

1

2^{do}

VIOLIN

Orquesta Sinfónica de Madrid

Número 302

EL ALBAICIN



ALBENIZ ARBOS

EL ALBAICIN

de la Suite "IBERIA"
de I. ALBENIZ

2^{ds} Violons

Handwritten scribble

Transcription pour Orchestre
par E. FERNANDEZ ARBOS

Allegro (♩ = 60)

9 PIZZ. 1 *ma marcato*

pp sul G *pp*

(A)

(1)

DIV. TUTTI

(B) ARCO (2) ARCO

sf *mf* *2*

PARCO *PIZZ.*

psf *mf*

ARCO

mf *sf* *mf* *PIZZ.*

ARCO

2 *psf* *mf* *PIZZ.* *2*

psf *mf*

(1) les notes marquées + seront jouées également pizz. de la main gauche.
 (2) 1^{re} moitié arco
 2^e moitié les notes marquées d'une + pizz. avec la main gauche.

ARCO PIZZ. **C** ARCO *féroce* PIZZ. *du talon* *marcato*

mf sf *mf* *cresc. moltissimo* *ff sf* *ff sf*

ARCO PIZZ. ARCO PIZZ. ARCO PIZZ.

sf *ff* *sf* *f* *sf* *sf*

PIZZ. ARCO PIZZ. ARCO PIZZ. ARCO PIZZ.

ff *sf* *f* *sf* *ff* *sf*

PIZZ. *molto dim.* **D** 1^o Tempo

sf *f* *mf* *p*

poco rit. 1^o Tempo *rit.* *Poco meno mosso* 1^o Tempo *poco meno*

1 4 2 VIOLONS SOLI avec Sourd. 4

p *sf* *Sordine* *p* *perdendosi*

E *poco meno* 6 1^o Tempo *meno mosso* 2 1^o Tempo

p *perdendosi* *p* *perdendosi* *p* *perdendosi*

1^o Tempo **F** *TUTTI sans Sourd.* PIZZ.

2 *pp* *ff* *sf* *f*

ARCO PIZZ. ARCO
TUTTI sf ff sf f PIZZ. sf ARCO
ff sf ff sf sf sf sf
ff sf ff sf sf sf sf
sf sf sf sf sf sf sf
sf sf sf sf sf sf sf
PIZZ. ARCO PIZZ. ARCO
f sf ff sf ff PIZZ. sf ARCO
sf sf ff sf ff sf sf sf
TUTTI ff sf sf sf sf sf sf
ff sf sf sf sf sf sf
TUTTI sf ff furioso ff furioso

calma Tempo

Poco meno mosso

Les 2 V^{ns} SOLO con Sord. (J)

4 I^o Tempo

poco meno

2 I^o Tempo

Sord.

p *sf*

poco meno 2 I^o Tempo (K) Tous les autres sans Sourd. TUTTI senza Sord.

p *sf* *cresc. uolto*

sf *ff* *sf* *ff* *sf*

(L) DIV.

f *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *cresc.*

TUTTI (M) *f con anima*

sf *mf* *f* *con anima*

(N) *Piu mosso*

ff *sf* *f*

ARCO DIV. à 3 PIZZ. DIV. à 2 PIZZ. ARCO

ff *mf con anima*

TUTTI

ff

DIV. DIV. à 3 PIZZ.

f

2^{ds} VIOLONS

1 2

DIV. *mf* *ff*

Q *mf* *ff*

ff *f* *ff* *ff*

PIZZ. ARCO

R

mf *f* *Tutta forza* *sf*

PIZZ. ARCO

Tutta forza *sf*

S

sf *sf* *sf* *sf*

T

DIV. *sf* *p* *mf*

PIZZ. *PIZZ.*

U

mf *mf*

V

p *mf*

W

U

pp sf f sf pp sf

sf pp sf p

1 non DIV. 1

V

p sf pp sf

Poco meno mosso e rit.

1er Pup. avec Sourd.

ARCO

pp

Tornando al tempo poco a poco ma sempre ritenuto

2e Pup. avec Sourd.

ARCO

pp

4 DIV. PIZZ.

Les autres sans Sourd.

X

pp

rit. a tpo.

4 DIV. PIZZ.

p

mf

DIV. V

pp

DIV. PIZZ.

p

1

mf

3e et 4e Pup.

sf

Les autres tacet

rit. *a fo.* *rit.*

pp *DIV.* **1** *pp*

1 *3^e et 4^e Pup.* *mettre la Sourd.*

mf *f* *Les autres tacet*

rall. **2** *TEMPO I* 1 2 3 4 5

rall. *DIV.* *pp* *p*

Sin sord. 3 **AA** 8 **BB** 1 *PIZZ.* 2 *la moitié* *ARCO* **CC** 3

pp *pp* *pp*

a tu cuerda *ff du talon* *Tutta forza* *PIZZ.* *ARCO* *fff du talon* *sec*

a tu cuerda *ff du talon* *Tutta forza* *PIZZ.* *ARCO* *fff du talon* *sec*