

JULIEN
LUGOL
MONTAUBAN

Barcelone, le 24 Février 1886

Illustré et cher ami,

Je vous confirme mes lignes
du 12, mais ne puis pas encore
répondre à votre lettre du 14. Ce
qui m'en empêche c'est, d'abord le
manque de temps, et aussi la
non réception avant mon départ
de Montauban des lettres que
j'attendais... et que je compte
recevoir très prochainement.
J'espère que vous n'aurez pas
à vous plaindre de ce retard.

Le manuscrit de l'Ami Manso
est actuellement entre les mains de
l'héritier A. Laurent, qui ne tardera
pas à le faire passer dans celles de
l'imprimeur. Je vous prie en
conséquence de vouloir bien me retourner
remplie la dernière demande d'explica-
tions que je vous ai adressée en même
temps que celle que vous trouverez
dans ce pli — et cela, toujours Poste

restante, à Mont-de-Marsan
(Landes) où je passerai le 2 Mars
ou bien à Madardeaux (Gironde) où
je serai le 3 Mars au soir

Je regrette vivement que les
exigences de mon itinéraire m'empêchent
cette fois, d'aller vous serrer la
main à Madrid — où je ne puis
passer; — je vous supplie de
m'envoyer vos observations en
temps voulu aux adresses indiquées
plus haut, afin que votre magnifique
Arri Manso (dont quelques personnes
trouvent l'écriture un peu lente) mais
que je trouve moi-même un chef d'œuvre
d'observation et de bien rendre dans
l'ensemble comme dans les détails) ne
soit pas trop estropié par
votre traducteur; et en attendant
de vous envoyer, enfin, une vraie
réponse, je vous serre mon cher
ami, bien cordialement la main
Julien Luge

Veuillez excuser les fautes
que je puis avoir commises
dans cette lettre écrite au milieu
du bruit et presque sans y
voir avec de mauvaise humeur
et une plume qui ne marche
pas —