tapa que es el mas duro carco que todos los otros: sera frio y seco t correspondera al vmor malenconico y al elemento dela tierra.

¶ El segundo carco se dizẽ Ranillas: y es el carco mas tierno t mas muelle d todos los quatro carcos. y la apostema do tiene predominio el vmor dela flema es muelle. Luego las Ranillas que son mas tiernas que todas las otras carcos seran frias y vmidas: y correspondera al vmor dela flema: y alelemento del agua.

¶ El tercero carco q̃ es el molledo o palma es el carco mas templado de todos los quatro carcos: y es medio entre las Ranillas y el sauco: y la sangre es el vmor mas templado de todos. Por que es engendrada de la mas templada parte del chilus. Sera pues luego la palma o molledo caliente t vmida: y correspõdera al vmor dla sãgre t alelemẽto dl ayre

¶ El quarto carco es el Sauco y es el mas sotil carco de todos los quatro carcos, t assi el vmor dela coloza es el mas sotil vmor d todos los quatro vmores. Pues sera luego el sauco caliente y seco: t correspondera al vmor dela coloza t alelemento del fuego.

¶ y estos quatro carcos estan congregados y juntos vnos con otros por contiguedad t son continos. E anssi tambien los elementos son continuos. ¶ E puesto que la tierra y el ayre son cõtrarios ẽlas calidades. Esta el agua en medio destos dos Elemẽtos cõtrarios q̃ cõ la frialdad se comunica cõel ayre. ¶ E anssi el ayre es medio entre el agua: y el fuego

que son contrarios q̃ con la vmidad se comunica con el agua
y con la calor se comunica y conforma con el fuego.

¶ Pues hemos hablado en los carcos sobre los quales he
chamos el herraje segun dicho tenemos. Reste agora saber
que cosa es herrar.

¶ Digo q̃ el herrar se puede entender en dos maneras: vna
enteorica. E otra en pratica theorica: en herrar se entiende q̃
todo aquello que el entendimiento entiende ỹ arte y memo
ria retiene encerrado enssi es teorica. E quando el entendimiẽ
to lo enseña ala mano, y la mano lo efetua y obra. A esto lla-
mamos pratica, anssi que el entedimiento es el maestro, y la
mano es el ministro. Mas despues que la mano es instituta
del entendimiento hazese la mano maestra con el manual y
instrumento. ¶ Tambien os pregũto que aquello que vos
aueys entendido y retenido del arte como se ha de herrar vn
cauallo si es fuego o mal entendido que por Theorica melo
manifesteys dela manera, y como la mano lo a de efectuar y
obrar por pratica.

¶ Digo que ha esto respondere generalmẽte que todas las
herramientas an de ser buenas especialmẽte Tenezas, y pu
rauante, y las herraduras, y clauos de buen hierro. Porque
todas estas cosas son maternales para efetuar la obra. E an
tes que toque en la mano del cauallo a se ỹ tener conoscimiẽ
to del carco, y conoscer la forma ỹ los carcos, y la manera de
los huellos, y saber la manera de los herraxes. y esto anssi sa-
bido y conoscido con las Tenazas quitar las robladuras de
los clauos, y la herradura sin desportillar el carco, y cõ el pu
rauante hazer la mano, guardando la forma delos carcos y
la manera delos huellos. De manera q̃ quede la mano bien
becha y llena bien becha quitando la madera que se a dequi-

tar. Y dexando la madera que se a de dexar llena que con el pu-rauante no se quite lo bueco dela mano porque es junto al bueco dela Tapa que es El cimiento sobre el qual el Cuer po y los miembros son sustẽtados, y si dello bueco de la ma no se quitare algo sea de manera que no redunde en flaque-za del instrumento de la mano o del Carco, ni tan poco la Orera del Purauante se meta por las Ranillas basta la car ne, ni tan poco se adelgazen los Candados. Porque a las vezes se recibe gran ditrimento y perjuyzio. Mayormente si se haze sangre. Porque pueden venir dos daños. El vno que es causa muy principal de hazer se en aquel lugar algun nabo o espũdidia, que es vna mala enfermedad. E lo otro que queda descubierta la carne: para que qualquiera piedra o hueso, o Xara, o Clauo, puede ser causa que ligeramente se hagan punturas. E otros daños que pueden proceder por donde se vienen amançar los Cauallos.

¶ De manera que por estas razones cumple que la mano quede llena y fortalecida de Carco y Ranillas. Porque la mayor parte de la fuerça delos Carcos esta enlos cãdados. Porque quien le puso este nombre de Cãdado no fue sin causa. Porque aquel lugar ha de estar cerrado como con Candado. E si algunos dizen que se han de abrir, porque no se encarcelen. A estos se puede dezir que de alli no viene el daño para hazer se esso. Mas digo que los Cauallos que assi son encarçelados, y se les consumen y secan los Carcos: y tienen dolor de donde corean. Digo que en el circulo redondo que llamamos Cinta o corona del Carco. Alli an los tales Cauallos dislocaduras. y en el lugar dela dislocadura se hazen enfermedades que se dizen Clauos o sobre manos de-donde procede dolor, y como es junto el carco y participa cõel. De aqui viene aceñirse los cãdados, y encarcelarse y a diminuirse la buena forma delos carcos: aunq̃ verdad sea q̃ en los cauallos carquimulteños se sufre abrir algo los candados;

por que enestos no para perjuyzio mas es bien hecho por q̃ la forma del carco lo pide mas enlas otras formas de carcos es gran hierro. Pues tornando al proposito: digo q̃ esta mano assi puesta en perficion. la herradura a de ser gruesa de dẽtro y delgada de fuera boradada y traspuntada al proposito que las claueras vengan en su lugar porque si estuuierẽ adẽtro se traspunten a fuera. y si estuuieren afuera se traspunten a dẽtro en buen compas y en regla: dando la orden del buello adobadas bien auenidas y con pocas martilladas: y que la herradura siga la forma ỏl carco y no el carco. La forma ỏ la herradura excepto enel carquí derramado como en su lugar se dira. Los clauos bienadobados enchos y no quadrados echados q̃ abarquen el carco. La herradura assentada en su lugar sobre las paredes guardando que no baga assento sobre la palma: por q̃ seria causa de dar dolor los callos assentados sobre el talõ tẽdidos llanos sobre tiesto asentados y no sobre tierno delos pulpejos y cercenando si fuere necessario: y guardãdose de enclauar el tal Cauallo. Sera bien herrado esto se entiende engeneral y en particular: y ya puesto adelante

Capitulo que resta agora saber.

Digo que se an de saber cinco intinciones que son muy necessarias que enseña la Teorica ala pratica. Que es la primera conoscer el carco en cantidad. La segunda conoscer el carco en calidad. La tercera conoscer y saber la forma delos carcos. La quarta conoscer las diferẽcias del os huellos. La quinta saber pedir la manera de los herrajes conq̃ los caualos an de ser herrados y validos y reparados: mayormente los carcos que fueren mal formados y enfermos y apassionados:

Pues aq̃llo q̃ primero deziste q̃ es conocer el carco en cantidad: como se conosce.

Digo que qualquier cauallo que se ha de herrar traera el carco en vna de tres mãeras: o traera mucho o traera poco, o verna enmedio destos dos estremos.

¶ Pues maestro como y de que manera se herrara el cauallo que touiere mucho carco.

Digo quel cauallo que traxere mucho carco deremos de dezir la mãera y como se ha d' herrar por que es cosa prolixa digo que ha de ser herado en esta manera: quitando el carco: no mucho en demasia sino enel medio cõ buen conocimiẽto teniendo ante los ojos la forma y manera delos huellos derando llano el assiento dela mano y en toda manera de herrar se entiende la tapa señoree ala palma por que la herradura no haga assiento enella y de dolor y echando la herradura al proposito y forma y huello d' l cauallo y quede la mano como he dicho llena y maciça y los callos tendidos sobre lo tiesto del talon y bien roblando y cercenando si ouiere que cercenar y guardando se de enclauar. y ansi se herrara bien este tal cauallo.

