

Breitkopf & Härtels Orchesterbibliothek



Nr. 3210

# Brahms

Konzert  
für Klavier und Orchester Nr. 1  
d-moll  
op. 15

Kontrabaß / 1

BREITKOPF & HÄRTEL  
Wiesbaden

Printed in Germany

(B)

# Konzert

## für Klavier und Orchester Nr. 1

d-moll



Kontrabaß

Johannes Brahms op. 15

**Maestoso**  
**Tutti**

1 2 3 4 5 1 2 3

*ff* *ff*

4 5 6 7 4

31 *pp* *dim.*

39 *pp* *dim.* *pp*

46 **A** *pp* *pp*

55 *dim.* *pp* *pp* *ff*

65 **A1** *ff*

72 *tr.*

79

83 *dim.* **B** *Solo* *Klav.*

96 *pizz.* *pp* 7

# Kontrabaß

109 *Vc.* *arco* *f* *f* *ff* *Tutti* **C**

119 *Solo pizz.* *p* *tr.*

125

131 *più p* *dim.*

137 *arco* *pp* **C<sup>1</sup>**

145 *p* *cresc.*

154 *Poco più moderato* **19** *4* *Ob.* *Tutti*

184 **C<sup>2</sup>** *p dim.* *Solo* *cresc.* *f*

191 *mf* *p* **1**

199 *pizz.* *pp* **2**

208 **1** **5** *Tutti* *4* *arco* *Vcl.* *pp*

226 **C<sup>3</sup>** *Tempo I* *Solo* **3** *Br.* **1** **2** **3** **4** **1** **2** **3** **4** *ff* *p* *ff* *p*

241 *cresc.* *f*

# Kontrabaß

248

253 **C<sup>4</sup>** Tutti **2**  
*fp dim.* *p espr.*

262 Solo *pp*

269 **4** **D** pizz. *dim.* *mf*

280 arco *mf* **4** pizz. *pp*

289

295 arco *pp* *pp* *cresc.*

305 *ff* **3** **3**

310 **E** **1** **2** **3** **4** **5** **1** **2** **3**  
*f* *>mf* *f* *>mf*

323 **4** **5** **6** **7** *f* *mf*

335 *tr.*

341 **E<sup>1</sup>** Tutti **2** pizz. Solo *ff* *dim.* *p*

348 Solo **2**

*Handwritten notes: A6, 056, didi man qui*

# Kontrabaß

355 **F** pizz. *pp sempre* arco *p* 4

366 *pp* *p* Tutti

374 Solo *poco cresc.*

381 **G** 6 *p* Solo Tutti Klar. I Ob. I

413 *cresc. - - - f* *mf* *dim. pp*

421 *pp* pizz. *pp* 3

432 *pp* arco *f* **Tempo I poco più animato** pizz.

451 arco *ff* Tutti *f cresc.* *ff*

460 Solo *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *f*

467 *f p f p f p f p f* *p*

471 *f p f p f p f p f* *f* pizz.

477 *mf cresc. - - - f fz* *ff* arco

# Kontrabaß

Adagio  
Tutti

*p*

9 Solo 4 Tutti Klar. I

19 Solo 1 *pp* *mf*

26 Tutti Solo 1 Tutti *pp*

33 Solo 10 A Klar. I *f*

48 6 B Tutti 1 *p* *pp* *p* Klar. Vc.

61 *p*

67 Solo 2 1 2 *mf* *f*

77 3 4 C 4 Tutti Solo 1 Ob. *pp*

89 Tutti Solo 3 Tutti *pp* Kadenz

99 *pp*

# Kontrabaß

## Rondo Allegro non troppo

Solo 6 Klav. 8 pizz. f

14 13 Klar. 6

32 pizz. f A Tutti arco ff

38 sf sf p 3 Solo 20 A' 20

86 Vc. p cresc. f

96 B 1 Tutti 16 Viol. II pp pp

119 Solo f cresc. 21

150 pizz. p Vc. pizz.

158 8 C Tutti arco f cresc.

