

23

2

Trombone II.

III. SCENE.

Moderato.
Basso.

Wälse! Wälse! wo ist dein Schwert

Tempo
accel.

48

Animato. Lento. Sieglinde

traurig sass ich wäh-rend sie tranken, ein Fremder trat da her - - ein

49

Largamente.

Der Männer

Tranquillo.

Molto tranquillo.

53

54

f fine

Trombone II.

5 55 2 2

p *mf* *più f* *accel.*

a4 *ff* 10 Moderato. 8 56 28 52 19

(57) (58) (61) (62)

63 48 66 27 Viol. I. 68

(64) (65) (67) (69) (70)

Tempo I. Animato. Più lento. Più animato.

1 3 4 2 5

Weh-valt heisst du für-wahr!

71

a4 Moderto. 2 72 Cornia 4.

Basso. *p* *mf*

Più animato. Molto vivace. Tromb. I. 3 12 28 10 Siegmund: Basso.

10 73 74 her-aus aus der Scheide zu mir —

a2 Moderato. 75 2

ff *dim.* *p*

pp *p* *p*

7 76 1 6 11 Molto animato.

p *pp*

Tempo più animato. 10 77 Tube *ff* 1 1

9 *ff* *ff* *ff*

FIN