¶ Pues maestro la otra manera que deristes si el cauallo traxere poco carco como se ha de herrar.

Digo quel cauallo puede traer poco carco en vna de dos maneras, o sera la causa primitiua, o sera antecedẽte: y al presente tocare en la primitiua, por que qualquier cosa q̃ venga por partes defuera assi como despeadura, golpe, o alcançadura, mal desherrando: y otras cosas que correspondẽ a estas: si fuere por despeadura. Digo q̃ estos tales cauallos traen muchas vezes y aun las mas: vnos espolones en los talones por que es la parte que mas se defiende por estar allí mas rezio el carco y este tal tiene necesidad que a q̃llo alto que sotor ua que la herradura no haga su assiento llano sea quitado y la mano quede llana para el assiento dela herradura y despues si ouiere disposicion que conel purauante se quite algo por que la herradura no haga assiento enla palma y quitesse de manera que no haga perjuyzio ni se enflaqueça la palma

y que la orla dela herradura assiente fuera delas paredes o tapa: poniendo hierro do falta y los callos dela herradura tendidos sobre el talon y llanos sobre los talones los clauos anchos t bien tableados: las bueltas pequeñas a manera de pico de gurrió t t limpias: t no sean hojosos t biẽ roblãdo y cercenando si ouiere q̃ cercenar y guardãdosse de enclauar se herrara bien este tal cauallo.

¶ Pues mãestro dexistes otra mãera q̃ es enel medio de estos dos estremos: el cauallo q̃ assi viniere como se herrara.

Digo q̃ este tal cauallo se herrara bien conformãdo la madera enel mesmo ser q̃ viene porque enel medio se halla la salud sobre todo mirando la forma y el huello t mirando la manera del carco para que conforme al carco y forma y huello se eche la herradura no quitando conel pujauante mas madera de aq̃lla q̃ fuere menester para sentar la herradura y echalla traspuntada y adobada en forma como la pide la manera dela mano del tal cauallo: quitãdo algũa superflualidad dela delantera dela mano si dello ouiere necesidad cõ buen roblar: guardense de no enclauar: sera bien herrado el tal cauallo.

¶ La segũda manera q̃ dexistes conocer el carco en calidad: como se conosce.

Digo q̃l carco se conosce en calidad en vna o dos maneras o el carco esta sano o esta enfermo: si esta sano conseruarlo en la salud q̃ al presente tuuiere: si esta enfermo remediarlo como el arte nos lo enseña.

¶ Como nos lo enseña el arte si el carco esta sano o si esta enfermo.

Digo que si el carco esta sano ha de estar templado y en su ser natural obediente ala natura en su oficio: ni muelle ni duro: mas correoso t bien sazonado y en su cumplision natural: mas si el carco excede desto tiene su calidad natural perdida y esta encontra dela natura.

DE ALBEYTERIA FO. LXIIII.

¶ Mbaestro ay otro conoscimiento alguno enque se conozca la enfermedad delos carcos.

Digo q̃ como nos enseña el arte que tengamos auiso z mi emos la forma z compoſ'ciõ natural del instrumẽto dela mano del cauallo z ſſesta sana en su ser natural: o si esta perdi da la forma o destruydala composicion della.

¶ Como se puede perder la forma z composicion del instrumento dela manodel cauallo.

Digo que por enfermedad assi como aguadura o resfriadu ra q̃ abara aquel vmor destemplado por las enfermeda= des dichas al instrumento del vaso y como es fuera de su na= tural nutrimẽto y por la virtud degistiua ser flaca no puede desgastar el vmor que assi alli abarado resta enel miẽ bro y a lli con la sobrada vmidad el molledo o palma se torna carne y la tapa se buelue para arriba a manera de cuchar y como q̃ dan los miembros perdida la forma y destruyda la compu= sicion y leuantada la palma queda el cauallo perdido z sin re medio quando llega enestos meritos: pareceme que estas ra zones que aqui aueys dicho que salis del arte del herrar.

Digo q̃ anssi es verdad que para dezir las enfermedades d los carcos me es forçoso tocar algunas vezes algo enel al beyteria.

¶ Pues la tercera intencion que deziste conocer la for ma delos carcos quanto son y como se conoscen.

Digo que las formas delos carcos delos cauallos son q̃tro Dearqui acopado redondo z bien formados Larqui mule= ho, Larqui derramados Palmi teso eneste biẽ formado: que natura le docto de toda perficion y hermosura basta a este q̃ si acaso traxere madera demasiada: quitar la que conuiene

dela punta siguiẽdo el taló y tener por espejo su compusició y hermosura: las herraduras no pesadas ni menos ligeras mas enel medio: por que siga la bondad dela tal forma assentada sobre las paredes y no sobre la palma: y el quitar dela madera: moderada mente tener contino por costũbre de herrar sobre madera: y tambien quel assiento quede llano y siẽpre que la tapa señoree ala palma porque ansi pocas vezes la heradura hara daño en la palma y los callos assentados sobre los talones en lo tiesto y no en lo tierno delos pulpejos o ranillas: los clauos sin hoja y bien adobados: las bueltas pequeñas y seguidas y echadas al mas hierro: y que abarquen carcoy no enclauen, y bien roblando, y biẽ cercenando: y cõ esto se cumple la manera del herrar la forma del tal carco.

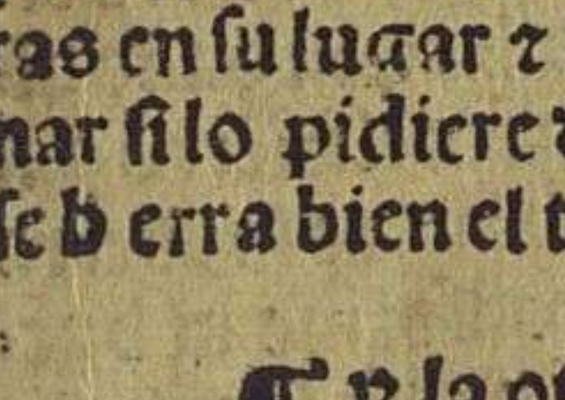
¶ Puesta otra forma de carcos que deristes carqui muleuo como le herrariades y conque herraduras.

Digo quel carqui muleño despues de desherrado dela manera quel arte lo pide si traxesse mucho carco ponerloya ẽ razon enel quitar dela madera: aun questa manera de carco çufre quitar mas madera que otro nenguno carco no le llegaria al cabo si quiera por gozar de aquel vocablo antiguo que dize mas vale onça de carco que libra de hierro la madera quitaria dela punta siguiendo el talon que quede la mão llana guardando el huello y ayn abrirle los talones mas que a otro huello: por que estos carcos por la mayor parte suelen ser cerrados mas que otros carcos y echarleya la herradura con suceja ala redonda del carco: callo con lumbre la herradura: y este carco sufre mejor toda manera de herar que nengun otro carco: y ayn el echar delos clauos y herraduras es bien que sepa el oficial que çufre este carco toda grosera manera de herrar: por que quãdo ouiere otro que aya meneſter algun primor que sepa dicernir entre vn carco y otro: y herrãdo el cauallo dela manera que dicha es con buẽ robrar y cercenar si necessario fuere guardandose de no enclauar: y ansi se herraarra bien el tal cauallo.

¶ Pues el otro carco que dixistes carqui deramado como leberra riades y conq̃ berraduras.

Digo quel carqui deramado seyendo desberrado como dicho esta mirar ia ansi mismo li traya mucho carco o poco para que enel quitar dela madera le pusiesse en razon y ponerle ya la mano sobre vna tabla y quitaria le de la mano en redondo vna ceja de carco tanto quanto el instruento dela mano del cauallo lo sufriesse para venir enperfection. E despues con el purauante bazerle la mano y quitar la madera que pidiesse la quinta de carco que al presente truxesse el cauallo siguiendo la punta con el talon guardando el buello y baziendo el assento dela mano del Cauallo llana bolcarle la berradura bolbiza no pesada callo columbre recogiendo la mano no de vna vez hasta ponerle en su perficiõ natural: los clauos bien adobados y delgados dla manera y como sean derechos muchas vezes enlo passado las clauetras en su lugar y forma cercenando si algo se vuiere de cercenar si lo pidiere digo la mano del cauallo y bien roblando se berra bien el tal cauallo.

