

GIGUES

TOUTE REPRODUCTION
PAR L'AUTOGRAPHIE OU LA
COPIE SERA RIGOREUSE-
MENT POURSUIVIE.

CLAUDE DEBUSSY

3^e BASSON

Modéré 12 ; 1 8 Un peu plus allant 11 2 11 3 Rythmé 1^{er} et 2^e Bons

3^e Bon 2 1^{er} Bon 2 3^e Bon 3

p *mf*

p détaché et marqué *mf* *p* *f* 4

1 5 10 Tromp. 6 3^e Bon 2

2 7 2

p *p* *più p* *p*

Retenez 8 Tempo 2

p doux *pp*

En animant 2

p *p* *cres - cen - do*

9 En cédant et en diminuant 10 Moins vite 1^{er} Bon

f 3 8

11 3^e Bon 5

p *p*

3^e BASSON

12 Cédéz ² Tempo ^{1^o Bon} 3^e Bon

13 Retenez ⁶ Tempo ² 3^e Bon **14** 3^e Bon

15

16

Très retenu Tempo **16** Htb Cl. B.

3^e Bon **17** 1 1

18 *Bombar*

19 1^{er} Bon *Contrepoint*

Tempo En retenant un peu jusqu'à la fin **20** **21** Htb d'A.

3^e Bon **22** 4 16