

TUBA

Orquesta Sinfonica de Madrid

Núm. 249

LA VALSE

M. RAVEL



LA VALSE

Poème chorégraphique pour Orchestre

249

TOUTE REPRODUCTION
PAR L'AUTOGRAPHIE OU LA
COPIE SERA RIGOREUSE-
MENT POURSUIVIE.



MAURICE RAVEL

TUBA

Mouvt de Valse viennoise

TACET jusqu'à 16 C. Bon

Tromb.

16 C. Bon

17 TUBA

18 8 19 8 20 8 21 8 22 8 23 8 24 8

25 Htb Solo

26 TUBA

27 7 28

29 1

30 8 31 8 32 8 33 7 34 1 8 35 4

TUBA

Bons

36 TUBA

LA

ff *f* *ff*

37 *f* *ff*

38 *ff* 12 39 7 40 5 41 *f* 8 42 8 43 8

44 3 3^e Tromb.

45 TUBA

f

46 Un peu plus modéré 47 8 48 8 49 4

Revenez au Mouvt

a-3 a-1 a-3 a-1

50 1^{er} Mouvt 1 51 9 52 8 53 Pressez un peu Tromp.

TUBA

mf *ff*

54 1^{er} Mouvt 7 55 5 56 5 57 4 Fl.

TUBA

mp

58 5 59 1 60 5 61 Bons 3

3^e Tromb.

62 TUBA

f *ff*

TUBA

5 **63** *ff* **64** *f* *ff* **65** *f*

ff *p* *ff* *f* *ff*

f *ff* *f* *mf* **66** 5 **67** 1 **68** 2

ff 2 **69** 4 **70** 4 **71** 1

4 **72** 5 *Htb* **73** TUBA *ff* **74** 6 **75** 8

ff **76** 5 **77** 8 **78** 8 **79** 9 **80** 8 **81** 8 **82** *Accélérez jusqu'à* **85** 4

Htb **83** TUBA *mf cresc.*

3 **84** 4 **85** *Mouv't du début* 2 *fff* **86** *Pressez* **87** 2

ff **88** *Assez animé* TUBA **89** 4

f

TUBA

90 *mf* *più f*

91 *f* *ff*

92 *f* *ff*

93 *f* *ff*

94 *p* *ritar*

95 *f* *ff* *p < ff*

96 *ff* *p < ff* *ff* *p < ff* *ff* *p < ff*

97 *Un peu retenu* *2* *ff* *f < ff* *a-3* *a-1*

98

99 *ff* *p < ff* *ff* *p < ff*

100 *Pressez jusqu'à la fin* *f* *f* *f* *f*

101 *ff* *f < ff* *Sans ralentir* *ff*

da ma rad... di col