¶ Y la otra forma que dixistes del cauallo palmitesso como y con que berraduras lo berrareys.



Digo que el Palmitesso berraria desta manera desberrando el cauallo sin perjuyzio del carco como el arte manda. E teniendo todavia en la memoria esta Regla general: que es mirar la cantidad del carco que al presente el cauallo trabe si trabe poco carco mirar si los talones estã̃ su lugar. Digo en su lugar que baga el caua

llo el assiento llano: y si acaso estuuiessen los Talones en medio dela mano como muchos lo estan en esta forma de Carco sobir los ariba con el Puruuante. De manera que la ssi nto dela mano quedasse con su natural buello. E quitando algo del molledo o palma. De manera que el assiento dela mano quedasse con su natural buello, y quitando algo del molledo o Palma. De mãera que la Tapa sojuzgasse por que la herradura no comprima ni baga assento sobre el molledo o Palma, por que si assi no se bizieSSe la herradura seria causa que enel molledo buuiesse assentamiento y traberia dolor y sentimiento. E seria gran perjuyzio dela salud del Cauallo: La herradura sera hechiza gruessa dedentro y delgada de fuera tablada poco fierro enla lumbre y algo de hierro. mas en los callos no pesada porque a todo buen Carco es odiosa la tal herradura pesada. Quanto mas alos que tienen necessidad que los Carcos sean conseruados los Cauallos que baran tendidos sobre el Talon no encallados por dentro no assenten las puntas delos Callos corruos si no hechados llanos por que la fuerça que el Cauallo pusiere sobre la herradura no se metan los Callos en parte que hagan daño algo ancha dela postrera clauera. Otras por que el hierro gane y defienda lo que mas trabaja. Las claueras de la Herradura en su lugar no muy traseras . Si no conforme al buello natural del Cauallo vayan puestas. Esta caso las claueras del Talon no se pudieren hechar por estar alli vazio hechar le los postreros Clauos gruessos. Esi por caso estreñe forma de Carco biziere dos huellos. Subiendo los Talones bien arriba. Bien sera hechar le vnas herraduras con vnos Borroñes del altor que la discricion del Maestro le pareSCiere que el buello lo pide. E los Clauos con el tal Cauallo a de ser herrado an de ser limpios bien adobados. Anchos y delgados que tomen Carco en las Claueras de la

lumbre las Cabeças llanas. Si este tal Cauallo trayere mucho Carco abayarle todo lo que conuiene para poner le en perficion Para que en el se conserue la salud, y seguir lo que Tengo dicho en el Cauallo que trabe poco Carco bien roblando y çercenando algo si conuiene ansi: sera bien herrado el tal Cauallo.

Pues la Quarta manera que dixistes es conoscer la Manera de los buellos de los Cauallos qué tos son.

Digo que son cinco El primero de punta. El segundo de Talon. El tercero de fuera. El Quarto dedentro: El quinto es ygual o medianero. Destos quatros estremos este me parece que se deue aplicar a la Primera forma del Carco que dezimos a copado y redondo y bien formado que pues a este le dotto la Naturaleza de tanta perficion. Es justo quel buello sea el mejor y mas perfecto de todos.

Digo que el Primero que dizimos que es de punta endesherrando le como el arte lo manda. Han de mirar lo primero el Carco y la cantidad que trae para quitar del dicho Carco lo que conuiene. De manera que sea de los Talones y como se corrigua la punta con el mismo Talon becbando le la Herradura vn poco delante-

ra que la orla baña el carco y los clauos mejores bazia la lũbre pues que rompe mas de aquella parte: y no De manera que baga mal assiento ala mano z con buen roblar z bien ẽcercenar se berrara bien el tal buello.

¶ Pues el que bollare de talones como y con que berraduras le berrareys.

Digo que este se ba de berrar al contrario del q̃ buella de punta quitando el carco dela punta dexando le buen buello: y becbarle las berraduras becbizas gordas de callos y tableadas dela lumbre buen assiento de callos. E para este tal buello es bueno el berraje Italiano: sobre todo le conseruen los talones.

¶ Y el cauallo que bollare de la parte de dentro como los berrareys y con que berraduras.

Digo que la bestia que bollare de la parte de dentro assi mismo se ba de mirar la cantidad del carco que trabe si traxere poco carco no ay que quitar: mas si alguno se vuiere de quitar ha de ser de parte de fuera y becbarle la berradura calli alta gruessa dedentro z delgada de fuera: los clauos de mejor cabeça dedentro. E los de fuera de baxa cabeça y aun tanbien si fuere menester y vuiere dello necesscidad becbarle vn gozron enla berradura de parte dedentro para que el cauallo sea mejor remediado cõ el arte ol berrar: los clauos limpios las claueras en su lugar ẽcercenando si fuere menester y bien roblando se berrara bie el tal cauallo.

¶ Pues el cauallo q̃ buella de fuera como lo berrareys y con que berraduras:

¶ Digo que al contrario desse.

Pues el quinto buello que dixistes es como y en que manera lo berrareys y conque berraduras:

¶ El quinto buello q̃ dire este resulta delos quatro buellos contrarios: z es el medio: y es ygual q̃ no declina a ningun estremo y eneſto se halla la perficion de todos los buellos: ó el cauallo: y el cauallo q̃ este buello tuuiere: no bara poco el o ficial dexarlo en la perficiõ quel meſmo buello tiene ſi traxere mucha madera o poca madera procure q̃ que de enel medio por q̃ eneste se conformara con la bondad deſte buello. Pues la berradura q̃ este cauallo ha de auer ha de ser callo cõ lumbre gruessa dedẽtro: delgada defuera, cebada ala manera y como esta ya dicho.

¶ Pues tambien es justo y avn razõ q̃ se hable aquiſſ vn cauallo se roçare: como se remediara.

Digo q̃ el cauallo que se roçare sera, o por ser yzquierdo o ser cerrado debaxo o por traer ẽ chas las berraduras, o por ser mal robladas los clauos. Si por ser yzquierdo: berrarle ó recho: Si es por traer las berraduras anchas enfangoſtarlas: ſi por estar mal robladas los clauos roblarlos bien: mas ſi es por ser yzquierdo y berrandole derecho no se emiẽda y por ser el cauallo cerrado debaxo se toca sera menester quando se berrare ſi madera o carco touiere que con el ꝑuauãte sequite la madera de parte defuera y q̃ la parte dedẽtro quede mas alta: y la berradura de parte dedentro quede justa: y echar los clauos mas altos de parte dedentro: z ſi este cauallo se roçare toda via echarle la berradura demanera q̃ al quitar ó la madera se a como dicho tengo y de parte dedentro se cercene algo del carco dela punta dedentro se entiende y avn los clauos cortos y metidos enel carco que no parezcan nada defuera por que con las robladura eno se toque. y aun tambien es ayuda y arte para el proposito ser las berraduras calli altas.

¶ Veriſtes mas la quinta intẽcion que es ſaber pedir las herraduras con que ſe an de herrar los cauallos quantas ſon.

Las herraduras digo que ſon muchas: dire algunas que a mi juyzio ſe repreſentan: digo que ay herraduras Valadis anſi para cauallos y otras beſtias menores: ay hechizas callo con lumbre. Ay Italianas. Ay Flamencas. Ay cabeça de Culebra. Ay de pontezuela. Ay de Balocha. Ay chapada, Ay de falſa chapa, Ay de verdugo, Ay de boca de cantaro: que dezimos telarejo, Ay otras q̃ dizẽ harpon: que ſon para beſtias que no tienen aſſiento llão y ha de ſalir aquel harpõ a la parte delantera para hazer huello, otra manera ay de herraduras que les dizẽ de potencia y yo digo qne ſon de poco ſaber y a mi ver el quelas inuento no acerto enello por que no ſon buenas ſino para dañar.

