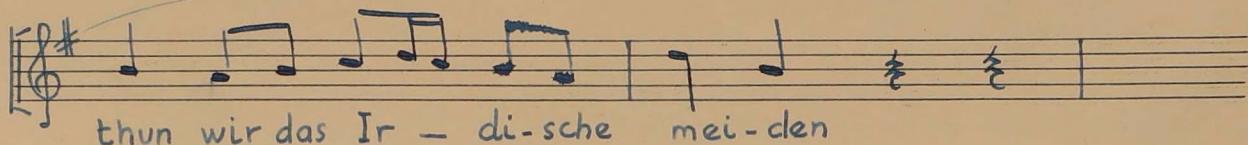


Wir ge-nie-ssen die



himm - - - - Li-schen Freu - den, drum



thun wir das Ir - di-sche mei-den

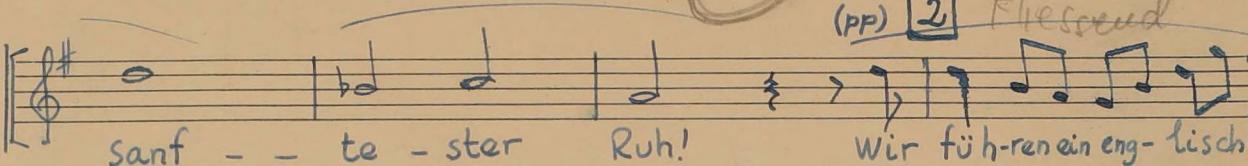


kein welt-lich Ge-tüm-mel hört man nicht im

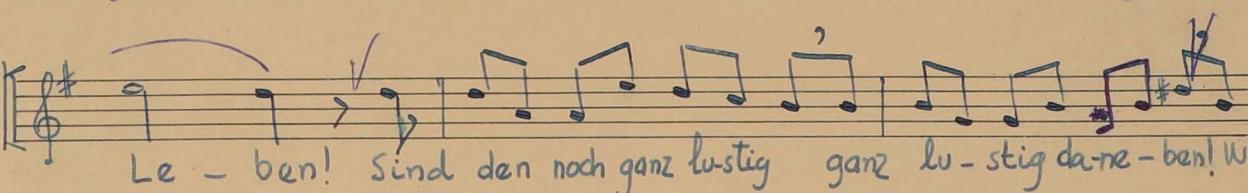


Him - mel! Lebt Al - les in sanf-te-ster Ruh', in

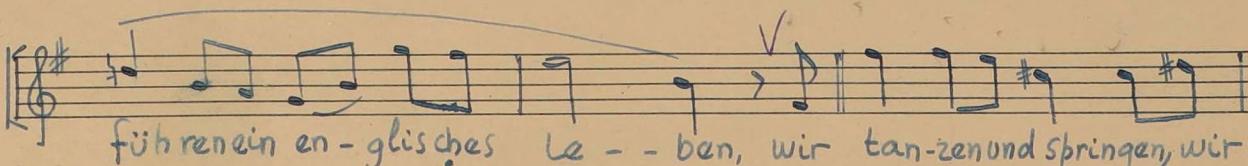
(pp) 2 Fleissend



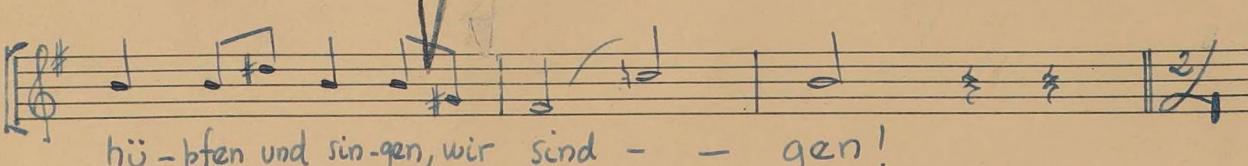
Sanf - - te - ster Ruh! Wir füh-ren ein eng - lisches



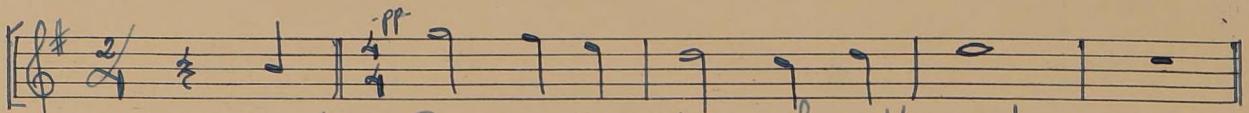
Le - ben! Sind den noch ganz lustig ganz lu - stig da-ne - ben! Wir