172 ff

179 Solo pizz. p fp p

# Kontrabaß

190 *Klav.*

206 **D** *pizz.* *p* *pp* *Vc. pizz.*

218 *arco* *pp* *1* *5*

234 **E** *Tutti* *Viol. II* *sempre p* *8*

251 *Vc.* *arco* *1* *cresc.*

259 *f* *6* *Fag.* *pizz.*

272 *arco* *pp* *Solo* *1* *2* *3* *4* *5* *6* *7* *8*

283 *f* *f* *fz* **E<sup>1</sup>** *pizz.*

299 *fz*

306 *poco sostenuto* *a tempo* *8*

320 **F** *Tutti* *arco* *f* *Solo* *2*



# Kontrabaß

327 *Tutti* *f* *Solo* 1 *Tutti* *ff* *ff* 1. 2. 3.

337 *Solo* 1 *ff*

347 *Tutti* *f* *pizz.* *Solo* 6 *pizz.* *mf*

359 *arco* *mf cresc.* *ff* 30 *Kadenz*

406 *Klav.* *H* *al tempo* *Tutti* *p* *cresc.*

418 *Solo* *pp* *Tutti* *pp cresc. poco a poco*

430 *Solo* *pp* *pp dim.*

442 *Meno mosso* *Tutti* 5 *Solo* 15 *Più animato* 12 *Vc. pizz.* *pizz.* *p* *cresc.*

483 *arco* *ff*

493 *Kadenz* 16 1

518 *Tempo I* *Klav.* *Fag. I* *pizz.* *p* *cresc.* *arco* *f*

529 *Tutti* *f* *ff*

# ALTE UND NEUE KAMMERMUSIK FÜR STREICHER

Eine Auswahl

## Trios

Wenn nicht anders angegeben: Violine, Viola, Violoncello

**Baur, Jürg:**  
– Kontraste (1964), Stimmensatz ..... EB 6504  
– Taschenpartitur ..... PB 4721

**Beethoven, Ludwig van:**  
– Trio Nr. 1 Es-dur op. 3 ..... KM 703  
– Trio Nr. 2 G-dur op. 9 Nr. 1 ..... KM 706  
– Trio G-dur op. 87, Ausgabe für 2 Violinen und Viola ..... KM 714

**David, Johann Nepomuk:** op. 33 Streichtrios  
– Nr. 1 Nicolo Amati in memoriam ..... EB 5786  
– Nr. 2 Antonio Stradivario in memoriam ..... EB 5787  
– Nr. 3 Giuseppe Guarneri del Gesù in memoriam ..... EB 5788  
– Nr. 4 Jacobo Stainer in memoriam ..... EB 5789

**Fussan, Werner:** Streichtrio Nr. 1 (1953) ..... EB 5997

**Haydn, Joseph:** Fünf Eisenstädter Trios für zwei Violinen und Violoncello Hob. XI: 8; Hob XI: 11; Hob V: C7; Hob XI: 10; Hob V: 16 (A. Hoffmann) ..... KM 2107  
– Trio G-dur für zwei Violinen und Violoncello Hob V: 20 ..... KM 1963

**Heiß, Hermann:** Streichtrio Nr.1 (1953) ..... EB 5996

**Mozart, Wolfgang Amadeus:**  
– Trio B-dur für zwei Violinen und Baß (Violoncello) KV 266 ..... EB 5658  
– Sechs ländlerische Tänze für zwei Violinen und Baß (Violoncello) KV 606 ..... PB/OB 4459  
– Sieben Menuette mit Trio für zwei Violinen und Baß (Violoncello) KV 65a ..... PB/OB 4747  
– Divertimento Es-dur KV 563 ..... KM 744  
– Vier Divertimenti KV Anh. IV-229, für Streichinstrumente bearbeitet von P. Klengel ..... EB 5361  
– Nr. 1 B-dur ..... EB 5362  
– Nr. 2 B-dur für zwei Violinen und Violoncello ..... EB 5363  
– Nr. 3 C-dur für zwei Violinen und Viola ..... EB 5401  
– Nr. 4 B-dur ..... EB 5401  
– Sechs dreistimmige Fugen von Joh. Seb. und Wilh. Friedem. Bach, für Violine, Viola und Baß (Violoncello) eingerichtet und mit je einem einleitenden langsamen Satz versehen KV 404a (Joh. Nep. David) 2 Hefte ..... EB 5678/79