¶ Sabeys la notomia y compoſtura dela mano del cauallo.

Qui dire lo que yo ſiento dello: y es que en quanto a lo primero eſta la Tapa, y luego el Sauco y luego ſu eſtancia de carne neruioſa, E luego la Tejuela ſobre que eſta aſſentado vn borlico adonde eſta encarado el bueſſo dela corua y ſus ligamẽtos con q̃ ſe ligan la tejuela cõ aq̃l borlico q̃ va a dar enla corua: y por la otra parte otro tãto y por la parte inferior y mas baxa eſta la tapa y ſauco y rãillas todos eſtos q̃tro carcos eſtã juntos por cõtiguedad ado es ballada

y esta la vircretetiua segun claro paresce. Por que desta superflualidad quitamos la madera con el Purauante quando ay mucha escrecencia delos Carcos: y la Tapa sobre que assentamos el Herraje y el sauco ambos suben en todo el circulo redondo basta la cinta del Carco. Mas las Ranillas y la Palma no van juntos mas de basta la carne con la Tapa y el Sauco.

¶ Sabeys las enfermedades que ay enla Palma del cauallo y la Tapa que ascunda el nutrimento dela mano.

Ire las que se y alcanço. Digo que ay na bo el calentamiento Escarço Hormegilla: seda empedradura puntura enclauadura assentamiẽto ó berradura enla palma golpe q̃ seda corriẽdo el cauallo sobre berradura en molle do. y da dolor por resfriadura o aguadura o desaynadura abara aq̃l vmor destemplado Esta orden natural que descompone enel instrumento passlar y se empreñan las palmas y se pierde la natural forma delos carcos. y tambien otras vezes abara al vnstrumento del carco materia estraña que no baze tanto destruymiento mas dedar sentimiento y dolor al miembro ay alcançadura enla cinta del carco: ay quarto: ay raza: ay galapago: ay cercos o cercos q̃ se bazen enla Tapa por golpe o resfriadura o aguadura: ay ansi mismo dolor por golpe que seda enla Tapa o enla lumbre o enlos lados que da gran sentimiento y dolor si la complision de los Carcos de los Cauallos. si es vna en todos los Cauallos las medecinas y vnguẽtos que se an de bazer para las enfermedades delos carcos

delos carcos que intencion an de lleuar.
¶ De q̃ manera pueden venir las enfermedades.

¶ Digo que la compliſion delos carcos delos cauallos que es una en todos los cauallos.

¶ Mas que la compliſion de cada carco ſigue y declina ala cumpliſion de cada cauallo.

ESta claro que enel cauallo alazan: digo eſtando los carcos ſanos es el carco mas ſubtil q̃ mas vidriolo que de todas las otras colores. Y eſto es por que el cauallo alazan es colerico y pueſto quel carco del cauallo alazan es dela cumpliſion delos carcos delos otros cauallos mas por ſer colerico declina a ſu compliſion.

OTra que correſponde a eſta: ſi vn caualllo manſblanco tiene Armiños negros junto al carco no vemos cierto quel carco q̃ participa y llega armiño negro que es el carco negro. Y aſſi al contrario en vn caualllo caſtaño o mozzillo o de qualquiera otra color ſi junto al carco llega algun armiño blanco el carco anſi meſmo reſcibe lo blanco del armiño.

¶ Pues anſi como es del alazan anſi ſera delas otras colores.

LA ſegunda: digo que las Medicinas y Unguentos que ſe han de hazer para las enfermedades dlos carcos delos cauallos que la intencion ha de ſer contraria dela cauſa dela enfermedad del carco y eſto baſta ſi ſe entiende y en eſta razon ſuſequente ſe hablara mas enello.

¶ De que manera y como pueden venir las enfermedades a los carcos.

DIgo, quel carco es miembro mirto delos elementos: y la compliſion procede dela calidad y anſi de cada vna deſtas

ſi de cada vna deſtas ſaliendo de ordē puede enfermar el ca
co: porque en la concordia y gualdad deſtas quatro calida
des reſulta la compliſion y gual y ſalud en los carcos y al cō
trario eccediendo alguna entonces es la enfermedad: y cōſor
me a eſto han de ſer remediados y curados los carcos y anſi
quela calidad que excediere ha ō ſer medianera: eſtas calida
des vnas ſon actiuas: otras ſon paſſiuas. Las actiuas ſon ca
lor y frio. Las paſſiuas ſon umidad y ſecor por que no ſe pue
de dezir vmido y caliente ni ſeco y caliente mas dizeſe calien
te y ſeco, o caliēte y vmido: y aſſi dela miſma manera noſe di
ze vmido y frio: ni ſeco y frio mas dizeſe frio y ſeco: y frio y v
mido de manera que los Carcos enferman de muy ſecos, o ō
muy vmidos: ſi por muy ſecos vmedeſciendo y templando el
calor: ſi por muy vmedos: deſſecando y templando la frial
dad de manera que las medicinas y vnguētos que ſe han de
hazer para los carcos enfermos an ō yr enderecados aloque
eſta dicho.

DIgo que haziendo lo ſobre dicho como va aclarado
eneſte arte nueua de herrar aura buena adminiſtra
cion elarte: y a los que lo leyeren ſi lo hallaren ſer eſ
curo leyendolo muchas vezes. y dandoſe al eſtudio lo halla
ran claro: y prouechoſo y para mas abundancia y claridad
pongo aqui adelante el arte del herrar que hizo Juan de li
mueſa: corregido y emēdado quitando coſas viciоſas: y a
ñadiendo otas coſas prouechoſas. y con eſto ſe acaba el ar
te nueuo y comiença el viejo.

LIBRO.

COMIENCA EL TRATADO

y arte de herrar viejo hecho por Juan de limiesa y comiença primero diziendo q̃ cosa es herrar.

SI te preguntaren que cosa es herrar. Responde Que herrar es bien conoscer el huello quanto alo primero. Lo segundo bien conoscer el carco y la calidad del. Lo tercero bien tarragar los clauos. Lo quarto bien traspuntar las heraduras en orden y en regla saber las bien auenir y con pocas martilladas. Lo quinto bien hazer el pie o la mano del cauallo: o de otra qualquiera bestia con el purauante quitando la madera donde se deue quitar y guardando la donde se deue guardar. Lo sesto bien asentar las heraduras en su forma y como deuen: en manera quel carco vaya lleno de todas partes exceto ala parte ó dentro por amor del roçar. Lo seteno bien hechar los clauos que abarquen carco y no enclauen. Lo octauo bien roblar y bien cercenar apro del cauallo y ha bien parecer. E quien esto bien supiere hazer sabra bien herrar guardando se de enclauar.

MAestro en quales y en quantas partes se diuide el herrar
Digo señor maestro quel herrar se deuide en dos partes La vna enteorica. E la otra en pratica que se entiende con la obra delas manos.

SAes maestro como se entiende Theorica' en herrar. Digo que theorica se entiende trayendo ala memoria las cosas leydas que estan encomendadas ala memoria y ala indicatiua representando las al razonamiento las quales auemos por praticas nombradas assi segun el estilo delo natural.

Ues Maestro como se entiende pratica en herrar. Digo que pratica en herrar se entiende poniendo en execucion lo mandado por la Theorica que es apartar lo ayũtado y ayũtar lo apartado. Finalmente poner en efecto las cosas que son encomendadas ala memoria y al entendimiento y digo que vna es la theorica que determina las cosas en la yndicatiua y otra es la pratica la qual nos enseña y manifiesta sus efectos cõ la obra ỏ las manos como ãte dire.

Aestro que cosa es carco. Digo que carco es vn medio entre dureza y mollura: y es vn ynstrumento vasilar el qual crio dios y natura para sustentar y cõseruar los mienbros sobre que es sostenido el cuerpo. E digo mas que es vn medio delos dichos miembros aplicados a ellos donde es hallada la virtud crecitiua segun su fortaleza dellos: y el acompañamiento que dellos recibe el qual es puesto alli por dos cosas. La vna por amitancia y difinsion. La otra por hermosura y fortaleza. Aqui aprueua el y potras y dize que la mayor parte dela hermosura y fortaleza dlos cauallos: es en la buena forma y redõdez de sus carcos.