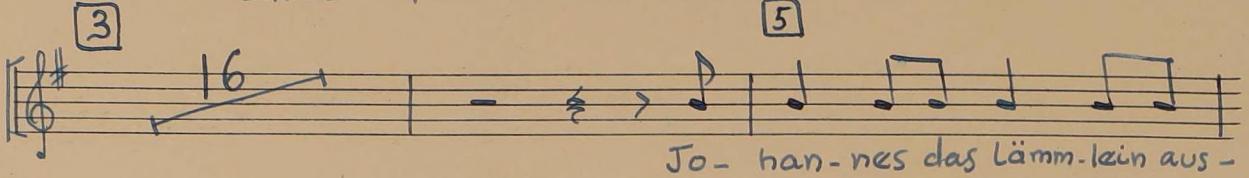
führen ein en - glisches Le - - ben, wir tan - zen und springen, wir



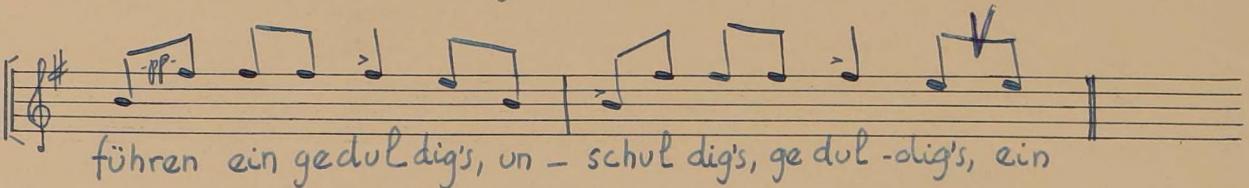
hü - pfen und sin - gen, wir sind - - gen!



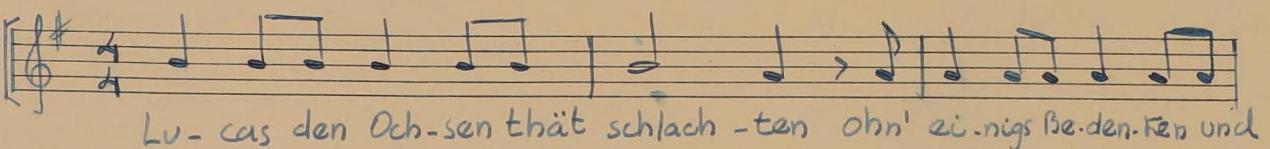
Sanct Pe-ter im Hüm-mel sieht zu!



Jo-han-nes das Lämm-lein aus-
las-set, der Metz-ger He-ro-des drauf pas-set! Wür



führen ein gedul-dig's, un-schul-dig's, gedul-olig's, ein
lieb-li-ches Lämm-lein zu Tod! Sanct

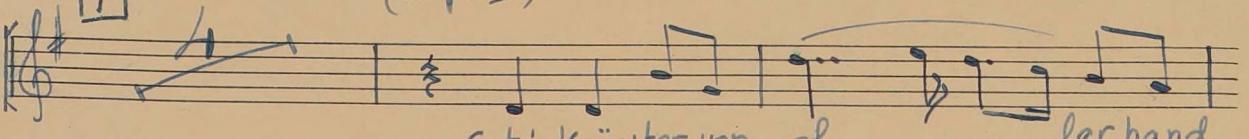


Lu-cas den Och-sen thät schlach-ten ohn' ei-nigs Be-den-ken und
Ach-ten, der Wein kost ~~kein~~ Hel-ler im himm-lischen kel-ler, die



Eng-lein, die ba-cken das Brot.

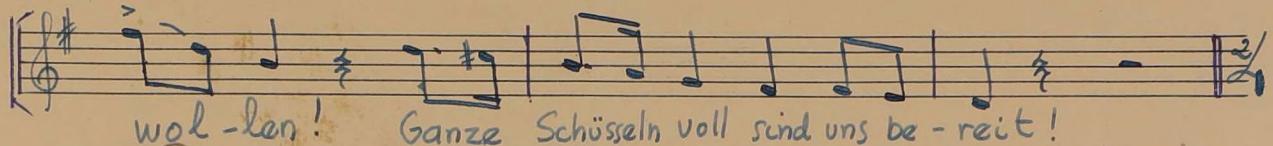
(Tempo I)



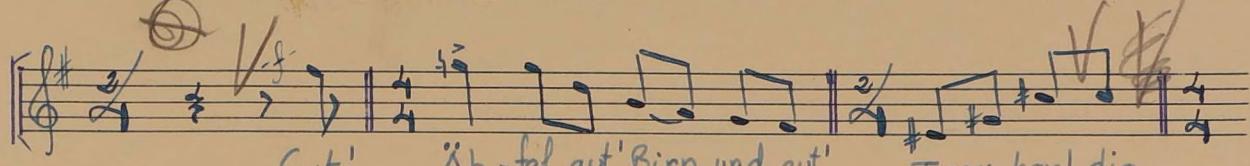
Gut' Kräu-ter von al-lerhand
Ar-ten, die wachsen im himmlischen Gar-ten!



