

4

524

See the conquering hero comes
from JUDAS MACCABAEUS



G. F. Handel

OBOE II.

Dritter Theil.

50. Arie für Alt. 51. Chor. (Wird bei der Aufführung weggelassen.) 52. Recitativ.
53. Recitativ. 54. Arie für Sopran. 55. Recitativ.

56. Chor. 6 8 I 8 K 8 L Flauto. 6 M 8 N 8 O

cresc. *ff* *P* *mf* *ff*