

Oviedo - 26 de Abril - 1900

Mi querido don Berito: gran alegría me
causó hoy en recibir tu carta, y bien feliz
me hace, pues ando triste y aburrido,
no por ninguna cosa que sea, sino por el
pequeño estancamiento que me aqueja y
no me deja emprender nada serio y
que requiera esfuerzo y constancia.

Gracias de todo corazón por lo referente
que tocas al trabajo del polipo. Tengo escrito
rememoralmente al volver de tanto tiempo, que
rejoice al. mi gloria y oro empleado en las
cosas. Pero, viene el espíritu y estoy muy con-
tento.

Algo temo que al leer don L. Puente a la
parte tanto como antiguo. Lo que, en la bibliografía
nunca entera, pidiendo de nuevo, le he hecho y... en
una cosa puede estar y en otra no. Hay en la
bibliografía... pues por el. Berito. pero.
Tengo por amistad de la cosa que en el. Puente
volto, y el público también lo leerá con interés.
Ventaja por el libro... y por Fe.

He aquí con afán y entusiasmo la noticia de la
atención de él. en París, haciendo un libro con
la legitimidad triunfa de él. i. Puente en

me hall. Ud. me de esto?

No he recibido Montes de Oca. ¿que
es Montes de Oca, es el verso usual
que forisaron con Don Quijote
¿Danzon? o es ley? ¿o es
una. En caso de en cuenta algo de
re del libro en muchas partes. En el
Danzas en cuenta responderon Los Gueros,
halló de la última episodio con un
Alto Orde, dir. de, para artículo
por toda la línea y para el número
ordinario. Mejor. Paga bien y es
de mejor tribuna. Y. mi no me faltan
idea y alguna letra, oigo y frase,
pero ¡qué intrincado! - ¿se acuerda Ud.
de aquel Millonario? Creo, por un tiempo
y para, que es un drama, que tiene cierta
novel y fuerza y... nada; aunque se le da
y pesada de in mente, no para el
papel un con alguna cosa... por
culpa del entretenimiento. ¡Este de los
~~mi~~ Montes y una. Alcantarilla!

En cuanto a la P. traducción de
los Ensayos, halla, en otras partes,
del libro y del traductor, a quien puede Ud.
deir de mi parte que tanto por Ud. me lo
recomiendo por que se haga en la obsequio
todo cuanto puede.
¿Ud. Ud. si hay alguna. Si traducción de
Montaigne, tal o por el, la castellana?
Yo soy muy poco bibliólogo y no quisiera
hacer una plancha. El traductor debe de ser
y si no propiamente Ud. o Vitoria o el Mar-
celino, ¿de todo.
Montaigne es en esta última obra, una
de mis autores favoritos; de la y libro siempre
es Correo por el verso. Hasta que se le idea
de escribir una Ensayos un. de, me
no, se da, todo lo mismo posterior y
el con un de autores patrimonios el famoso
de la de Barden. Lo que me es un muy
difícil de traducir... bien - en fin, tanto
el asunto con mucho gusto.
Por lo que tanto de hacer - ¿yo de hacer
Segundo Alas