

Flauto II.



205

I.

Terminée et instrumentée  
par Alexandre Glazounow.

A. Borodine.

**Moderato assai.** *poco rit.* *a tempo*

Ob. I. 1 2 3 4 5 6 *p* 10 A 12

Ob. I. 13 14 15 16 17 18 *mf* *poco string.* Ob. II. 4

**Poco più mosso.** *f* B 5

*mf cresc.* *f* 1 6 *mf cresc.* *poco rit.* *p* **Meno mosso.**

3 C *f*

1 *mf* *f*

**Animato.** 14 2 D *f*

*rit. 5 molto* *ff* **Animato.** *ff* *f* 2

*rit. 5 molto* *ff* **Animato.** *f* **Tempo I. (Moderato.)** 6 *mf*

3 F 16 *poco allarg.* 2

# Flauto II.

*G* *a tempo*  
Ob. I. 1 2 3 4 5 6 *p* 10

H 12 *f* 13 14 15 16 17 18 *mf* *poco string.* 1. 3 4

*Poco più mosso.*  
*f* 1 I 1

*mf cresc.* 1 *f cresc.* *poco rit.* 3 *Meno mosso.* *p*

3 *f* *K<sup>b</sup>*

1 *p* *f*

*Animato.* 5

Ob. I. 6 7 8 9 10 *ff* *mf*

1 *rit.* 2 3 *sostenuto e tranquillo* *f* *p* 9

Viol. I. 1. 4 *M 4* Viol. II. 5 6

Ob. I. 10 11 12 13 14 15

Viol. I. 1. 7 8 9 10 11 12 13 14 15 3

Flauto II.

II.

Scherzo.

Vivo.

9 10 11 12

A *f*

Sostenuto e pesante. Tempo I.

3 20 1 2 3 4 *mf cresc.*

*ff sostenuto e pesante*

Tempo I.

10 9 10 11 12 13 *mf*

D 12 13 14

E 18 3 Ob.I. 4 5 6 *f* *ff*

G *ff*

*fp cresc.*

Sostenuto e pesante Tempo I.

H 3 17 *ff*

Flauto II.

I 8 *mf cresc.* *f dim.* *f*

*Sostenuto e pesante* *ff* *Tempo I.* *sfz*

K 2/4 3/8 11 3/4

TRIO. *Moderato.* *Poco animato.* *poco rit.*

L 19 M 14 I. 5 6 7

N *Tempo I.* *mf*

1 0 13

*Tempo I.* *sfz* *Viol. I.* *f*

4 5 6 15 16 17 18 19

3 5 1 12 R 8 3

*Sostenuto e pesante* *Tempo I.* *f* *ff*

*Sostenuto e pesante* *ff*

S 4 2/4 3/8

*Tempo I.* *f* *ff*

T 20 U

3 4 *sfz* *f*