

3

SCHOLA CANTORUM de NANTES

LA QUESTE DE DIEU

Pièce symphonique extraite de

" La Légende de Saint-Christophe "

238

Vincent d'INDY

Trombone contrebasse



PROLOGUE & SYMPHONIE DESCRIPTIVE



103 *Lent* *Mouv^t de Marche lente*

104 *Clar basse* *Plus lent* *Tromb.* *revenez au Mouv^t de Marche lente*

105 *Vite* *Lent* *Tromb.* *106* *revenez au*

les grands conquérants se penchaient:

Mouv^t de Marche lente *107* *Plus animé*

Un peu retenu *Tromb. soli* *108* *Assez lent*

mais l'ayant regardé, le pasteur des âmes lui dit ces

109

enchaînez

La Queste de Dieu

Modéré *110* *111* *Mouv^t de Marche lente*

112 *113* *Un peu élargi* *revenez au mouv^t* *114*

Tromb. *115* *Lent*

revenez au Mouv^t de Marche lente *116* *accel.*

din p

ROUART, LEROLLE & Cie, Editeurs, Paris, 29, Rue d'Astorg.

Tous droits d'exécution, de reproduction, et d'arrangements réservés pour tous pays y compris la Suède la Norvège et le Danemark.

Trombone Contrebasse

13

117 Vivement animé 118 119 Cors en Fa 3^e Trb.

Tromb C. B. f sempre 120

f 121

f 122 Triomphal en élargissant beaucoup 1

f 123 1 1 2 3

Lent 124 4

en retenant Mouvt de la Marche un peu plus accéléré 125 sfz 126 dim p Assez lent

Même Mouvt 127 Joyeusement

Pte Flûte Tromb. 128 1^{ers} Violons 129 Tromb. 1 2 3

(d. = d) 128 4 5

très retenu 129

Le reste Tacet 22 mesures divers mouvements