

# FAGOT 1

Orquesta Sinfónica de Madrid

Núm. - - - 17

LA JEUNESSE D'HERCULE

SAINT-SAENS







# LA JEUNESSE D'HERCULE

POÈME SYMPHONIQUE

C. SAINT-SAËNS.

Op. 50.

And<sup>te</sup> sostenuto. 1<sup>er</sup> BASSON.

15 **A** 1 Cors et Tromp:1 Bon 5 *pp* *ppp* *p*

*pp* 1 **Bon** 2 *p*

*mf* 4 *dim* **B** 2 *p* 2

**C** 2 *sf*

*dim* *p* 11 **D** 5 *vllle* *p* **Bon** 1 2 *cresc*

2 **E** 4 *f* *Andantino.* 1<sup>o</sup> Von 9 9 **F** 8 **G** 1<sup>o</sup> Von 2<sup>o</sup> Von

*Peresc* *f* **Bon**

*dim* 8 *All<sup>o</sup>* *Fl:* 20

**H** 22 8 *Quat:* **Bon** **I** 6 *f*

7 **K**



1er BASSON

**L** *tr* *ff* **M**

**N** 1 2 5 4 5

*Adagio* *mf* *Andte sostenuto.*

*pp* *Bon* *f* *p* *p* *espress* *mf* *poco a poco string:* *cresc* *f* *sf* *sf* *dim* *p*

**P** *a T<sup>o</sup>* *pp* *All<sup>o</sup> animato.* *p* *dim* *p*

*f* *sf* *sf* *sf* *dim* *p*



1er BASSON

**R**

*piu f* *f* *sf*

*f* *f*

**S**

*sf*

**T**

*sf*

*ff*

**U**

**V**

*mf* *f*

**X**

*p* *f*

*Vons* *Bon* *Animato.*

**Y**

*ff*

*poco riten* **Maestoso.**

*Le double plus lent*

**Cuivres** **Z** *Bon*

*f sempre*

*p cresc* *ff*