Ministerio de Cultura

2011 Ministerio de Cultura

R. 15503

Inches 1 2 3 4 5 6 7 8
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19
Centimetres
Colour Chart #13
Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black

2011 Ministerio de Cultura

2011 Ministerio de Cultura

2011 Ministerio de Cultura

2011 Ministerio de Cultura

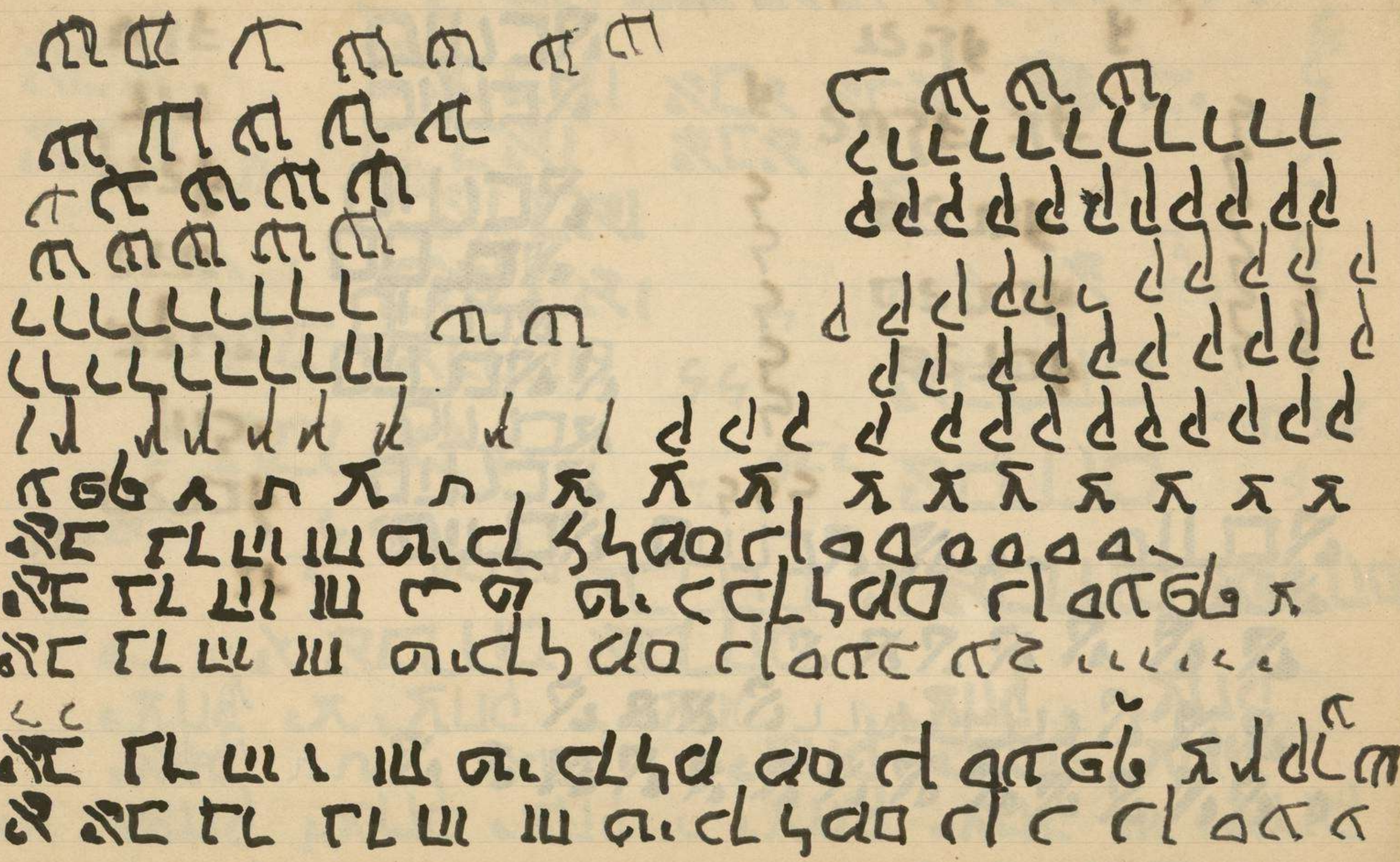
2011 Ministerio de Cultura

2011 Ministerio de Cultura

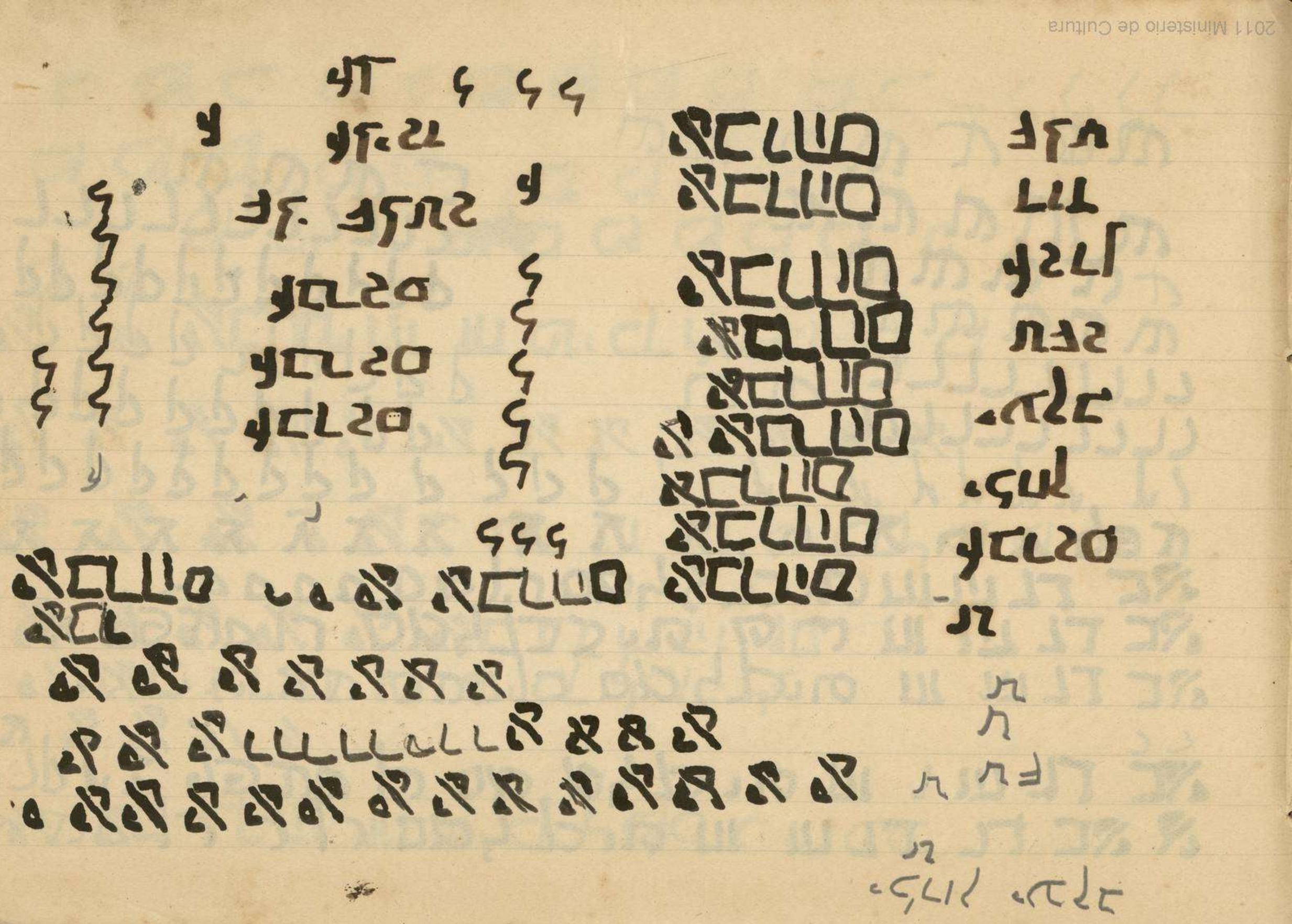
2011 Ministerio de Cultura

2011 Ministerio de Cultura

2011 Ministerio de Cultura



2011 Ministerio de Cultura

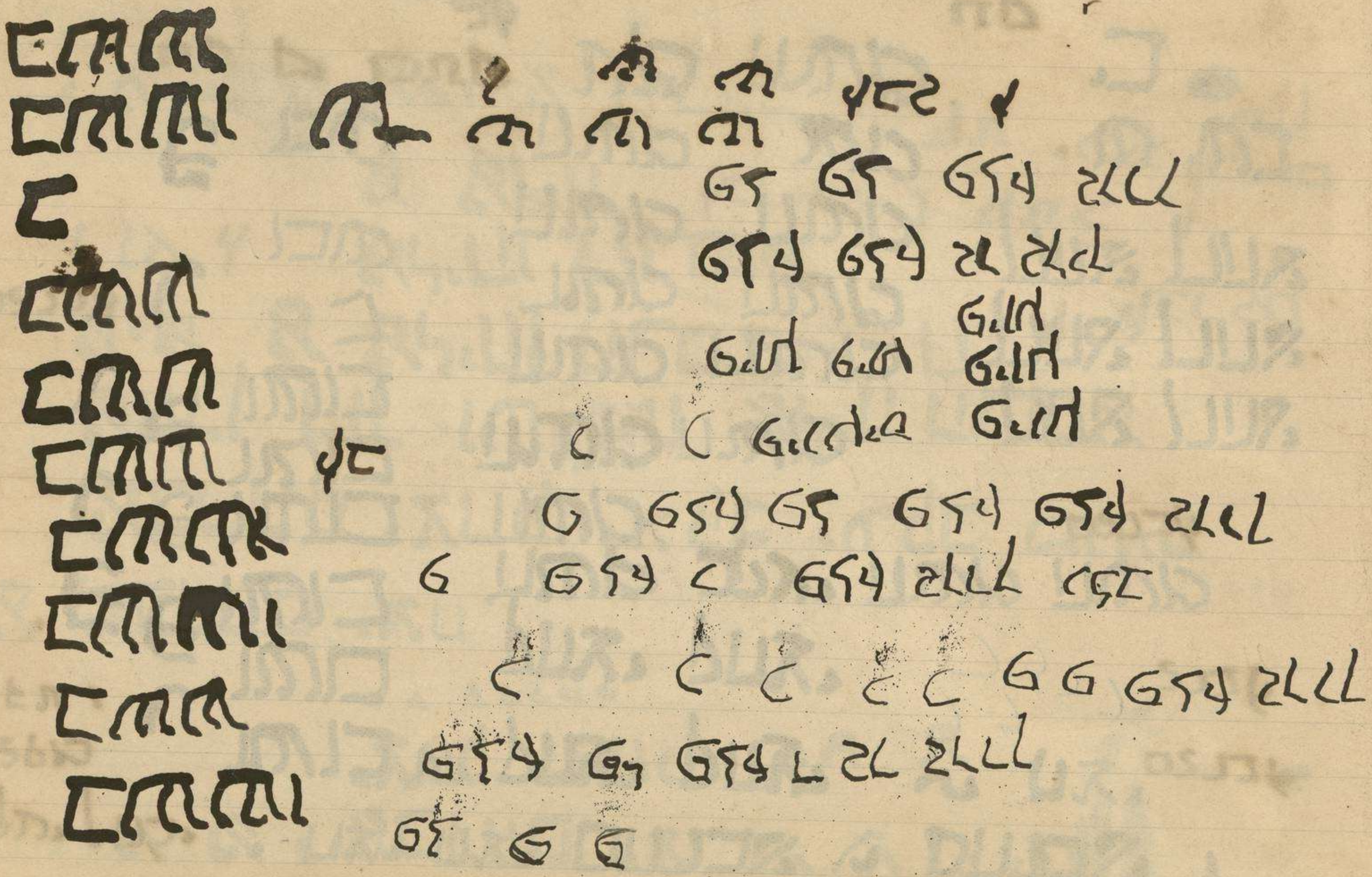


2011 Ministerio de Cultura

2011 Ministerio de Cultura

2011 Ministerio de Cultura

2011 Ministerio de Cultura



2011 Ministerio de Cultura

2011 Ministerio de Cultura

2011 Ministerio de Cultura

ꤏꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꤔꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꤕꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꤖꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꤗꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꤘꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꤙꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꤚꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꤛꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꤜꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꤝꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꤞꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꤟꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꤠꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꤡꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꤢꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꤣꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꤤꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꤥꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꤦꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꤧꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꤨꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꤩꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꤪꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꤫ꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꤬ꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꤭ꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꤮ꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꤯ꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꤰꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꤱꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꤲꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꤳꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꤴꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꤵꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꤶꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꤷꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꤸꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꤹꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꤺꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꤻꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꤼꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꤽꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꤾꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꤿꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꥀꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꥁꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꥂꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꥃꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꥄꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꥅꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꥆꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꥇꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꥈꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꥉꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꥊꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꥋꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꥌꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꥍꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꥎꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꥏꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꥐꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꥑꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꥒꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꥓ꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꥔ꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꥕ꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꥖ꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꥗ꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꥘ꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꥙ꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꥚ꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꥛ꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꥜ꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꥝ꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꥞ꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꥟ꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꥠꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꥡꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꥢꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꥣꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꥤꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꥥꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꥦꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꥧꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꥨꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꥩꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꥪꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꥫꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꥬꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꥭꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꥮꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꥯꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꥰꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꥱꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꥲꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꥳꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꥴꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꥵꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꥶꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꥷꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꥸꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꥹꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꥺꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꥻꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꥼꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꥽ꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꥾ꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꥿ꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꦀꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꦁꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꦂꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꦃꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꦄꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꦅꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꦆꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꦇꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꦈꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꦉꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꦊꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꦋꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꦌꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꦍꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꦎꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꦏꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꦐꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꦑꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꦒꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꦓꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꦔꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꦕꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꦖꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꦗꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꦘꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꦙꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꦚꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꦛꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꦜꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꦝꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꦞꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꦟꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꦠꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꦡꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꦢꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꦣꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꦤꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꦥꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꦦꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꦧꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꦨꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꦩꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꦪꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꦫꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꦬꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꦭꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꦮꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꦯꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꦰꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꦱꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꦲꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꦳ꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꦴꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꦵꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꦶꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꦷꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꦸꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꦹꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꦺꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꦻꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꦼꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꦽꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꦾꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꦿꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꧀ꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꧁ꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꧂ꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꧃ꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꧄ꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꧅ꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꧆ꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꧇ꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꧈ꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꧉ꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꧊ꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꧋ꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꧌ꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꧍ꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꧎ꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꧏꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꧐ꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꧑ꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꧒ꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꧓ꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꧔ꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꧕ꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꧖ꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꧗ꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꧘ꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꧙ꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꧚ꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꧛ꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꧜ꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꧝ꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꧞ꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꧟ꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꧠꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꧡꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꧢꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꧣꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꧤꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꧥꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꧦꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꧧꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꧨꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꧩꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꧪꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꧫꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꧬꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꧭꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꧮꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꧯꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꧰ꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꧱ꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꧲ꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꧳ꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꧴ꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꧵ꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꧶ꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꧷ꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꧸ꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꧹ꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꧺꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꧻꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꧼꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꧽꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꧾꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꧿ꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꨀꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꨁꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꨂꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꨃꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꨄꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꨅꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꨆꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꨇꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꨈꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꨉꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꨊꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꨋꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꨌꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꨍꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꨎꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꨏꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꨐꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꨑꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꨒꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꨓꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꨔꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꨕꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꨖꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꨗꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꨘꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꨙꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꨚꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꨛꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꨜꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꨝꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꨞꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꨟꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꨠꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꨡꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꨢꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꨣꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꨤꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꨥꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꨦꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꨧꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꨨꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꨩꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꨪꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꨫꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꨬꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꨭꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꨮꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꨯꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꨰꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꨱꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꨲꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꨳꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꨴꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꨵꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꨶꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꨷ꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꨸ꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꨹ꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꨺ꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꨻ꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꨼ꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꨽ꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꨾ꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꨿ꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꩀꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꩁꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꩂꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꩃꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꩄꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꩅꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꩆꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꩇꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꩈꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꩉꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꩊꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꩋꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꩌꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꩍꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꩎ꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꩏ꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꩐ꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꩑ꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꩒ꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꩓ꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꩔ꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꩕ꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꩖ꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꩗ꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꩘ꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꩙ꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꩚ꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꩛ꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꩜ꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꩝ꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꩞ꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꩟ꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꩠꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꩡꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꩢꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꩣꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꩤꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꩥꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꩦꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꩧꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꩨꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꩩꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꩪꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꩫꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꩬꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꩭꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꩮꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꩯꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꩰꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꩱꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꩲꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꩳꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꩴꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꩵꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꩶꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꩷ꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꩸ꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꩹ꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꩺꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꩻꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꩼꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꩽꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꩾꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꩿꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꪀꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꪁꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꪂꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꪃꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꪄꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꪅꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꪆꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꪇꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꪈꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꪉꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꪊꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꪋꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꪌꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꪍꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꪎꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꪏꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꪐꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꪑꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꪒꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꪓꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꪔꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꪕꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꪖꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꪗꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꪘꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꪙꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꪚꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꪛꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꪜꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꪝꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꪞꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꪟꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꪠꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꪡꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꪢꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꪣꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꪤꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꪥꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꪦꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꪧꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꪨꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꪩꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꪪꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꪫꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꪬꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꪭꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꪮꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꪯꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꪰꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꪱꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꪲꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꪳꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꪴꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꪵꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꪶꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꪷꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꪸꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꪹꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꪺꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꪻꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꪼꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꪽꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꪾꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꪿ꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꫀꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꫁ꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꫂꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꫃ꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꫄ꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꫅ꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꫆ꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꫇ꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꫈ꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꫉ꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꫊ꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꫋ꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꫌ꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꫍ꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꫎ꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꫏ꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꫐ꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꫑ꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꫒ꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꫓ꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꫔ꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꫕ꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꫖ꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꫗ꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꫘ꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꫙ꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꫚ꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꫛꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꫜꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꫝꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꫞ꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꫟ꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꫠꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꫡꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꫢꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꫣꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꫤꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꫥꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꫦꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꫧꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꫨꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꫩꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꫪꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꫫꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꫬꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꫭꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꫮꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꫯꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꫰ꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꫱ꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꫲꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꫳꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꫴꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꫵꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꫶ꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꫷ꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꫸ꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꫹ꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꫺ꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꫻ꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꫼ꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꫽ꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꫾ꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꫿ꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꬀ꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꬁꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꬂꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꬃꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꬄꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꬅꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꬆꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꬇ꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꬈ꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꬉꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꬊꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꬋꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꬌꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꬍꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꬎꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꬏ꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꬐ꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꬑꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꬒꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꬓꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꬔꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꬕꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꬖꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꬗ꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꬘ꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꬙ꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꬚ꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꬛ꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꬜ꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꬝ꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꬞ꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꬟ꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꬠꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꬡꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꬢꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꬣꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꬤꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꬥꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꬦꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꬧ꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꬨꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꬩꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꬪꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꬫꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꬬꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꬭꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꬮꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꬯ꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꬰꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꬱꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꬲꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꬳꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꬴꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꬵꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꬶꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꬷꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꬸꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꬹꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꬺꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꬻꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꬼꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꬽꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꬾꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꬿꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꭀꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꭁꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꭂꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꭃꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꭄꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꭅꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꭆꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꭇꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꭈꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꭉꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꭊꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꭋꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꭌꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꭍꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꭎꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꭏꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꭐꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꭑꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꭒꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꭓꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꭔꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꭕꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꭖꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꭗꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꭘꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꭙꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꭚꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꭛ꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꭜꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꭝꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꭞꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꭟꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꭠꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꭡꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꭢꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꭣꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꭤꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꭥꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꭦꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꭧꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꭨꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꭩꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꭪ꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꭫ꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꭬ꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꭭ꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꭮ꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꭯ꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꭰꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꭱꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꭲꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꭳꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꭴꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꭵꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꭶꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꭷꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꭸꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꭹꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꭺꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꭻꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꭼꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꭽꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꭾꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꭿꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꮀꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꮁꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꮂꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꮃꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꮄꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꮅꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꮆꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꮇꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꮈꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꮉꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꮊꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꮋꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꮌꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꮍꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꮎꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꮏꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꮐꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꮑꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꮒꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꮓꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꮔꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꮕꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꮖꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꮗꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꮘꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꮙꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꮚꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꮛꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꮜꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꮝꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꮞꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꮟꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꮠꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꮡꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꮢꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꮣꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꮤꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꮥꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꮦꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꮧꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꮨꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꮩꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꮪꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꮫꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꮬꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꮭꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꮮꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꮯꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꮰꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꮱꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꮲꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꮳꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꮴꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꮵꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꮶꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꮷꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꮸꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꮹꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꮺꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꮻꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꮼꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꮽꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꮾꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꮿꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꯀꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꯁꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꯂꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꯃꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꯄꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꯅꤢꤡꤢꤒꤢꤓ ꯆꤢ

2011 Ministerio de Cultura

ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್ತು ಬೆಂಗಳೂರು

ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್ತು ಬೆಂಗಳೂರು ಇದರ ಸದಸ್ಯರಾಗಲು ಬಯಸುವವರು ಈ ಕೆಳಗಿನ ನಮೂನೆಯಲ್ಲಿ ಅರ್ಜಿಯನ್ನು ಭರ್ತಿ ಮಾಡಿ ಕಳುಹಿಸಿಕೊಡಬೇಕು. ಅರ್ಜಿಯೊಂದಿಗೆ ಒಂದು ರೂಪಾಯಿ ಮೌಲ್ಯದ ಅಂಚೆ ಚೀಟಿಯನ್ನು ಲಗತ್ತಿಸಿರಬೇಕು. ಅರ್ಜಿಯನ್ನು ಪರಿಷತ್ತಿನ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿಗಳು ಪರಿಶೀಲಿಸಿ ಸದಸ್ಯತ್ವವನ್ನು ಮಂಜೂರು ಮಾಡುವರು. ಸದಸ್ಯತ್ವ ಮಂಜೂರಾದ ಮೇಲೆ ಸದಸ್ಯತ್ವ ಶುಲ್ಕವನ್ನು ಕಳುಹಿಸಿಕೊಡಬೇಕು. ಸದಸ್ಯತ್ವ ಶುಲ್ಕವನ್ನು ಕಳುಹಿಸಿದ ಮೇಲೆ ಸದಸ್ಯತ್ವ ಪತ್ರವನ್ನು ಕಳುಹಿಸಲಾಗುವುದು. ಸದಸ್ಯತ್ವ ಪತ್ರ ಬಂದ ಮೇಲೆ ಸದಸ್ಯರು ಪರಿಷತ್ತಿನ ಕಾರ್ಯಾಲಯಕ್ಕೆ ಬಂದು ಪರಿಷತ್ತಿನ ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಕೊಳ್ಳಬಹುದು. ಸದಸ್ಯತ್ವ ಪತ್ರ ಬಂದ ಮೇಲೆ ಸದಸ್ಯರು ಪರಿಷತ್ತಿನ ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಕೊಳ್ಳಬಹುದು. ಸದಸ್ಯತ್ವ ಪತ್ರ ಬಂದ ಮೇಲೆ ಸದಸ್ಯರು ಪರಿಷತ್ತಿನ ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಕೊಳ್ಳಬಹುದು.

೧೦೫

2011 Ministerio de Cultura

2011 Ministerio de Cultura

2011 Ministerio de Cultura

2011 Ministerio de Cultura

ಒ ಬಾಡಲ ಮಕ್ಕ ಬಳಿಯಲ್ಲಿ ಹಣ್ಣಿನ ಗಿಡಗಳು ಸು. ಸಾಲುಗಳ ಮ.
ದೊಡ್ಡ ಬಡುಬಾರ ಮಾಗಿ ಫಲ ಫಲಗಳ ಗಿಡಗಳು ಸಣ್ಣ ಗಿಡಗಳು
ಸಣ್ಣ ಮಕ್ಕಳು ಮ. ಸಾಲಾಗಿ ಗಿಡಗಳು ಸಣ್ಣ. ಬಳ್ಳಿ ದೊಡ್ಡ ಬಳ್ಳಿ
ಮಾಡಿ ಬಳಿಯಲ್ಲಿ ಸಣ್ಣ ದೊಡ್ಡ ಮಕ್ಕಳು. ಬಾಳೆಗಿಡ. ಬಡು ಮಾಡಿ

ದೊಡ್ಡ ಸಣ್ಣ ಮಾಡಿ ಬಳಿಯಲ್ಲಿ ಬಾಡಲ

ಬಡು. ಮಾಡಿ ಗಿಡದ ಮಾಗಿ ಮಾಡಿ ಮಾಡಿ ಮಾಡಿ
ಫಲ ಬಡು. ಮಾಡಿ ಬಳ್ಳಿ ಮಾಡಿ ಸಣ್ಣ ಬಡು ಮ. ಗಿಡಗಳ

ಮಾ ಬ. ಗಿಡ ಗಿಡಗಳ ಮಾಡಿ ಬಳಿಯಲ್ಲಿ ಬಡು ಮಾಡಿ
ಗಿಡ ಬಳ್ಳಿ. ಮಾಡಿ ಬಳ್ಳಿ ಮಾಡಿ ಮಾಡಿ ಬಡು ಮಾಡಿ.

೨೨೨ ಒ ಒ ಮಾಡಿ ಮಾಡಿ ಬಳಿಯಲ್ಲಿ ಮಾಡಿ ಮಾಡಿ
ಮಾಡಿ ಮಾಡಿ ಬಳ್ಳಿ ಒ ಮಾಡಿ ಬಳ್ಳಿ ಮಾಡಿ
ಒ ಒ. ಮಾಡಿ ಬಳ್ಳಿ ಮಾ ಒ ಮಾಡಿ ೨೨

2011 Ministerio de Cultura

2011 Ministerio de Cultura

ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಇಲಾಖೆ ಬೆಂಗಳೂರು

ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಕನ್ನಡ ಪುಸ್ತಕ ಪ್ರಾಧಿಕಾರ ಸಂಸ್ಥೆ,
ಕನ್ನಡ ಪುಸ್ತಕ ಕನ್ನಡ ಕನ್ನಡ ಕನ್ನಡ ಕನ್ನಡ ಕನ್ನಡ
ಕನ್ನಡ. ಕನ್ನಡ

ಪ್ರಾಧಿಕಾರ ಪುಸ್ತಕ ಪ್ರಾಧಿಕಾರ ಕನ್ನಡ ಪುಸ್ತಕ
ಕ್ಕೆ ।

ಸಂಸ್ಥೆ ಕನ್ನಡ: ಪ್ರಾಧಿಕಾರ ಪುಸ್ತಕ ಪ್ರಾಧಿಕಾರ ಕ್ಕೆ ।

ಕ ಕನ್ನಡ ಪುಸ್ತಕ ಪ್ರಾಧಿಕಾರ ಕನ್ನಡ ಪುಸ್ತಕ ಸಂಸ್ಥೆಗಳು ।ಕ

ಗುಲಾಬಿ

2011 Ministerio de Cultura

2011 Ministerio de Cultura

2011 Ministerio de Cultura

2011 Ministerio de Cultura

2011 Ministerio de Cultura

2011 Ministerio de Cultura

2011 Ministerio de Cultura

2011 Ministerio de Cultura

ⵜⵉⵔⵉ ⵏⵜⵜ ⵖ ⵓⵔⵉⵖ ⵙ ⵜⵉⵔⵉ ⵏ
ⵜⵜ ⵜⵉⵎⵓⵔⴰⵖ ⵏⵜⵜⴰⵏⵜ. ⵜⵜⵓⵔⵉ .ⵏⵜⵜ
ⵔⵉⵔⵉ ⵏ ⵔⵜ ⵔⵉⵔⵉ ⵔⵉⵔⵉⵏ ⵜⵜⵓⵔⵉ
ⵜⵜ ⵜⵜⵎⵎⵓⵔⵉ ⵣ ⵣ
ⵜⵉⵔⵉⵔⵉ ⵍ . ⵜⵉⵔⵉⵔⵉ ⵜⵜ ⵜⵜ
. ⵜⵓⵜⵜⵉ: ⵜⵜⵏ ⵎⵎⵓ ⵜⵉⵔ
ⵜ: ⵜⵜⵉ ⵜⵜⵔⵔⵓ. ⵜⵓⵔⵜⵜⵏ ⵜⵜⵓⵔⵉ
ⵔⵜⵜ. ⵜⵜ ⵔⵔⵜⵜⵉ ⵜⵜⵜⵓⵔ ⵔ ⵜⵜⵔ
. ⵜⵜ.ⵓ ⵜⵜⵔⵔ. ⵣⵔⵓ ⵜⵜⵜⵜⵉ ⵔⵜⵜ ⵔⵜ.: ⵜⵜⵏ