**Niehaus, Manfred:** Streichtrio ..... BG 717

**Nudera, Adalbert:** Divertimento a tre in C Nr. 4 für 3 Melodieinstrumente (J. Kratochvíl) ..... BG 559

**Petzold, Rudolf:** Trio op.31 ..... BG 257

**Rihm, Wolfgang:** Streichtrio op. 9 ..... EB 8002

**Rózsa, Miklós:** Streichtrio op. 1 ..... KM 1939

**Schubert, Franz:**  
– Erstes Streichtrio B-dur D 471 (1816) ..... KM 750  
– Zweites Streichtrio B-dur D 581 (1817) ..... KM 756

**Sinigaglia, Leone:** Serenade op. 33 ..... EB 6829

**Stamitz, Karl:** Sonata à tre für zwei Violinen und Violoncello (P. Gradenwitz) ..... KM 2112

## Klaviertrios und Triosonaten

Wenn nicht anders angegeben: Violine, Violoncello, Klavier bzw. Cembalo (Basso continuo)

**Acker, Dieter:** Stigmen. Trio Nr.III (1968/71) ..... BG 943

**Bach, Carl Philipp Emanuel:** Trio G-dur für 2 Violinen, Violoncello (ad lib.) und Klavier (H. Riemann) ..... KM 1829

**Bach, Johann Sebastian:** Konzert d-moll BWV 1043, für zwei Violinen und Klavier (Davisson/Haverkampff) ..... EB 6333  
– Concerto C-dur (D. Hellmann) ..... EB 6466  
– Konzert d-moll BWV 1060, für zwei Violinen (Violine und Oboel) und Klavier ..... EB 5200

**Beethoven, Ludwig van:**  
– Konzert C-dur op. 56. Als Trio bearbeitet von C. Reinecke ..... EB 6607  
– Trio c-moll op. 1 Nr. 1 ..... KM 1056  
– Trio G-dur op. 1 Nr. 2 ..... KM 1057  
– Trio c-moll op. 1 Nr. 3 ..... KM 1058  
– Trio D-dur op. 70 Nr. 1 ..... KM 1059  
– Trio Es-dur op. 70 Nr. 2 ..... KM 1060

– Trio B-dur op. 97 ..... KM 1061  
– Trio B-dur op. 11 „Gassenhauer-Trio“ ..... KM 1066

**Brahms, Johannes:**  
– Klaviertrio H-dur op. 8 ..... EB 6051  
– Klaviertrio A-dur op. post. .... EB 6060  
– Konzert a-moll für Violine, Violoncello und Orchester op. 102, Ausgabe für Violine, Violoncello und Klavier ..... EB 6040

**David, Johann Nepomuk:** Konzert für Violine und Violoncello mit Orchester Werk 68. Studienausgabe von Fr. Wickenhauser ..... EB 6615

**Denhoff, Michael:** Klaviertrio (1975) ..... BG 1249

**Giefer, Willy:** Party à tre (1973). Trio I für Violine, Violoncello und Klavier ..... BG 1390  
– Trio II (1978) für Violine, Violoncello und Klavier ..... BG 1391

**Graun, Johann Gottlieb:**  
– Sonate Nr. 1 B-dur für Viola (Viola da gamba), Violoncello und Klavier (H. Chr. Wolff) ..... EB 4173  
– Sonate Nr. 2 F-dur für Viola, Violoncello und Klavier (H. Chr. Wolff) ..... EB 4174  
– Trio G-dur für zwei Violinen, Violoncello (ad lib.) und Klavier ..... KM 1839

**Händel, Georg Friedrich:** Kammersonate Nr. 11 g-moll op. 1/10 für Flöte (Oboe, Violine), Violoncello und Klavier (M. Seiffertl) ..... KM 1381

**Haydn, Joseph:**  
– Klaviertrio Nr. 18 C-dur Hob XV: 21 ..... EB 1118  
– Klaviertrio Nr. 29 F-dur für Flöte (Violine), Violoncello und Klavier Hob XV: 17 ..... EB 1129  
– Klaviertrio Nr. 30 D-dur für Flöte (Violine), Violoncello und Klavier Hob XV: 16 ..... EB 1130  
– Klaviertrio Nr. 31 G-dur für Flöte (Violine), Violoncello und Klavier Hob XV: 15 ..... EB 1131

