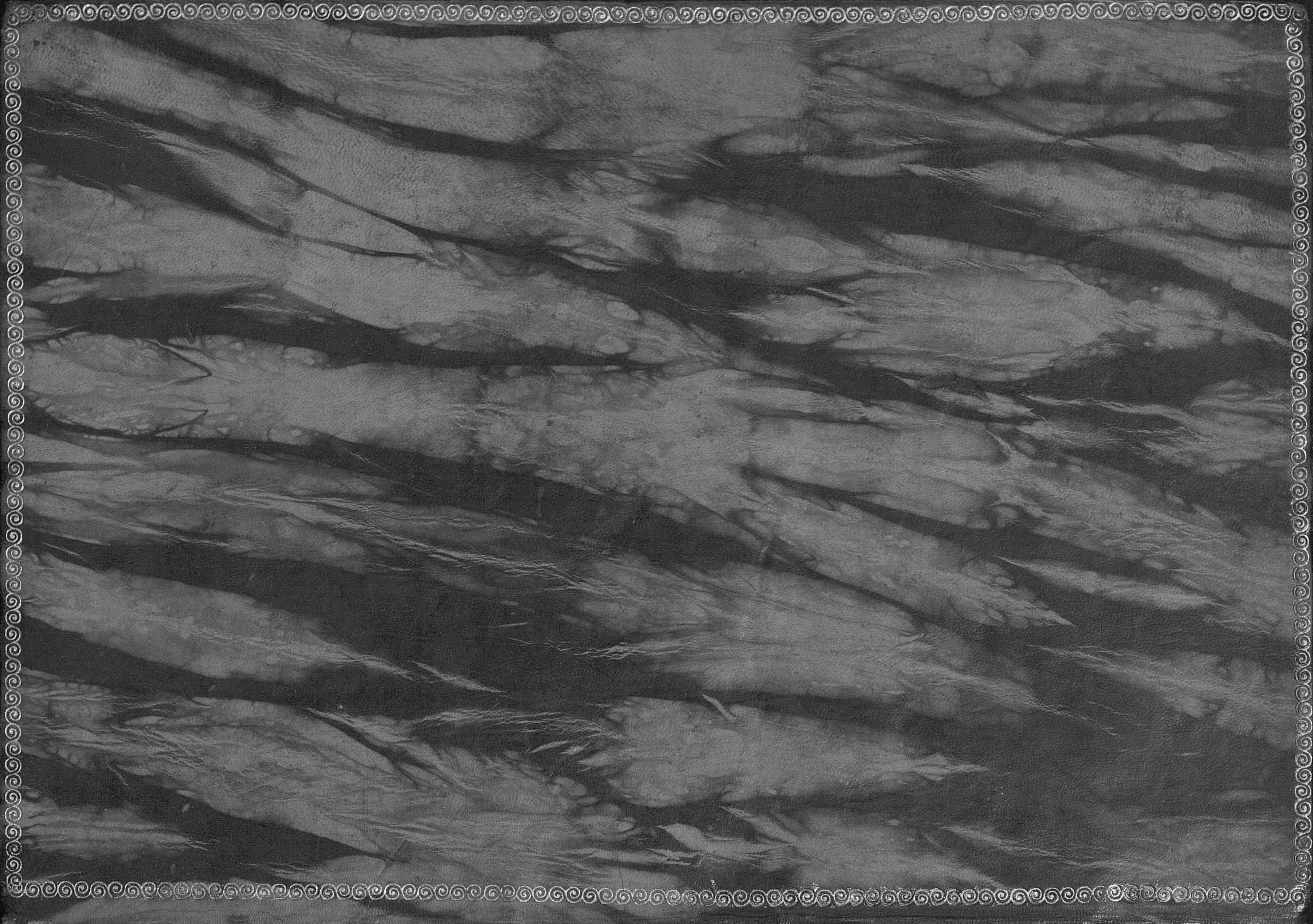


15.10

FG 1911

Ylisiõ delectable dela philosophia t artes liberales: metaphisica: y philosophia moral.:.

S.D.S.
Y.D.A.

¶ Comiẽça el libro llamado Vision delectable

dela philosophia y delas artes liberales: compuesto por Alfonso dela torre bachiller: endereçado al noble don Juan de Yeamonte prior de sant Juan en Nauarra. El qual libro se diuide en dos partes. La primera tracta muy speculatiuamente delas artes liberales: q̃l sea el fin y modo y vtilidad de cada vna dellas. Tracta assimesmo dela Metaphisica: y dela natura. La segũda parte que es Philosophia moral trata como las virtudes moderan las passiones.

Prohemio del auctor.

L coraçõ ganado por diuersidad de meritos y virtudes que precedido ayan: tanto fue a vos mas conjũto: quãto el desseo sabido era a el mas semejable y comunicable. E quãdo supe q̃ teniades afecion y volũtad inmẽsa por saber qual era la manera del tratar dela philosophia y delas otras sciencias breuemente. E q̃ deletacion era hallada en aquellas: como viessedes q̃ muchos ilustres y hõbres de loable memoria ayan en inquirir sciẽcias gastado su vida: y no pensauades aquello ser sin causa razonable. Dela otra parte veyades el mũdo tener buelta la cara alas vtilidades y mundanos prouechos: y no solamẽte menospreciar y increpar el inuestigar delas sciencias: mas abominarlas: y perseguirlas: y por esta causa queriades q̃ por mi vos fuesse hecho vn breue compẽdio del fin de cada sciencia q̃ quasi prohemialmente contenuiesse la essencia de aquello q̃ en las sciencias es tratado. Y esso mesmo vos plazeria mucho saber si possible era que entẽdieron los naturales: y q̃ se podia alcançar por razon del fin postrimero del hombre: y q̃ dixeron los tales dela bienauẽturança: si por ventura la pusierõ en este mũdo o enel otro. E si en este: en que cosas consiste: como veamos quan diuersos son los fines delos hombres: y q̃si infinitos los modos de viuir. E como todos no trabajẽ por vn fin: ni por auer vna manera de bienes y de sciencia: parecia vos la tal bienauẽturãça no ser en este mũdo. E si era alomenos no seria vna mas muchas. E si por ventura ellos digan q̃ el hombre muerto es la tal beatitud: o es enel cuerpo: o es enel anima: porq̃ primeramẽte vemos que el cuerpo se corrompe: alli no ay bienauẽturãça: y si enel alma: en q̃ manera es: o q̃ tal es aquella biẽauenturãça. Si es de algũa de aquellas cosas las quales conocemos por la vista: o son notas por los otros sen-

ttoos. Si son estas como puede estar en el anima. E q̃ certidũbre pudie-
ron ellos auer en razon de ser el alma despues q̃ el hõbre muere. E q̃ ma
nera tienen en el prouar de aquesto. E si pueden alcançar prueuas neces-
sarias. Estas son las cosas en suma que se notificauan ser desseadas por
vos afectuosamente. Las quales no creo que sin señalado conocimiẽto
y profunda inuestigacion de muchas señaladas cosas ser por vos preui-
stas venistes a limitacion de inquirir passos tã señalados como ayays
tocado en la turbaciõ del mũdo: y ignorãcia y abominacion de las scie-
cias: q̃ es hallada en los modernos tiempos: de que procedẽ todas las
viciosas costũbres: y ayays tocado la vida angelica que teniã los prede-
cessores nuestros en los passados bienauenturados: y ayays q̃rido sa-
ber aquello q̃ razonableméte todo hõbre deuria trabajar por conocer:
conuiene a saber: del su postrimero fin para el q̃l finalmente fue criado.
Gran verguẽça es ala criatura racional pues dios le ha apartado de los
otros animales querer poner su fin q̃ sea semejante a aquellos: y mucho
es de loar aquel que cõ inquisicion no mediana la profundidad de las
tales cosas trabaja de conocer. En especial es de agradecer a vos que en
las persecuciones mũdanas nauegays: las quales no solaméte los senti-
dos forinsecos y estraños: mas todos los interiores sumẽ y afogã: y yo
he parado mientes en la manera de vro dudar tan señalado y tã distin-
to por orden: y q̃si la mayor parte de la verdad parece ser ya en vuestro
coraçon concebida. Ca no solamente preguntays: mas arguys en vna
muy oculta y hermosa manera. E tanto me ha plazido auer visto en tã
generoso y tã noble hõbre y tã señalado auer venido el semejãte dsseo:
que luego en punto puesto aunque bien viesse que era carga allẽde de
las fuerças a mi possibles. No esperando mas tiẽpo queria començar a
escreuir la temeraria mano. Y estando de la vna parte el entendimiẽto:
el qual me retrae: assi por la dificultad de la cosa: como por causa de los
mordedores embidiosos no participãtes mas apartados de todo biẽ.
De la otra parte el verdadero amor: el q̃l no tiene termino: y el momẽ-
to le parece alongamiento: me cõstreñia sin esperar otro consejo: cõplir
y satisfazer a vuestro loable desseo y proposito muy singular. E estãdo
en aqueste debate de volũtad y entendimiento: los sentidos corpora-
les fueron vencidos de vn muy pesado y muy fuerte sueño: do me pa-
recio claramente auer visto todas las siguientes cosas.

¶ Comiença la primera parte.

¶ Capitu. primero q̃ es vna vision en la q̃l poe-

ticamente y por figuras se declarã los males y turbaciones del mundo.
Assi mesmo tracta de la grãmatica: de su vtilidad y inuentores.

