

L. d. Benito Pérez Galdós.

Queridísimo y respetable amigo: tengo
el gusto de enviarte adjunto un ejemplar de El
Reu Directo, en el primer de que, apesar de
la bondad crítica que en mi caso, hay de
caerle en desagrado. Ahora es cuando me pone
el libro mas ruidoso y vacío de sentido, faltarle el
fondo y desahogado en la forma. ¿Querían los
señores que no significase una carta de que
quiero corregir levantarme!

En fin: ello no es remediable. — Al replicarte
que lee El Reu Directo, llevo un odio a
pedirle un favor señalado y decisivo para mi.
Saber: que me dedique V. una hora de
atención y me escriba unas cuantas cuartillas
sobre la obra que me V. podría enviarme
y yo la haré insertar en la Ilustración
española. Después de ella y al lado de
todo trabajo mental por prescripción
facultativa; pues de Madrid claro; no
quiero solo escribir con autoridad bastante
para sancionar una obra. V. escribiendo
me daré docencia de cuartilla, me

liberación del peligro de pasar desapercibido,
el mes siguiente de cuando oes la naturaleza
e ideas el seante.

Esperando todo de la
ambición del maestro aguarde tranquilo
el discípulo y admirador

J. Steje Muriella

Si V. pudiera enplazarme, lo encaminando
¡ohotennimientó! la postera.