

E180



Acht deutsche Tänze

von W. A. Mozart.

Aufführungsrecht vorbehalten.

Nº 1. Im Ländler Tempo.

Fagott I.

Zusammengestellt und eingerichtet von Fritz Steinbach.

4

f *mf*

Trio. 2 2

f *Fine.* *p* *pp*

f *D.C.*

Nº 2. Poco più moderato.

p *f*

Trio. 3

p *pp* *mf* *Fine.* *p*

p *p* *f* *Trio*

p *p* *D.C.*

Nº 3. Un poco più Allegro.

p *mf* *Fine.*

Trio. *p* *meno* *pp* *Fine.*

p *rit.* *a tempo* *f* *meno* *pp* *Fine.*

Alfred Lengnick & Co.
14, Berners Street,
London, W.

Nº 4. *no* Fagott I.
Allegro moderato.

1 *f* *p* *Fine.* *Trio. 4* *D.C.*

Nº 5.
Allegro.

p *mf* *Fine.* *Der Kanarienvogel.* *tr.* *pp* *rit* *D.C. al Fine.* *signe*

Nº 6.
Più moderato.

f *p* *f* *Trio. Der Leiermann.* *Fine.* *p* *poco a poco cresc.* *poco a poco dim.* *D.C.* *signe*

Nº 7.
Allegretto.

f *f* *D.C.* *signe*

Fagott I.

ff *f* *ff* *p* *pp* *Fine.* *f* *ff* *D.S. al Fine.*

Trio.

Nº 8.
Allegro.

f *sf* *sf* *f* *sf* *p* *f*

Trio. Die Schlittenfahrt.
Solo

Coda.

mf *cresc.* *f* *p* *f* *mf* *p* *p*

Solo