



Libro
de la Yinetas
de España.

Compañía por Pedro Fernandez
de Andada e Impreso en Sevilla
en la Imprenta de Alonso de la Cruz

Año 1592.

In 11.





1

Libro
de la Gineta
de España.


Compuesto por Pedro Fernandez
de Andrada. — Impreso en Sevilla
en la Imprenta de Alonso de la Barrera.

Año 1599.

In 4.^o

Estas notas se copiaron de un ejemplar que se ha-
lla en la Biblioteca de la Universidad de Salamanca
cuyo ejemplar segun se deduce de las mismas parte-
necio al Sr. D. Juan de Vidarte y Erasso que de-
be ser el autor que las escribió — Se sacó esta
copia en el año de 1868 — a expensas de

Sebastian de Soto



En la hoja pegada al forro del libro y frente à la portada dice:

"La Cufrasia en cantidad de un ancho de tres dedos secha dentro de una garrafa con la cantidad de media açumbre q̄ esté siempre dentro con un pañico con siete clavos ou nueve molidos de los de especias i de alli se basacando en una redoma i rojandose un pañico metiendole dentro del Cuello i bolviendola boca abajo se pasa por los ojos por parte de noche y por la mañana. La Cufrasia comida ó aplicada segun Laguna es excelente remedio para la memoria y para la vista.

A la Y.^a Doña Maria de Bracamonte deseando sellegaseya la edad de poder casarse con

su tío mi dueño.

Ilustre i Gemossissima Maria
De Bracamonte, honor pompa de Flora
Vida de Mayo, nacar del aturova
Esplendor de la noche e lux del dia
De la beldad idea en quien se cria
El timbre crespo que a este siglo dora
Purpurea Gentileza que a thesora
Las perlas que Cubagua a España embia
Rosa que inunda de fragancia el llano
Desplegad esas ojas que despuntan
Ostentando el Carmiu de vuestro oriente
Serias consorte al Plubo Castellano
Y una y otra luz su rayos juntan
El dia tendra Cuna en Occidente.

En la portada por baxo de imprenta se lee.

"Don Juan de Vidarte i Brasso."

Al margen de la censura linea 5^a

"Otro del Cabecou año de 1616."

Al folio 6 vuelto linea 12

"Rocin lornismo que ruin."

Al mismo folio linea 24.

"Oí son escelentes los Caballos de Mexico para ambas sillas i casi todos pasean!"

Al folio 5 vuelto linea 27.

"La esencia del Caballero o hidalgo es ser valiente Las demas buenas partes de diestro i leido, son accidentes que le ilustran mas La muchacha Lecion enferma i acuita!"

Al folio 5 vuelto linea 28.

"Obligacion de los Nobles."

Al folio 10 vuelto línea 26.

"Hyperbole de la Ligereza de los Caballos de
junto a Lisboa."

Al folio 23 vuelto línea 14.

"A los Clerigos no es licito andar en Caballos
i assi mucho menos al sumo Pontifice Urbano,
pues por Autonomasia de humildad se inti-
tulan los Papas *servus servorum Dei*. Preciasè-
el papa que oi vive no solo de subir a caballo si-
no de ~~ser~~ excelente en su manejo olvidado de la
humildad de Cristo en la entrada de Jherusa-
len."

Al folio 24 vuelto línea 25.

"Pensamiento, Caballo que fue' del Conde de

Villamediana, el Poeta a quien mataron, se vendió por tres mil ducados de plata. Era alcan tostado pequeño de cuerpo crines Largas pero el cuello bien echo i el Germosissimo de talle pico icola, pisaba escelentemente dejaba de correr i bolaba nuni amenudo."

Al folio 28 vuelto línea 24.

"Que cualquiera viñbién delante de la que adora".

Al folio 33 línea 2.^a

"Si el asno tuviere acceso con yegua frenada la hace mal parir."

Al mismo folio 33 línea 7.^a

"El menstruo de la muger doncella mas dañoso que el de La dueña."

Al folio 35 vuelto línea 9.

"Caballo crece asta los seis años la yegua asta los cinco."

Al folio 37 línea 10.

"Como se ha de escoger el Potro?"

Al folio 43 vuelto línea 33.

Don Diego Ramirez de Haro el alanceador."

Al folio 43 vuelto línea 9.

"De los Caballos Napolitanos se dice que son medio entre los frisones y los de España por que ni son tan pesados como los primeros ni tan de pocas fuerzas o pequeños como los segundos esto es por haberse deteriorado la raza cō la bastardia de los mulos tomando de los

5
Por la Laineria?

Al folio 46 linea 8.

