

3/

3

FLAUTA ^{3^{ra}}
e Piccolo

Orquesta Sinfónica de Madrid

Número 302

EL ALBAICIN



ALBENIZ ARBOS

TOUTE REPRODUCTION
PAR L'AUTOGRAPHIE OU
LA COPIE SERA RIGOREU-
SEMENT POURSUIVIE.

EL ALBAICIN

DE LA SUITE "IBERIA"

3° FLUTE & PICCOLO

ALBENIZ

Allegro

16

A 3^e Flûte

pp

7

B 10 4

Prenez Piccolo *mf* *cresc*

tr

C 2 2

molto

tr

ff

ff

tr

sf

2 3

ff

ff

sf

D 1^o T^o Rit Poco meno mosso 1^o T^o Poco meno

3 1 4 4

Prenez 3^e Fl. *pp*

E Poco meno 1^o T^o Meno mosso

6 2

pp

pp

1^o T^o 2 1^o T^o 2 F

pp

Prenez Piccolo *P* *cresc* *molto* *tr*

1 1-2 Flûtes *tr* 2

ff

ff

ff Piccolo *sf*

G 6

ff

sf

sf

H *tr* 1 *tr* 1

ff

sf

sf

ff

sf

LA#

III^c FLUTE & PICCOLO

tr^{un} *f sf ff* *f* **I** *tr^{un}* **3**

tr^{un} *ff* **1** *tr^{un}* *ff*

Poco meno mosso
Solo
malinconico p dolce ma espressivo **J** **1^oT^o**

calando

1^oT^o **1^oT^o**

Poco meno **1^oT^o** **K** **Poco meno**

mf poco rubato molto cresc *tr^{un}* **1** *tr^{un}* **1** *tr^{un}*

f sf ff sf ff

L **6** **M** **N** **O** **P**

Prenez 3^e Fl.

f sf mf f

CAMBIA
a FLAUTA

3
111

cresc *ff* *mf*

ff *f* *ff*

2 Piccolo

CAMBIA Prenez Piccolo

ff *Tutta forza* *sf*

sf *sf* *sf* *sf* *sf*

S 7 T 8 U 3 3^e Fl.

Prenez 3^e Flûte

7 V 4 4 4 *Poco meno mosso* 3^e perdendosi

ppp

W 3 4

ppp

X *ppp* *poco rit* *ppp* à T^o 1

rit *pp* a T^o 2 rit *pp sf* a T^o Y

1 rit *pp* 2 Z 8 AA 8 BB^o 8

Prenez Piccolo

CC 3 Piccolo *pp* 8^a - - - loco 1 8^a - - -

fff sec