2011 Ministerio de Cultura

2011 Ministerio de Cultura

2011 Ministerio de Cultura

ഒരു മനുഷ്യൻ തന്റെ ശരീരത്തിൽ ഒരു മുറിവ് തന്നെ
ഉണ്ടാക്കുന്നു: അവൻ ആത്മഹത്യ ചെയ്യുന്നു

ഒരു മനുഷ്യൻ തന്റെ ശരീരത്തിൽ രണ്ടു മുറിവ് തന്നെ
ഉണ്ടാക്കുന്നു: അവൻ കൊലപാതകം ചെയ്യുന്നു

ഒരു മനുഷ്യൻ തന്റെ ശരീരത്തിൽ ഒരു മുറിവ് തന്നെ
ഉണ്ടാക്കുന്നു: അവൻ ആത്മഹത്യ ചെയ്യുന്നു

ഒരു മനുഷ്യൻ തന്റെ ശരീരത്തിൽ രണ്ടു മുറിവ് തന്നെ
ഉണ്ടാക്കുന്നു: അവൻ കൊലപാതകം ചെയ്യുന്നു

2011 Ministerio de Cultura

2011 Ministerio de Cultura

2011 Ministerio de Cultura

2011 Ministerio de Cultura

2011 Ministerio de Cultura

2011 Ministerio de Cultura

2011 Ministerio de Cultura

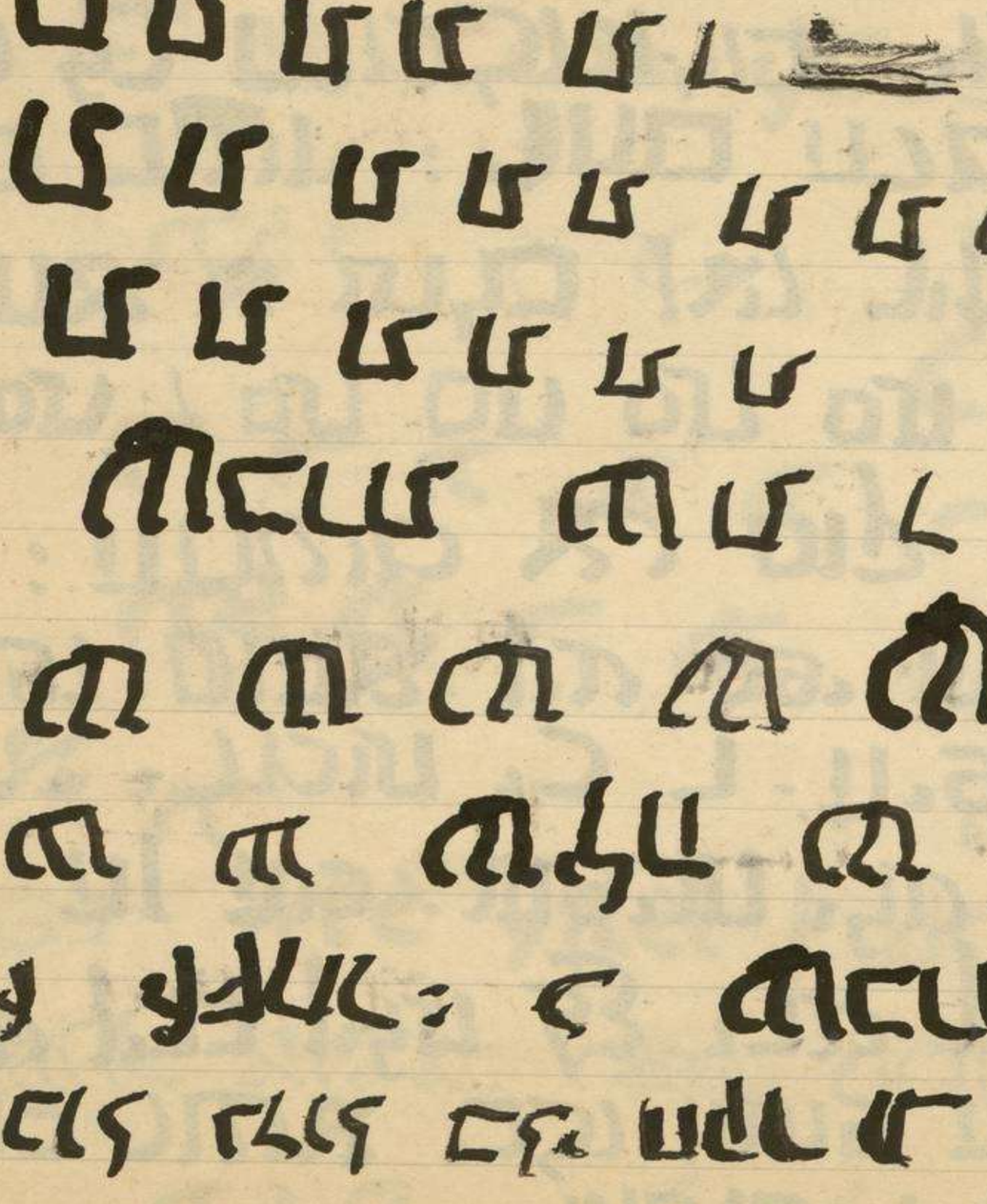
2011 Ministerio de Cultura

2011 Ministerio de Cultura

2011 Ministerio de Cultura

ꕥ ꕥ ꕥ

2011 Ministerio de Cultura



2011 Ministerio de Cultura

2011 Ministerio de Cultura

2011 Ministerio de Cultura

2011 Ministério de Cultura

ꤏꤢꤟꤢꤒ ꤔꤢꤡꤢꤟ ꤌꤢꤡꤢꤟ ꤌꤢꤡꤢꤟ

ꤏꤢꤟꤢꤒ ꤔꤢꤡꤢꤟ ꤌꤢꤡꤢꤟ ꤌꤢꤡꤢꤟ

ꤏꤢꤟꤢꤒ ꤔꤢꤡꤢꤟ ꤌꤢꤡꤢꤟ ꤌꤢꤡꤢꤟ

ꤏꤢꤟꤢꤒ ꤔꤢꤡꤢꤟ ꤌꤢꤡꤢꤟ ꤌꤢꤡꤢꤟ

ꤏꤢꤟꤢꤒ ꤔꤢꤡꤢꤟ ꤌꤢꤡꤢꤟ ꤌꤢꤡꤢꤟ

2011 Ministerio de Cultura

2011 Ministerio de Cultura

2011 Ministerio de Cultura

ꠀ ꠀ ꠀ

2011 Ministerio de Cultura

2011 Ministerio de Cultura

2011 Ministerio de Cultura

2011 Ministerio de Cultura

2011 Ministerio de Cultura

2011 Ministerio de Cultura

2011 Ministerio de Cultura

2011 Ministerio de Cultura

2011 Ministerio de Cultura

2011 Ministerio de Cultura

© 2011 Ministerio de Cultura

2011 Ministerio de Cultura

2011 Ministerio de Cultura

2011 Ministerio de Cultura

2011 Ministerio de Cultura

2011 Ministerio de Cultura

𐤔𐤔𐤉 - 𐤉 𐤔𐤔 𐤕𐤋𐤉 𐤓𐤒𐤌𐤉 𐤓𐤒𐤌𐤉 𐤊𐤁𐤃
𐤁𐤊𐤕𐤁 𐤋𐤋𐤓. 𐤁𐤅𐤌 𐤔𐤌𐤊𐤓𐤉 𐤔𐤉
𐤊𐤇 𐤒𐤊.𐤔 𐤔𐤓𐤒.𐤁𐤊.𐤕𐤕 𐤁𐤊-)
𐤌𐤕𐤉 𐤊𐤔𐤉 𐤔 𐤁𐤊𐤌𐤉 𐤁𐤊𐤌𐤉
𐤒𐤋𐤏 𐤔𐤌𐤉 𐤊 𐤒𐤓𐤓𐤏 .𐤕𐤔𐤒 .𐤓𐤒
.𐤓𐤒 .𐤓𐤒 .𐤊 .𐤓𐤒 .𐤓𐤒 .𐤓𐤒 .𐤓𐤒
𐤒𐤓𐤏𐤏 𐤒𐤓𐤏𐤏 𐤒𐤓𐤏𐤏 𐤒𐤓𐤏𐤏 𐤒𐤓𐤏𐤏
𐤒𐤓𐤏𐤏 𐤒𐤓𐤏𐤏 𐤒𐤓𐤏𐤏 𐤒𐤓𐤏𐤏 𐤒𐤓𐤏𐤏
𐤇 𐤉 𐤇 𐤒𐤓𐤏𐤏 𐤒𐤓𐤏𐤏 𐤒𐤓𐤏𐤏 𐤒𐤓𐤏𐤏

2011 Ministerio de Cultura

ꠀ ꠀ ꠀ

2011 Ministerio de Cultura

2011 Ministerio de Cultura

2011 Ministerio de Cultura

2011 Ministerio de Cultura

2011 Ministerio de Cultura

2011 Ministerio de Cultura

2011 Ministerio de Cultura

2011 Ministerio de Cultura

2011 Ministerio de Cultura

2011 Ministerio de Cultura

ת.ם.ת.ב . ת.ם.ת.ב לוו מי ניתב ניתבל.
מ.ת ע מ.ת קיע שקב עמ ת
ב.ת.ת.ת ל.ת ל. תבבלב עמ בשתבב ב.ת.ת.ת
עמ עקבתבתשעב ע מתשתבב עמ עמ ב.ת.ת.ת
שקבל ל.ת קת עתמ מעתבל שת ת בתב
עתבע עקעבב תו ב.ת.ב תלמ עקבל
לתבת מ. שת.ב.ע קעתבבת מ.ת.ב תו שת.ב.ע
לתבת ב.ת ב.תשקעת ע.ל תבבל ל.ת מ.ת ב.ת.ת.
ב.ת.ל ב.ת.ע.ת ל.ת ע.ת עתבב.ת ל.ת ב.ת ת.ת.ת.

2011 Ministerio de Cultura

ಕಾಲ ಸಮಯ ಸಂದರ್ಭ ಅವಕಾಶ ಸಂಧಿ

2011 Ministerio de Cultura

2011 Ministerio de Cultura

2011 Ministerio de Cultura

ᒪᓂ ᒪᓂ ᒪᓂ ᓂᓂ ᓂᓂ ᓂᓂ ᓄᓄ ᓄᓄ ᑕᑕᑕᑕ
ᒪᒪᒪ

2011 Ministerio de Cultura

2011 Ministerio de Cultura

2011 Ministerio de Cultura

2011 Ministerio de Cultura

2011 Ministerio de Cultura

2011 Ministerio de Cultura

2011 Ministerio de Cultura

2011 Ministerio de Cultura

ררר

רררר רררר רררר רררר רררר רררר רררר רררר רררר רררר

רררר רררר רררר רררר רררר רררר רררר רררר רררר רררר

רררר רררר רררר רררר רררר רררר רררר רררר רררר רררר

רררר רררר רררר רררר רררר רררר רררר רררר רררר רררר

רררר רררר רררר רררר רררר רררר רררר רררר רררר רררר

רררר רררר רררר רררר רררר רררר רררר רררר רררר רררר

רררר רררר רררר רררר רררר רררר רררר רררר רררר רררר

רררר רררר רררר רררר רררר רררר רררר רררר רררר רררר

2011 Ministerio de Cultura

2011 Ministerio de Cultura

2011 Ministerio de Cultura

2011 Ministerio de Cultura

2011 Ministerio de Cultura

2011 Ministerio de Cultura

ף׳ ק״ר ק״ר ק״ר

ר״ת ר״ת״ק (ר״ת״ק ס״ת״ק ת״ק

ס״ת״ק ק״ר ק״ר ק״ר

ק״ר ק״ר ק״ר ק״ר

ק״ר ק״ר ק״ר ק״ר

ק״ר ק״ר ק״ר ק״ר

ק״ר ק״ר ק״ר ק״ר

ק״ר ק״ר ק״ר ק״ר

ק״ר ק״ר ק״ר ק״ר

2011 Ministerio de Cultura

ಬಡವರ ಬಡವರ ದೇವ ಮನೆ ಬಾಡ ಮಾ ಬಾಮನೆ. ಮನೆ.
.. ಕೆಲ ದ. ದಾ ದೊಡ್ಡಗೆ ಅಕ್ಕಾ ದಕ್ಷ ದೆ
ದೆದ್ದ ಕೆಲ ಹೆದೆ ಹೆದೆ ಹೆದೆ

2011 Ministerio de Cultura

2011 Ministerio de Cultura

2011 Ministerio de Cultura

2011 Ministerio de Cultura

ربح ٢٠ كغ ملح مطحون بسعر ٤٥ ريالاً للكيس
٢٠ كغ سكر مكرر بسعر ٦٠ ريالاً للكيس
٥٠٠ غم فلفل أسود بسعر ٣٥ ريالاً
٥٠٠ غم كمون بسعر ٣٠ ريالاً
٥٠٠ غم كركم بسعر ٢٥ ريالاً
٥٠٠ غم زنجبيل مجفف بسعر ٤٠ ريالاً
٥٠٠ غم قرفة بسعر ٥٥ ريالاً
٥٠٠ غم قرنفل بسعر ٦٠ ريالاً
٥٠٠ غم هيل بسعر ٧٥ ريالاً
٥٠٠ غم جوزة الطيب بسعر ٦٥ ريالاً
٥٠٠ غم كزبرة مطحونة بسعر ٢٥ ريالاً
٥٠٠ غم شمر بسعر ٣٠ ريالاً
٥٠٠ غم حبة الحلاوة بسعر ٣٥ ريالاً
٥٠٠ غم بابونج مجفف بسعر ٤٠ ريالاً
٥٠٠ غم ورق غار بسعر ٢٥ ريالاً
٥٠٠ غم ورق نعناع مجفف بسعر ٣٠ ريالاً
٥٠٠ غم ورق ريحان مجفف بسعر ٣٠ ريالاً
٥٠٠ غم ورق زعتر مجفف بسعر ٣٥ ريالاً
٥٠٠ غم ورق مردقوش مجفف بسعر ٣٥ ريالاً
٥٠٠ غم ورق شيح مجفف بسعر ٤٠ ريالاً
٥٠٠ غم ورق قيصوم مجفف بسعر ٤٠ ريالاً
٥٠٠ غم ورق ميرمية مجففة بسعر ٤٥ ريالاً
٥٠٠ غم ورق رمان مجفف بسعر ٢٥ ريالاً
٥٠٠ غم ورق جوافة مجفف بسعر ٢٥ ريالاً
٥٠٠ غم ورق تين مجفف بسعر ٢٥ ريالاً
٥٠٠ غم ورق عنب مجفف بسعر ٢٥ ريالاً
٥٠٠ غم ورق زيتون مجفف بسعر ٣٠ ريالاً
٥٠٠ غم ورق ليمون مجفف بسعر ٣٠ ريالاً
٥٠٠ غم ورق برتقال مجفف بسعر ٣٠ ريالاً
٥٠٠ غم ورق يوسفي مجفف بسعر ٣٠ ريالاً
٥٠٠ غم ورق كريب فروت مجفف بسعر ٣٥ ريالاً
٥٠٠ غم ورق أناناس مجفف بسعر ٣٥ ريالاً
٥٠٠ غم ورق مانجو مجفف بسعر ٣٥ ريالاً
٥٠٠ غم ورق أفوكادو مجفف بسعر ٤٠ ريالاً
٥٠٠ غم ورق بابايا مجفف بسعر ٤٠ ريالاً
٥٠٠ غم ورق غوافة مجفف بسعر ٤٠ ريالاً
٥٠٠ غم ورق كيوي مجفف بسعر ٤٥ ريالاً
٥٠٠ غم ورق ليتشي مجفف بسعر ٤٥ ريالاً
٥٠٠ غم ورق رامبوتان مجفف بسعر ٤٥ ريالاً
٥٠٠ غم ورق دوريان مجفف بسعر ٥٠ ريالاً
٥٠٠ غم ورق مانجوستين مجفف بسعر ٥٠ ريالاً
٥٠٠ غم ورق سالاك مجفف بسعر ٥٠ ريالاً
٥٠٠ غم ورق سالاك مجفف بسعر ٥٠ ريالاً

