

15

3^a

TROMPAS

Orquesta Sinfonica de Madrid

Núm. 197

TRIANA

ALBENIZ ARBOS



ORCHESTRE N°

TOUTE REPRODUCTION PAR L'AUTOGRAPHIE OU LA COPIE SERA RIGOREUSEMENT POURSUIVIE.

TRIANA

DE LA SUITE "IBERIA"

Transcription pour orchestre
par E. Fernandez ARBOS

III° & IV° CORS

I. ALBENIZ

E, Fa

Allegretto (A) Animé

Musical score for section A, measures 9-11. Treble and bass staves. Dynamics: *f*, *sf*, *sf*. Handwritten notes: "Huy", "sf", "mf", "sf".

(B)

poco rit. a T°

Musical score for section B, measures 6-11. Treble and bass staves. Dynamics: *p*, *mf*, *f*, *sf*. Handwritten notes: "poco rit.", "a T°", "1", "f", "sf".

AVEC SOURDINE

(C) Misterioso

Musical score for section C, measures 3-11. Treble and bass staves. Dynamics: *mf*, *f*. Handwritten notes: "sourdine en dehors", "3", "mf", "f".

OTEZ SOURDINE

(D)

Musical score for section D, measures 4-2. Treble and bass staves. Dynamics: *p*. Handwritten notes: "4", "2", "p".

Bazar P.

FEZ. 13
Téléf. 228675

5/11

naturale *mf* *f* *f* *sf* 1 *p* rit. *f* *sf*

(E) *p* 7 *p*

(F) *sf* *p* *p* *p* *sf* *p*

cresc. molto *ff* *sf* *sf* *sf* *ff sf* *sf*

arzell

(G) poco rit. meno mosso a To

dim. 7 1 2 2

P. Santos
MADRID

(H) poco rit.

4 *p* *f* *ff* *ff* 1 *f*

p

a T^o Grandioso
(Pavillon en l'air)

fff bien rythmé *sf* *sf*

UNIS

sf *ff* *fff* *sf* *ff* *fff* *sf* *ff* *cresc.*

sf *sf* *fff*

poco rit. poco meno rit.

fff *fff* molto dim. *p* *pp* 3

dim.

a T^o rit. (I) a T^o rit. a T^o

4 8 1 *ff* *fff* 3