

# Zweites Konzert für Pianoforte und Orchester.

## Fagott I.

Franz Liszt.

Adagio sostenuto assai.

*p dolce soave* *smorz.* *pp sosten.*

*pp sempre* *pp*

*pp sosten.* *espress.* *p poco cresc.*

Un poco più mosso.

13 Ob. I. 14 15

*p cresc.* *Cad.* *rit.*

L'istesso tempo.

C 6 4 12 *più accel.*

*f* *f* *f*

*ff*

*Pfte.*

Allegro agitato assai.

9 6 7

*f* *ff*

Un poco più mosso.

*ff* *ff*

G.P. 1 G.P. 1

Fagott I.

F 1 *ff* *ppp.*

15 *fff* *f scherzando*  
 Tempo del Andante. *G* Allegro moderato.  
 6 10 10  
 6

*pp*  
 5 *H* 22 *in tempo* 4 *poco rall.* 8 5  
 Cad. (Ob. I.) Cad.

**I Allegro deciso.**  
*f* *f appassion.* *cresc.*  
*f* *p*

*rinf. appass.* *f*  
*ff* *p*  
 J 1

*mf* *cresc.* *f*  
 7 K

L'istesso tempo.

L Sempre Allegro.

M Marziale, un poco meno Allegro.

Un poco animato.

Fagott I.

Un poco meno mosso.

0 9

*p*

*cresc.* - - -

*mf*

*un poco riten.*

7 9

*pp*

Cad.

Allegro animato.

13

*mf cresc.* - - - - -

*ff*

Stretto. (molto accel.)

*f*

1 1

Q sempre animato

*ff*

1 1

3 3

5 5

*ff*

3