Jlas cauernas delas eolias insulas por la luéga edad delos fados cerradas: ser abiertas y salir y proceder de aquellas vientos de innumerables opiniones y dudas generãtes fumosas nuues de grã escuridad y tiniebla: las quales cobrian toda la abitable parte posseyda por las razonales criaturas. De manera que eran priuados de ver la acostumbrada cara del lucidissimo dios de sapiencia apolo. E vi q̃ la fuerça de vulcano auia entrado enlas ascõdidas partes epiferias dela tꝛra: y dessecado las aguas delas perenales fuentes y rios: en manera que toda la tierra era quemada otra vez: assi como enel tiempo delos cauallos de fetõ. E vi que la opinion delas cosas acostũbradas auia vencido y desterrado toda la verdad del mundo. Ej la discordia y infernal compañia reynar sin contradicion en toda la tierra: y ser arguydas las fazes delas celestes virtudes: vi la sublime corona y mas alto cerro: lo qual primero era de oro puro cõuertido en metal muy abiltado de plomo. Ej el patrimonio de los leuitas posseydo por las bestias perseguidores enemigos capitales de Minerua. Ej el oficio dela sibila y delos clarissimos vates ocupado por la muy vil compañia varonica. Ej los lauros de Apolo denunciadores delos aduenideros siglos pisados por multitud innumerable de bestias descendidas del olimpo monte. Ej las aguas dela fuente castalio ser vendidas quasi por ningun precio: y traydas en abominacion. Ej las aguilas que con el ojo de viuacidad transcendian y penetrauan allende del acostumbrado ver: tener ojos mortezinos y caducos y ver menos que las otras aues. Ej los espantables monstruos por la mano celica de alcides vẽcidos: ser tornados en el primero ser: y con mayores fuerças q̃ primero teniã: aun que Ercoles no fuesse hallado entre los viuientes. Ej el cielo menazar cayda total: puesto q̃ fallecciesse alas para someter los hõbres: y sostener los. Ej las casas delos stoycos: Pitagoricos: Peripateticos: y academicos (los q̃les eran en veneracion admirable)

hechas domicilio alas peſtiferas ꝛ ponçoñoſas ſierpes. Eſi ꝓturbada la juriſdicion de neptuno ꝛ a Juno deſterrada de ſu ꝓprio reyno: por la multitud de centauros trayẽtes armas fabricadas por el infernal vulcano. Eſi abominacion vniuerſal en el mũdo faſta la preuaricaciõ de aq̃llo que primero era ſanctuario: alo q̃l las gentes tenian por numẽ o diuinidad: ſer conuertido en diuerſidad de malicias: excedẽtes las vulgares: y en cayda y eſcandalo de malos y enormes exemplos peores q̃ los acoſtumbrados de oyr. Y. pareſciome ſubitamente eſtas diſformidades ꝛ abominaciones viſtas: ſer lleuado al pie de vn altiſſimo mõte. La cabeça del q̃l parecia juntar ꝛ ygualarſe con el globo o altura primera. Donde vi eſtar vna aſſaz oneſta donzella. Enla mano derecha dela q̃l eſtaua vn titulo eſcripto de letras latinas: las q̃les dezia ẽ eſta manera. Yo ꝓliterata ꝛ articulata debito modo ꝓnunciata. Y. enla ſiniestra mano tenia vna palmatoria con açotes. Y. era vna coſa marauilloſa que ſiendo virgen le procedia delos pechos dos fuentes de muy dulciſſima leche. La qual era ẽ refecion ꝛ nutrimẽto de aq̃llos que aun no auian cõſeguido la natiuidad ꝛ producion delos diẽtes que ſon inſtrumento pa quebrantar ꝛ comer las coſas duras. E vi como vn niño muy gracioſo venia muy canſado por la montaña adelãte: ꝛ venia del ſiglo como q̃ viniesſe huyendo al abrigo de ſu madre ꝛ ſe acogio ala donzella. El q̃l niño auia nõbre entẽdimiento: ꝛ la donzella muy agradablemẽte lo reſcibio: ꝛ con grã piedad q̃ ouo de ſu cãſancio reſcebido en edad tan tierna luengamẽte crio al entendimiento teniẽdolo en ſus muy mas prouechoſos q̃ deletables nutrimentos: ꝛ deſpues del muy luẽgo recebido reposo: la donzella limo muy ſotilmẽte ꝛ alimpio los dientes del niño: ꝛ comẽnço le a moſtrar de hablar: no tãto apoſtada ꝛ cõplidamente como era neceſſaria la habla. E deſpues que el niño entẽdia los terminos del razonar: ella le encomẽço a enſeñar ꝛ notificar le las coſas ſiguiẽtes. Fijo mio muy agradable: tanto ami mas amable quãto es el mayor trabajo recebido por ti: pues q̃ yo he viſto q̃ contigo viene el natural deſſeo de trabajar ꝛ la facilidad de cõprebenſion ꝛ diſpoſiciõ buena de tu entendimiẽto: q̃ero que ſepas las coſas no ſolamente vulgares: mas aquellas q̃ ſon aſcõdidas enla ꝓfundidad de mi coraçõ aſſi del oficio mio como dela cauſa final porq̃ fui hallada: ꝛ pueſta en eſta abitacion haſta enlos aduenideros ſiglos ſegun a mi han dicho ꝛ ſoy certificada por los q̃ hã deſcendido del ſagrado monte al pie del q̃l eſtamos. El ſeñor vniuerſal delas viſibles ꝛ inuiſibles coſas ꝛ produzidor del no ſer al ſer ꝛ perfeciõ de aquellas: en fin delas coſas criadas: crio al hõbre derecho para que entendieſſe la verdad. E entendiendo amaſſe ꝛ amãdo recibieſſe la biẽ auenturança: ꝛ vſaſſe dela delectacion: la qual no es digno el lenguaje

para dezirla: por no auer cosa a ella semejante: la qual se pudiesse a ella comparar. Y en esta rectitud de entendimiento rescibio el hombre todas las cosas possibles de recebir a criatura racional y corporea. En guisa que la su perfecion fue de tãta excelencia: puesto en aquel grado que por el real Profeta fue comparado ala angelica y intelectual natura: el qual fue engañado por la muger o sensualidad. Ayuntadas la mançana o deletacion y la sugestion y falacia del antiguo culebro o cõcupiscẽcia alas cosas contrarias y agenas de su natura: fue descendido de aquel huerto sagrado de parayso: o claridad y perfecion de entendimiẽto: y echado para que labrasse y morasse enlas desiertas y hasta alli tierras inhabitadas: las quales primero auiã sido formadas en abitacion delas irracionales fieras y brutas. De manera que el mesmo profeta que primero lo auia comparado alos angeles enel primer estado: enel segundo lo comparo a las bestias. Y tanto ha sido la continuacion y vsança del triste del hombre enlas momentaneas y caducas deletaciones sensibles: que se ha oluidado del fin para quien finalmẽte fue hecho: y la pficion y honra enla qual fue criado: y casi toda la gente es en este numero: sino algunos: alos quales nuestro señor quiere demostrar este camino. Aun te quiero dezir otra cosa mas escondida. Notorio es que por el entẽder el hombre es apartado delas bestias. E aquesta es la causa de se allegar a nuestro señor y semejar lo: ca no le parescemos en algũa material y corporea cosa. Y como este sea el su biẽ y su perficion final: el qual primero era por infusion: y perdido por el pecado: no se puede auer sino que hõbre lo reciba de otro por manera de enseñança. La qual enseñança no se puede fazer sin palabra: y la palabra no puede ser sin boz: y la boz requiere ser significatiua de alguna cosa: la qual sea imprimida enel coraçõ del oyente. Y si por ventura lo que vno sabe no lo supiessen sino solos los de aquel tiempo: seria perdida toda esta doctrina y prouecho alos sucessores: y por tanto el artificio ha fallado la manera del escriuir. Por la qual vee hombre la intencion delos passados y ausentes: assi como si fuessen presentes. Y sin duda necessario es que aya arte que demuestre las letras y las sílabas y dictiones: delas quales se compone la escriptura que es espejo del razonar: y el razonar del entender: y el entender de la election delas virtudes: que son camino dela eternal bienauenturança: y esta es la causa porque yo soy aqui finalmente. Agora te quiero dezir quien fueron aquellos: los quales hã hecho el camino que es andado y han edificado las moradas presentes: y despues te dire qual es mi oficio. El comiençó y fundamẽto destos edificios ya vees como son letras: las quales Abrahã hallo primero: es a saber las caldeas. E Hoy-

quien allo primero las letras

sen hallo primero las ebraycas. Aunque ante destos ya auia uso de letras é fenicia: y despues vn hijo de Agenor truxo el uso ꝑmero de aq̃llas a grecia: ⁊ la reyna Isis hija de Ignacio dio uso de letras alos egipcianos. Nicostrata carmẽtes musa hallo las letras latinas. Y despues el uso delas letras fue vniuersalmente en todo el mũdo: excepto entre las naciones barbaricas ⁊ brutales. Y los inuẽtores ⁊ fabricadores deste artificio han sido: el Donato: el Seruio: el Prisciano: el Roberto: el Aguicio. El mi oficio es tratar dela disciplina ⁊ artificio delas letras latinas: ⁊ dela parte dela oraciõ: delas silabas: de los pies: delos acentos: dela ortographia: dela ethimologia: del diasintaxis: del barbarismo y del solecismo ⁊ delos otros vicios: del metaplasmo: del tema: del tiẽpo: dela fabula: dela prosa: dela historia. ¶ El entẽdimiẽto pregũto. Señora dezid me por merced: q̃ es la causa dela diuersidad delas lẽguas entre las gentes? Ca me paresce q̃ mas razonable fuera q̃ todos fablassen vn lenguaje: ⁊ fuera mayor prouecho ala comunicaciõ dela vida: ⁊ acrecẽtara gran parte de amistança. Ca vemos ser mas amigos aq̃llos q̃ se entienden ⁊ son cõcordes en vna habla q̃ no los otros. E la dõzella le respondio. Plazer he grãde dela manera del preguntar: y plazera a nr̃o señor que tu peruẽgas ala perfeciõ postrimera: ca el dudar ha sido en grã parte causa de saber la verdad. La razõ comũ ⁊ mas cierta dela diuersidad delas lenguas ha sido la edificacion dela torre: ca primero todos hablauan vna lẽgua: es a saber la ebrayca. Y despues fue partida en setenta y dos principales: ⁊ cada vna destas fue departida en multitud no sabida. El entẽdimiẽto pregũto. Moysen fue primero q̃ la edificacion dela torre? La dõzella respondio hijo no. El entẽdimiẽto pregũto. Pues como me aueys dicho q̃ Moysen hallo primero las letras ebraycas: ⁊ despues dezis q̃ ante de moysen ya hablauã ebrayco? La dõzella respõdio. Fijo primero hablauã el lenguaje: mas aun no auian vsança de escriptura: ⁊ razonable era pues q̃ todos descendian de vn padre: ⁊ habitauan en vna tierra q̃ todos fablassen en vna manera. E aq̃lla forma de fablar les mostro Adã q̃ndo salio de parayso. El entendimiẽto pregũto. Sea mos enel parayso auia fablado? La dõzella respondio si. Dixo el entẽdimiẽto. Quiẽ le auia mostrado esta fabla como no ouiesse auido participaciõ de otra gẽte de quiẽ ouiesse aprendido? E si el la fallo mas esta lẽgua q̃ otra: ⁊ si gela mostro dios es la mesma q̃stiõ. La dõzella respõdio. Demãdas causas dela volũtad de dios ⁊ de sus secretos: no ptenesce a mi te lo declarar: despues q̃ subieres en el mõte seras digno de recebir el saber destos secretos: basta q̃ la sacra escriptura tiene q̃ dios fablo q̃ndo dixo: fiat lux: ⁊ otras cosas semejãtes q̃ enla creaciõ del mũdo fablo, En

