



A NEGRO RHAPSODY.

311

Rights of performance strictly reserved.
Aufführungsrecht vorbehalten.

Contra Bassoon.

RUBIN GOLDMARK.

Moderato. 1 2 3 4 Fl. Viol.

mf cresc. *ff* *Tempo I.* 5 6

7 Allegro moderato. (*Tempo giusto*) 8 9 10 11 12 I. II. Fag.

mf 13 14 15 Tromba in B.

mf cresc. *ff* *mf cresc.* *ff* 16 17 *ff* 18 19 *dim.* *f* *ff* 20 21

p cresc. *ff* *p cresc.* *ff* 10

Contra Bassoon.

22 23 24 25 26 27 28

Molto riten. Andante non troppo. poco rit. a tempo

29 Più lento. 30 Viol. I.

31 32

Pochissimo più largo. Poco accel.

33 Più accel.

34 Più accel. Molto rit. 35 Più largo.

36 37 38

rit. a tempo Allegro moderato. (Tempo)

giusto) Picc. 39

40

41 42 Picc. Fl.

43

44 45

Contra Bassoon.

46 *fff*

47 *ff* Feroce.

48 *sempre ff* Con spirito.

49 *sf*

50 51 *mf cresc. f cresc. sempre*

52 *ff* short pause

53 *fff* Tempo I. (molto ritmico)

54 *Poco accel.* 55 *stacc. mf cresc.*

56 57 *fff*

58