Aes maestro quãtos son los carcos delos Cauallos: digo que son quatro. Los quales se encierran en vn ynstrumento de vna mano. El primero es tapa. y el segundo sauco. y el tercero palma. El quarto ranillas: y mas digo que tantos son los carcos quantas son las Colores ba las Cumplisiones Colores. E ansi siguen las Colores ba las Cumplisiones por que claro esta que la Tapa que es lo mas fuerte del

instrumento del vaso por ser fuerte es comparado al vmor
la malenconia: y el sauco es comparado al vmor colerico y la
palma al vmor dela sangre: y las ramillas son comparadas
al vmor flematico por q̃ ellas ensi por la mayor parte son frias
y vmidas y es el mas tierno carco: aun que enel tiempo del
vera no suele ser el mas duro y seco de todos los carcos: y assi
como los vmores estan encadenados ansi los carcos partici
pan de todas nueue cumplisiones y ala ygualdad medianera: esta es la que conserua la salud en los miembros. y tiem
pla los carcos.

¶ Dezis maestro como se conosce el carco bi̇ē en calidad.

DIgo aquel carco se conosce bien en la calidad por que to
das ocho complisiones participan los carcos como arri
ba he dicho. Esto basta quanto a conoscer el carco ē calidad.

¶ Pues maestro como se conosce el carco bi̇ē en cāntidad.

DIgo quel carco se conosce bien en cantidad por tres
disposiciones que enel se pueden ballar las quales sō
diminuciō y aumento y gualidad medianera en me
dio destas dos: nies la vna: ni es la otra. Esto queda
ala estimatiua y conoscimiento del maestro porque viendo el
carco vera en qual destos estremos tiene el carco: si viene cō
mucho aumento o con diminucion y flaqueza o si vine enel
medio: el maestro conel buen conoscimiento y conel arte da
ra remedio a qualquiera destas tres disposiciones.

¶ Maestro diminucion enel carco que cosa es o como
se entiende.

DIgo que diminucion se entiende en dos maneras
o causas segun dixe antes: causa antecedente o pri
mitiua o por que muchas bestias de su naturaleza
son pobres de carcos: a esta proueza llamamos di
minucion en causa primitiua.

Ten mas dezimos diminuciō en carco en causa primitiua: quādo por gastamiento o por desportillamiēto o por otras semejantes causas como acaescen con las tenazas desherrādo: a este tal dezimos diminucion en causa primitiua.

¶ Pues maestro como se entiende aumento en carco.

Digo que aumento en carco se entiēde en dos maneras segū dire antes: causa antecedente o primitiua o porque muchas bestias de su naturaleza ā los carcos muy crecidos ē demasia: a esto da causa la mucha buelga y el poco exercicio. Tambien dezimos aumēto en carco quando con melēzinas o con otras maneras de vnguentos bazemos crecer los carcos dezimos aumento en carco en causa antecedente.

¶ Maestro dexites dos disposiciones: qual baze sanidad o qual baze enfermedad

Digo que sola ygualdad baze a sanidad y todas las otras a enfermedad.

¶ Pues maestro medianera o ygualdad dispusicion que cosa es o como se entiende: Digo qsto resulta del verdadero conoscimiēto del arte quādo el maestro tiene conoscimiento destos dos estremos: no quitara mas carco ni menos delo necessario: por que donde ouiere flaqueza conel conoscimiēto del arte suplira la falta y dōde ouiere demasiado aumento: lo mesmo a esta intencion es beeba el arte del herrar.

¶ Maestro que causas o enfermedades se causan por enfermedades que vienen por diminucion son muchas delas quales dire algunas ansi como es sentimiento que trae dolor y enpedraduras, y amagaduras, o quartos, y raças, y galapagos, y pelos, y sedas, y las paredes perdidas con demasiada flaqza como acaece a no se poder herrar: Estas enfermedades se causan por diminucion

Maestro por aumento que enfermedades se causan por aumento. Digo que se causan estas enfermedades q̃ dire. Primeramente bormiguilla y escallentamiento en las Ranillas dedonde se causa hazer se nabos: y espundias: y higos. Y estas enfermedades alas vezes causan dolor en los neruios por estar demasiadamente crecidos los Carcos. Estas enfermedades se causan por aumento.

Y maestro otros conoscimientos que sean necessarios asaber a los Maestros ỹ los Carcos. Digo que si: ay otros assi como es conoscer el Carco que es muy duro, y muy tierno, y muy seco, y muy floxo. Es necessario auer conoscimiento. Destas quatro disposiciones para que con el arte sean reparadas segun la necessidad de cada vna.

Maestro para remediarlos en que manera se remediarian o repararian. Digo que en dos maneras se les podrian dar remedio. La vna curando los por via de albeyteria. La otra por el arte del herrar.

Dues maestro como se curan por via de Albeyteria. Digo que por el albeyteria se curan cada vna por su contrario. Porque el carco que fuere duro y muy seco: es necessario despues de bien herrado vntarle con vnguento de blanduras que templa la sequedad de los carcos. E los carcos que fueren tiernos y muy floxos conuiene que las manos sean hechas sabiamente con el Puxauante, dexando las paredes reforçadas. E assi mismo los talones dexando las palmas huecas por que no aprieten y compriman las herraduras en las palmas. Porque en estos tales Carcos suele auer flaqueza aqui es necessario el remedio con el Arte.

¶ Pues maestro como se curan por el arte del herrar.

DIgo que el remedio por el arte del herrar: es que las herraduras no sean muy cargadas mas antes sean ligeras: la hecura dellas sea conueniente a su huello y forma de sus carcos y sobre todo se conserue la fortaleza delos carcos teniendo conoscimiento si el carco es mucho o poco o si viene enel medio y juntamente conesto conuiene que las herraduras vayan bien trasputadas acrecentando claueras do conuiene en puntas o en talones o derando de echar otras en los lugares que no cõuiene: y los clauos han de ser delgados y largos y biẽ tableadores y no quadrados.

¶ Maestro deziesme que los carcos que difieren en sus formas y huellos y avn segun sus colores: como se entiende esta diferencia.

DIgo que los carcos difieren segun sus colores como el ypocras y otros sabios dizen que naturalmente todos los carcos respondẽ cada vno a su color y cada color a su compliston: por quãto vnos cauallos son mas fuertes sus carcos q̃ otros para correr por carreras tiestas o calles empedradas o fraguosas. Anssi mesmo defieren en quanto a los carcos blancos: no son tan fuertes como los negros y de otras colores interpolados: anssi mesmo difieren en las formas en quanto no son altos y redondos y bien formados: y otros son que difieren destos que se dizen Buleños: estos tres principalmente difieren en sus formas y huellos y colores y anssi mismo ay quatro maneras de huellos anssi como es de punta y de talon y dedentro y defuera: y anssi mesmo puede auer otros huellos mezclados conestos,

Ues maestro por algunos acaecimiẽtos o cau
sas, o enfermedades como acaescen a los caua-
llos que tienen algunos empedimentos en los
carcos aora sea por flaqza, o por enfermedad:
si todo esto es reparado conel arte deque con-
uiene al maesso ser sabidor.

