

24
Bombo.

ORQUESTA SINFONICA DE MADRID

Número 370

SINFONIA Nº 4.

G. MAHLER.

SYMPHONIE N° 4.

Grosse Trommel.

I.



Boub

Heiter, bedächtig. Nicht eilen. 1 2 3 Breit Frisch. gesungen. Nicht eilen. 1 1 Gustav Mahler.

3 14 14 6 3 1

1 4 (Langsam.) 1 4 5 Wieder 6 7 Wieder sehr ruhig und etwas zurückhaltend.

Sehr gemächlich. Tempo I.

Clarinet

13 4 10 14 8

Oboe

Barcabelles

8 9 10 11 12 13 5

rit. Tempo I. Nicht eilen. Ein wenig drängend. Fließend aber ohne Hast. Immer fließend.

12 12 13 5

Caracallos

Triangolo

Becken 2 trum 14 15 15 17 16 Tamtam

pp6. pp

al Piatti

1. 2. 3. 4.

5. 6. 7. mf cresc.

17 tr 9 Nicht zurückhalten.

f mf dim. p pp

18 19 20 1 1 Schwungvoll. 1

Streng im Takt. ritenuto. Gemächlich, behaglich. Wild. 1 Schwungvoll.

1 1 12 11 4 3

al Piatti

1 Mit grossem Ton, Zeit lassen. a tempo rit. a tempo rit. 21 22 Sehr gemässigt. Wieder gemächlich.

1 2 1 2 1 10 4 5

Schellen

24 16 23 8 Ruhig und immer ruhiger werdend. zurückhaltend. Noch langsam und etwas zögernd. poco a poco string. Allegro.

trum

p poco cresc.

al Piatti

7 11 2 3 4

Grosse Trommel.

II.

In gemächlicher Bewegung. Ohne Hast. **25** **1** **12** **2** **23** **3** Nicht eilen. **4** Etwas gemächlicher **21**

7 *p* **3** **22**

5 Tempo I. **25** **6** **12** **7** **28** **8** Nicht eilen. **9** **18**

1 **2** **3** **4** *mf* **18**

10 **33** **11** Sich noch mehr ausbreitend. **12** Allmählig zur ersten Bewegung zurückkehrend. Tempo I. **13** Pauken

27 **10** **23** **14** **15.** **16.** **17.** **18.**

tr **4** **14** **20**

pp *pp*

III.

Ruhevoll. (Poco adagio.) **1** **30** Zurückhaltend. Viel langsamer. Nicht schleppen. Zurückhaltend. Fließend.

24 **7** **6** **3** **6** **3**

rit. **3** *a tempo* Etwas drängend. Leidenschaftlich. Etwas zurückhaltend. *rit.* Wieder Immer noch zu langsam. rückhaltender.

1 **1** **1** **6** **2** **2** **5** **8** **9**

4 **5** Zurückhaltend. Langsam. Etwas drängend. **7** Leidenschaftlich u. etwas drängend. **12** *rit.*

30 **34** **8** **8** **5** **1** **9**

Zurückhaltend. Andante. **9** **1** Allegretto subito. Streng im Tempo **1** **10** Allegro. Allegro subito.

8 **15** **21** **3** **15** **4** **1**

11 Andante subito. *rit.* **1** Poco Adagio. *rit.* Wieder a tempo. (Ruhig.)

2 **2** **10** **1** **12** Flöte **13.** **14.** **15.** **16.**

12 Poco più mosso *tr* **13** Allmählig Pesante. zurückgehalten. Schon ganz langsam. Sehr Gänzlich zögernd. ersterbend.

2 *ff dim.* *p* *ppp* **8** **10** **2** **5** **8** **3**

IV. tacet. - Cascabeles -
a los