

# La Damoiselle Élue

350

Claude Debussy

TOUÏE REPRODUCTION  
PAR L'AUTOGRAPHIE OU LA  
COPIE SERA RIGOREUSE-  
MENT POURSUIVIE.

3<sup>e</sup> CLARINETTE & CLARINETTE BASSE

En Si $\flat$  **Lent et calme** **Un peu animé**

Ses che.veux qui tom -  
- baient le long de ses é-pau-les Etaient jaunes comme le blé mur

CLAR. B. **Très modéré**  
Prenez la 8<sup>e</sup> Clar. G<sup>d</sup>e

**Lent** **Un peu moins lent** **Modéré** **Un peu animé**

Dans le feuilla-ge se - cret duquel on sent par - fois la pré -  
- sen- ce de la co -

Reprenez la Clar. Basse

**a tempo** CLAR. B. **1<sup>er</sup> Mouvt animant**

Tous deux nous chercherons les bosquets ou trô-ne Dame Marie

Et les anges venus à notre rencontre, chanteront, s'accompagnant de leurs guitares et de leurs ci-to-les

CLAR. B. **Largement** **Animez**

**FIN**  
1 **28** Le reste Tacet