la diuision de las lenguas que antes se ablava

que lẽgua lo dixo como no ouiesse lẽgua no se sabe: y porq̃ Adã escogiesse esta lengua mas q̃ otra. Naturalmẽte veemos q̃ los oriẽtales todas las palabras y la boz y las lenguas cõprimen enlas gargãtas: assi como los ebreos: y los caldeos: indianos: syrios y todas aquellas comarcas. Y veemos q̃ todos los mediterraneos refieren las palabras y la lengua enlos paladares: assi como asianos: frigianos: griegos. Y todas las gẽtes occidẽtales quebrãtã las palabras enlos diẽtes: assi como Italianos: gallos y Españoles. El sirio y el caldeo vezinos son al ebreo enla pronũciacion de muchas letras: y cõformes en multitud de palabras. Vna lẽgua no es mas natural al hõbre que otra. Y por tãto yerran los q̃ dizen que dexãdo el hõbre solo desde la creacion suya q̃ hablaria caldeo: esto no es verdad: ca lo contrario vemos enlas barbaras naciones. Verdad es que la naturaleza instiga al hombre buscar manera de entenderse con otro por señales o gritos o silluos o palabras. Y estas mãeras todas son enel mundo. Ité notorio es que la lengua caldaica es lenguaje perfecto: y cierto es que la naturaleza del hõbre comiença por aq̃llo que es mas imperfecto y mas cõfuso. Pues como pueden ellos dezir q̃ vna lengua sea mas natural que la otra. Del hablar de Adã de creer es que el q̃ouo perfecion de saber: que como hallo que era bueno q̃ ouiessen las cosas nõbre: necessario era de hallar lenguaje en que las nõbrasse. Y por ventura el lenguaje ebrayco fue a el mas facil y mas conuenible por la causa q̃ ya he dicho. Del hablar de dios sublime y glorioso: q̃ndo fuere tiẽpo sabras que cosa es dios y del hablar con los profetas suyos: y como habla con ellos mediante la lumbre intelectual: la qual es llamada visiõ. E bien creo que el hablar de dios con Adã fue en esta manera. El entẽdimiento pregũto. De tãta diuersidad de lenguas: ay algũas q̃ seã mas excelentes y mas dignas q̃ las otras? La dõzella respõdio: si. Los passados y mas graues varones de sciẽcia han cõuenido en afirmar que tres lenguas entre todas las otras son dichas lenguas sacras: cõuiene asaber la ebrayca: griega: y latina. Pero entre las lenguas delas gẽtes la griega tiene principal excelencia: ca es mas hermosa y muy mas sonãte que todas las otras. La qual es de cinco maneras. La primera se dize Coyenedon: que quiere dezir comun. La segunda es athica: que quiere dezir de athenas: enla qual escriuieron todos los autores. La tercera dorica. La quarta yconica. La quinta eloyca. Y cada vna destas habla su manera de gentes. Las lẽguas latinas han sido q̃tro: conuiene asaber: prisca: latina: romana: mixta. Prisca es aq̃lla que fallarõ enel tiẽpo de Jano y Saturno virtuosissimos reyes de Italia: la q̃l era muy mal ordẽada: assi como la hallamos por las bucolicas escripturas en cecilia. La segunda es

latina la qual comẽço enel tiẽpo dela destruycion de troya só el rey latino ⁊ los reyes de tostina. Y. enestas letras fueron escriptas las doze Tablas: enlas quales fueron escriptas las leyes que Solon auia dado alos de atenas. La tercera es Romana: la qual comẽço despues que dessfizieron los reyes en Roma: ⁊ fueron delos poetas: Enio: Plauto: Aeuio: Virgilio. Y. delos oradores: Glauco: ⁊ Cato: ⁊ Cicero fundadores ⁊ cõponedores de aquella habla. La quarta es llamada miota: la qual comẽnço en Roma despues que el imperio fue dilatado: ⁊ abitaron enla ciudad gentes de tantas prouincias: corrompieron la habla por barbarismo ⁊ solecismos. Y. desde aqui emanan las lenguas que oy se hablan èn Italia y en España por la gente vulgar ⁊ comũ: ⁊ si por vẽtura yo no ouiera estado para que demostrasse hablar por artificio: ya la lengua latina seria perdida del todo. Mas yo demuestro la pronunciacion delas letras: ⁊ como tienen los sones ⁊ los acẽtos diuersos. E demuestro mas la distincion ⁊ departimiento de aquellas en vocales: mutas: consonãtes: ⁊ liquidas. Demuestro como vna delas vocales tiene lugar de dos consonantes: ⁊ alas vezes vale por vna: ⁊ demuestro como el nombre es regido de verbo: y en quantas cosas ha de conuenir: esso mesmo del relatiuo con el antecedente: del adjectiuo conel substantiuo. Y. demuestro las distinctiones delos nombres ⁊ delos verbos ⁊ participios ⁊ pronombres en multitud de species: ⁊ como conuienen en vna amistança ⁊ ligatura con las otras partes menos principales dela oracion. ¶ Estas cosas por orden declaradas: la donzella hecho fin a su hablar: estuuo en vn agradable silencio. Y. entonces el entendimiento paro mientes a las paredes dela casa: ⁊ vio todas las cosas suso dichas pintadas por orden. Alli vio las naturas delos verbos porque se dezią actiuos ⁊ passiuos: ⁊ porque algunos se dezian neutros: ⁊ otros deponentes ⁊ comunes. E vio porque el nombre era llamado proprio ⁊ porque apelatiuo: ⁊ porque los pronombres son primitiuos: otros deriuatiuos: ⁊ porque los participios son distintos segũ la distincion delos tres tiẽpos: ⁊ porq̃ las letras son comparadas alos elementos. Estaua alli pintado como el Prisciano auia renegado la fe: ⁊ auia comutado su alma por la fama. Alli el Donato ⁊ Aristarco: que casi delas cauernas ⁊ profundidades dela tierra auia sacado las piedras para edificar aq̃lla casa. Alli el ebrardo ⁊ Alexandre de viladei y el Perelias que q̃si de cõfusa auią reduzido toda la casa en orde. Y. el entendimiẽto cõ lo q̃ auia oydo dela boca de la dõzella ⁊ cõ aq̃llo q̃ auia visto pintado ya era cõtẽto q̃nto ala cõgruidad dela habla. Y. el natural ingenio lo aq̃raua q̃ siguiesse su camino començado: y no quisiesse poer mas tiẽpo. Y. tomada licẽcia ⁊ despedido

humilmente dela dõzella: ꝛ dandole gracias por el beneficio recebido: el ingenio natural: el qual ya era en mayor quantidad que primero de lumbre: y el entendimiento q̃ ya era mas robusto començaron la segũda jornada no menos aspera: pero mas facil que la primera.

¶ Cap̃.ij. de la logica como es peso ꝛ medida de conocer verdad ꝛ falsia: ꝛ dize q̃ntas mãeras ay de ꝓposiciões d logica.

Andada la segunda jornada: llegaron ya gran pieça subidos enel monte a vn valle de gente muy engañosa ꝛ astuta a primera cara: ꝛ de q̃ eran entrados: erã muy agradables de cõuersaciõ: aun q̃ siempre eran vn poco litigiosos. E vista vna casa en medio del valle ocurrieron a ella: do hallarõ la señora de aquella tierra. La q̃l era vna donzella q̃ bien parecia en su disposicion de cara q̃ania gastado velãdo grã multitud de cãdelas: y esto demostrauã los ojos ꝛ la blãcura ꝛ amarillez de su gesto enla faz. Las jũturas delos dedos tãto erã de delgadas: q̃ no se hallaua ay vestigio alguno de carne. Los cabellos aunq̃ fuessen en forma cõueniente de lõgura ꝛ color assaz agradable: cõ la imaginaciõ q̃ tenia auia se oluidado de peynar los ꝛ distinguir los por orde. Y en la mano derecha tenia vn manojo de flores: ꝛ vn titulo en letras griegas q̃ deziã assi. Verũ ꝛ falsum. En la siniestra tenia vn muy ponçoñoso scorpiõ. E a muchos miẽtra se deleytauan en mirar la diuersidad delas flores ꝛ olerlas: no era vacua la otra mano de inferir nocumẽto ꝛ gran daño. La q̃l deuidamẽte saludada el entẽdimiento le comẽço a fablar en esta manera. Con grã desseo q̃ tengo de subir al sagrado mõte: he tomado el trabajo fasta aqui recebido: he auido nueuas de vr̃o ingenio ꝛ aptitud: porẽde yo vos suplico me querays dezir vr̃o principio ꝛ fin ꝛ oficio: ꝛ vr̃a vida por orden. La donzella despues que le fizo el recebimiẽto segun a el era notificado: le començo a dezir las siguiẽtes cosas. Claro es que toda vtilidad ꝛ proue-