2011.Ministerio de Cultura

2011 Ministerio de Cultura

ⵜ ⵜⵓⵙⵍⵜ ⵜⵜⵜⵜ ⵙⵍⵍⵜⵜ ⵜ ⵔⵖ ⵔⵖ ⵔⵔⵜ ⵔⵔⵔ
ⵔⵜ ⵔⵓⵙⵍⵜ ⵜⵜⵜ ⵙ ⵜⵜⵜ ⵜⵜ ⵜⵜⵜ ⵛ) ⵛⵛ
ⵔⵙⵜ. ⵓⵙⵍⵜ ⵛⵍⵓⵙ ⵜⵔⵛⵍⵜ: ⵙⵔⵛⵔ. ⵣⵍⵓ
ⵍⵛⵛ. ⵔⵓⵔⵔ ⵔⵍⵓⵔ ⵜⵛⵛⵍⵜ: ⵓⵓⵜ ⵔⵍⵓⵔ ⵜⵍ ⵍⵍⵜ.
ⵍⵙⵜⵜ ⵍⵔ ⵍⵔⵜⵛⵍⵜ: ⵓⵍⵔ ⵍⵜⵔⵛ ⵣⵍ ⵙⵔⵍⵍⵔ: ⵓⵔⵜ
ⵍⵙⵜ. ⵜ ⵔⵜⵓⵜⵛⵍⵜ: ⵓⵙⵍⵛⵍⵜ ⵓⵙⵔⵛⵔ ⵛⵜⵙⵍ
ⵜ. ⵜⵍⵛ ⵜⵛⵍⵜ: ⵓⵍⵔ ⵔⵙ. ⵜⵍ ⵙⵜ. ⵜⵙⵍⵜ
ⵔⵣⵍⵛⵍⵜ: ⵔⵙⵜ. ⵔⵙⵍⵓ ⵛⵍ ⵙⵣⵓⵍ ⵔⵜⵛⵍⵓⵍ ⵙ
ⵙⵜⵍⵍ ⵜⵔⵛ ⵛⵍⵛⵜ ⵜⵛⵛⵓ ⵙⵜ ⵣⵜⵔⵜⵛ ⵛⵍ ⵙⵜⵙⵓ
ⵜ.ⵍ ⵙⵜⵛⵍⵛ ⵛⵍ .ⵣⵜⵜ ⵍⵓ ⵜⵙⵜⵛⵍⵛ ⵔⵜⵍ ⵜⵜ.ⵛⵜ:

2011 Ministerio de Cultura

2011 Ministerio de Cultura

2011 Ministerio de Cultura

2011 Ministerio de Cultura

2011 Ministerio de Cultura

2011 Ministerio de Cultura

ꠇ ꠇ ꠇꠞꠇ ꠇꠞꠇꠇ ꠇꠞꠇ ꠇꠞꠇꠇ ꠇꠞꠇ ꠇꠞꠇꠇ
ꠇꠞꠇꠇ ꠇꠞꠇꠇ ꠇꠞꠇꠇ ꠇꠞꠇꠇ ꠇꠞꠇꠇ ꠇꠞꠇꠇ
ꠇꠞꠇꠇ ꠇꠞꠇꠇ ꠇꠞꠇꠇ ꠇꠞꠇꠇ ꠇꠞꠇꠇ ꠇꠞꠇꠇ
ꠇꠞꠇꠇ ꠇꠞꠇꠇ ꠇꠞꠇꠇ ꠇꠞꠇꠇ ꠇꠞꠇꠇ ꠇꠞꠇꠇ
ꠇꠞꠇꠇ ꠇꠞꠇꠇ ꠇꠞꠇꠇ ꠇꠞꠇꠇ ꠇꠞꠇꠇ ꠇꠞꠇꠇ
ꠇꠞꠇꠇ ꠇꠞꠇꠇ ꠇꠞꠇꠇ ꠇꠞꠇꠇ ꠇꠞꠇꠇ ꠇꠞꠇꠇ
ꠇꠞꠇꠇ ꠇꠞꠇꠇ ꠇꠞꠇꠇ ꠇꠞꠇꠇ ꠇꠞꠇꠇ ꠇꠞꠇꠇ
ꠇꠞꠇꠇ ꠇꠞꠇꠇ ꠇꠞꠇꠇ ꠇꠞꠇꠇ ꠇꠞꠇꠇ ꠇꠞꠇꠇ

2011 Ministerio de Cultura

2011 Ministerio de Cultura

ત ત ત ત ત ત ત ત ત ત ત ત ત
ત ત ત ત ત ત ત ત ત ત ત ત ત
ત ત ત ત ત ત ત ત ત ત ત ત ત
ત ત ત ત ત ત ત ત ત ત ત ત ત
ત ત ત ત ત ત ત ત ત ત ત ત ત
ત ત ત ત ત ત ત ત ત ત ત ત ત
ત ત ત ત ત ત ત ત ત ત ત ત ત
ત ત ત ત ત ત ત ત ત ત ત ત ત
ત ત ત ત ત ત ત ત ત ત ત ત ત
ત ત ત ત ત ત ત ત ત ત ત ત ત
ત ત ત ત ત ત ત ત ત ત ત ત ત
ત ત ત ત ત ત ત ત ત ત ત ત ત

2011 Ministerio de Cultura

2011 Ministerio de Cultura

2011 Ministerio de Cultura

2011 Ministerio de Cultura

2011 Ministerio de Cultura

2011 Ministerio de Cultura

2011 Ministerio de Cultura

2011 Ministerio de Cultura

ιιι

2011 Ministerio de Cultura

2011 Ministerio de Cultura

ཁྱོད་ཀྱིས་ཁྱིམ་ཏ་ཏེ།
ངའི་ཁྱིམ་ཁྱིམ་ཚང་ཚང་ནས་ཁྱོད་ཀྱི་ཁྱིམ་ཚང་ཚང་ཡིན་ཏེ།
ཁྱོད་ཀྱི་ཁྱིམ་ཚང་ཚང་ནས་ངའི་ཁྱིམ་ཚང་ཚང་ཡིན་ཏེ།
ཁྱོད་ཀྱི་ཁྱིམ་ཚང་ཚང་ནས་ཁྱོད་ཀྱི་ཁྱིམ་ཚང་ཚང་ཡིན་ཏེ།
ཁྱོད་ཀྱི་ཁྱིམ་ཚང་ཚང་ནས་ཁྱོད་ཀྱི་ཁྱིམ་ཚང་ཚང་ཡིན་ཏེ།
ཁྱོད་ཀྱི་ཁྱིམ་ཚང་ཚང་ནས་ཁྱོད་ཀྱི་ཁྱིམ་ཚང་ཚང་ཡིན་ཏེ།
ཁྱོད་ཀྱི་ཁྱིམ་ཚང་ཚང་ནས་ཁྱོད་ཀྱི་ཁྱིམ་ཚང་ཚང་ཡིན་ཏེ།
ཁྱོད་ཀྱི་ཁྱིམ་ཚང་ཚང་ནས་ཁྱོད་ཀྱི་ཁྱིམ་ཚང་ཚང་ཡིན་ཏེ།

2011 Ministerio de Cultura

2011 Ministerio de Cultura

2011 Ministerio de Cultura

2011 Ministerio de Cultura

2011 Ministerio de Cultura

2011 Ministerio de Cultura

2011 Ministerio de Cultura

2011 Ministerio de Cultura

ᓴᓐᓂᓐ ᓂᐲᑲᓐ ᐊᑕᓇᐧᐃᐣ ᐊᑲᓇᐧᐃᐣ ᐊᑲᓇᐧᐃᐣ ᐊᑲ

2011 Ministerio de Cultura

2011 Ministerio de Cultura

ברכו ברכו ברכו רע ורעכם לרב ור ראתי
קדוש על תור בי שמח ת שמח שמח ורוקד
ורב ורמד ורמד ורמד קצוי נאתם קצרי קצוי.
ו נאת ערל נאת עצם ורמד ארע ראשיך ורמד
לעד - לעזבה לערבו לעל קנוא ככבול כ ככבל
כר לבו. כך לבו. כתוב כתל כתבו כתובו כתבו
קרבנו לעד בוץ כסף לרבעו עור ותקוי שכחו
כתו כף כ. בוץ עזר כר שמרו תך כרבעו תוך רק
כתבו קץ קבוד ך כף שפי ורח רץ קלקלף תר. קעו.

2011 Ministerio de Cultura

2011 Ministerio de Cultura

ת ת תב.

תר תב חר.ר חר.ר חר.ר חר.ר חר חר.ר
רא. תל.ם ח.ם ח.ם רא. ת חר.ר
ק.ק.ם ק.ק.ם ב.ם. רא. ת.ם ת.ם ח.ם ח.ם
ק.ק.ם ק.ק.ם ב.ם. רא. ת.ם ת.ם ח.ם ח.ם
ק.ק.ם ק.ק.ם ב.ם. רא. ת.ם ת.ם ח.ם ח.ם
ק.ק.ם ק.ק.ם ב.ם. רא. ת.ם ת.ם ח.ם ח.ם
ק.ק.ם ק.ק.ם ב.ם. רא. ת.ם ת.ם ח.ם ח.ם
ק.ק.ם ק.ק.ם ב.ם. רא. ת.ם ת.ם ח.ם ח.ם
ק.ק.ם ק.ק.ם ב.ם. רא. ת.ם ת.ם ח.ם ח.ם
ק.ק.ם ק.ק.ם ב.ם. רא. ת.ם ת.ם ח.ם ח.ם
ק.ק.ם ק.ק.ם ב.ם. רא. ת.ם ת.ם ח.ם ח.ם
ק.ק.ם ק.ק.ם ב.ם. רא. ת.ם ת.ם ח.ם ח.ם
ק.ק.ם ק.ק.ם ב.ם. רא. ת.ם ת.ם ח.ם ח.ם
ק.ק.ם ק.ק.ם ב.ם. רא. ת.ם ת.ם ח.ם ח.ם
ק.ק.ם ק.ק.ם ב.ם. רא. ת.ם ת.ם ח.ם ח.ם
ק.ק.ם ק.ק.ם ב.ם. רא. ת.ם ת.ם ח.ם ח.ם
ק.ק.ם ק.ק.ם ב.ם. רא. ת.ם ת.ם ח.ם ח.ם
ק.ק.ם ק.ק.ם ב.ם. רא. ת.ם ת.ם ח.ם ח.ם
ק.ק.ם ק.ק.ם ב.ם. רא. ת.ם ת.ם ח.ם ח.ם
ק.ק.ם ק.ק.ם ב.ם. רא. ת.ם ת.ם ח.ם ח.ם
ק.ק.ם ק.ק.ם ב.ם. רא. ת.ם ת.ם ח.ם ח.ם
ק.ק.ם ק.ק.ם ב.ם. רא. ת.ם ת.ם ח.ם ח.ם
ק.ק.ם ק.ק.ם ב.ם. רא. ת.ם ת.ם ח.ם ח.ם

2011 Ministerio de Cultura

ચોપડાનો કોરો ભાગ. પછી

૧. વાસ્તવિક જીવનમાં કોઈ પણ કિલ્લાની રચના

વાદળ વાદળાંનું. વાદળું ભરેલું ભરેલ

પાણ ના મોટા મોટાવાળા વાદળાંનું. વાદળું.

પાણ ના મોટા વાદળાંવાળું વાદળું કોઈ કોરું કોરું

કે કોઈના કોરાના કે કોરાવાળું કોરાનું વાદળું. ભરેલ

કોઈનો કોરાનું કોરું પણ કોઈ બોટાનું બોટું. બોટાનું

કોઈનો કોરાનું કે કોરું પણ બોટાનું કોઈનો કોરાનું

2011 Ministerio de Cultura

2011 Ministerio de Cultura

ש שיר השירים אשר לשלמה, בבכי תבכה בלילה

על לחייה ואין לה מנחם מכל אוהביה כל בגדיה

בגדו בו ויהיו לה לאויבים, צרותיה גברו עליה

כי רב פשעיה מספר, עוללים הלכו בשבי לפני צר.

ויצא מבת ציון כל הדרה היו שריה כאילים

לא מצאו מרעה ויילכו בלי כח לפני רודף.

