

4

C. bajo

Orquesta Sinfónica de Madrid

Nim - 30 -

LE ROUET D' OMPHALE

SAINT-SENS

LE ROUET D'OMPHALE

Poème symphonique.

TOUTE REPRODUCTION
PAR L'AUTOGRAPHIE OU LA
COPIE SERA RIGOREUSE-
MENT POURSUIVIE.

C. SAINT-SAËNS.

Op. 51.

VIOLONCELLES et C. BASSES.

Les Velles avec sourdines.

Andante. Allegro.

12 10 Clar. Flûte. A velles
p pizz. 3
C.B.
p pizz.

5 unis. 1 1 5 B 1

arco. p 1

VOLONCELLES et C. BASSES.

Unis.
pizz. arco

C p pizz. cresc. sf

Div. arco. sf p D pp

E unis pizz.

p arco pizz.

1

VIOLONCELLES et C. BASSES.

F

arco.

1
pizz
Cresc.
arco.

G

f
p pizz.

(pizz.)
1

sf
p
3
arco.
(pizz.)

Div.

I

velles

Dim.
4
ôtez les sourdines.

VIOLONCELLES et C. BASSES.

Espressivo e pesante.

J unis.

p

cresc.

K

f

sempre f

p *xo* *xo* *xo* *f* *xo* *xo* *xo* *f* *p*

Dim. **L** *Meno mosso* 7 11

M 2 *pp* *arco.* *v*lles 15 *N* *Tranquillo* *pp* *pizz.* *v*lles et C. B. *altos.* *p* *pizz.*

VOLONCELLES et C.BASSES.

Cresc. *Dim.* *p* *sf* *sf* *arco.*

Cresc. *Dim.* *p*

pizz. *arco.*

p Dim. *pp*

pp(pizz.)

p *pizz.*

Vlles *1* *3* *P* *2* *2*

une seule C. Basse.

(pizz.)