cho es inutil en comparacion dela bienauẽturãça eterna: la qual consiste en dos cosas principalmente. Conuiene asaber que sea alimpiada la anima delas engañosas opiniones y torpes fantasias: assi mesmo q̃ sean enella pintadas las certidumbres dela verdad: alas quales no se pueda contradezir: y assi mesmo sean en ella plantadas y radicadas las morales y intelectuales virtudes. E cierto es que el espejo si por vẽtura le pudiessemos dezir bienauenturado: seria quando el fuesse alimpiado de toda suziedad: y fuessen a el presentadas figuras de hermosas formas. Assi es el alma quãdo delas intelectuales virtudes consigue las platicas y morales. Cierto es que para distinguir entre torpe y honesto: vicio y virtud: bueno y malo el hõbre ha menester conocimiẽto. Esto no puede ser sin claro entendimiento: enel q̃l consista verdad sin duda y sin temor del contrario. E yo soy aquella la q̃l se distinguir y hazer diferencia entre verdad y mẽtira. Pues como ya dixe como yo sea causa del entẽder: y el entendimiento sea causa del obrar: y estas dos causas juntas seã causa dela bienauenturãça: manifiesto es que yo seria al hõbre: no solamente puechosa: mas necessaria. Verdad sea q̃ nuestro señor ha criado buenas disposiciones de entendimientos que veen la verdad facilmẽte sin ningũ artificio o doctrina. Pero si el artificio fuesse: seria semejãte a vn hõbre que tiene buena fuerça y sube cantos a vna torre encima de sus ombros: si despues le dauã el artificio dela polea o torno: muy mas ligeramente subiria aquellas piedras sin cõparacion: y con menos trabajo. E assi es que quando yo vengo sobre el entendimiẽto biẽ dispuesto: aquello que con grã dificultad y muy tarde sabria: hago que lo sepa muy facil y prontamẽte. Yo soy assi como el peso: con el qual se conocen todas las cosas ponderosas o ligeras. E soy assi como la linea y cordel dela geometria o carpenteria: con la qual se conoce la derechura o desuiamiento delas lineas. E tu has de saber que yo sola notifico las cosas ignotas: cõuiene asaber las imaginarias con difinicion o descripcion: las afirmatiuas o negatiuas o dudosas con argumentacion silogistica. E quiero poner esto en platica porque mejor lo entiendas. Cierto es que la moneda puede ser falsa en vna de dos maneras: conuiene asaber: o que la materia de que es el dinero sea de metal no puro: o que la marca o sello sea falsificado. Assi es delas argumentaciones y razones en q̃ los hõbres hablan: que muchas vezes pecan enla manera del razonar. Dixo el entẽdimiẽto. Yo vos suplico q̃ mas abierta y mas plixamẽte me q̃rays declarar aq̃sto. E como conoscere distinguir entre verdad y mẽtira y duda y aptar la vna dela otra: esso mesmo enel razonar o ẽ la materia o ẽ la forma. La dõzella. Dos fines son p̃incipales los mios. El p̃mero es fazer saber la verdad. El segundo es poder manifestar al q̃

miẽte. Y por tãto yo he distinguido las razones y valor de aq̃llas segun el p̃cio y valor delas monedas: las quales son en quatro diferencias generalmente. La primera diferẽcia es que sea de oro puro sin mixtura alguna: y tenga la forma y sello verdadero: la qual siendo puesta a examẽ de fuego: no se empeoraria en ningũa manera: ni se perderia nada dela perfecion suya. Y entonces no dudaria della ninguno: aun que fuesse enel numero de aquellos que entienden muy poco. La segunda diferẽcia delas monedas es que sean de oro: mas que aya vna poca de liga: la qual no conozca sino el que fuere muy sabio: y quãdo se pusiesse a examen pareceria aquel defecto. La tercera diferencia es que sea la meytad de oro: y la meytad de otro metal: pero que sea dissimulado en tal manera que pueda engañar alos mas delos que no son sabios. La quarta diferencia es que sea toda de cobre de dentro: y de fuera en tal manera dorada y simulada: que pueda engañar a muchos delos simples: y alas vezes al sabio por inaduertencia. El entendimiento. A que proposito aueys esto dicho que menos entiẽdo agora que primero? La donzella. Gran secreto te quiero agora descobrir enla declaraciõ del exemplo suso dicho: y niebla grande quitare de tus ojos: y gran parte del monte por ti cobdiciado sobir: te sera descubierto: y muchos obstaculos y impedimentos seran remouidos de ti. El entẽdimiẽto. Tornemos si vos plaze ala declaracion del exemplo. La donzella. Lo que los hõbres hablan y toman por medio para prouar lo que dizen es enlas quatro maneras ya dichas: y aquellos medios son llamados ꝓposiciones: y son esso mesmo ygualadas alas diferencias del dinero. La primera diferencia es de aquellas las quales llamamos primeras: sperimentales: sensibles: y famosas: y aquellas que tienẽ en pronto el medio de su prueua. Las ꝑmeras son assi como esta. Toda cosa es mayor q̃ su parte. E como esta. Dos son mas q̃ vno. Y como esta. Dos cosas yguales a otra tercera entre si son yguales. Sperimentales son las que sabemos por el entendimiento y por el sentido: assi como sabemos q̃ el fuego es caliente: y el agua es fria: y como sabemos q̃ la calentura aflora las cosas: y la friura las aprieta: y sabemos que el vino embriaga aquel q̃ lo beue sin regla: y otras cosas semejantes. Sensibles son assi como estas. El sol es lucido y claro. La miel es dulce. La fiel es amarga. Famosas son aq̃llas enlas quales no duda ninguno: y todos cõuienen por afirmarlas en vna manera: assi como es esta: q̃ ay vna tierra q̃ llamã egipto: y vna ciudad q̃ llaman Roma: o milã: o paris. La q̃l fama por tantos testimonios es diuulgada: que no dudamos en ningũa manera: ni para otorgar lo esperamos otra prueua. Pero q̀ero q̃ sepas que ay otras ꝓposiciones o creybles o opinables: las q̃les parescen alas suso dichas: porq̃ muchos las afirmã:

assi como es esta: q̃ aura dia de juyzio o resurreció de muertos: las quales no son en numero delas otras: antes son muy distãtes: porq̃ las prueuas son muy diferentes. Las proposiciones q̃ tienen consigo la prueua son assi como esta. Que todo triãgulo tiene tres triãgulos: y ha yguales a dos retos: y q̃ las lineas traydas del cẽtro ala circũferencia son yguales: y como esta. Que cinco es la tercera parte de q̃nze: o la dozena parte de sesenta: y la veyntena parte de ciento: la centena parte de q̃ientos. Y estas ꝓposiciones ya dichas exceptas las famosas q̃ cõsisten en opinion sin prueua: todas causan cõclusió verdadera de natiuidad: y lo cõtrario sera mẽtiroso y imposible. Y destas vsa la geometria y la arismetica y la musica: la astrologia por la mayor parte: y la philosophia natural: y la metaphisica: y a esto llamamos demõstracion: y su prouecho es adquerir certidũbre de verdad sin temor del cõtrario: y cõ certificaciõ que lo contrario es imposible. Assi como es verdad q̃ el sol es lucido: y el cielo es incorruptible: y el fuego es caliente. Y es imposible natural el sol estante: ser escuro el cielo: y estante el cielo corrõper se: y el fuego estãte: ser frio y corromperse. Y es tambiẽ imposible dos no ser la meytad de quatro: y diez la meytad de veynte. Y enlas sciencias y saberes adquiridos por semejantes prueuas no ay duda algũa sino acerca de aq̃l el q̃l no es enel grado delos hõbres racionales: y el q̃ niega las tales prueuas: tambiẽ otorga acerca de hõbres sabios q̃ el no es hombre racional. Y estos ꝑncipios son necessarios: incorruptibles: y eternos: y no se pueden desatar por ningũ poder: ca implicaria contradicion: porq̃ no puede recebir el cuento de diez q̃ cinco no sean su meytad: aunque dios lo pudiesse fazer. Assi como no puede recebir la criatura ser dios: aunque dios lo pudiesse hazer: ca los que su cõtrario entiẽdẽ: menos son y mas baxos q̃ los brutos irracionales: ca aq̃llos siguen su natura: y estos corrõpen la suya: y contradizẽ ser hõbres principiantes razõ. Y esta manera de prueua es cõparada ala primera del dinero: en que no auia mixtura alguna. La segũda manera de proposiciones son llamadas maximas. Las quales son manifiestas y otorgadas por todas las gẽtes ser verdaderas: y los simples doctores dela ley piensan q̃ no ay en ellas duda: y que sean semejãtes ala manera ꝑmera: aunq̃ aya en estas algũa poca de duda: assi como son estas: q̃ el inocẽte no deue ser punido. Y la justicia que es necessaria: y la injusticia torpe. Y como es esta: q̃ algũos miẽbros dela persona hã de andar cubiertos. Y como esta: q̃ la mẽtira es mala: y como esta: que entre el hõbre y la muger no ha de auer ayuntamiento publico enel acto del engẽdrar: no ay duda que si dios criasse agora vn hombre q̃ fuesse sabio: y no ouiesse auido comunicacion de alguna gente: dudaria porq̃ vnos miẽbros se auian mas de encobrir que otros: o