"Caballos excelentes de las Asturias."

Al mismo folio linea 19

"La acrimonia de La cebada de Cordova proce
de La aedia de los Caballos como La ligereza de
los toros de Xarama y su brabeza del Torai que
paxe. Demodo que en toda España se criaban
buenos Caballos que se han perdido por desuido
pues los exercitos de Castilla eran veinte mil ca-
ballos sin los Reyes de Aragon que hubo alguno
con 25 mil sin el de Nav. i del Portugal. y los Mo-
ros que primero q. Babieca dicen que nacio en
Valde Buron."

Al mismo folio linea 12

"En tierra de Campos donde se crian Las ac-
milas inulas tan crecidas de opinion de Herre
ra nacieron Caballos valentissimos para las ar-
mas cuyas raças han bastardeado con los malos
resabios de los garañones. A esta la de Aljuba Pro-
ta no se hace mencion de Caballos Andaluces, ha-
biendo sido tan famosos Babieca i el del Conde
Fernan Gonzalez de modo que en toda España
se crian excelentes si la casta es buena pues de
las yeguas del Sr Infante que estan en el Es-
curial, salen excelentes Caballos de paso i en la
Riviera de Franjued salen famosos i crecidos si-
bien tiernos de cascós."

Al folio 96 linea 12.

Este Caballo fue ascendiente de mi Prima y Sr.

6

Doña Ynes de Vidarte Castro i Padilla viznieta
de Alonso de Vera Comendador del Almen dralexo
que ganó las Canarias, tiene tambien parentesco
esta S^{ra} con los Villaviciencios i Riquelmes los pri-
meros cabezas de los vandos de Xesrex contra Los
Fovilas Masó esta S^{ra} en N.º 2 de marco de 1637
con Don Juan de Maicunda i Thebes."

Al folio 57 vuelto linea 14.

"El Frances dice que virtudes vencen señales."

Al folio 505 vuelto linea 19.

"Nondum vidi."

Al folio 132 vuelto linea 26.

"derecho dulcemente no agarrotado quebrando el cuerpo un poco por la cintura de modo que depecho?"

Al folio 137 línea 33.

"Pues desde que sale de Casa asta que buelbe siempre aprovecha Lo qual no succede al fisador que se ^{cansa} fansa i buelbe como mula de alquiler."

Al folio 142 línea 11.

"Caballo crecido o levantado bueno para la guerra i malo para el mismo efecto i para P."'

Al folio 144 vuelto línea 15.

"Esto se havia por prevencion de que no se corten Las riendas i asi son buenas de Cadenillas asta el tacto de la mano principalmente para La guerra porque no los corte el enemigo i Vorges es de opinion que aunque se quieran forar de industria al meter mano no es posible por debajo."

7

...inspiratione la obotina, P. D. L. ... Def. 1. 1. 1.

Al folio 166 vuelto línea 12, y cara de 167

"Si se matare el caballo o derribase en tierra
sacara su espada con toda brevedad cogiendo la
capa por junto al cuello y poniendola en el sue-
lo procurando que no la pise ni que la saque con
los cuernos dando una buelta con ella porque no
egete Lo referido cambiando de pies por la
mano derecha bajará de cuchilladas en el cer-
viguillo ó meta asta los braquelos atendiendo
á que el toro Lo mas ordinario que se exige el
cuerno izquierdo mas que el derecho dandole
tambien las cuchilladas en los ojeos suele de-
tenerse, tambien se suele meter el brazo izquier-
do retirando el pie derecho metiendo la cu-
chillada de tajo."

Al folio 167, en todo el margen.

Por debajo de la barba para desjarretar el toro por las rodillas si bien pide mucha destreza i saber cortar quando el toro acomete mas furioso es mejor esperarle que quando acomete paso á paso i si viniere así conuendra dar un paso mas atrás degradando por que acomete con furias, las espaldas no se han de bolber jamas al toro porque fuera de la afrenta es de mas riesgo porque con su ligereca alcanza y hiere sin ofensor si habiendole dado La cuchillada en La cerviz boluere a acometer buscandole rostro a rostro se le podrá tambien cortar Las piernas si la plaza fuere pequeña i el lidiador estuviere solo porque primero es la seguridad de La vida con fiera tan indomita. Si fueren dos los que acometen al toro

si quisiere al del Lado derecho este haria lo referido i el que ba a la mano izquierda de su compañero Leherira quando quiera al conpanero.