ותזכר ירושלים בימי עניה ומרודיה כל מחמדיה

אשר היו לה מימי קדם בנפול עמה ביד צר

ואין עוזר לה: ראו צרים משחקו על מפלתה

ה אף. ישמעו כל עמים כי אנחה אני ולבי מר

2011 Ministerio de Cultura

ਮੈਂ ਤੁਹਾਨੂੰ ਦਿਖਾਵਾਂ
ਇਹ ਹੈ ਮੇਰਾ ਸਕੂਲ ਦਾ ਬਸਤਾ ਜਿਸ ਵਿਚ ਮੈਂ ਕਾਪੀਆਂ ਰੱਖਦਾ ਹਾਂ
ਅਤੇ ਪੈਨਸਿਲ ਵੀ ਰੱਖਦਾ ਹਾਂ ਅਤੇ ਰਬੜ ਵੀ ਰੱਖਦਾ ਹਾਂ ਅਤੇ ਰੰਗਦਾਰ
ਪੈਨਸਿਲਾਂ ਵੀ ਰੱਖਦਾ ਹਾਂ ਅਤੇ ਇਹ ਹੈ ਮੇਰਾ ਪੈਨਸਿਲ ਬਕਸ ਜਿਸ ਵਿਚ
ਮੈਂ ਪੈਨਸਿਲਾਂ ਰੱਖਦਾ ਹਾਂ ਅਤੇ ਇਹ ਹੈ ਮੇਰਾ ਰਬੜ ਜਿਸ ਨਾਲ ਮੈਂ
ਗਲਤੀਆਂ ਮਿਟਾਉਂਦਾ ਹਾਂ ਅਤੇ ਇਹ ਹੈ ਮੇਰਾ ਪੈਨਸਿਲ ਤਰਾਸ਼ ਜਿਸ ਨਾਲ
ਮੈਂ ਪੈਨਸਿਲ ਤਰਾਸ਼ਦਾ ਹਾਂ ਅਤੇ ਇਹ ਹੈ ਮੇਰਾ ਰੰਗਦਾਰ ਪੈਨਸਿਲਾਂ
ਦਾ ਡੱਬਾ ਜਿਸ ਵਿਚ ਮੈਂ ਰੰਗਦਾਰ ਪੈਨਸਿਲਾਂ ਰੱਖਦਾ ਹਾਂ

2011 Ministerio de Cultura

2011 Ministerio de Cultura

2011 Ministerio de Cultura

ದೇವ ನಮಃ ನಮಃ ದೇ. ತಿಲ್ಲಾನಾ ದಿರ್ತ. ದೆ ಳಲ
ದಿಂದ ದಿಂದ ದೆರ್ದಿಕ್ಷ ದೆರ್ದಿಂದಿಂ ದಾದಾದರಿದ ದಾದಾದರಿದ
. ಅರ್ತ.ತಳ್ ದೆ ನರ್ದಿ ಅರ್ತ ಅರ್ತರ್ ನಳ್ ಸ ನಳ್ ನಳ್.ಂ
ಸುರಿದ ದೆ ೦.ದಿಳ್ ತಳ್ ತಗ ತಗ್ಗಿಸು ಅರ್ತ.ಸ್ ಅರ್
ರ ಚಿರ್ತ ಅರ್ತ ಅರ್ತರ್ತ ದೆಸ್ಥಿಂ ದಿಸುರ್ತ ಳ್ಳಿ ದೆಸ್ಥಿಂ ೦.ದಿಸ್ಥ
ತಳ್ಳಿಸ್ಥ ತಳ್ಳಿನಸ್ಥ ತಾಗಿಳಸ್ಥ ದರ್ತ.ತ್ತ ಸ್ಥ ತಲ್ಲ ತಂ ತಳ್ಳಿ
ಚಿಚಿರ್ತ ೦ತ್ತ ತಳ್.ಂ ದಿ.ಳ ದಿಳ್ಳಿ ದಿಗಿಳಿಸ್ಥ ದರ್ತ.ತ್ತ ಸ್ಥಿಗಿಸ್ಥ ಸಿಸ್ಥಿಗಿ
ತಳ್ಳಿಸ್ಥ ೦ಸ್ಥಿ ದೆಸ್ಥಿಂ ನತ್ತ ದಿಳ್ಳಿಸ್ಥ ತಳ್ಳಿಸ್ಥ ತಳ್ಳಿಸ್ಥ ತಳ್ಳಿಸ್ಥ ದರ್ತ.ತ್ತ

2011 Ministerio de Cultura

ਦਾਨ ਦੇ ਮਹਿਮਾ ਸੀ ਦਸਵ ਦਸਵ ਦਸਵ ਦਾ ਦੇਸ਼ਾਂਤ ਪ੍ਰਸ਼ਨ
ਪਰਮਾਤਮਾ ਦੇ ਦਾਤ ਦਾਤ ਦੇ ਮੁਰ ਮੁਰ ਮੁਰ ਮੁਰ ਮੁਰ ਮੁਰ ਮੁਰ
ਦਾ ਦਾ ਦਾਰਮ ਦਾ ਸਤ ਤੇ ਨਾ ਦਾਤ ਦਾਤ ਦੇਸ਼ਾਂਤ ਮੁਰ
ਸਦਾ ਦਸਾਖਤ ਦੇਸ਼ਾਂ ਦਾਤ ਦਾ ਸੁਖ ਦੇਸ਼ਾਂਤ ਮੁਰ ਮੁਰ
ਦਰਿਆ ਦਾਰ ਦੇਸ਼ਾਂਤ ਮੁਰ ਦਾਤ ਦਾਤ ਦਾਤ ਦਾਤ ਦਾਤ
ਮੁਰ ਦਾ ਦਾਤ ਦਾਤ ਦੇਸ਼ਾਂਤ ਮੁਰ ਦਾਤ ਦਾਤ ਦਾਤ ਦਾਤ
ਨਰਾਜ਼ -ਮੁਰ ਦਾਤ ਦਾ ਗਰਮੀਤ ਮੁਰ ਦਾਤ ਦਾਤ ਦਾਤ ਮੁਰ
ਤੇ ਦਾ ਤਾਤ ਦਾਤ ਦਾਤ ਦਾਤ ਦਾ ਦਾ ਮੁਰ ਮੁਰ ਦਾਤ ਦਾਤ
ਦਾਤ ਦਾਤ ਦਾਤ ਦਾਤ ਦਾਤ ਮੁਰ ਦਾਤ ਦਾਤ ਦਾਤ ਦਾਤ
ਮੁਰ ਮੁਰ ਦਾਤ ਦਾਤ ਦਾਤ ਦਾਤ ਦਾ ਦਾਤ ਦਾਤ ਦਾਤ ਦਾਤ

2011 Ministerio de Cultura

ד תרל"ב עב עג

עב

2011 Ministerio de Cultura

ڈڑ ھڑیڑا : ادڑاہ ٹڑڈڑدا : ڈو
ٹرڑڑڑ ٹرڈڑاٹ ٹڑا. ھڈاہ ڈٹڈ ڈڑدڑڈ ڑا. ھڈڈہ ڈٹڈ
ڑڑھڑڑا. ڈٹ.ھڑہ ھڑ ٹڑڈ ڈڑا. ڈڈڑ ڑہ ھڑڑا ھڑڑڑ.
ھڈڑڑ ڈڑڑا : ڈڑ ڑڑڈ ڑڑڈ ڑڑڑا. ٹڑڈڑ. ھڑ ٹ. ڑڑڑ
ڈڑڑ. ڑڑڑ ڑڑ ڑہ ہ. ڈڑڈ. ڑٹڑڑڑ ڑھڑا ڑڑڑڈ
ھڑ ٹڈ ھڑڑہ. ٹڑڑڈ. ڑڈڑڈ ڑڑڑ. ڑڑڑ ڑڑڑڈ ڑہ. ڑا ٹڑڈ
ڑٹڑڑڑڑ ٹڑ: ڑڑڑ ڑڑڑ ٹڑڑڈ ٹڑڑڈڑڈ ڑہ ڑڑڈ ھڑڈ.
ڑڈ. ڑڑڈ ڑھڑہ ٹڑڑڈا. ڑڑ ڈڈڈ ڑڑڈ ڑ ٹڑڑڑ
ڈڑا ھڑڑڑڑ. ڑڈڑ ڑڑڑڑ ڑڈ ڑڑڑا. ڑھڈ ھڑہ ٹڑا ڑھڑا
ڑڑڑ ڑڑ ڑڑڑا ڑڑ. ھڑڑڑ ڑہ ڈڑڈ ڑٹڑا. ڑڈڑ. ھڑ ٹ. ڑڑڑ
ڑڑڑڑ ڑڑڑ ڑڑڑڑ ھ ھھھھھ ھڑٹڑڑہ ڑڑڑ ڑڑ

2011 Ministerio de Cultura

ಕನ್ನಡ

ಚಿಕ್ಕಂದಿನಲ್ಲಿ ಗೆಳೆಯರೊಂದಿಗೆ ಆಟವಾಡುವಾಗ ಅಥವಾ ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಪಾಠ ಕೇಳುವಾಗ ಅಥವಾ ಬರೆಯುವಾಗ ಕೆಲವರಿಗೆ ಎಡಗೈ ಉಪಯೋಗಿಸುವ ಅಭ್ಯಾಸವಿರುತ್ತದೆ. ಇದನ್ನು ಎಡಗೈ ಅಭ್ಯಾಸ ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ. ಎಡಗೈ ಅಭ್ಯಾಸವಿರುವವರು ಎಡಗೈಯಿಂದ ಬರೆಯುವುದು, ಊಟ ಮಾಡುವುದು, ಆಟವಾಡುವುದು ಮುಂತಾದ ಕೆಲಸಗಳನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ಇವರಿಗೆ ಎಡಗೈ ಅಭ್ಯಾಸವಿರುವುದರಿಂದ ಯಾವುದೇ ತೊಂದರೆಯಾಗುವುದಿಲ್ಲ.

ಎಡಗೈ ಅಭ್ಯಾಸವಿರುವವರು ಬಲಗೈಯಿಂದ ಕೆಲಸ ಮಾಡಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿದಾಗ ಅವರಿಗೆ ಕಷ್ಟವಾಗುತ್ತದೆ. ಅವರು ಬಲಗೈಯಿಂದ ಬರೆಯಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿದಾಗ ಅವರ ಬರವಣಿಗೆ ಸರಿಯಾಗಿ ಇರುವುದಿಲ್ಲ. ಅವರು ಬಲಗೈಯಿಂದ ಬರೆಯಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿದಾಗ ಅವರಿಗೆ ಕಷ್ಟವಾಗುತ್ತದೆ.

ಎಡಗೈ ಅಭ್ಯಾಸವಿರುವವರು ಬಲಗೈಯಿಂದ ಕೆಲಸ ಮಾಡಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿದಾಗ ಅವರಿಗೆ ಕಷ್ಟವಾಗುತ್ತದೆ. ಅವರು ಬಲಗೈಯಿಂದ ಬರೆಯಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿದಾಗ ಅವರ ಬರವಣಿಗೆ ಸರಿಯಾಗಿ ಇರುವುದಿಲ್ಲ. ಅವರು ಬಲಗೈಯಿಂದ ಬರೆಯಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿದಾಗ ಅವರಿಗೆ ಕಷ್ಟವಾಗುತ್ತದೆ.

ಎಡಗೈ ಅಭ್ಯಾಸವಿರುವವರು ಬಲಗೈಯಿಂದ ಕೆಲಸ ಮಾಡಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿದಾಗ ಅವರಿಗೆ ಕಷ್ಟವಾಗುತ್ತದೆ. ಅವರು ಬಲಗೈಯಿಂದ ಬರೆಯಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿದಾಗ ಅವರ ಬರವಣಿಗೆ ಸರಿಯಾಗಿ ಇರುವುದಿಲ್ಲ. ಅವರು ಬಲಗೈಯಿಂದ ಬರೆಯಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿದಾಗ ಅವರಿಗೆ ಕಷ್ಟವಾಗುತ್ತದೆ.

ಎಡಗೈ ಅಭ್ಯಾಸವಿರುವವರು ಬಲಗೈಯಿಂದ ಕೆಲಸ ಮಾಡಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿದಾಗ ಅವರಿಗೆ ಕಷ್ಟವಾಗುತ್ತದೆ. ಅವರು ಬಲಗೈಯಿಂದ ಬರೆಯಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿದಾಗ ಅವರ ಬರವಣಿಗೆ ಸರಿಯಾಗಿ ಇರುವುದಿಲ್ಲ. ಅವರು ಬಲಗೈಯಿಂದ ಬರೆಯಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿದಾಗ ಅವರಿಗೆ ಕಷ್ಟವಾಗುತ್ತದೆ.

ಎಡಗೈ ಅಭ್ಯಾಸವಿರುವವರು ಬಲಗೈಯಿಂದ ಕೆಲಸ ಮಾಡಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿದಾಗ ಅವರಿಗೆ ಕಷ್ಟವಾಗುತ್ತದೆ. ಅವರು ಬಲಗೈಯಿಂದ ಬರೆಯಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿದಾಗ ಅವರ ಬರವಣಿಗೆ ಸರಿಯಾಗಿ ಇರುವುದಿಲ್ಲ. ಅವರು ಬಲಗೈಯಿಂದ ಬರೆಯಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿದಾಗ ಅವರಿಗೆ ಕಷ್ಟವಾಗುತ್ತದೆ.

ಎಡಗೈ ಅಭ್ಯಾಸವಿರುವವರು ಬಲಗೈಯಿಂದ ಕೆಲಸ ಮಾಡಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿದಾಗ ಅವರಿಗೆ ಕಷ್ಟವಾಗುತ್ತದೆ. ಅವರು ಬಲಗೈಯಿಂದ ಬರೆಯಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿದಾಗ ಅವರ ಬರವಣಿಗೆ ಸರಿಯಾಗಿ ಇರುವುದಿಲ್ಲ. ಅವರು ಬಲಗೈಯಿಂದ ಬರೆಯಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿದಾಗ ಅವರಿಗೆ ಕಷ್ಟವಾಗುತ್ತದೆ.

2011 Ministerio de Cultura

ಮಾಡಿದ ಸಚಿವರು ~~ಸಚಿವರು~~ ಯಾರು ಎಂದು ಪ್ರಶ್ನಿಸಿದರು:
ಪ್ರಧಾನಿ: ನಿನ್ನೆ ಸಂಜೆ ಕೆಲವರು ದಾಳಿ ನಡೆಸಿದ್ದರು: ಸುಮಾರು ೨೫ ಜನರ
ಗುಂಪು ಇರಬಹುದು. ಸ್ಥಳೀಯರು ಎಲ್ಲರೂ ಪರಾರಿಯಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಯಾರು
ಇದ್ದರು ಎಂಬುದು ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ. ಅವರು ಬಂದ ಕಡೆಗೆ ಹಿಂತಿರುಗಿ
ಹೋಗಿದ್ದಾರೆ: ನಿನ್ನೆಯಿಂದ ಇಲ್ಲಿ ಯಾರೂ ಇಲ್ಲ. ಸಂಜೆ ಆಗುತ್ತಿದ್ದಂತೆ
ದನಗಳು ಮನೆಗೆ ಬರುತ್ತವೆ. ಅವುಗಳ ಹಿಂದೆ ಬರುವ ಜನರು
ಕಾಣಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ. ಅವರು ಬಂದಾಗ ಯಾರೂ ಇಲ್ಲ. ಅವರು
ಹೋದ ಮೇಲೆ ಯಾರಾದರೂ ಇರುತ್ತಾರೆ. ಅವರು ಬಂದಾಗ
ಯಾರೂ ಇಲ್ಲ. ಹೋದ ಮೇಲೆ ಯಾರಾದರೂ ಇರುತ್ತಾರೆ.
ಅವರು ಬಂದಾಗ ಯಾರೂ ಇಲ್ಲ. ಹೋದ ಮೇಲೆ ಯಾರಾದರೂ ಇರುತ್ತಾರೆ.