vn acto auia de ser mas cubierto q̃ otro. Y no duraria: q̃ el todo es ma yor que su parte: ni que el dos fuesse meytad de quatro. Pues sigueſe q̃ esto no es assi como aquello: q̃ si assi fuera: no ouiera mas duda destas que de aq̃llas: mas ayuda a creer las la costũbre y la criança en aq̃llas. Y tãbié ayuda alas proprias costũbres el amor o el temor o la verguença: y esta manera de proposiciones se vso enla sciẽcia moral. Y esto te digo porque q̃ndo subiras enel mõte y entrares enla casa dela razon: q̃ es el fin delos hõbres: conozcas esta manera de hablar. El silogismo q̃ de tales proposiciones se haze se llama dialetico. Cuya vtilidad es cõuẽcer el presumptuoso y que se pensaua saber. Segũda vtilidad es enseñar al que no sabe. Reduzimos lo a estas maximas: enlas q̃les fue criado y piẽsa q̃ sean necessarias de recebir. E assi lo creemos hasta que tiene entendimiento para saber q̃ cosa es verdad absolutamente: y sin cõtradicion alguna. E q̃ cosa es verdad en otra manera: y la verdad en esta manera es cõparada a la segũda manera del dinero: en el q̃l auia vna poca de liga q̃ no la conocia si no aq̃l q̃ era muy sabio. La tercera manera es ꝓposiciones: y son llamadas receptables: y son aquellas las q̃les hã dicho aquellos q̃ han sido santos hõbres: y los sabios o los viejos q̃ndo constare que ellos han sido santos hõbres y de loables vidas: y son recebidos con creencia. La q̃l de aquellos en este mesmo grado son las proposiciones delos acidẽtes comunes q̃ tienẽ prueua por conjectura q̃ assi suelen contecer: assi como son estas: q̃ el que anda de noche es malfechor: o la q̃ anda mucho afeytada q̃ es adultera: o el que acompaña a mi enemigo que sea mi enemigo. Cierto es que estas cosas tambien pueden ser mentira como verdad: que aq̃llos buenos hõbres pueden dezir alguna cosa con buẽ zelo por traer las gentes a bien viuir: la q̃l no seria verdad absolutamẽte. Y tãbien puede alguno andar de noche por cõplir alguna obra de piedad. Y puede alguno acõpañar a mi enemigo por traerlos a buena concordia y amistad. Y puede algũa muger afeytarse por q̃tar a su marido d̃ pecar cõ otras mugeres: o por otro fin bueno. Y esta manera de ꝓposiciones es fallada en casa de mi hermana la retorica: y el silogismo cõpuesto de aq̃sto se llama retorico: o psuasorio: cuya vtilidad es amonestar los hõbres alos actos virtuosos: y retraer los delas prauas cõcupiscẽcias: y esto en ꝓuocaciones y en leyes: y mucho ayuda alo semejãte la eloquẽcia y los gestos en gran espanto de aq̃l que fabla. Y esta tercera manera es cõparada ala tercera manera del dinero: en q̃ auia la meytad de liga. La q̃rta manera de proposiciones son todas falsas: pero parecen todas verdaderas por razõ dela imaginacion: assi como esta. Que allẽde dl cielo: o aya vn cuerpo ĩfinito: o sea todo vazio: o como esta: q̃ no tẽga cuerpo. Y estas son falsas: mas la imaginaciõ no

puede recebir otra cosa hasta q̃ el entendimiẽto la cõstriñe por fuerça de la demõstracion. Y en este genero son otras q̃ hazen pensar aquello q̃ el hombre sabe q̃ no es verdad: pero mueuẽ la imaginacion hasta q̃ el hõbre bien piẽsa en ello: assi como es esta. Ayuda a tu hermano q̃ndo le fazen mal: o dizẽ. Al principio paresce razõ ayudar hõbre a su hermano q̃ndo le hazen mal: mas luego paresce q̃ seria injusticia quãdo el mesmo es hechor del mal. Y esta manera de proposiciones cõuiene ala sofistica y tentatiua: cuya vtilidad es conoscer a aquellos q̃ quieren ser vistos y aparentes mucho mas q̃ existentes y guardar nos dellos. Y esta es la q̃rta manera del dinero: cuya materia era toda falsa: empero la forma era muy dissimulada. Ueys aq̃ la declaracion del exẽplo: quãtos misterios te he declarado y descubierto. E ya tiẽpo es que continuemos el camino començado: ca nosotras somos como los labradores q̃ cõ grã trabajo siembrã el pan. Las señora q̃ arriba estã en lo alto son como los señores que aunq̃ no trabajen: han las cosas por suyas. Y esto acabado despues el entẽdimiento paro miẽtes alas paredes: y vio pintados los fabricadores de aq̃lla casa. Alli la obscuridad y sutilidad de Aristotiles: alli los p̃dicables de Porfirio: alli el trabajo d̃ Boecio seuerino. Alli las maneras delas argumẽtaciones: y sus modos distinctos y figuras. Alli las reglas delos silogismos y consequencias: alli los lugares de argun. Alli las maneras de difinir: y otros nõbres de auctores innumerables. E con tanto el entendimiento tomo licẽcia: y el ingenio ya tenia grã parte de lũbre que paresscia dia claro: sino q̃ no parecia sol. E vieron como erã muy cercanos del monte: y andãdo por vn valle llano assaz deleytoso: vinieron ala tercera morada: la q̃l era muy cercana y sin trabajo: y muy alegres dela lumbre y fuerça que les auia crescido.

¶ Capitulo. iij. dela Retorica y de sus inuentores: y de su modo y de su prouecho.

Andando ya este camino con grã gozo: llegaron a vna villa por marauilloso artificio obrada: las casas dela q̃l mas suntuosas eran en el aparato acidental delas pinturas q̃ enlos intrinsicos fundamentos principales. Y entrando en vna gran sala ⁊ muy fermosa: vio el entendimiẽto vna dõzella: la q̃l aunq̃ no fuesse de tanta profundidad ni sotileza como la segunda: era infinitamente muy mas paresciente assi enel gesto dela cara ⁊ facionnes ⁊ proporciones dela propria psona como enel vulto ⁊ precio delas vestiduras a primera faz. Los cabellos paresciã oro: distinctos ⁊ dispuestos en orden muy cõuenible. En color en toda la cara: el q̃l no se distinguia de lexos si fuesse rosa o algũ color pegrino: pero biẽ mirada de cerca: lo mas del color era sofistico ⁊ simulado. Pero las palabras desta dõzella eran tã dulces ⁊ tan deleytables: q̃ excedia la manera humana enel dezir. Alas vezes hazia vn gesto en tãto excesso de alegria: q̃ la casa parecia reyrse: ⁊ otras vezes hazia vn gesto tan turbado: q̃ todos tremian delante della. Agora vos alabaria hasta el cielo: ⁊ otra vez vos abaxaria hasta los abismos. Agora vos hazia creer vna cosa ⁊ otorgar ser buena: ⁊ luego vos hazia aborrecer aquella por mala. En la mano diestra tenia vn añafil: y en la siniestra tenia vn libro cerrado: y en somo delas vestiduras tenia vnas letras griegas ⁊ latinas en q̃ dezia. Ornatus persuasio. La q̃l saludada con la reuerencia deuida: el entendimiẽto marauillado dela mutacion delos gestos: ⁊ del poder y eficacia q̃ su eloquẽcia tenia: començo a hablar muy humilmente enesta manera. Las nueuas dela vuestra fama subida: y el caso del començado camino nos ha traydo en estas tierras ignotas: posseydas por vos y subjectas a vuestra señoria. Y por q̃nto hasta aqui enlas jornadas passadas auemos auido acogimiẽto (del q̃l el galardon q̃ los hõbres no bastã: sera remunerado por dios) cõ fiuzia dela benignidad ⁊ caridad vuestra nos atreuemos a vos demãdar: qual sea el fin dela vuestra morada principal: ⁊ que es la causa delas sabidas mutaciones vuestras. E la donzella despues que ouieron reposado les começo a dezir enla siguiente manera. Verguença es: ⁊ no de pequeña cantidad: retraerse hõbre de conseguir las cosas deuidas a su natura por temor de passar trabajo: ⁊ no pertenece a coraçon generoso ⁊ animo fuerte dexar las cosas començadas: si el fin de aq̃llas es vtil ⁊ honesto. Y como veo que el vño desseo sea puesto por alcançãr la perfecion a vosotros possible: inhumanidad ⁊ crueldad seria negar vos el ayuda expediente a tã saludable camino. Bien creo q̃ aueys oydo por las señoras hermanas mias: como por su necessidad ⁊ prouecho grande del hõbre le fue dada la habla. De necessidad: porque enla comunicacion dela vida si habla no ouiesse: por ventura seria imposi-