Al folio 172 vuelto linea 6.

"Caballeriza ni obscura ni clara"

Al folio 173 linea 18.

Como sucedio en la caballeriza del paso año de 1635 que se abrasaron casi en instante cuarenta caballos Napolitanoos hermossissimos de los coches de su Magd.

Al folio 173 vuelto linea 3.

"Para lo qual seria bien que se hiciesen por tales con pilares de piedra en los patios de la nuevas caballerizas fuera de su Germosura y fortaleca

Al folio 167, en todo el margen.
de su gran edificio con sus argollas las columnas."

Al folio 174 linea 18.

"Por ser enemigo del caballo no es bien q. ayca Tabalies como se ptatica en la Caballeria Real porq. no huya en las monterias."

Al folio 174 vuelto linea 33

"Solian darse mucho en la Caballeria Real cocidos en unas grandes calderas pero oi no se les da otro regalo sino cardos asta que estan muy duros grama i achicorias succediendose segun los tiempos."

Al folio 175 linea 19.

"Ojala de esta fuente nueva es muy delgada i assi seria bien usar la de los pozos que avia antes

9
que se trugese con la garga aforchar parecia del
gada de oi Los tiene sanos."

Al folio 175 vuelto en todo el margen

"El verde suele concertarse ~~cuando~~ m.^o poco más ó me-
nos La carga de tus haces que tiene cada soga
de las conq. se atan siete palmos o cuartas con
lacada i nudo en picase crechar Alas tres de la
mañana i lo q. se gasta a la noche se pone en
parte mas fresca i todo en suelo barrido i
regado cortado en las oces se ba poniendo en
los esportones procurando que no se escalien-
te. Lo q. sobra del dia antes se da a las cabalga-
duras q. comen rica el verde quiere ser de sequia
asi esto como lo de regadio que sea muy tierno,
si es muy largo se divide en dos partes lo que

ban comiendo porq. nolo vierta los caballos con
el ocico, buenas camas de paja larga y mucha lim-
pieza. El verde tierno al principio para que purguen
despues mas tierno i estando muy duro se deja. Mece-
se in machos de la llabansa unas podaderas con sus
asas machos auidos en unas hembras q. esta cla-
vada en algun modo y soltando el ver-
de tierno hacia la punta seda poco i aumentado
a los caballos mocos i La raiz con supiceno de pa-
ja i cebada a los caballos i mulas viejos. Las sorti-
jas son las q. se clavan i los garabatos de las po-
daderas entran en ellas a los caballos que tienen
humores o han de estar poco tpo en el verde se les
pica el verde digo se les corta del tpo mano de
cuatro dedos i se mezcla con la paja i cebada

i lo mismo si son Caballos de edad adulta mal
 puenso dan junto paja i cebada i verde porq^t
 no se corrompia sino en digiriendo la paja i ce-
 bada darle el verde sin cortar pues es cosa tan
 tierna si no es que sea muy largo q^t siendo tier-
 no se parte por la mitad porq^t no lo echen de
 los pesebres.

Año de 1639 se concertó la carga de tres ha-
 ces de medida de lo V que son siete palmos á
 quatro Ps menos quartillo siegare despues
 de media noche porq^t traiga rocio.

Verde de riego famoso El verde se ha de dar solo.

Al folio 176 en todos los margenes.

¶ para de darseles poco i amenuendo se echa fue-
 ra Lo que esta baboseado q^{do} es tierno se deja

poca rica Lo de regadio se ha de procurar de
agua dulce pero q' no sea de la que ba de las tene-
rias o' rostro u' otra sucia, lunario es en Andalu-
cia, en Madrid, desde fin de Abril.

El suelo a' donde estuviere el verde se regara
pero no tan rico (lo que sigue está
tan poco marcado que no es posible leerlo.
despues continúa)

El ponerse el sol esta en opiniones pero no el q'
haya de ser dia claro i sereno para sangrar Los
caballos, para sangrarse no ha de comer aquello
machado hasta otro dia. El verde no ha de estar
en la Caballerica si es posible ni uno sobre otro
sino en pie ni se ha de segar sino con la fresca por-

11
q' luego se escalfenta i para q' se degen Labas
se les da aoler primero asta que quitada la sal lo
tomen de buena gana, el verde es bueno con el
roño o con el agua que llueva pero no se ha de ve-
gar, a la sangria se le da dos puntos con una cer-
da o se les pone una telaraña o piedra lisa i pa-
ra bolverte a sangrar A los ocho diez o doce dias
dale verde se melen sangrar los caballos sin car-
garlos sino estan mojados.