2011 Ministerio de Cultura

ሃሮ ሃለለሮ :

ደነፍ.ሃሮ:ለሠ.ነ ደርሀ ነሃለ ነሃለነ : ሃተሮ
ነሃሮ ተለነ ነሠሮ. ደተርነ ሮለነ ጠሰርተ.ሀ
ለነጠ.ሮ. ር. ጠኝ ሰሮተደ ሮሰነር ር
ነርሮ. ሠለ ሃተለ ሮኋ.ሮ. ለሠሮ ኝነ ሮ ደደ.ሮ

ሃለሮ ደፀ. ሃሮ ሮ ሮ ደሮነናጠ.ሀ ደደናጠ ኝ ሮፀ
ር ሮ ደሮነናጠ.ሀ ሮ ሮ
ሀ.. ሃሮ ጠኋሮ ሃኝሮ ሃለሮ ደፀ. ሃሮ ሮ ደሮነናጠ

ደሸሮር ሮዛደደ ጠሮደ. ደዱ ደጠሮ ደርዛ: ደሀ

2011 Ministerio de Cultura

ಬಸವ - ಸರ್ಪ ಯಜ್ಞ ಕಲಿ ಬಲಾತ್ಮ. ತಲೆ ಕೊಟ್ಟವ ದೇವಾತ್ಮ.
ಭಗೀರಥ ಭೂರ ಬಳಿಕ ಬಲಾತ್ಮ : ಸಪ್ತ ದಾಟಿ ದೊರ ಬರ ಸರ್ವ
ಬೆಟ್ಟವು. ಸರ್ವ ದೂರ ಕೊಳ್ಳದಿ ದಾಟಿದ ಕೈಲಾಸ ದೂರ.
ಬಸವ. ಕೊಟ ಸಲ್ಲ ೨ ಬಾರ ದಾರ. ದೆಸೆಗೊಬ್ಬ ಬರದ
ಬಾಣ ದಾರಿಗ ದಿಗ ಬಾತ್ರ ಕೊಸದ ದಿಗ ದಿಗಾ ದಿಸ ಸೂರ
ದಿಗ. ಇ ದಿಕ್ಕು ೧ ಬಳಿಗ ದಿಗ. ದೆಸೆಗೊಬ್ಬ ದಿಗ ದಿಗಾ
ಬಸವ ಬಳಿಗ ಳ ದಿಕ್ಕಿನಲ್ಲಿ ದಿಗಿದ ಸರ್ವದ ದಿಗ ೬

2011 Ministerio de Cultura

ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಗಾಗಿ ಶ್ರಮಿಸಿದ ಸಂಸ್ಥೆಗಳಲ್ಲಿ ಕರ್ನಾಟಕ ಸಂಘವು ಒಂದು. ಈ ಸಂಘವು ಸ್ಥಾಪನೆಯಾಗಿ ಸುಮಾರು ಎಪ್ಪತ್ತೈದು ವರ್ಷಗಳಾಗಿವೆ. ಈ ಸಂಘವು ಸ್ಥಾಪನೆಯಾದಾಗ ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯ ಸ್ಥಿತಿಯು ಅಷ್ಟೇನೂ ಚೆನ್ನಾಗಿರಲಿಲ್ಲ. ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯ ಬೆಳವಣಿಗೆಗೆ ಅಡ್ಡಿಯಾಗಿದ್ದ ಅನೇಕ ಅಂಶಗಳಲ್ಲಿ ಮುಖ್ಯವಾದ ಅಂಶವೆಂದರೆ ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಕನ್ನಡಿಗರಲ್ಲಿಯೇ ಇದ್ದ ಅಭಿಮಾನ ಶೂನ್ಯತೆ. ಆಗಿನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡಿಗರಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಅಭಿಮಾನವಿರಲಿಲ್ಲ. ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಅಭಿಮಾನವಿಲ್ಲದಿರುವುದಕ್ಕೆ ಕಾರಣಗಳು ಹಲವಾರು. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಮುಖ್ಯವಾದ ಕಾರಣವೆಂದರೆ ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಕನ್ನಡಿಗರಲ್ಲಿ ಇದ್ದ ಕೀಳರಿಮೆ. ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಕೀಳರಿಮೆ ಇರಲು ಕಾರಣಗಳು ಹಲವಾರು. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಮುಖ್ಯವಾದ ಕಾರಣವೆಂದರೆ ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಕನ್ನಡಿಗರಲ್ಲಿ ಇದ್ದ ಅಜ್ಞಾನ. ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಅಜ್ಞಾನವಿರಲು ಕಾರಣಗಳು ಹಲವಾರು. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಮುಖ್ಯವಾದ ಕಾರಣವೆಂದರೆ ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಕನ್ನಡಿಗರಲ್ಲಿ ಇದ್ದ ಅಸಡ್ಡೆ. ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಅಸಡ್ಡ

2011 Ministerio de Cultura

دعاء الخير لأخيك في ظهر الغيب.

وكتبه بيده

الفقير إلى رحمة ربه

عبد الله بن محمد الشافعي

الأزهري. ثم الدمشقي الدار والمنشأ والمولد

والوفاة. عفا الله عنه وعن جميع المسلمين

آمين. وذلك في يوم الأحد

الثامن من شهر ربيع الثاني

سنة ألف ومائتين وثلاث وثلاثين من هجرة

من له الشرف والعز والتمكين. وصلى الله

على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين

والحمد لله رب العالمين

2011 Ministerio de Cultura

ದಕ್ಷಿಣ ಕನ್ನಡ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಕಾಸರಗೋಡು ತಾಲೂಕಿನ ಪೆರ್ಲ ಸಮೀಪದ ಎಡನೀರು ಮಠದಲ್ಲಿ ಇದ್ದ
ಶ್ರೀಮಠದ ಯತಿಗಳಾಗಿದ್ದ ಶ್ರೀ ಕೇಶವಾನಂದ ಭಾರತೀ ಸ್ವಾಮಿಗಳವರು ಇದೇ
ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಕಾಲಧರ್ಮವನ್ನು ಹೊಂದಿದರು. ಆಗ ಅವರಿಗೆ ಸುಮಾರು ೭೯ ವರ್ಷ ವಯಸ್ಸಾಗಿತ್ತು.
ಅವರು ಸಂಸ್ಕೃತ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿದ್ದರು. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲವು
ಮುದ್ರಣಗೊಂಡಿವೆ. ಇನ್ನೂ ಕೆಲವು ಮುದ್ರಣಗೊಳ್ಳಬೇಕಾಗಿವೆ. ಅವರು ಸಂಸ್ಕೃತ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ
ಪಾಂಡಿತ್ಯವನ್ನು ಪಡೆದಿದ್ದರು. ಅವರು ಕೆಲವು ವರ್ಷಗಳ ಹಿಂದೆ ಕಾಸರಗೋಡು ತಾಲೂಕಿನ
ಪೆರ್ಲ ಸಮೀಪದ ಎಡನೀರು ಮಠದಲ್ಲಿ ಪೀಠಾರೋಹಣ ಮಾಡಿದ್ದರು. ಅವರು ಸಂಸ್ಕೃತ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ

2011 Ministerio de Cultura

ಕಂಡಿದ್ದೇನೆ. ಹಾಗೆ ಕೆಲಸಮಾಡಿ. ನಾನು ದಿನ ಅಷ್ಟೇ ನಾನು ಸಾಲುವಷ್ಟು
ಅಕ್ಕಿಯನ್ನು ಮಾತ್ರ ತಂದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದೆ. ಬೇರೆ ಸಹ ನಾನಾಗಿಯೇ ಅಕ್ಕಿಯನ್ನು :
ಬಂದಾಗ ಸಹ ನನ್ನ ಬಳಿಯ ಅಕ್ಕಿ ಖಾಲಿ ಆಗಿಲ್ಲ ಎಂದು ಹೇಳಿದ್ದೆ.
ಸ ಹಾಗೂ ಸಹಾನ ರಲ್ಲಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿದ ಎಷ್ಟೋ ಜನ ಹಳಬರು ನನ್ನ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ .

ಕೊನೆಯ ತನಕವೂ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಉಳಿದ ರಲ್ಲಿ ಬಹಳ ಜನ ಬಡವರು ಇದ್ದರು :
ನಂಗೆ ಹೊಟ್ಟೆ ಬಟ್ಟೆಗೆ ಸಾಲುವಷ್ಟು ಸಂಬಳ ಬರುತ್ತಿತ್ತು ಅಷ್ಟೇ ಸಾಕಾಗಿತ್ತು .

ಬಂದಾಗ ಬಂದಿಲ್ಲ ಎಂದು ಹೇಳಿದ ಸಂದರ್ಭಗಳು ಇಲ್ಲವೇ ಇಲ್ಲ ಎಂದೇ ಹೇಳಬಹುದು.
ಬಂದಿಲ್ಲ ಎಂದು ಹೇಳಿದ ಸಂದರ್ಭಗಳು ಇಲ್ಲವೇ ಇಲ್ಲ ಎಂದೇ ಹೇಳಬಹುದು.
ಬಂದಿಲ್ಲ ಎಂದು ಹೇಳಿದ ಸಂದರ್ಭಗಳು ಇಲ್ಲವೇ ಇಲ್ಲ ಎಂದೇ ಹೇಳಬಹುದು.
ಬಂದಿಲ್ಲ ಎಂದು ಹೇಳಿದ ಸಂದರ್ಭಗಳು ಇಲ್ಲವೇ ಇಲ್ಲ ಎಂದೇ ಹೇಳಬಹುದು.

2011 Ministerio de Cultura

ചേരിപ്പാടൻ രാമുണ്ണി:

ഭർത്താവ് മരിച്ചു. മൂത്ത മകൾ വീട് വിട്ടു പോയി; രണ്ടാമത്തെ മകൻ ഗൾഫിലാണ്. ഇളയ മകൻ കൂടെയുണ്ട്. പക്ഷേ അവനും ഭാര്യയും തമ്മിൽ ചേരുന്നില്ല. അവർ തമ്മിൽ വഴക്കിടുന്നു. അവരുടെ കുട്ടികൾ അനാഥരെപ്പോലെ കഴിയുന്നു. ഇതിനിടയിൽ രാമുണ്ണിയുടെ ഭാര്യയുടെ അനുജത്തി ഭർത്താവ് മരിച്ചു വിധവയായി. അവർ രാമുണ്ണിയുടെ കൂടെ താമസമായി. അവർക്ക് കുട്ടികളില്ല. രാമുണ്ണിയുടെ ഭാര്യയുടെ മരണശേഷം അവർ അയാളുടെ കാര്യങ്ങൾ നോക്കുന്നു. അവർ തമ്മിൽ അവിഹിതബന്ധമുണ്ടെന്ന് നാട്ടുകാർ പറയുന്നു. രാമുണ്ണിയുടെ

2011 Ministerio de Cultura

ಮಳೆ ಬರದೆ ರಸ್ತೆ ಒಣಗಿದೆ
ಗಿಡದ ಕೆಳಗೆ ಕುಳಿತು ಹಾಡಿದೆ : ಮಳೆ ಮಳೆ ಬಾರೆ ನೀ ಹನಿಸಿರೆ ರಸ್ತೆ ಒಣಗಿದೆ.

ಬಾ ಬೇಗ. ನಿನ್ನ ಕೆಳಗೆ ಕುಳಿತು ಆಡುವೆನಲ್ಲೆ ನಾನು
ನಮ್ಮ ಮನೆಯ ಮುಂದೆ ಹಾಕಿದ ಬೀಜ ಬೆಳೆದು ಗಿಡವು ಆಗಿದೆ.

ಮಳೆ ಮಳೆ ನಿನ್ನ ಕಂಡು ಹಸಿರು ಎಲೆಯು ಹೂವು ಬಿಟ್ಟಿದೆ
ಹಸಿದ ಪಕ್ಷಿ ಗಿಡದ ಮೇಲೆ ಕುಳಿತು ಹಣ್ಣು ತಿನ್ನುತಿದೆ
ನೀನು ಬಂದು ಹೋದ ಮೇಲೆ ಹಣ್ಣು ಬಲಿತು ಸಿಹಿಯು ಆಗಿದೆ
ಮಳೆ ಮಳೆ ನೀನು ಬಂದು ಹೋದ ಮೇಲೆ ಗಿಡವು ಬೆಳೆದು ದೊಡ್ಡ ಆಗಿದೆ.

2011 Ministerio de Cultura

2011 Ministerio de Cultura

ಕೆಲವು ಸಮಯದ ನಂತರ ಅವರು ಮತ್ತೆ ಬಂದರು. ಅವರು ಬಂದಾಗ ಅವರ ಕೈಯಲ್ಲಿ ಒಂದು ಚಿಕ್ಕ ಪೆಟ್ಟಿಗೆ ಇತ್ತು. ಅವರು ಅದನ್ನು ಅಲ್ಲಿ ಇಟ್ಟು ಹೊರಟು ಹೋದರು. ಅವರು ಹೋದ ಮೇಲೆ ಅವರು ಇಟ್ಟ ಪೆಟ್ಟಿಗೆಯನ್ನು ಅಲ್ಲಿ ಇದ್ದವರು ತೆಗೆದು ನೋಡಿದರು. ಅದರಲ್ಲಿ ಒಂದು ಚಿಕ್ಕ ಪತ್ರ ಇತ್ತು. ಅದರಲ್ಲಿ ಬರೆದಿದ್ದನ್ನು ಓದಿದರು. ಅದರಲ್ಲಿ ಹೀಗೆ ಬರೆದಿತ್ತು:

ನಮಗೆ ಈ ಸಮಯ ಬಂದಿದೆ. ನಾವು ಹೋಗಬೇಕಾಗಿದೆ. ನಮ್ಮ ಕೆಲಸ ಮುಗಿದಿದೆ. ನಮ್ಮ ಕೆಲಸವನ್ನು ಮುಂದುವರಿಸಿಕೊಂಡು ಹೋಗಲು ನಿಮಗೆ ಒಂದು ಸಾಧನವನ್ನು ಕೊಟ್ಟಿದ್ದೇವೆ. ಅದನ್ನು ಹೇಗೆ ಉಪಯೋಗಿಸಬೇಕು ಎಂಬುದನ್ನು ಅದರಲ್ಲಿ ಬರೆದಿದ್ದೇವೆ. ಅದನ್ನು ಓದಿ ಅರ್ಥಮಾಡಿಕೊಂಡು ಉಪಯೋಗಿಸಿ. ನಿಮಗೆ ಒಳ್ಳೆಯದಾಗಲಿ.

2011 Ministerio de Cultura

ચાલો રમીએ! ઘરમાં ઘણી જાતની રમતો રમાય છે. તમે કઈ કઈ રમતો રમો છો? તમારી સાથે કોણ કોણ રમે છે? ઘરમાં રમવાની મજા આવે છે કે બહાર? તમારી મનપસંદ રમત કઈ છે? તમે કેવી રીતે રમો છો? તમારી સાથે કોણ રમે છે? તમને રમવાની મજા આવે છે? તમારી મનપસંદ રમત કઈ છે? તમે કેવી રીતે રમો છો? તમારી સાથે કોણ રમે છે? તમને રમવાની મજા આવે છે?

2011 Ministerio de Cultura

ಕನ್ನಡ ಪ್ರಾಚೀನ. ಕರ್ನಾಟಕದ ಜನರ ಭಾಷೆ. ಬಹುಪಾಲು ಜನರ ಮನೆಯ ಭಾಷೆ ಕನ್ನಡ. ಇದಕ್ಕೆ ಸಮೃದ್ಧವಾದ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಂಪರೆ ಇದೆ. ಇದರ ಲಿಪಿಯೂ ಸುಂದರವಾಗಿದೆ:

ಬಹುಪಾಲು ಕನ್ನಡ ಜನರ ಮನೆಯ ಭಾಷೆ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ.

ಪ್ರಾಚೀನ ಸಾ ಬಹಳ ಶ್ರೀಮಂತವಾದ. ನಾನು ಅನ್ನು ಪ್ರ ಕೊಡುವೆ:
ಮಲ್ಲಿ ಮಲ್ಲಿ ಅನ್ನ ಸಮಾಸವಾದ. ಅಂ ಅನ್ನುವಾಗ ಪಾಲಿಸಿ ಅನ್ನಿ.
ಅಲಾಯ ಪಾಳ ಅನ್ನ ಕೊಡುವ ಬಲವಾದ. ನಾ ~~ಅನ್ನುವಾಗ~~ ಅಲ್ಲಾಗ ಅಂಬಲ:
ಳಿಸ ಳಿಪಿ ಅಲಾಲ ರ ಅನಿ. ಅ ಪಾಳ ಪಾಳ ಪಿಲ್ಲ ಅಸ್ಥ ಳಿಸುವೆ.

