

Symphonie Nr. 2

C-dur



Robert Schumann op. 61

Baß-Posaune

Sostenuto assai Un poco più vivace

♩ = 76 24 A 6

p cresc. - - - f

Allegro ma non troppo ♩ = 144

37 12 1 15 B 1 16

sf sf più string. f f

85 C 19 1. 3 2. 22 D 73

Oboe Viol. I Ob. Viol. I

203 11 E 22 F 5

sf p cresc. al. - - - f sf sf

247 13 1 5 G 38

sf sf

307 H 10 19 13

con fuoco f f

354 I 18 8

f

385

sf sf sf sf sf sf

Scherzo, Adagio tacet

TROMBONE BASSO

Allegro molto vivace $\text{♩} = 170$

44 P 50 Q 61

Viol. I

162 *f*

171 2 8 R 136

324 S 63 T 6 39 9 *pp* *cresc.*

29-10-1
rab

447 *sempre cresc.* 8

465 *più forte* 7

483 *più f* *f* *con fuoco* *ff* 6 17 2 18

534 *mf cresc. al* *ff*

543 3

555 3

566 3 1 1

578 *sfz* *sf* *sf* *sf* a 2