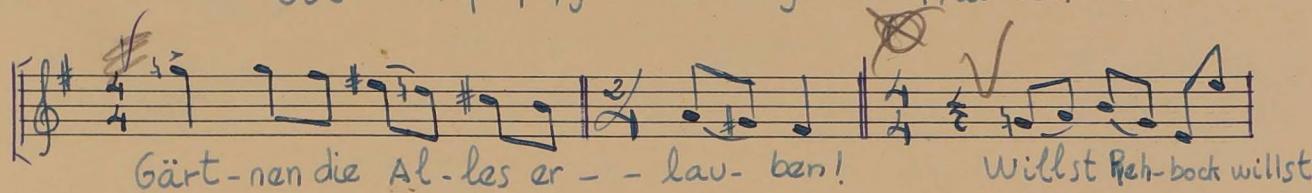
8 Gut' Spargel, Fi - so - len und was wir nur



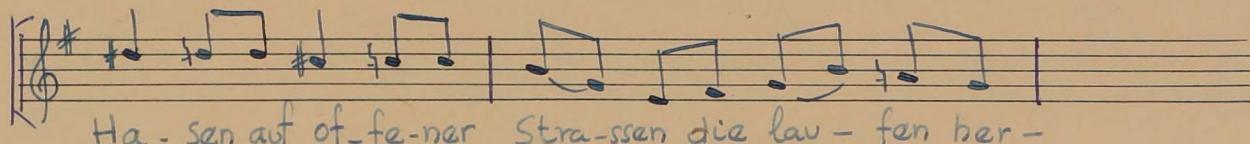
wol - len! Ganze Schüsseln voll sind uns be - reit!



Gut' Äp - fel, gut' Birn und gut' Trau - ben! die



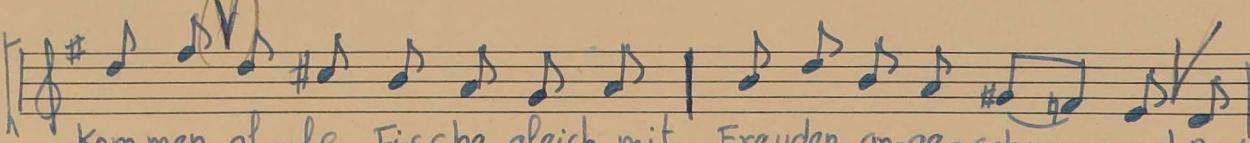
Gärt - nen die Al - les er - - lau - ben! Willst Reh - bock willst



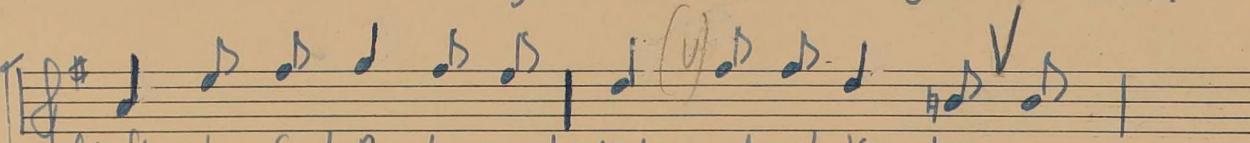
Ha - sen auf of - fe - ner Stra - ssen die lau - fen her -



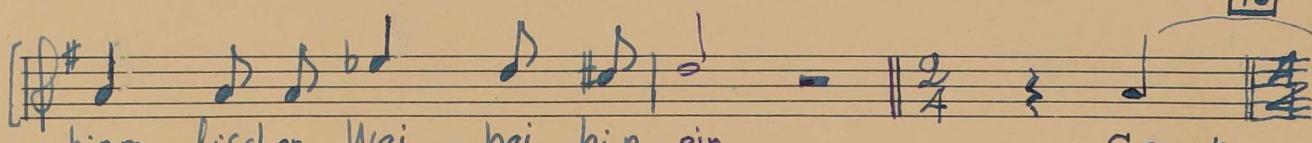
bei! Sollt ein Festtag et - wa



Kommen al - le Fische gleich mit Freuden an - ge - schwom - men! Dort



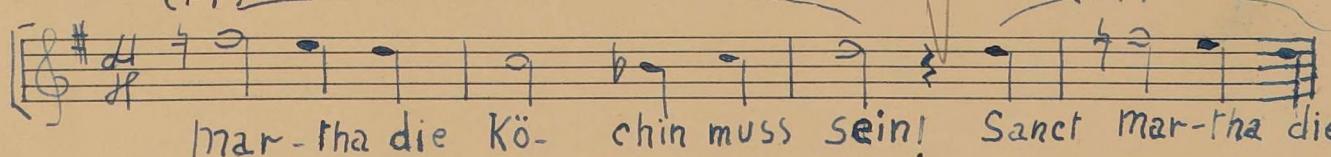
läuft schon Sand Pe - ter mit Netz und mit Kö - der zum



hum - lischen Wei - hei hin - ein.