DIgo señor maestro que si sobreuienen algunas causas, o enfermedades destas digo que conuiene al mastro ser sabidor dellas: principalmente anssi como acaesce por causa de aguadura, o resfriadura, o desaynadura, o empedradura, o enclauadura, o alguna puntura, o por semejantes causas que dar las palmas preñadas y las paredes perdidas e flacas de manera que pierden sus naturales buellos y toman otros estremos agora sea por causa premitiua o por causa antecedente y digo que a esta flaqueza le es gran repar o el arte del herrar administrãdo el arte cõel conoscimiento y estimatiua

Ues maestro que herraduras le echariades al cauallo que anssi padesce delas palmas preñadas y las paredes perdidas y flacas: como selas echariades el carco de donde selo quitariades para le reparar de su flaqueza? Digo señor maestro que le quitaria el carco dela palma no sela enflaqueciendo: como no quedasse mas alta la palma que las paredes por que la herradura no apriete y comprima por que daria dolor: y las herraduras echarselas ya. y talianas: no muy pesadas: y acreccẽtalleya algunas claueras enla lumbre que fuessen bien adobadas: y aocadas: y bien traspuntadas: y echarleya los clauos delgados y bien tarragados y con mas sotiles golpes que pudiesse: digo q̃ conesto se repararia el cauallo q̃ los tales carcos tuuiese

Maestro: el cauallo que ha los carcos muleños: de donde le quitariades el carco: y que herraduras le echariades.

SEñor maestro. Digo quel carco selo quitaria con conoscimiento: de mãera que se consiguiesse la punta conel Talon guardando su natural buello: por que por la mayor parte to

dos los que son pati mulcños buellan de punta: digo que la tal forma de carcos le echaria las herraduras que siguiesse la forma del carco y si hollasen de pũta y echarleya el mas hierro ala lumbre. E si touiesse otro buello emendarleya enel quitar del carco y enla hechura delas herraduras y forma y cotamo la mano vaya toda encerrada dentro dela orla o cantea- do dela herradura ecebto si el tal cauallo se roçase: a este echallcya la herradura justa y las robladuras muy cortas y llanas y bien Robladas como vayan encubiertas y conesto concluyo como dize el sabio: pon al sabio enel camino y no le digas lo que haga.

¶ Maestro como se deue herrar el que es llano y derramado

DIgo que a este tal le quitaria el carco y gualmente tanto dela pũta como delos talones: y emendaria el buello segun dela parte q̃ fuesse abituado a hollar. y con el pujauante le cercenaria el carco por le recoger y assi mismo las herraduras selas echaria algun tanto angostas y las claueras bien selladas y ala parte defuera allegadas por amor de que los clauos no se acoden y se enclaue y sobre todo no le herraria tan angosto que le causase dolor y conesto digo que se remediaria esta enfermedad.

¶ Maestro a los buellos como deristes que son de punta y de talon: y dedentro y defuera: para remediar a cada vno destos buellos como los herrariades a cada vno dellos por si.

DIgo señor maestro quel cauallo que huella de talones que le echaria las herraduras gordas ó callos ytalianas o de cabeça de culebra, o de rainplonesseg̃ la necesidad del buello y el carco quitarseloya dela punta y no de manera q̃ le dexe con dos buellos por que muchas vezes acaece q̃ algunos oficiales q̃rien do entalonar las manos que los tales buellos han son causa

MUSEO NACIONAL CERAMICA BIBLIOTECA VALENCIA

de hazerles dos huellos por dõde recibẽ detrimento los bra
ços y se hazẽ berigas, y sobreneruios, y po-rillas, y sobre ma
nos: por que estas enfermedades por la mayor parte se cau-
san por la flaqueza y mala forma delos carcos mayormente
en bestias ẽrtilludas cõesto digo q̃ se remediara el tal huello.

Assi mesmo digo quel que huella de punta quele echaria
las herraduras no muy pesadas y el mas hierro ala pun-
ta algo mas que no a los talones y quitarleya el carco aque
llo que me pareiciese que le conuenia quitar alargando algo
el huello como no qnedasen los talones altos y conesto digo
que se remediara el tal huello.

Digo que el Cauallo que huella de partes defuera que le
quitaria la madera de partes dedentro haziendole la ma
no llana por manera que no quede altibara porque muchas
vezes acaesce que algunos maestros queriẽdo endereçar los
tales huellos son causa de les dar dolor en las juntas y esto es
por estar abituado en su natural huello: y sacandolos d alli re
ciben dolor y detrimento aestos digo que les baria las herra
duras ligeras y altibaras y deralleya vna ceia d hierro al de
redor dela pũta en guarda y defension del carco.

¶ Maestro el Cauallo que huella de partes dedentro su
huello qual es.

Digo que es contrario deste que agora yo digoque es co
ntrario deste que agora yo dixe. y ansi en las herraduras
como en todo lo de masaluo que no se requiere lleuar ceja
de hierro q̃ salga a partes dedentro porque muchas vezes
acontece alas bestias que los tales huellosban de roçar y pa
ra esto conuiene que sea herrado justo y los clauos biẽ robla
dos y biencubiertas las robladuras y el carco conuiene que
sea quitado dela parte defuera y la herradura gorda dla par
te dedentro y los clauos altos de cabeça mas que los otros
dela parte defuera: y cõesto digo q̃ se remediara el tal huello.

¶ Maestro ay otros huellos sin estos que aueys dicho.

DIgo que si ay otros ansi como ay muchos caualos que buellan de punta y ansi mismo buellan de talõ o dela par te defuera y ansi son dos buellos mezcl ados en vno ansi que conuiene bazelles las berraduras conformes asus buellos y ansi enel quitar dela madera como en todo lo q̃ mas conuie ne quel maestro sepa dar el remedio cõ su arte: por escusar los enconuinientes que se pueden recrecer.

CMaestro ay otras causas que proponen otros ma= estros enel berrar saluo estas sobre dichas.

DIgo que si las quales son estas que se siguen. Ansi como son en quartos t razas y galapagos, y hormiguillas y ẽ clauaduras, y enpedraduras y nabos, y espundias, t escalẽ tamiento de ranillas porque todas estas enfermedades en su remedio se conuiene berrar con berraduras diferenciadas ansi como son de boca de cantaro y chapadas y de telarejo y de ramplones, y de cabeça de culebra. y de verdugos: por q̃ todas estas maneras de berraduras se aplicã para la flaque za delos carcos.

CMaestro que remedio se da a estas enfer medades: a cada vna por si.

DIgo que todas se requieren curar por via de al beyteria despues de curadas ayudarles con el buen berrar y por sastisfazer a vuesa pregunta digo que los quartos en su remedio se deuẽ co ser con agujas de hierro delgadas y por lo al= to atajarle y en la cinta del carco dalle vnas ja= sas y encima delas Jasas vntarle con vn Potencial: y esto para fortalescer la cinta del Carco: y las Raças y Balapa= gos, se haze la misma cura que a los quartos, y ala Hormi= guilla apurandola y quemandola: y alas Enclauaduras se deue hazer lo mismo basta enxugar las enfermedades que vinieren: y desecar el lugar dela materia y las Espundias y Nabos, conroyendolas y desecandolas quanto pudiere cõ medecinas causticas y ossecatiuas como es la capa rosa la pie

y desecatiuas como es la Caparrosa y la piedralumbre y el Cardenillo mezclado con vn poco de Soliman y el escallentamiento de las Ranillas apurandolas como queden bien limpias procurar de desecarlo tierno. Todo esto ha de quedar al buen juyzio del Maestro. E con esto digo que se repararan las enfermedades sobre dichas.

Maestro dixistes y es bie atarragar los Clauos como sean de adobar para yr bien atarragados. Digo que han de yr bien tableados y derechos y la buelta poca y dada al menos hierro y bien sacados, y no quadrados, y bien cabeçeados que les quede buen golpe para el martillero. E con esto digo que yran bien adobados.

Pues maestro las herraduras para yr bien adobadas como se an de adobar. Digo que lo primero es que vayan bien trapuntadas, y con pocas martilladas bien auenidas dando buena forma de pie o de mano, y bien canteadas haziendo el relexez abultado y no derrostrado. E la postura de los callos derechos cada vno en su lugar y bien encallados y enel cantear no vayan auerdugados, ni apunteagudos: y con esto digo que yran bien adobadas.

Maestro por quantas causas se enclauan las bestias. Digo que por quatro. La primera por ser de malos carcos. La segunda por yr las herraduras mal traspuntadas. La tercera por ser los clauos hojosos o mal adobados. La quarta por el maeso careçer de conoscimiento o de la vista. y con esto digo que se concluye el verdadero conoscimiento del arte del herrar.

