

7

Violin 2^o

Orquesta Sinfónica de Madrid

Núm. -31-

DANZA MACABRA

SAINT-SAENS

DANSE MACABRE

Poème symphonique

C. SAINT-SAËNS Op. 40

2^{ds} VIOLONS*

Mouv. modéré de valse

4 *PPP Div.* 4 15

Unis. *pizz.* *f* *p pizz.* Pour remplacer la Harpe *arco pp*

ten. *ten.* *ten.*

pizz. *meno P*

A *p pizz.* *mf*

p pizz. *mf* 3

arco pizz. *largamente* 7 *arco f*

B *pizz.* *f*

* Les petites notes ne doivent être exécutées qu'en l'absence de la Harpe

col legno *arco* *3* *ff*

pizz. *f* *arco*

C *6* *mf*

sempre staccato

tr *1*

tr **D** *f* *p* *3* *1* *2* *3* *4* *5* *6* *7* *8*

9 *10* *11* *12* *13* *14* *15* *1* *2* *3* *4* *5* *6* *7* *poco. u*

8 *9* *10* *11* *12* *13* *14* *15* **E** *7* *f*

poco cresc.

1 *2* *3* *4* *5* *6* *7* *8* *9* *6* *molto espress.*

cresc. *f* *dim.* **F** *p* *2*

2^{ds} VIOLONS

2^{ds} VIOLONS

non legato

K

f

75

ff

3 3 3 3 3 3

L

poco stringendo

ff animato

M

fff

1^o tempo

7 1 2 3 4 5 6 7 8 9

f *p* *dim.*

très long

11 **N** 4 3

pp *pp*

arco