



Nr. 2715

Peter Tschaikowski

Konzert D-Dur

für Violine und Orchester

op. 35

Oboe II

BREITKOPF & HÄRTEL

Wiesbaden

Konzert für Violine mit Orchester

Oboe II

P. Tschaiakowsky, Op. 35

Allegro moderato

Viol. I

p *f*

2 6

17 *ff* *f* *mf* 3

riten. 1 **Moderato assai** 10 **A** Solo-Viol.

16 Solo-Viol.

Ben sostenuto il tempo 5 6 Solo-Viol.

43

B

67 *f* *f*

81 *ff* 16

C 2 Solo-Viol. Ob.I *p cresc.*

41

88 *mf* 8 Solo-Viol. 11 3 3

D 6 **Più mosso** *pp*

99

109 *pp* **Poco più lento** 1 *pp*

Oboe II

113 *p* *f* *mf* *f*

116 *mf* *f* *mf* *f* *mf* *f*

119 **E** Più mosso *f* *mf cresc.*

125 Moderato assai *ff*

129 *ff*

133 *ff*

137 *ff*

141 **F** *p < mf* *p < mf*

149 *f* *mf*

159 *cresc.* *ff* *mf* *f* *mf* **14** *molto sostenuto il tempo, moderatissimo*

176 **G** Klar. I *p cresc.*

186 *ff*

Oboe II

191 *ff*

196

203 **H** *ff*

209 *Cadenza* Solo-Viol. *a tempo*

215 *Ben sostenuto* Solo-Viol. **I** 8 10 7

212 *f* **K** 8.....

245 *cresc.* *ff* 17 **L** 5

271 Solo-Viol. *f* 11

275 **M** 6 *Più mosso* *Poco più lento* *f* *f* *f* Viol. I

289 *f* *f* *f*

294 **N** *Più mosso* *f* *f* *mf*

300 *mf cresc.* *f* *Allegro giusto*

Oboe II

307 *f*

314 *f* **Stringendo** 3 *ff* *f* *ff* *f* *ff* *f* *ff* *f* *ff*

324 *ff* **Piu mosso**

329

334

Canzonetta Andante

Ob. I 16 **A** 13 *f* *ff*

37 *rit.* 1 **B** 8 *mf* Solo-Viol.

53 *mf* *dim.* 2 **C** 17 **D** Solo-Viol.

79 11 Solo-Viol. Ob. I *p*

99 8 Viol. I *mf* *rallent.* 1 *p* *riten. molto* 1 2 *attaca subito*

Finale

Allegro vivacissimo

2 1 *ff* *f* 5

32 *ff* Solo-Viol. **Tempo I**

Oboe II

56 *f* 9 *p* 28 Solo-Viol.

99 **A** Fl.I *f* *mf* 10

117 **B** 20 Solo-Viol. *f*

Poco meno mosso Tempo I **C** 18 Viol.I *ff* 9 8 Fag.I

189 *mf* 3 **D** 21 Solo-Viol. *f* *mf*

221 9 *mf* 4 Solo-Viol. *mf*

Tempo I 243 9 *f* *p* 21

280 Klar.I Fl.I **E** Solo-Viol. *f* *p*

298 *ff* **F**

314 *ff*

328 Solo-Viol. 11 Viol. *f*

347 **G** Poco meno mosso Tempo I 18 Fl.I *ff* 27

Oboe II

H Molto meno mosso

Poco a poco rallentando

400 *Ob. I* *Solo-Viol.* 14 14

Quasi andante

Poco a poco string.

I Tempo I

436 *p* *Solo-Viol.* 9 9

462 *f* *p* *Solo-Viol.* 9 9

506 *Fl. I* *f* *mf* *Solo-Viol.* 10 **K** 12

538 *f* *p* *cresc.* *cresc.* 1

550 *f*

559 **L** *ff* 2

569 2 2 2 2 1

586 1 3 **M** *f*

599 3 3 3 3 *f* *f*

619 *cresc.*

629 *ff* *cresc.*