ಒ ಪಾಲ ಅ ಪ ಪಾಲಿಯುವೆ. ಅ ಅಲಾಯವಾದ ಅಂಗ ಪಾಳ: ಳಿಪಿ.
ನಾಲಾ ಬಿಸಿ ಅಸ್ಥಿರ ಅಸ್ಥಿ. ಅಲಿ ಅಸ್ಥ ಪಾಳ ಕೊಡುವೆ. ಅಳಿ ಅ

2011 Ministerio de Cultura

2011 Ministerio de Cultura

ગયા ઉનાળામાં તેમણે પોતાનું ઘર બદલ્યું:

જૂનું ઘર ઘણું મોટું હતું. તેમાં ઘણા ઓરડા હતા. ફરી બાંધકામ શરૂ થયું.
ઈંટો અને લાકડાં, પથ્થર અને માટી: બધું જોઈને ઉપયોગમાં લેવાતું હતું.
જે નવું ઘર બાંધ્યું. ઘરમાંથી દરવાજો પડોશ તરફ ખૂલે છે.

ઘણા દિવસ સુધી ઘરમાં કામ ચાલ્યું. બધું બરાબર ગોઠવાઈ ગયું.
રસોડું ખૂબ મોટું. વચ્ચે ખુરશી. વાંસની ખુરશી ઉપર બેસીને
તેણે અમારાં કપડાં ધોયાં. ઘરની પાછળ ઝાડ છે. ત્યાં
બેસીને તે પોતાનું કામ કરે છે. તેમણે કહ્યું: આપણે
અહીં ખૂબ વખત રહેવાનું છે. ફરી ક્યારે ઘર બદલવું નથી.

ઘરની

2011 Ministerio de Cultura

2011 Ministerio de Cultura

ڪڏهن ڪڏهن ڪنهن ڪنهن ماڻهوءَ کي ڏسڻ ۾ اچي ٿو ته
هڪ ئي رنگ جهڙا ڪپڙا پاتل ڏسڻ ۾ اچن ٿا. ڪنهن جي
ٿڌ ڏينهن ٿڌ ۾ ڏسڻ جا ڪپڙا جڏهن جو ڏسڻ
ڪهڙا جڏهن هڪ ٿڌي ڏينهن جڏهن ڪنهن
ڏسڻ جا ڪپڙا جڏهن ڏسڻ ۾ اچن ٿا. ڪنهن
ڪنهن ڪنهن ڪنهن ڪنهن ڪنهن ڪنهن ڪنهن
ڪنهن ڪنهن ڪنهن ڪنهن ڪنهن ڪنهن ڪنهن
ڪنهن ڪنهن ڪنهن ڪنهن ڪنهن ڪنهن ڪنهن

2011 Ministerio de Cultura

ಅಕ್ಷರಗಳನ್ನು ಪದಗಳಾಗಿ, ಪದಗಳನ್ನು ವಾಕ್ಯಗಳಾಗಿ
ರಚಿಸಿ ಬರೆಯಲು ಕಲಿಯಿರಿ. ಬರೆಯುವಾಗ ಅಕ್ಷರಗಳ
ನಡುವೆ ಸಮಾನ ಅಂತರವಿರಲಿ. ಪದಗಳ ನಡುವೆ
ಸ್ವಲ್ಪ ಹೆಚ್ಚು ಅಂತರವಿರಲಿ. ಪದಗಳನ್ನು ಬೇರ್ಪಡಿಸಲು
ಒಂದು ಸಣ್ಣ ಚುಕ್ಕಿಯನ್ನು ಇಡಬೇಕು. ಪ್ರತಿಯೊಂದು
ವಾಕ್ಯವನ್ನೂ ದೊಡ್ಡಕ್ಷರದಿಂದ ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿ ಚುಕ್ಕಿ
ಅಥವಾ ಪ್ರಶ್ನಾರ್ಥಕ ಚಿಹ್ನೆಯಿಂದ ಕೊನೆಗೊಳಿಸಬೇಕು.

2011 Ministerio de Cultura

ಮಳೆಯಾಗದೆ ಕೆರೆ
ಕೆಳಗೆ ಬೆಳೆ ಬೆಳೆದ ರೈತರು ಬೆಳೆಸಾಲವನ್ನು ಮರುಪಾವತಿ
ಬಡ್ಡಿಯಿಂದ ರದ್ದು ಪಡಿಸಿ ಹೊಸ ಸಾಲ ಕೊಡಲು ಸರ್ಕಾರ
ಕ್ರಮ ಕೈಗೊಳ್ಳಬೇಕು ಎಂದು ಆಗ್ರಹಿಸಿದರು. ಸಂಘದ
ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿ ಎಂ. ಎಸ್. ಪಾಟೀಲ, ಖಜಾಂಚಿ ಎಸ್. ಎಂ.
ಪಾಟೀಲ ಮತ್ತಿತರರು ಹಾಜರಿದ್ದರು.
ಅಂಗವಿಕಲರಿಗೆ ಮಾಸಾಶನ ಹೆಚ್ಚಿಸಲು ಆಗ್ರಹ
ಅಂಗವಿಕಲರಿಗೆ ಮಾಸಾಶನವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಬೇಕು ಎಂದು
ಆಗ್ರಹಿಸಿ ಅಂಗವಿಕಲರ ಸಂಘದ ಸದಸ್ಯರು ಸೋಮವಾರ
ಜಿಲ್ಲಾಧಿಕಾರಿ ಕಚೇರಿ ಎದುರು ಪ್ರತಿಭಟನೆ ನಡೆಸಿದರು.

2011 Ministerio de Cultura

ᏧᏂᎸ ᏂᎦ. ᎾᏍᎩᏯ. ᏣᎳᎩ ᎤᏁᏳᏒᎩ ᏥᏌ

ᎤᏍᏆᏂᎪᏗᏱ ᏍᏆᏂᎪᏗᏱ ᏗᏕᎦᏘ ᏣᎵᏍᏔᏅ ᎤᏬᏚᏅ

ᎠᏎᏃ ᎦᏚᎩᏗᏅᏓ ᎤᏪᏥᏅᏓ ᏍᏆᏂᎪᏗ

ᏗᏟᏕᎫᏅᏓ ᏥᏌ ᎢᏣᏛᏁ ᎠᏰᎵ

ᎤᏍᏆᏂᎪᏗᏱ ᎤᏣᏘᏂᏓ ᎠᏁᎲᏍᏗᏓ ᎠᏕᎸᎲᏍᏗᏓ ᏧᏓᏂᎸᏅᏓ

ᎤᏓᏅᏘ Ꭹ ᎢᎬᏱ ᏱᏗᏢ ᎢᎬᏱ ᏧᏪᏥᏁᏤ ᎤᏬᏚᏅ ᏧᏪᏥᏁᏤ

2011 Ministerio de Cultura

ꠇꠞꠣꠝꠞꠣ ꠎꠤꠔ ꠎꠞꠣꠝ ꠞꠤꠇꠞꠤ ꠞꠣꠀ ꠇꠞꠇꠣꠞꠤ ꠇꠤꠞꠣ ꠇꠞꠣꠝ
ꠝꠞꠇꠤ ꠇꠣꠞꠤꠇ ꠇꠤꠔꠣꠞꠤ ꠝꠤꠝꠝꠣ ꠤꠔꠤ ꠣꠝꠣ ꠇꠤꠔ ꠇꠤꠇꠤ
ꠀꠞꠣꠤꠞꠤ ꠤꠔꠤ ꠉ ꠎꠝꠞꠣ ꠝꠎꠀꠞ ꠤꠔꠤ ꠎꠝꠝꠝ ꠇꠤꠇꠤꠞ
ꠎꠝꠞꠣ. ꠣꠇꠤ ꠎꠇꠤ ꠇꠞꠝꠣꠀ ꠝꠝꠣꠝ. ꠀꠇꠤ ꠇꠤꠇꠣꠞ
ꠀꠤ ꠝ ꠣꠞꠤ ꠣꠇꠤ ꠇꠤꠞꠣꠞ ꠇꠣꠞꠤꠞ ꠝꠞꠤꠝ ꠇꠞꠣꠞ ꠉꠞ ꠞꠞꠎ
ꠝꠞꠣ ꠣꠞꠤꠇꠝ ꠞꠤꠞ ꠤꠞꠤ ꠝꠞꠤꠝ ꠉ ꠇꠀ ꠣꠝꠣ ꠎꠀꠞꠇꠤ
ꠤꠀꠀꠞꠣ ꠣꠞꠤꠞꠤ ꠝꠞ ꠎꠞꠣ ꠣꠞꠤꠝ ꠣꠣꠞꠣ ꠣꠞꠣꠝ ꠣꠞꠣꠀ ꠣꠣꠞꠣ ꠀꠞꠤꠇ
ꠉ ꠇꠞ ꠝꠣꠞꠤꠞ ꠞꠞꠣ ꠤꠞꠣꠞ ꠝꠞꠣ ꠀꠤꠇ ꠞꠤ ꠞꠀꠤꠇꠤ
ꠞꠣꠣ ꠣꠞꠣꠞ ꠀꠇꠤ ꠣꠣꠞꠤ ꠞꠞꠤꠇꠤ ꠞꠇ ꠀꠇꠤ ꠤꠤꠞ ꠣꠞꠣ

2011 Ministerio de Cultura

2011 Ministerio de Cultura

ﻣﻦ ﺭﺩ ﻣﺤﻤﺪﺍﺭﺍ ﻣﺰ ﻭﺭﺍ ﺑﺎﺭﺩﻩ ﺭﺭﺍﺭﺩ ﺩﺭﺍ ﺯﻩ
ﺍﺭﺯﺭ ﺯﻟﻼﺭ ﺭﺍﺍﺭ ﺯﻩ ﺩﺍﺭﺍﺭ ﻣﺮﺭﺭ ﺭﻩ ﺯﻟﻼ
ﺯﺍﺭﺭ ﺍﺯﺭﺭﺭ ﻣﺮﺭ ﺯﺍﺭ ﺭﺍﺭﺭ ﺍﺭﺭﺭ ﺍﺭﺭﺭ ﺩﺍ
ﺩﺭﺭ ﺯﻩ ﻣﺮﺭﺍﺭﺭﺯ ﺯﺭﺭﺭ ﺯﺭﺭ ﻭﺭ ﻟﻟﻩ ﺯﺭﻩ
ﺩﺭﺭ ﺭﺭﺍﺭ ﺭﺭﺭﻩ ﺯ ﺭﺭﺭﻩ
ﺩﺭﺭﺭ ﻣﺮ ﺍﺍﺭﺭ ﻣ ﻭﺭ ﻣﺮ ﺭﻭﺭﺭﺭ ﻣﺮ ﺯﻟﻼ
ﺭﺭﺭ ﺭﻟﻼﺭ ﻭﺭﻣﺮﺭ ﻭﻣﺮ ﺩﻣﺮ ﺭﺭﺭﺭ ﺭﻭﺭﺭ
ﺭﺭﺭ ﺭﻣﺮﺭ ﻭﺭﻣﺮﺭ ﻭﻣﺮ ﺩﻣﺮ ﺭﺭﺭﺭ ﺭﻭﺭﺭ
ﻣﺮ ﺩﻭﺭﺭ ﺭ ﻣﺮ ﻟﻟ ﺭﻭ ﻣﺮ ﺭﺭﺭ ﺭﺭﺭﺭ ﺭﻭﺭﺭ

2011 Ministerio de Cultura

ખાતરી કરવી. સાબરકાંઠા જિલ્લામાં ખેતીવાડી ખાતાની કચેરીઓ
ઇડર. સાબરકાંઠા જિલ્લામાં ખેતીવાડી ખાતાની કચેરીઓ
ઇડર ખાતે આવેલી છે. ખેતીવાડી ખાતાની કચેરીઓ
ખેતીવાડી ખાતાની કચેરીઓ ખેડૂતોને ખેતીવાડી
ખેતીવાડી ખાતાની કચેરીઓ ખેડૂતોને ખેતીવાડી
ખેતીવાડી ખાતાની કચેરીઓ ખેડૂતોને ખેતીવાડી

2011 Ministerio de Cultura

ורוב כי כמה שתיהם כי אחד ובתורה לחתו דבר
קצרה ועוד בחתונה רבה בכתובה שתיה אחד
תורה אחד ~~בית~~ כשהוא בקונה ריק
ועד ראשון ב- בראש בקונה תורה אחד בו לה שכר ועד
ובשתיהם ~~ב~~ ורואה ורוב בעיר בשתיה אחד לחתו
שכיב אחד ואין שכיב בין ואי ואין שתיה

פחד בי כי ו בחתונה בקונה שתיה אחד שכיב
קצרה שתי כי בחתונה בקונה ריק בשתיה אחד
לקרה ובאה בין שכיב ראשון בראש בקונה ב- שכ
פחד ראשון בראש כי בקונה בשתיה ריק בשכר

קהלת יין שותים בשמחת כידוע עוד י"ל בדרך רמז
בפסוקנו בבעל השלטר די ערליך קוף שפסין. בסעודה
שפסין בו בבעל השלטר די ערליך קוף שפסין. בסעודה
ג' עצמם - וקחניטע וחייב ובלשון חיי רוחי ל' דבר אין
יחיד + שיורים בו שפוגע קושר דיכר שערצ"ע זקוק
ובכל כשם כי בו פלוגתא די עבדם ים רושן לב קפיצן ב
ב' חיי: אל רוח אי בו פלוגתא די חיי רוחי
ל"ח: רושן לב קפיצן אל יד ך יסטיאן כבבד בבב
ג' ל"ל: כי ים חיי רוחו אל ך יהדם:

2011 Ministerio de Cultura

2011 Ministerio de Cultura

ترجمة كتاب الأدب المفرد للإمام البخاري

تأليف

أبي عبد الله محمد بن إسماعيل البخاري الجعفي

المتوفى سنة ٢٥٦ هـ

تحقيق وتعليق

د. فضل عباس

أستاذ الأدب العربي بجامعة اليرموك

الطبعة الأولى

١٤٠٩ هـ - ١٩٨٩ م

دار البشير للنشر والتوزيع

عمان - الأردن

2011 Ministerio de Cultura

ڤ ڤڔ ڤ. ڜڔڔ ڜڵ ڛڜڔڔ ڤڷ ڜڰڔ. ڍ.ڍ
ڶڜ ڔ. ڔ ڵ ڷڷڔ ڤڔ ڛڜڔڔ ڜڵ ڛڜڔڔ ڔ.ڔڶڜ ڛڰ
ڜڔ.ڜ ڔڔڔ ڴڔ ڶڜ. ڔڔڔ.ڍ ڤڍڜڔ