COMIENCA LA TABLA

y capitulos deste Sumario de Albeyteria enel qual se trata-
ra dar claridad donde y a quantos capitulos hallaran qual
quiera enfermedad: y otras cosas que les conuenga saber a
los maestros. El primer capitulo sera de vn parecer z cō
sejo que da el autor desta obra muy prouechoso.

¶ Capitulo. Primero de vn pareçer y consejo que da el au-
tor dela obra enel qual cōtiene muchas cosas prouechosas.
¶ Capitulo. segundo que cosa es Albeyteria.
¶ Capitulo. Tercero que cosa es cumplissō o de otras que
tocan ba esta.
¶ Capitulo. Quarto de sleno tomia y de otras cosas neces
sarias a ella.
¶ Capitulo. v. De las passiones y enfermedades q̄ procede
de las partes dedentro. y primero del Torozon y sus se-
ñales y causas y remedios: y otras cosas cerca desto.
¶ Capitulo. vi. Que habla otra vez de los Torozones par-
ticularmente de cada vno con sotil ingenio para los mae
stros que fueren leydos z que se quieren dar bal estudio.
¶ Capitulo. vij. Del muermo y su difinicion.
¶ Capitulo. viij. Que cosa es apostema y su difinicion.
¶ Capitulo. ix. Dela sulucion de lo contino y sus especies.
¶ Capitulo. x. Aque suelen venir las llagas quando cami
nan para la muerte y sus señales que traen.
¶ Capitulo. xj. De las señales que traen las llagas quan-
do vienen camino de salud.
¶ Capitulo. xij. Que habla desquinancia y sus señales y
causas y remedios.
¶ Capitulo. xiij. de Pasmo y sus señales en que se conoz-
cera y causas de que procede y sus remedios.
¶ Capitulo. xiiij. Que habla de descordadura y sus seña-
les z causas de que procede z remedios.
¶ Capitulo. xv. De la bestia que es deslomada sus causas
y señales y remedios.
¶ Capitulo. xvj. Que habla de resfriadura z causas ō que

procede y señales en que se conosce y su remedio.
¶ Capitulo. xvij. De infosura y su difinicion.
¶ Capitulo. xviij. De aguadura y por que se dize aguadura y sus señales que trae y sus remedios.
¶ Capitulo. xix. Que diferencia ay entre aguadura y refriadura y en fossura.
¶ Capitulo. xx. Que cosa es lobado y en que partes del cuerpo se haze y la cura que ha menester.
¶ Capitulo. xxj. Que habla delos Aluarajes y su cura.
¶ Capitulo. xxij. De lamparones y la cura que an de auer hablando tambien delos lobanillos y su cura dellos.
¶ Capitulo. xxiij. q̃ habla delas espundias y la cura dellas.
¶ Capitulo. xxiiij. Que habla de vna declaracion y manera de curar las mataduras que se hazen por causas premitiuas aclarandolas para que se conozca la diferencia que ay entre ellas y la horden como se deuen curar.
¶ Capitulo. xxv. Que habla como ay tres maneras de sarna y como difiere la vna de la otra y su cura.
¶ Capitulo. xxvj. De remolicio y sus causas de que procede y su remedio.
¶ Capitulo. xxvij. Que habla delos Rosones que se crian en las bestias y su remedio.
¶ Capitulo. xxviij. Que habla de las cornadas como son en dos maneras: vnas q̃ son penetrãtes. E otras q̃ son cõtra roturas enlas partes delabarriga y su cura q̃ han menester.
¶ Capitulo. xxix. q̃ habla d como ay tres mãeras d cuartos y d como se hazẽ ẽtres dispusiciões d carcos y su cura dellos:
¶ Capitulo. xxx. De vn auiso y declaracion de quantas cosas se an de ver en vn cauallo para dar lo por sano.
¶ Capitulo. xxxj. Del remedio de muchas bestias que son abiertas delas espaldas y de las causas de que proceden.
¶ Capitulo. xxxij. Que habla delas enfermedades que se hazen enlas bocas a los cauallos y alas otras bestias por las quales pierden el comer.

TABLA.

¶ Capitulo. xxxiij. que habla dela manera del descomillar.
¶ Capitulo. xxxiiij. Que habla de otra manera de Torçō que arriba no va puesto.
¶ Capitulo. xxxv. Que habla de desaynadura y causas de que procede y remedios como se deue curar.
¶ Capitulo. xxxvj. Dela hinchazon que viene a los compañones y su remedio.
¶ Capitu. xxxvij. q̄ habla dla comezō o rascācio q̄ suele vēir los cauallos enlas colas y alas otras bestias q̄ vienē a pelar.
¶ Capitulo. xxxviij. Que habla dela enfermedad que se dize Espiuion y causas de que procede y sus remedios.
¶ Capitulo. xxxix. Que habla de vna enfermedad que se llama Buersago y sus causas de que procede y su cura.
¶ Capitulo. xl. Del remedio para las bestias que se les bazen cincheras.
¶ Capitulo. xlj. Que habla dela manera del desgouernar y para que aprouecha.
¶ Capitulo. xlij. Que habla dela manera de castigar.
¶ Capitulo. xliij. De la manera como se han de cortar las colas alas mulas que han de ser para la silla.
¶ Capitulo. xliiij. Que habla de cura para los ojos.
¶ Capitul. xlv. de la dclaracīō d todas las enfermedades q̄ se bazē en los braços dēde las rodillas basta los carcos.
¶ Capitulo. xlvj. Delas enfermedades que se bazen enlas piernas traseras delas corbas abaxo.
¶ Capitulo. xlvij. de cura para los sobre rodillas.
¶ Capitulo. xlviij. q̄ habla dla cura y remedio dlas lupias.
¶ Capi. xlix. q̄ habla dla cura pa las lupias q̄ sō dcarnosidad
¶ Capitulo. l. De cura para los eslabones.
¶ Capitulo. lj. Que habla de vna declacion como ay dos maneras de sobre huesos.
¶ Capitulo. lij. dela cura para los sobre Meuios.
¶ Capitulo. liij. de cura para las Porrillas.
¶ Capitulo. liiij. Que habla de cura para las verigas.

TABLA.

¶ Capitulo. lv. de cura para dislocaduras o desçerrumado o con torcion o relaxamiento de neruios.
¶ Cap̃.lvj.q̃ habla ỏ cura pa vna ẽfermedad q̃ se dize ãcado
¶ Capitulo.lvij.ỏla cura pa sobre mano o sobre pie o clauo.
¶ Capitulo. lviij. que habla del remedio t cura para la sarna t crietas yaruagas que se hazẽ enlos pies t manos.
¶ Capitulo. lix. dela cura que se deue hazer alas descorzaduras que se hazen enlas piernas traseras,
¶ Capitulo. lx. que habla del remedio delos Alifafes que se hazen enlas fuentes delas piernas.
¶ Capitulo. lxj. que habla de cura para los esperauanes t coruazas que se hazen enlas garras delas piernas.
¶ Capitulo. lxij. que habla de la corua t socorua donde se haze y la cura como se deue curar.
¶ Capirulo. lxiij. dela cura y remedio delos Agriones.
¶ Capitulo. lxiiij. que habla del remedio para las grapas.
¶ Capit. lxv. q̃ habla dela ẽfermedad q̃ se dize sobre corua.
¶ Capitulo. lxvj. del remedio para las hinchazões ſimples que se hazen enlos pies t manos que algunos maestros llaman decendimiento.
¶ Capitulo. lxvij. del remedio para la enfermedad que se dize erisipila que se hazenen la cara alas bestias.
¶ Capitulo.lxviij.delos Bauarros t dela cura dellos.
¶ Capitulo. lxix. que trata delas maneras de defensiuos t emplastos:y vnguentos t medecinas. E primeramente de los defensiuos.
¶ Capitulo. lxx. que habla de otra manera de emplastos para mitiguar dolor en partes neruosas.
¶ Capitulo. lxxj. de la manera de los emplastos maduratiuos.
¶ Capitulo. lxxij. que habla de los deristiuos para curar las llagas.
¶ Capitulo. lxxiij. dela manera y como se ha de hazer el vnguentoe riciaco para curar las llagas.