ble auer cosa bien ordenada entre los hombres: ni esso mesmo auria administracion delas cosas necessarias. Ca quando cessasse la possibilidad de manifestar su coraçõ: cessarian enel mundo los cõsejos: por los quales su viuiẽda es distinta por orden. Cessaria esso mesmo el descobrir de los secretos: cessaria la causa delos artificios: ⁊ tãbien no auria comunicacion entre la gẽte de vna cosa por otra. Perderseya esso mesmo el fruto delas sciencias q̃ por palabra se enseña. Y tãbiẽ cessaria la delectaciõ que las gẽtes han enlas dulces ⁊ delectables palabras. Y lo que mas es: que se perderia la vtilidad dela persuasion ⁊ amonestamiẽto: la quales de tanta virtud y eficacia: que q̃ndo se perdiesse mas valdria ala humana natura venir su total erradicacion ⁊ destruyciõ postrimera. Quãtos hõbres ⁊ mugeres auemos visto por amonestamiento o increpaciõ persuasoria de otros: dela vida torpe ⁊ bestial ser retraydos ⁊ cõuertidos a la virtuosa ⁊ onesta? Quãtos quitados dela vileza ⁊ desenfrenaciõ de la gula ⁊ dela suziedad ⁊ torpeza del latrocinio? Quãtos quitados dela dissolucion dissamatoria de carnalidad? Quãtos reprimidos delos feroces ⁊ irregulares mouimientos dela yra? Quantos salidos ⁊ delibrados dela vergõçosa couardia? Quãtos cõuertidos de la inhumanidad dela auaricia? Y estos todos fuerõ traydos por fuerça dela eloquencia: echando les adelante el desseo dela honra ⁊ dela fama: ⁊ cõbidãdo los a aquellas: ⁊ demostrando les el daño dela dissamaciõ: desonra y verguença. E ya quãtas batallas (enlas quales se esperaua peligro de gentes sin cuento) fueron por mi quitadas? Que dire q̃ tãto es el prouecho del bien hablar enel mundo: que enseñorea los coraçones feroces delos hõbres. Lo que pregũtays delas mutaciones: necessarias son: ca las causas: ni las personas: ni los tiempos: ni las ocasiones no son yguales. Y por tanto alas personas religiosas no les han de hablar como alas publicas: ni alas potestades como alas comunes: ni alas graues de auctoridad con palabras de ligera sentencia. Y tãbien enel tiẽpo dela alegria no deuemos mezclar palabras puocatiuas a lloro: ni enel tiẽpo dela tristeza palabras jocosas ni prouocatiuas a risa. Y tã poco en las causas humildes no deuemos assi hablar como enlas litigiosas: ni auemos de hazer tal gesto enla cosa fea ⁊ temerosa como enla fermosa ⁊ deleytable: ni tal gesto enla alabãça como enel vituperio: ni tal ẽ la amenaza como en la demostracion dela amistad ꝓpria. Y estas maneras todas son de cõsiderar como acõpañamiento de palabras ⁊ gesto conuenientes ala hermosura ⁊ cõueniencia del principio: ⁊ dela delectacion del medio: ⁊ subsecucion del saludable ⁊ prouechoso fin ⁊ agradable. Y por tãto fue necessario por las cosas ya dichas la abitacion ⁊ morada mia enel presente lugar: ca no seria bueno que el sciẽte y el idiota ouiessen manera comun

enla habla: ni seria honesto los secretos scientificos (que todo precio ex ceden) fuessen traydos en menosprecio por palabras vulgares. E aun por esto no solamente fue necessario el fablar secrestado y apartado del vulgo: mas aun fue necessario paliar y encobrir aquel con ficion y diuer sos generos de fabulas y figuras. Y esto no solamente vsaron enel sacro eloquio los elegidos profetas y sabios: mas aun aquellos que quisierō ocultar los naturales secretos alos plebeyos: aunq̄ la gente piensa que debaxo de aquella literal sequedad de corteza no se ascōda alguna dul çura de muy deletable grano. E por tanto hazen escarnio de aquello: y la intēcion delos sabios es enla cōtraria manera. Y esto acabado de de zir la donzella bizo fin. Y el entendimiento boluio los ojos de directo enla primera faz dela sala: y vio pintados los edificadores de aquella villa: y progenitores de aquella donzella. Primero a Gorgias: y Ermia goras: y Demostenes griegos primeros abuelos y abitadores de aq̄lla tierra. Y enla otra faz estauan alli los latinos: primero Marcotulio: al q̄l parescia la donzella mas que a ningūo. Alli el Quintiliano debaxo vna imagen de verdad que encubria las vmbras delas causas: y sin entēder queria venir en cōtienda. Alli Simaco y el Plinio auaros enlas pala bras: mas muy abundosos enlas sentencias. Alli los cantares de Cido nio tanta tenia de dulçura: que parescia otro ruyseñor entre las aues pe queñas. Alli el muy floresciente eloquio de Virgilio tāto excedia en or nato y apostura alos otros cantares: q̄ parescia otro papagayo enla ex celencia dela pintura: y otro cisne enla modulacion entre las aues. Alli el Titolibio de tanta admiracion enel mundo que eclipsasse en sus tiem pos la muy ilustre fama romana. Alli el Latancio que como tractasse la generacion delos passados dioses por los errores gentiles: entre ellos parescia otro dios: excediendo enel hablar no solo el comun: mas aun enla humana natura: y aunque alli fuessen otros intitulados: estos pa rescian los dela mas ilustre fama. Y dela otra parte estauā pintados los tres generos delas causas: deliberatiuo: demonstratiuo: judicial: cō el deliberatiuo: suasion: y disuasiō: con la suasion possible: vtile: honesto: con la disuasion: sperança y temor: con el demostratiuo: la alabāça y el vituperio. Alli el doble estado delas causas y las cinco partes dela ora ciō. Alli el exordio q̄ inclinaua el animo del auditor a beniuolēcia. Alli la narracion: q̄ todas las cosas declarana por ordē. Alli la argumētaciō que q̄si sostenia toda la fuerça del razonar. Alli la conclusion: enla qual holgauā los animos suspensos por esperar aq̄lla. Alli la causa honesta: ala q̄l fauorecia el coraçon: sin mas esperar razō. Alli la causa admirable enla q̄l los animos delos auctores estauā alienados. Alli la causa humil de: la q̄l menospreciaua el oyēte. Alli la causa dudosa: la q̄l ygual era la

sentencia de partir odio o beniuolẽcia: turpitud: honestad. Alli los silogismos de inducion y razonal: los q̃les prevalescia en los generos de las questiones. Alli flores de muy admirables colores. Alli el tropo donde se fundã las fabulas: debaxo dela q̃l era ascõdida multitud de gloriosos y marauillosos secretos. Alli los generos delas q̃stiones. Alli la cõclusiõ q̃ consydera las cosas: y el lugar: y el tiẽpo. Alli las tres maneras del dezir. Alli los vicios delas letras: alli las junturas delos verbos: alli las figuras delas palabras y las sentẽcias. Alli todo lo q̃ cõuenia a cõpuesto y hermoso dezir. Y despues q̃ el entẽdimiento ouo mirado cõ los ojos interiores estas cosas por orden: tomo licencia dela dõzella dãdole gracias por el beneficio recebido: y ella le dixo como las otras donzellas y ella erã hermanas: y q̃ aq̃l camino se acabaua en aq̃l lugar: y para subir al monte por alli era dificultoso y q̃si impossible. Mas q̃ le mostraria vn sendero q̃ atrauessaua al otro camino: dõde hallaria otras quatro hermanas: por las quales era necessario passar. Y desta manera guiados el ingenio natural y el entendimiento partieron muy gozosos de alli.

¶ Capi. iiij. Dela arismethica y de sus inuentores: y de su vtilidad y modo: y de muy singulares secretos.

Assando ya y atrauessando este sendero: vinieron encima del mõte: a do se começaua vn marauilloso camino: el qual los guio en vn lugar de casas y palacios muy singulares: y a la puerta dela villa fallarõ vna muy sagacissima y muy profunda dõzella de sciẽcia. La qual aunq̃ los miẽbros cubriesse con abito feminil: parescia debaxo aq̃l asconder corazõ de muy penetrãte y muy ingenioso varõ. Y en la diestra tenia vn grafio de fierro: y en la siniestra vna tabla emblanq̃ada: y en somo delas vestiduras tenia vnas letras griegas: enlas q̃les dezia. Par y impar. Ala q̃l ocurrierõ con grandissimo gozo: pregũtãdo le la causa de su abitaciõ y morada. Y comen-

çoles a dezir las siguientes cosas. Aql que es necessario y glorioso fuéte y principio de dõde todos los bienes procedé: todas las cosas ha fecho en cuéto peso y medida: tãta es la ꝓfundidad y sotileza dela intenciõ de estas palabras q̃ pocos entẽdimiẽtos de hõbres hã abastado a entẽder las: por ser rayz y fundamẽto principal de todos los saberes: ca las cosas cõpuestas por el cuéto y peso y medida delos elemẽtos q̃ ay entran por aq̃lla causa son distintos en diuersos generos de ser: y el dador delas formas infunde y distribuye aq̃llas segun la disposicion dela materia: la q̃l es susceptible de aquellas mediãte las cosas ya dichas. Y esta es la causa eficiẽte y material porq̃ vna cosa es arbol y otra piedra y otra es animal desta especie o de aq̃lla. Ca si la materia de q̃ se haze la rana no touiesse los elemẽtos cõtados proporcionados y pesados por cierto numero en natura sabido: nũca rescibiria la semejante forma: y assi delas cosas continuadamẽte engendradas y corrõpidas. Y aun no solamente en estas cosas ya dichas soy necessaria: mas aun enlo escondido de mi pecho ay admirables y marauillosos secretos: ca por mi se alcãça el cuẽto delas letras: delas q̃les se cõstituyẽ y cõponen los nõbres pa la ꝓnũciaciõ: delas q̃les se alcãçã marauillas: no digno el hõbre pa explicarlas: ca en mi es el cuẽto de gamaturia: lo q̃l contarõ los necubalini. En mi son las profundidades de cabala: enlas q̃les es gran parte dela profecia. Quien podra explicar los misterios q̃ estan debaxo el seso literal dela sagrada scriptura enel poner delos cuentos: assi enla fabricaciõ delas cosas como enla disposiciõ dela orden mũdial? Que enel ꝑmero libro de Pentateuco se cõtenga enel cuẽto de seys dias de obra y vno de folgãça: q̃ enlos años delas vidas de aq̃llos que erã enla edad primera: q̃ enel segundo libro significã los años de seruidũbre passados en egypto. Y los dias q̃renta q̃ moysen ayuno al rescebir dela ley: que q̃ere dezir el cuẽto de diez mãdamiẽtos morales: y seyscientos y treze cerimoniales. Y assi enlos otros libros como enel cuento delas pascuas y delos jubileos: y enlos libros delos profetas ser hallados los semejãtes cuẽtos. Pozo fondo es y fuẽte sellada. Y q̃en bastara a beuer agua tan dificultosa de alcançar? Que dire de tãta multitud de secretos como el criador delas cosas en mi sola poner q̃so? Ca si los hõbres bastassen a pfetamẽte me saber: sabriã la virtud de todas las yeruas del mũdo. Ca segun auemos hallado enlos libros delos antiq̃ssimos Atalo y Cecina Trimegistro y Azaroastes: las fojas delas yeruas todas son letras indicatiuas dela virtud delas rayzes de aq̃llas. Y los que exercitã su alma en saber la distãcia dela tierra alos cielos: y deloscielos q̃nto ay del vno al otro: y la diferẽcia q̃ es entre las estrellas y elnumero de aq̃llas sin mi no lo podriã cõseguir. Por numero son ligados los elemẽtos y las cosas naturales: sin mi las gẽtes no sabriã