ڰڰ ڰ. ڔ.ڍڴڰڴڔ. ڤ. ڍڍ ڤ ڔڴڴ ڜڔ.ڔ ڷڷ

ڰ ڰڤڜڔ.ڔ. ڜڔڤڤ ڤڔ ڤڍ.ڔڔ ڍڍ ڷ
ڰ. ڷ.ڔڔ ڤ. ڴڰ ڰڜڜ ڍ.ڔڷڜڔ
ڍڷڰ ڤڍ.ڔ.ڍ ڍڍ ڔڰ ڔ.ڔڷڜڔڔ ڍڷڰ ڷڔڰ
ڷڔڰ ڔڔڔ ڍڷڔڔ
ڜڜ.ڍ ڜڔ.ڍڤ ڔ ڜڔڍڔڤ ڜڔ ڔڷڰ ڷڔڰ

2011 Ministerio de Cultura

ཐུགས་རྗེ་ཆེ་ཞེས་བྱ་བ་ཐེག་པ་ཆེན་པོའི་མདོ་སྡེ་ཁ་ཅིག་ཏུ་གསུངས་ཏེ།

© 2011 Ministerio de Cultura

ڈیجیٹل دور میں تحفظ اور ترسیل کے مسائل

آج سے دو سو سال پہلے کوئی شخص یہ تصور نہیں کر سکتا تھا کہ
کوئی دستاویز یا کتاب کاغذ کے بغیر بھی پڑھی جا سکے گی۔ لیکن
آج ہم ایک ایسے دور میں جی رہے ہیں جہاں لاکھوں صفحات
ایک چھوٹی سی ڈیوائس میں سما جاتے ہیں۔ یہ تبدیلی جتنی
حیرت انگیز ہے، اتنی ہی خطرناک بھی۔ کیونکہ جو چیز
ڈیجیٹل ہے، وہ ہمیشہ کے لیے محفوظ بھی ہو سکتی ہے
اور ہمیشہ کے لیے ضائع بھی۔

2011 Ministerio de Cultura

ان هذه سنة ربنا وفرائض سنته لمن قد له وحدانية
في قلبه فهم ما فرض الله عليه وعلى جميع خلقه
وسننه وفرائضه وحدوده ومن كمل له ما
وصفت فهو موحد مخلص ربانيّ وله رتبة في الدين
لا يبلغها كل من ينتحل الدين ولا يدرك بالرأي
ولا بالتوهم ولا بالقياس ولا بالاستحسان ولا بالتقليد
ولا بالتوهم ولا بالتخيل ولا بالتمثيل ولا بالتشبيه
ولا بالتكييف ولا بالتحديد ولا بالتجسيم ولا بالتصوير
ولا بالتشكيل ولا بالتحويل ولا بالتغيير ولا بالتبديل
ولا بالتحريك ولا بالتسكين ولا بالتقطيع ولا بالتجزئة
ولا بالتركيب ولا بالتأليف ولا بالتفريق ولا بالتجميع
ولا بالتفكيك ولا بالتحليل ولا بالتركيب ولا بالتأليف
ولا بالتفريق ولا بالتجميع ولا بالتفكيك ولا بالتحليل

2011 Ministerio de Cultura

ڈاک خانہ کے عملہ کی تعداد کے لحاظ سے اس کی چار درجہ بندی کی گئی ہے۔

2011 Ministerio de Cultura

ਮੁਲਕ ਦੇਣ੍ਹ ਦਾਰਾਰ ਕੁ ਸਾਰਿਓ ਦਾਰਾਰ ਤੁਸਾਰੇ ਤੁਸਾਰੇ ਤੁਸਾਰੇ
ਦਾਰਿਆਰੇ ਕੁਤ ਸਾਰਿਓ ਦਾਰ ਮੁਤਾਸਾਰ ਮੁਸਾਰੇ ਮੁਸਾਰੇ ਸਾਰਿਓ
ਸਰਮੁਸਾਰ ਦਾਰਮੁਸਾਰ ਤੁਸਾਰਿਓ ਸਾਰ ਤੁ ਤੁਸਾਰੇ ਮੁਸਾਰ ਮੁਸਾਰ
ਤੁਸਾ ਮੁਸਾਰਿਓ ਤੁ ਸਾਰੇ ਤੁ ਮੁਸਾਰਾਰ ਸਾਰਾਰ ਓਰ ਤਾਰਿਓ
ਮੁਸਾ ੧ ੪ ਸਾਰ. ਤੁਸ ਓਮਾਰਾਰ ਤੁਸਾਰ ਮੁਸਾਰ
ਸਾਸਾ ਸਾਸਾਰ ਤੁ ਮੁਸਾ ਮੁ ਮੁਰਾ ਮੁਸ ਮੁਰਾ ਤਾਮੁਰ ਤੁ ਸਾਰ ਸਾਰ
ਮੁਸਾਰ ਮੁਸਾ ਸਾਰ ਸਾ ਤਾ ਤਾਸਾਰ ਸਾਰ ਮੁ ਤੁਸਾਸਾਰ ਤਸਾਰ
ਮੁਸਾਰਾ ਓਸਾਰ ਤੁਸਾ ਸਾਰਿਓ ਸਾਰ ਤੁਸਾਸਾਰਾਰ ਓਸਾ...ਸਾਰਿਓਸਾਰ
ਸਾਸਾਰ ਮੁਸ ਤਾਸਾਰ ਤਾਸਾਰ ਤੁਸਾਸਾਰਾਰ ਸਾ.ਸਾ ਸਾਸਾਰ ਤੁ...ਸ ਤੁਸਾ

2011 Ministerio de Cultura

ومحلّ وجود آن، دعوی کردن فلانی خانه را و آنرا
بنام خود کردن، یا دعوی کردن که آن خانه مال
خود است و بدان دعوی ثبت کردن در دفتر
محکمه، و بعد از آن بفروش رسانیدن و
بقیمت دادن، و بعد از آن بخانه نشستن
و بدان خانه تصرّف کردن، و بعد از آن
بخانه نشستن و بدان تصرّف کردن
و بعد از آن بخانه نشستن و بدان
تصرّف کردن، و بعد از آن
بخانه نشستن و بدان
تصرّف کردن

2011 Ministerio de Cultura

2011 Ministerio de Cultura

2011 Ministerio de Cultura

ಸಂಸ್ಕೃತ ಮತ್ತು ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಿಯ ಅನೇಕ ಮಾದರಿಗಳನ್ನು ಕಾಣಬಹುದು. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದು ಪ್ರಕಾರವೆಂದರೆ ಚಂಪೂ ಕಾವ್ಯ. ಗದ್ಯ ಮತ್ತು ಪದ್ಯಗಳೆರಡೂ ಸಮಾನವಾಗಿ ಬಳಕೆಯಾಗಿರುವ ಕಾವ್ಯಗಳಿಗೆ ಚಂಪೂ ಕಾವ್ಯಗಳೆಂದು ಹೆಸರು. ಸಂಸ್ಕೃತದಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ಚಂಪೂ ಕಾವ್ಯಗಳಿವೆ. ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿಯೂ ಅನೇಕ ಚಂಪೂ ಕಾವ್ಯಗಳು ರಚನೆಯಾಗಿವೆ. ಕನ್ನಡದ ಮೊಟ್ಟಮೊದಲ ಚಂಪೂ ಕಾವ್ಯವೆಂದರೆ ಪಂಪನ ವಿಕ್ರಮಾರ್ಜುನ ವಿಜಯ. ಇದನ್ನು ಪಂಪ ಭಾರತ ಎಂದೂ ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ. ಪಂಪನ ಕಾವ್ಯದಲ್ಲಿ ಅರ್ಜುನನ ಪಾತ್ರವನ್ನು ಪಂಪ ತನ್ನ ಪೋಷಕ ಅರಿಕೇಸರಿಯ ಪಾತ್ರದೊಂದಿಗೆ ಸಮೀಕರಿಸಿ ಕಾವ್ಯವನ್ನು ರಚಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಪಂಪನ ಕಾವ್ಯದಲ್ಲಿ ಅರ್ಜುನನ ಪಾತ್ರವೇ ಪ್ರಧಾನವಾಗಿದೆ. ಪಂಪನ ಕಾವ್ಯದಲ್ಲಿ ಅರ್ಜುನನ ಪಾತ್ರವನ್ನು

2011 Ministerio de Cultura

ꤏꤢꤡꤒ ꤗꤢꤡ ꤡꤢꤞꤢꤏ ꤕꤢꤡꤢꤡꤒꤢꤡꤡ ꤡꤢꤏ ꤢꤡꤢꤡ ꤒ
ꤕꤒꤒꤒ ꤡꤒꤒ ꤡꤢꤡꤏ ꤢꤏ ꤡꤢꤗ ꤢꤡꤢꤢꤒ ꤡ. ꤡꤢꤢ ꤡꤏ ꤏꤡꤢꤢ.
ꤕꤡꤡꤏ ꤒꤒꤗꤡ ꤏ.ꤡꤡ ꤡꤢꤡꤡꤡꤗꤗ ꤡ.ꤡꤗꤗ ꤗꤏ ꤒꤒꤒꤗ
ꤗꤡ ꤡꤏꤡꤡꤏ ꤒꤒꤗꤡ ꤡꤒ ꤒꤡꤡꤒ ! ꤢꤡꤢ ꤗꤏ ꤒ ꤡ.ꤏ.

ꤡꤗꤗ ꤡꤡꤏ ꤒꤡꤒꤒ ꤡꤡꤢꤒ ꤡꤡꤢ ꤢꤡꤢꤒ ꤗ.ꤡꤡ ꤡꤡꤒ ꤗ.ꤒꤡꤗ

ꤒꤒꤗꤗ ꤡꤡꤏ ꤒꤒꤒꤗ ꤡꤡꤢꤒ ꤢꤡꤢꤒ ꤗ.ꤡꤡ ꤡꤡꤒ ꤗ.ꤒꤡꤗ

ꤗꤗꤒꤗ ꤡꤡꤏ ꤢꤢ ꤢꤡꤢ ꤡ.ꤡꤡ ꤡꤡꤒꤒ ꤗꤏ ꤡꤡꤒꤗ ꤡꤢꤡꤡ

ꤗꤗ ꤢꤢꤡꤡ ꤢ ꤒꤏ ꤡꤡꤒ ꤗ. ꤡꤡ.ꤒꤒ ꤡꤡꤒꤗ ꤒꤢꤡꤗ ꤢꤡ

ꤡꤡꤗꤒ ꤏꤒ ꤡ.ꤡꤡ.ꤡꤡ ꤡꤡꤢꤒ ꤢꤡꤢꤒ ꤡꤡꤒꤗ ꤢꤡꤢꤒ

2011 Ministerio de Cultura

2011 Ministerio de Cultura

ף. שנה תשרי שנה

שלח ף. שמחתי רק שיר שהיה שלך תמיד בראשי בראשית ברא

שלמה שקיל קבוצת ף. ד. מישהו קיבלה ד. שלך

רצוי בכפר שבצד רחל שלח ושרי בקרקע מלוא

: ף. ו שיר שכל שלח למה רבי בה. מחשבה

ישראל שר שמחתי רחמנות. בקרי ף. זר שלך

שלומיאלי שאת רב שקל ף. ר.ל. ישראל בו אחד

רבבות רבה. ביתם שיא. ף. פנ. רבים ד. לבד

למה רבי רב מחשבה ני, כתובת ף. כך כך פ.

2017 Ministerio de Cultura

ਮੈਂ ਤੁਹਾਨੂੰ ਇਹ ਦੱਸਣ ਲਈ ਲਿਖ ਰਿਹਾ ਹਾਂ ਕਿ ਮੈਂ ਤੁਹਾਡੇ ਨਾਲ ਮਿਲਣ ਲਈ
ਬਹੁਤ ਉਤਸੁਕ ਹਾਂ। ਮੈਂ ਤੁਹਾਡੇ ਨਾਲ ਇਸ ਬਾਰੇ ਗੱਲ ਕਰਨੀ ਚਾਹੁੰਦਾ ਹਾਂ
ਕਿ ਅਸੀਂ ਇਸ ਸਮੱਸਿਆ ਨੂੰ ਕਿਵੇਂ ਹੱਲ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਾਂ। ਤੁਸੀਂ ਕਿਹੜਾ ਦਿਨ
ਅਤੇ ਸਮਾਂ ਪਸੰਦ ਕਰੋਗੇ? ਮੈਂ ਤੁਹਾਡੇ ਜਵਾਬ ਦੀ ਉਡੀਕ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹਾਂ।
ਤੁਹਾਡਾ ਦਿਨ ਚੰਗਾ ਬੀਤੇ,
ਤੁਹਾਡਾ ਵਿਸ਼ਵਾਸੀ,
ਅਮਨਦੀਪ ਸਿੰਘ

2011 Ministerio de Cultura

2011 Ministerio de Cultura

دستر خان ؛ دکھ سکڑا کے کھاڑا دا کھڑا ۶
کھڑا کے . کے خاندان کھانے خاندان دستر
کے کھاڑا دا سلام کھ دے راستے کر ۔۔ دکھ
راہ کر تے خاندان کھ دے کے ؛ دکھ سکڑا راہ سلام
سکڑے خ کھانے دستر خ خاندان دا کھ ڈھانے
سلام کھڑا دا کھڑا کے کھڑا دستر دا کھڑا
کے دا کھڑا ۲ سکڑے دستر کے کھڑا دا
۲ سکڑے دستر کے کھڑا دستر کے خ کھ
سلام خاندان کے دے راستے راہ کے دا کھڑا
کھڑا سلام خاندان ۲ خ خ سلام خاندان کھڑا

2011 Ministerio de Cultura

ددد.دلح سلا...ه.ه

د.هوسلحد. دلاحزد ح. هـ.لم سلحلح دحوحد.

٢ لمحد لمح لحد حلحد. سلهلح سلح دحلحلح لم لمحلمح لحد

ح. لـهـلم ددحلد عج سلمه دحولحد لحسلم ححزحد ..لحه لمحمح

لمسلح دحلحه لم لمحلحد لم سلهلح لحد لحلحد ح. .عجلم

هـ لحلحلم ددحزد حلمه لحلم لم سلحلح حلح لحلحد ح. لحلحلم

حلمه لحلم سلحلحه ددحزد ..ححلم ح. سلحلح سلح دحلحلح

٣ ددد سلح ..عجلم حلح سلحلحه لحلم لحسلحلح ..حلمه

عج سلحلح حه ح لحلح ح حد ~~لحلحلح~~ لحلمه حلح ح. لمح حه لححلحد

2011 Ministerio de Cultura

2011 Ministerio de Cultura

حكاية جحا وابنه، في ذهابهم بحمار لا يركبه أحد معهم
حكاية في سبب ذهاب جحا إلى بيت الله الحرام
حكاية في ذكر جحا وامرأته وابنه وحماره
حكاية في ذكر جحا وابنه وحماره
حكاية في ذكر جحا وابنه وحماره
حكاية في ذكر جحا وابنه وحماره
حكاية في ذكر جحا وابنه وحماره
حكاية في ذكر جحا وابنه وحماره

2011 Ministerio de Cultura

ד

2013 Ministerio de Cultura

ڈ ڈ ڈ

2011 Ministerio de Cultura

ᓄᓇᕗᑦ ᓄᓇᕗᒻᒥᒃ ᐊᒻᒪᓗ ᐃᓄᐃᑦ ᐊᑐᕐᓇᖅᑐᑦ ᐃᓕᓴᕐᓂᖅ ᐊᑐᕐᓇᖅᑐᑦ ᐃᓄᐃᑦ

2011 Ministério da Cultura

34+9

©2011 Ministerio de Cultura