TABLA

¶ Capitulo. lxxiiij. De la manera y como se ha de hazer vn Potencial.
¶ Capitulo. lxxv. Que habla de otra manera de Potencial
¶ Capit. lxxvj. Que habla de la medicina putrifatiua pa podrescer viñas y arrancarlas.
¶ Capitulo. lxxvij. Como se ha de hazer y ordenar vna Bidma o secrocio.
¶ Capitulo. lxxviij. De la manera y como se han de hazer las Juncadas y la medores.
¶ Capitulo, lxxix. De la manera y como se han de hazer los vnguetos pa crescer los carcos
¶ Capitlo. lxxx. De otra manera de vnguento de blanduras para confortar los miembros flacos.
¶ Capitulo. lxxxj. Que habla de otro vnguento de cosas frigidas para quemaduras.
¶ Capitulo. lxxxij. De otra monera de inguento para curar Albarrazes.
¶ Capitulo lxxxiij. De los vnguentos para la Sarna.
¶ Capitulo. lxxxiiij. De las Cataplasmas.
¶ Capitulo lxxxv. De la manera y como se han de hazer los brebajos para los cauallos que stan toroçonados.
¶ Capitulo. lxxxvj. De la manera y como se han de hazer los tristeles o melezinas.
¶ Capitulo. lxxxvij. De la manera como se han de hazer los lauatorios estiticos, y pallatiuos, simples.
¶ Capitulo. lxxxviij. De poluos para encarnar.
¶ Capitulo. lxxxix. De otra manera de poluos desecatiuos.
¶ Capitulo. xc. q̃ habla d̃ los poluos causticos y corrutiuos.
¶ Capitulo. xcj. De poluos para los ojos.
¶ Capitulo xcij. Que habla de vn lauatorio para los ojos quando estan enfermos.
¶ Capitulo. xciij. d̃ otra mãera de vnq̃to pa las aruaças:
¶ Capitulo. xciiij. que trata de vn quistionero de preguntas prouechoso y muy necesario para despertar los officiales en

la theorica: el qual Tratado contiene enſi ſeſenta preguntas con ſus reſpueſtas.

¶ Capitulo. xcv. Que trata ſumariamente de todas las colores de los cauallos ꝛ ſus compliſiones: y por que lugares corren mejor cada vno deſtos cauallos: y delos blancos bien pueſtos en los cauallos: ꝛ de los mal pueſtos: ꝛ de las malas ſeñales: y de razonamiento del Plinio: y otras coſas aneras ba eſto.

¶ Capitulo. xcvj. De las colores de los cauallos.

¶ Capitulo. xcvij. Por que lugar corre mejor cada vno deſtos Cauallos.

¶ Capitulo. xcviij. De los blancos bien pueſtos en los cauallos y de los mal pueſtos.

¶ Capitulo. xcix. De vn razonamiento que baze el Plinio bablando de los cauallos.

¶ Capitulo. c. De quantas coſas ba de auer y tener enſi el cauallo para ſer perfectamente bueno.

¶ Capit. ci. De vn razonamiẽto bablãdo cõ alberto mano.

¶ Capitulo. cij. De vn parecer y conſejo para caualleriços y hombres que crian cauallos.

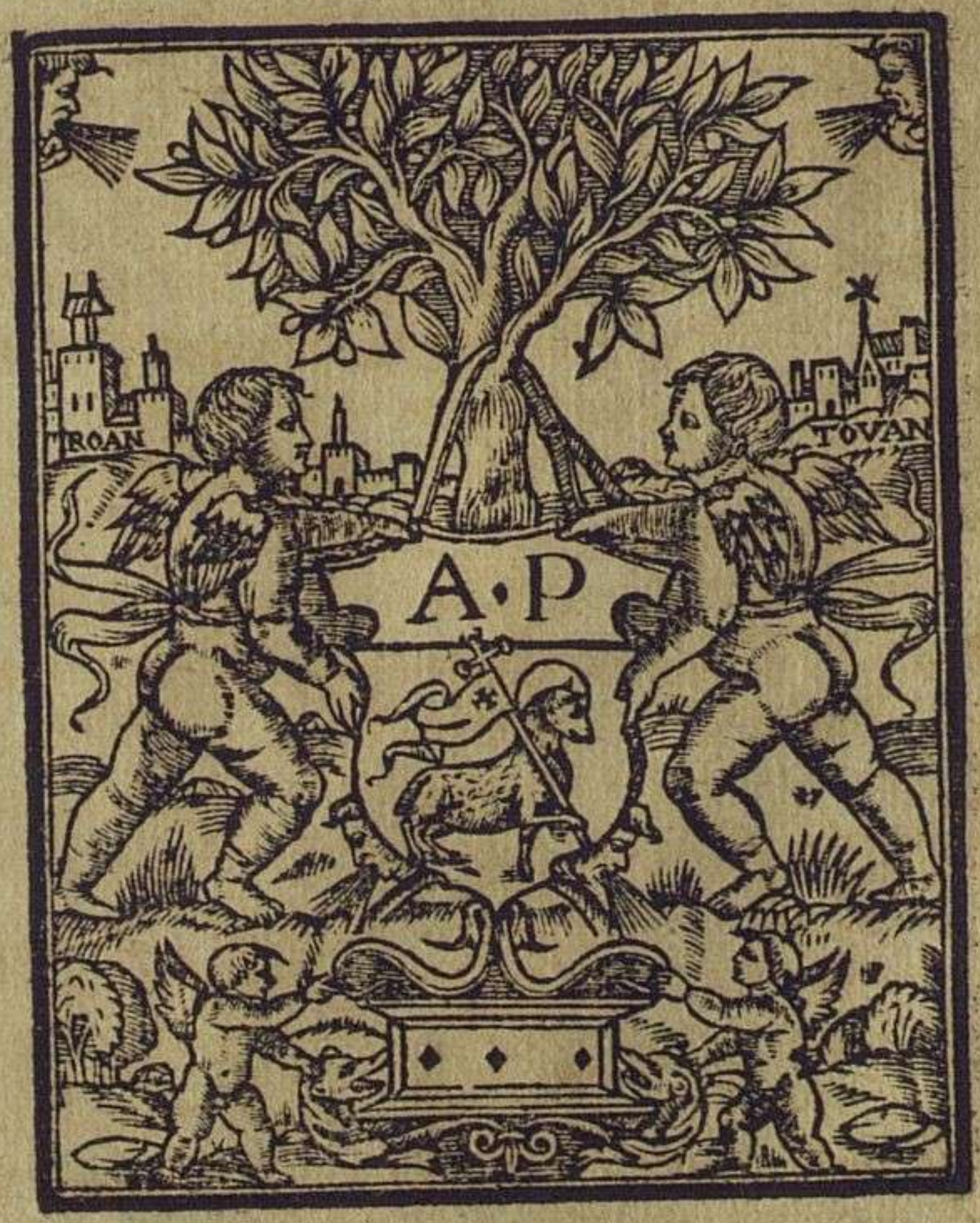
¶ Capitulo. ciij. Que habla del arte nueuo de herrar el q̃l contiene ſeſenta y quatro preguntas y reſpueſtas.

¶ Capitulo. ciiij. Que habla del tratado y arte de herrar viejo hecho por Juan de Limueſa añadido y emendado por el autor de la obra.

¶ Fin dela tabla.

FVE IMPRESSO EL
presente libro de Albeyteria. En la muy noble y insi
gne ciudad de Astorga, ó las mas antiguas
de España. Y acabosse en casa de
Agostin de paz, impressor de li
bros. A onze dias de
Enero. año de

M. D. XLVII.



Es el libro del Ilte don
Gaspar de proxida y aragon.

MUSEO NACIONAL CERAMICA
BIBLIOTECA
VALENCIA