Mode de Cargar el Caballo.

Dandoles el pienso de cebada o paja o medio
pienso con la paja cortada i el verde echo en
salada se les puede ir quitando desde q' estu-
vieren anchos i si cargare humor en las bilfal-
labas se los con agua fria, q' se deja de dar ver-

de uno se dejan sangrar los caballos se le po-
nen arrojos o sea *malda* en ellos con sus manecotas
i *falsa recata* antes de sangrarlos i una hora o
dos despues no han de comer i se les puede picar
sin poner el lordon i despues ~~cortarse~~ asta que
salga una cuinbre de sangre (*cerrado un*
trozo en terminos que no se distinguen las letras)
La lorge se laba en el Rio a tercer dia, otros los
dan de comer la mañana que se sangran pero
no de beber

Ab el folio 176 vuelto en todo el margen.
Cada Caballo come cada dia aracon de carga
imedia de siete palmos de marca o mil i ochocien-
tas i sesenta cargas se bajaron veinte cargas i se
puede bajar treinta ocuarenta. Los 69 Napolita-

nos de Cocha comieron a diez cargas mas de carga im^a por cabeza q' comian, 300 cargas.

La Caballeria esté muy limpia en començando ayurgar sacando fuera La flancual campo i con sus palas i espuertas se barrecogien do barriendo la tienen i orines: opinion es encontrada una de limpiarlos otros de usar La brica solo sin alinohaca porque no haga llamamiento a la sangre: porq' se malorase en los cascos en las piedras a la sal alumbre oregano i vinagre del laboratorio añaden algunos cebolla picada si bien las raices no es buen mantenimiento, para el hambre dase a beber a medio dia en el verde se compone pues entre cuatro gastara una herada; q' es guardarla porq' no suceda lo que

cierto Caballero que la quemó idaba los polvos
al caballo con el pienso.

El verde de las piquetas que se riega con lo
que vierte también de las tenerías se podrá gas-
tar el año que no llueva por Abril i mayo porq̃
assi no necesita de riego por lo qual no recibe da-
ño ni se quema, por junto a la raíz.

Lo mismo sera de lo de la vega que lo ponen
por desecho que se riega con agua enrocada el
verde de la asa del campo es muy bueno si bien
es poco.

La rica sino ai caballos que la coman se puede
tender al sol i seca darla por paja nueva a co-
mer o hacer camas de ella.

Al folio 577 en todo el margen.

El dia que hace aire o frio se cerraran las
 ventanas de la Caballeria i por ningun caso
 se saca al aire caballo si esta muy gordo i es al-
 go viejo se sacara del verde a los ocho dias san-
 grandole en dia sereno i q^{do} no no importa em-
 pero q^{do} no coma en ese dia ni despues de sangrar-
 se dos horas. La balleruela es buena p^a sangria
 de pechos como solia asarse i la de fome para la
 tablada cuello estando el sol en Aries no es bueno
 sangrar a los caballos del cuello ni tampoco se
 les ha de apretar mucho tiempo el lordon por
 q^{do} no les falte la respiracion i dese consigo en
 tierra ni traerlos mucho tiempo nunca al
 rededor porq^{do} no se caigieren.

Si enfermase algun caballo estando en el

verde se pondra' aparte quitandosele asta
que se cure porq' en este tiempo se remueben
todos los achaques i se le regalara sino coniere
bien con un real de achicorias amargo o de Es-
trella, Har.

El dia q' hace mucho frio dandose verde
es mui bueno cada dia asta que mejore que
mar romero en la Caballerica. Las sangrias
se suelen hacer a ocho o nueve dias despues de
comencado adar verde. La sangria ordinaria
suele ser de la tabla del uello, tambien de los
pechos por achaque i de la barriga o hijares
para q' llame abajo.

El verde esta en opiniones si se les ha
de dar siempre tierno a medio salir de la

macores acabando de salir ai despues q^t han
 comido algunos doce o trece dias asta los quin-
 ce o veinte si se les diere que sea algo mas denso
 con leche en el yermo proq^t atrase las carnes
 si bien comen menos. Las raspas i en todo caso
 importa que se de el verde asta q^t ai paja verde.

E. HIPICA ESPAÑOLA

T-2- ~~NO B-9~~