(PP)

Sanct



Mar - tha die Kö - chin muss sein! Sanct Mar - tha die

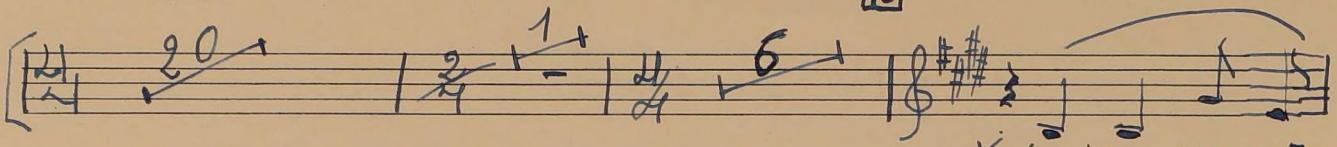
(PP)

10



Kö- chin muss sein!

[13]



Kein Mu-sik ist

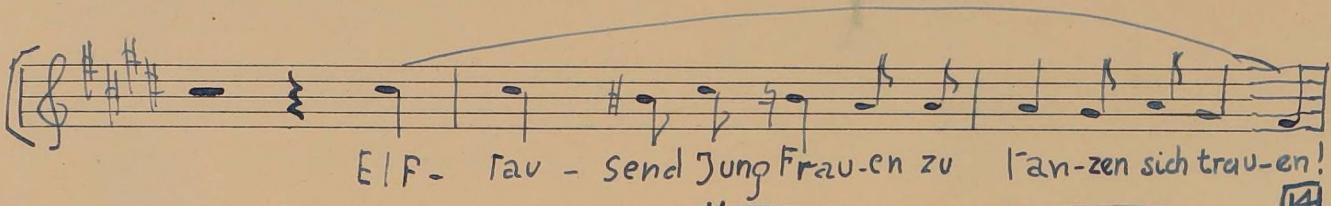


Ja

nicht auf Er-den, die



uhs-rer ver-gli-chen Kann werden.



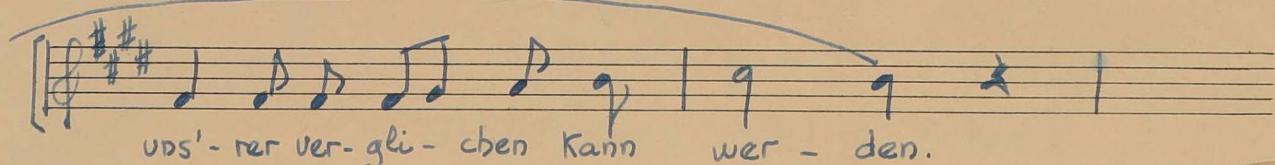
Elf-Frau-Send JungFrauen zu tan-zen sich trau-en!



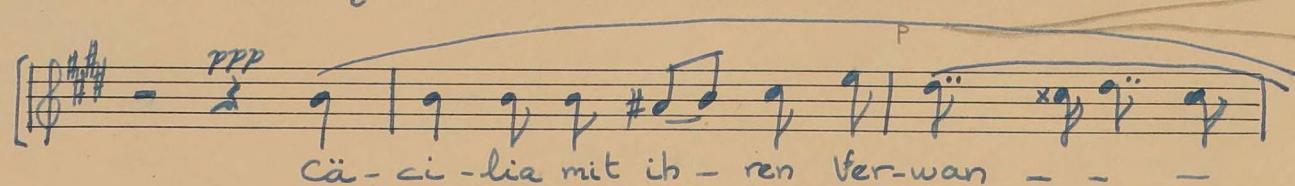
riten Sanct Ur-su-la selbst da-zu



lacht! Kein Mu-sik ist ja nicht auf Er-den, die



uhs-rer ver-gli-chen Kann wer-den.



cä-ci-lia mit ih-ren Ver-wan-dten



dten sind treff-li-che Hof-mu-su-Kan-ten!

15

A handwritten musical score for voice and piano. The vocal line starts with a rest followed by a melodic line. The piano accompaniment consists of eighth-note chords. The lyrics are written below the notes. Measure 15 begins with a piano dynamic of pp . The vocal line continues with eighth-note chords. The lyrics describe English voices inspiring the senses and the arrival of Alles für Freude.

Die eng-lischen Stimmen er-mun-tern die Sin-nen, er-
mun-tern die Sin-nen! dass Al - les für Freu -
den, für Freu - - - den er - wacht.