los fechos delos antiguos: delos q̃les toman doctrinas y exẽplos. Y o
sola parto los tiẽpos en siglos: ɣ generaciones y edades: años: ɣ meses:
dias: horas: momẽtos: minutos ɣ segundos. Esto acabado de dezir el
entẽdimiẽto vio a Pitagoras: ɣ a Nicomaco griegos: y Apuleyo ɣ Se-
uerino latinos progenitores de aq̃lla donzella. Estaua pitagoras en tã-
ta profundidad fablãdo enlos numeros: q̃ los cõstituyo vniuersal prin
cipio de todas las cosas. El Nicomaco profetizaua cõtãdo. El Crisipo
tãto se embeuia enel arte: q̃ q̃si parescia cãtar entre sueños. Alli el Gilber
to tãto transcẽdia alos otros: q̃ parescia vn satelite entre los caualleros.
Alli como la virtud: la ordẽ: la razõ: el amor: ɣ cõcordia delos numeros
cõponia todas las cosas. Regia el mũdo: ordenaua lo poblado: mouia
los cielos: ligaua los elementos: ayũtaua las animas alos cuerpos. Alli
la vnidad q̃ando virgẽ paria fijos de numero infinito. Alli la diferen
cia delos numeros numerante ɣ numerado. Alli la razõ porq̃ el cuento
par sea femenino y el impar sea llamado masculo. Alli la razõ del pũto:
q̃ numero sea: q̃ linea: q̃ la clanicia: q̃ la figura: o el q̃drado cubito: ɣ assi
delos otros numeros. Alli la diuisiõ delos numeros: ɣ la prioridad ɣ di
gnidad de aq̃lla donzella entre las otras hermanas. Y estas cosas por
orden vistas: el entẽdimiẽto tomo licẽcia: ɣ vino en casa dela segũda dõ
zella: q̃ era ya q̃nta en ordẽ: ɣ no fue dificultoso el camino: ɣ la niebla to
talmẽte ya era q̃tada: q̃si era subida toda la mayor dificultad dla altura

¶ Capitulo. v. Dela geometria ɣ sus inuẽtores ɣ su vtilidad: dize dela prospetiua.

Enidos enla q̃nta jornada en vna praderia muy llana: falla
rõ vnas casas muy biẽ hechas: q̃ tãto erã de biẽ ꝓporciona
das q̃ no se pudierã mejor figurar en cera: aunq̃ no erã orna-
das por mucha pitura. En medio dela casa estaua vna muy
apuesta dõzella: q̃ q̃nto alas naturales faciones dela ꝓpria

persona: no podia naturaleza añadir pfecion alguna. Enla mano derecha tenia vn cordel delgado cõ vna pieça de plomo: enla siniestra tenia vn cõpas muy cõcertado: las palabras suyas no erã muchas ni muy ordenadas: mas eran tã ciertas que era impossible de ser lo cõtrario delo que ella afirmaua. La q̃l recibio al entendimiẽto segũ las otras lo auiã recebido. Y el como sabia ya y era ya informado en casa dela arismetica: no curo de demãdar le su fin: mas paro miẽtes ala primera faz dela silla y vio alli el pũto: la linea: y la supficie: vio alli las maneras delos triãgulos eq̃latero: escarenõ y sochele s y gradado y acuto: y vio alli la triãgula y q̃drãgula: la pentagona y asagona figuras: fasta los cuerpos llamados vico cedion: que son de muchos angulos: y muchas supficies. E vio la capacidad ser mayor dela circular figura: que de todas las otras: sobre el mouimiento delos cuerpos spericos q̃drados columnares y piramidales: y la ligereza y tardãça enlos mouimiẽtos de aquellos: y vio alli las prueuas infalibles demostratiuas: las q̃les la logica primero le auia dicho. Y el entẽdimiẽto se queria ptir vistas aq̃llas cosas: mas la donzella le dixo que le queria mostrar otras cosas mas secretas. Y dixo le como su generaciõ auia començado en egipto: que como el rio de Nilo (del q̃l toda la tierra de egipto es regada) cresciesse: y cubriesse todas las eredades: y desatasse todas las señales: començarõ a partir y diuidir la tierra cõ medida. Y de alli fue tomado el nõbre mio. Aunque primero el antiquissimo Tales auia fallado el artificio de medir enlo alto llano y pfundo: y despues fue puesto el artificio por Enclides en ordẽ. Y esto acabado de dezir: metiolo ẽ vna camara cerrada: dõde le amostro a su hija prospectiua. E vio alli el entẽdimiẽto la manera del ver: y q̃ es la causa porque vnos animales veẽ mas q̃ otros: y porq̃ los ojos como seã dos no veẽ dos cosas: mas vna. E vio alli el arte de los espejos: y el rescebimiẽto delas imagines en ellos en distãcia grande de leguas: y vio q̃l era la causa del sortir delas colores enlas pinturas q̃ vnos parescian altos y los otros baxos: aunq̃ todos estã en ygual grado situados. Y estas cosas acabadas de ver: cõ la causa sabida de venir al ojo vna piramidal figura dela cosa visible: el entẽdimiẽto se ptio muy alegre de aq̃l lugar.

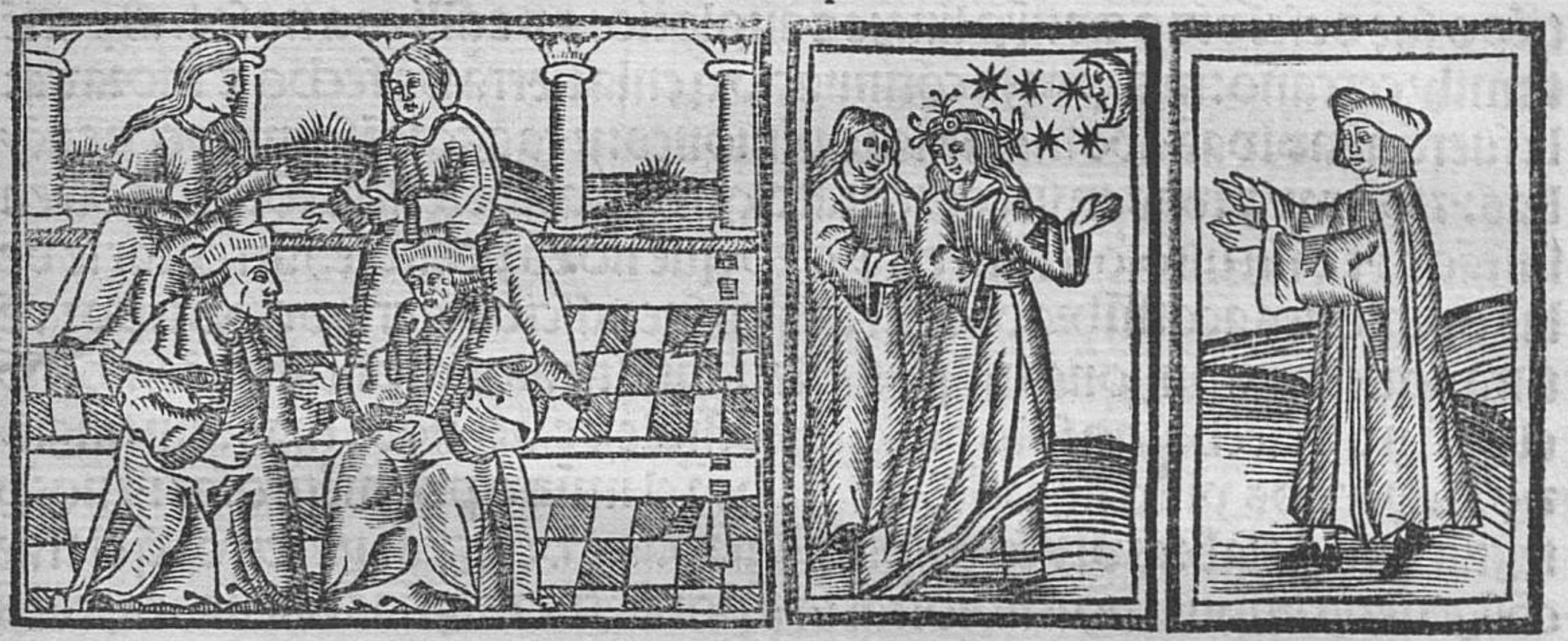
¶ Capitu. vj. dela musica: y de su vtilidad: y de sus inuentores y de su manera.