**Klengel, Julius:** Kindertrio G-dur op. 35 Nr. 2 ..... EB 3327

**Kraus, J. Martin:** Trio D-dur (1787) (W. Lebermann) ..... EB 6314

**Leclair, Jean Marie:** Sonate Nr.8 D-dur für Violine (Flöte) Viola (Violoncello) und Klavier (R. Eitner) ..... EB 3656

**Mozart, Wolfgang Amadeus:** Klaviertrio Nr. 7 Es-dur für Klarinette (B) (Violine), Viola und Klavier KV 498 (Kegelstatt-Trio) ..... EB 3737  
– Trio Nr. 8 d-moll KV 442 Neuausgabe von K. Marguerre ..... EB 6517  
– Trio Es-dur für Violine, Violoncello (Viola, Horn) und Klavier nach dem Horn-Quintett KV 407 (E. Naumann) ..... KM 1367  
– Zwei leichte Divertimenti Es-dur, B-dur für Violine (Oboe), Violoncello (Fagott) und Klavier nach den Bläser-Divertimenti KV 252, KV 240 (E. Naumann) ..... EB 3810  
– Concertone C-dur KV 190. Für zwei Violinen und Klavier (Fr. Hermann) ..... EB 3739  
– Konzertante Symphonie (Nr. 52) Es-dur KV 364. Für Violine, Viola und Klavier (R. Tilmetz) ..... EB 2258

**Purell, Henry:** Sonate g-moll (F. Schroeder) ..... KM 2102

**Rihm, Wolfgang:** Trio für Violine, Violoncello und Klavier ..... EB 8007

**Rosier, Charles:** 3 Triosonaten (E. Kubitschek) ..... KM 2165

**Rózsa, Miklós:** Sinfonia concertante für Violine, Violoncello solo und Orchester op. 29. Ausgabe mit Klavier vom Komponisten ..... EB 6534  
– op. 29a Tema con variazioni für Violine, Violoncello und Kammerorchester (aus der Sinfonia concertante für Violine, Violoncello und großes Orchester op. 29). Ausgabe für Violine, Violoncello und Klavier vom Komponisten ..... EB 6452

**Sacchini, Antonio:** Triosonate G-dur aus op. 1 für 2 Violinen, Violoncello ad lib. und Klavier ..... KM 1877

**Schubert, Franz:** Notturmo Es-dur op. 148 ..... EB 6853

**Schumann, Robert:** Märchenerzählungen op. 132. Vier Stücke für Klarinette (B) (Violine), Viola und Klavier ..... EB 744

**Škerl, Dane:** Klaviertrio (1973) ..... BG 1161

**Stamitz, Karl:** Triosonate F-dur op. 14/5 für Flöte (Violine), Violine und Basso continuo (Violoncello, Klavier) (W. Hillemann) ..... KM 1971

**Stölzel, Gottfried Heinrich:** Triosonate D-dur für zwei Violinen und Continuo ..... KM 1982  
– Triosonate B-dur für zwei Violinen und Continuo ..... KM 1983

**Telemann, Georg Philipp:** Sonate c-moll (W. Hinnenthal) ..... EB 4176

**Tuma, Franz:** Partita a tre G-dur für 2 Violinen, Violoncello und Generalbaß. Continuoaussetzung von A. Schoenberg (R. Lück) ..... BG 605  
– Partita a tre c-moll für 2 Violinen, Violino obbligato, Violoncello und Generalbaß. Continuoaussetzung von A. Schoenberg (R. Lück) ..... BG 604  
– Partita a tre A-dur für 2 Violinen, Violoncello und Generalbaß. Continuoaussetzung von A. Schoenberg (R. Lück) ..... BG 603

**Valdî, Antonio:** Drei Sonaten d-moll, C-dur, f-moll (W. Hillemann) ..... EB 4179

**Voss, Friedrich:** Trio (1957) ..... EB 6285

BREITKOPF & HÄRTEL · WIESBADEN 57/82