

25 bis

CARRILLON

Orquesta Sinfónica de Madrid

Número 302

EL ALBAICIN



ALBENIZ ARBOS

TOUTE REPRODUCTION
PAR L'AUTOGRAPHIE OU
LA COPIE SERA RIGOREU-
SEMENT POURSUIVIE.

EL ALBAICIN

DE LA SUITE IBÉRIA

SERGI

CARILLON o LIRA

Al papel de hasta

ALBENIZ

Allegro (♩=60) **A** 16 **B** 16 **C** 16 **D** 16 Rit. Poco meno mosso 4 **I° T°** 4

Poco meno **E** 6 Poco meno **I° T°** 2 Poco meno **I° T°** 2

I° T° 2 **I° T°** 2 **F** 8 *cresc. molto*

G 8 **H** 7 **I** 8 Poco meno mosso **I° T°** 4

J 4 **I° T°** 2 Poco meno **I° T°** 2 Poco meno **I° T°** 2

K 8 **L** 4 *mf*

M 8 **N** *piu mosso* **O** *f*

P 7 **Q** 4 **R** 9 *ff*

S 7 **T** 8 **U** 12 **V** 4

W 12 **X** 9 **Y** 7 **Z** 8 **AA** 8 **BB** 8 **CC** 4 *ff* **I de T.** *sec*

EDITIONS MAX ESCHIG.
48, rue de Rome, Paris

M E 2492

DRITS D'EXECUTION ET DE REPRO-
DUCTION RESERVES POUR TOUS PAYS

Handwritten signature: *Sergi*