Acada la sesta jornada fuerõ subidos ya ẽ somo de toda la altura del mõte: y comẽçarõ a oyr sones d armonia muy suaue: tãto que biẽ creyerõ ser alli el parayso terrenal: dl q̃l auiã auido las nueuas. Y estãdo marauillados dela meliflua dulçura de tãta diuersidad de sones: y tãta cõcordia de bozes:

ſubitamente les apareſcio vna donzella con tanta excellencia de alegria enla cara: que bien repreſentaua el lugar de donde venia. Aqueſta donzella era clauera de vna puerta: por la qual entrauan al ſagrado monte. Y la celica dõzella tenia enla mano vna vihuela: y ẽla otra mano vnos organos manuales. Y deſque aqui fueron llegados: y por la dõzella recebidos: deſpues que deletable repoſo ouieron recebido los dos ſentidos mejores: preguntada la cauſa de ſu oficio y morada: la donzella les hablo enla ſiguiente forma. Ya aueys ſabido como las coſas naturales ſon encadenadas y ligadas por vna muy ingenioſa armonia: aſſi las cõmixtas (conuiene aſaber las congeladas) como todas las otras complexionadas y organizadas: pues como los elemẽtos ſean ligados por eſta manera: y los cuerpos de todas las coſas cõpueſtas: neceſſario fue preceder el artificio de ſaber las proporciones ſemejantes. Tanta es la neceſſidad mia: que ſin mi no ſe ſabria alguna ſciencia o diſciplina perfetamẽte. Aun la eſphera voluble d todo el vniuerſo: por vna armonia de ſones es trayda: y yo ſoy refeciõ y nudrimento ſingular del alma del coraçõ y de los ſentidos: y por mi ſe excitan y deſpiertã los coraçones en las batallas y ſe animã y prouocan a cauſas arduas y fuertes: por mi ſon librados y releuados los coraçones peſoſos dela triſtura: y ſe oluidan de las congoxas acoſtũbradas. Y por mi ſon excitadas las deuociones y afeciones buenas para alabar a dios ſublime y glorioſo: y por mi ſe leuãta la fuerça intellectual a pẽſar tranſcẽdiendo las coſas ſpirituales: bienauẽturadas y eternas. Y eſto acabado de dezir: fizo fin por vna tacitur-nidad y mirable ſilẽcio. El entẽdimiẽto vio enla ſupficie dela pared pintados primero a Fabula: hallador y inuẽtor primero de aqueſta arte: y deſpues vio a Lino thebeo y amphiõ: a Zeco admirables y glorioſos en el proferir de la modulaciõ. E vio alli a Nẽbrot q̃ no era menos ſu dulçura y tẽplamiento de ſu boz: que la fuerça y q̃ntidad gigantea de ſu cuerpo. Alli pitagoras q̃ cõſideraua el ſon de los ferreros cõ los martillos

produzido: y el caymiento delas gotas sobre el agua. Considerava los primeros d aqueste dulce artificio. Alli el gregorio que aunque viniesse enlos postrimeros en tiempo: paresçia ser delos primeros en grado. Y luego dela otra parte vio las tres partes dela musica. Cõuiene asaber la armonica: la organica: la metrica. Alli la diuersidad delos instrumẽtos ala conuenẽcia delos sones: y la modulaciõ delas bozes: y la proporciõ y distãcia delos numeros de aq̃llas. Y assi le fue abierta aquella puerta y vino a otra puerta mas alta y mas ardua de pujar que aquesta.

Capitulo. vij. que tracta dela astrologia breue mente: porque lo entiende tratar en la philosofia natural.



Venidos ala septima mãsion: ya no auia cosa de subir del mõte sino sola la donzella q̃ ay estaua que quisiesse abrir la puerta. La q̃l aunque parecia delas hermanas passadas: mucho mas morava dẽtro dela cerca que de fuera. Y por tãto ella desque vio el entẽdimiẽto: y la aficiõ supa de entrar reconocio: cõ piedad mouida fue ala reyna soberana de aquel mõte glorioso y bienauẽturada habitacion: la qual era la verdad: y estauan cõ ella la sabiduria y la naturaleza y la razon: y esso mesmo el colegio delas eroycas inteletuales y morales virtudes. Y la donzella le fizo suplicacion por la entrada del entendimiento: el qual tanto trabajo auia sostenido enlas passadas jornadas: y que bien seria que su merced diesse licencia que entrasse pues con tanta aficion lo desseaua: y que no era venido alli dias auia huesped semejante: y a todas las señoras inclinando las a beniuolencia dixo que ella auia visto en su agudeza de ojos: y en su disposicion de cara q̃ ellas aurian por su venida grãdissimo gozo: y tomariã plazer grande enla manera de su fablar. La reyna enemiga de bestialidad le respõdio q̃ auria cõsejo cõ las otras hermanas sobre la ẽtrada deste hõbre: y cõ tãto mando ala dõzella q̃ se tornasse: y lo detuuiesse hasta q̃ ouiesse

respuesta. Y la dõzella se torno ⁊ dixo al entẽdimiento que espasse. Y en tãto ella le dixo como a ella dezía astrologia: ⁊ q̃ su oficio era considerar la altura y el mouimiẽto ⁊ la q̃ntidad dlos cielos y estrellas: mas sus secretos no podia biẽ verlos dsde fuera: porẽde q̃ espasse vn poco ẽla ẽtrada.

¶ Del cõsejo que ouieron la verdad ⁊ las otras virtudes: habla la verdad.

Artida la astrologia por detener al entẽdimiẽto: la verdad fablo en esta manera al colegio delas biẽauẽturadas. Hermanas mias ⁊ señoras: dios es sabidor ⁊ vosotras q̃nto gozo seria a mi coraçon la entrada del entẽdimiẽto: el q̃l biẽ sabeys que otro tiẽpo fue descẽdido de nr̃o linaje ⁊ auolorio: ⁊ de alli es a nosotras pariẽte muy cercano: mas por la cõtinuaciõ q̃ enla tierra ha fecho ⁊ morada: le fuerõ añadidas abominables opiniones: y es agora ĩformado de aq̃llas: ⁊ son raygadas en su coraçõ tãto que los acidẽtes son cõuertidos en sustãcia: ⁊ dificultoso seria a el (y creo que no es possible) arredrar se de las opiniones acostũbradas enlas q̃les fue nascido ⁊ criado. E si por vẽtura aquellas opiniones impossibles fantasticas ⁊ implicãtes cõtradiciõ el de si no desecha: no solo no seria possible de ver nos: mas aun fingiẽdo se auer nos visto nos dissamaria por el mũdo por mẽtirosas: ⁊ nos perseguiria cõ palabras diziẽdo nos maluadas ⁊ hereges: y el error q̃ el trae cõsigo seria imputado a nosotras: ⁊ si por vẽtura algũas buenas razones le dixessemos seria echar piedras p̃ciosas alos puercos: ca no recibe fayssanes el estomago miẽtra q̃ esta lleno de hauas o aruejas: ni recibe la redoma el precioso liquor de balsamo si esta llena de cieno o de otra cosa abiltada: ⁊ jamas q̃re la cuba el odorifero vino fasta ser euacuada dlas fezes ⁊ vinagre o agua algũa podrida. Y por tãto bueno sera señoras si a vosotras paresce embiar le a dezir si le plaze desnudarse de aquellas vestiduras sordidas ⁊ disormes ⁊ antiguas de multitud de diuersidades d opiniones vanas. Entõce me paresce que seria justa y honesta ⁊ muy puechosa la entrada. Y esto acabado de dezir fizo fin la verdad diziẽdo si seria bueno q̃ vna delas hermanas gelo fuesse a dezir. E dixo mas que ella biẽ tomaria este cargo: mas q̃ biẽ sabiã ellas q̃ el ẽtẽdimiẽto indispuesto no la podria ver ni fablar cõ ella: ⁊ si les parecia q̃ fuesse la sabiduria.

¶ Habla la sabiduria.

Eñora dixo la sabiduria: vr̃a merced biẽ sabe que la imaginacion es causa delos mas delos errores por los hombres tomados: ca la primera regla del nescio es juzgar segun lo q̃ el piẽsa: y q̃ lo que el no sabe: q̃ no lo puede saber otro alguno: assi co-

mo el ciego piensa que la ceguedad q̃ esta en sus ojos ⁊ priuacio̅ de su vista q̃ fuesse comu̅ a todos los otros ojos: y comunmente como ellos no veen cosa: la q̃l no tẽga cuerpo: piẽsan q̃ no aya dios ni angel: ni pueda estar sin cuerpo. Y como yo sea aq̃lla q̃ declara los primeros principios infalibles cerca de los q̃les es la cõdicion ⁊ demostramiẽto delas causas eternas fasta el primero el q̃l es dios glorioso: el entẽdimiẽto no podria fablar cõmigo si no forçasse ala sensualidad ⁊ imaginacio̅ cõ las prueuas necessarias de otorgar: pa las q̃les: le ciegã los ojos las opiniones fantasticas impossibles ⁊ delusiuas: mas parece me q̃ la naturaleza (la q̃l tiene prueuas mas sensibles ⁊ mas palpables) le deua dezir aq̃stas nueuas.

¶ Habla la naturaleza.

Dezer auria grãde de lleuar el tal mensage: dixo la naturaleza: mas ya sabeys q̃ yo soy aq̃lla q̃ el mas aborresce: imponiendo me falsos testimonios: diziẽdo me q̃ yo põgo la eternidad del mũdo: lo q̃l dize que es cõtra la verdad. Y el error q̃ el tiene en no saber distinguir entre prioridad de causa ⁊ causado: naturaleza ⁊ tiẽpo: impo nelo ami: diziẽdo q̃ yo priuo la omnipotẽcia de dios. Dize q̃ dios puede fazer delas piedras hõbres: ⁊ yo digo q̃ es verdad: empero primero les ha de q̃tar el ser de piedras: ⁊ ha de disponer la materia pa q̃ sea susceptible de forma hũana: ca en otra manera mal faria dios en puar las piedras de ser hõbres pues in infinito vale mas vn hõbre q̃ todas las piedras del mũdo. Y por q̃ yo digo q̃ el poder de dios glorioso es segun su volũtad: la q̃l no es mudable: ante es determinada en eternidad de causas: ⁊ por esto faze todas las cosas ordenadas possibles ⁊ cõueniẽtes. Y todas aq̃llas cosas q̃ vio que no erã possibles ni buenas: no q̃ere ni orde no que se fiziessen: ⁊ q̃so que el hõbre se engendrasse de hõbre. No por q̃ el no lo pudiesse fazer: mas la piedra no lo pudiera rescebir. Y aq̃sta es la causa: ca no cõuiene a el ser su volũtad en causas inciertas ⁊ variables: mas que enlas causas que no resciben mudamiẽto. Y tãbien ha por incõueniente que sean por el ami encomẽdadas las cosas engendrables ⁊ corruptibles. E yo digo q̃ dios glorioso ⁊ bendito señor ⁊ regidor mio bien podra destruyr ⁊ anihilar las cosas que son si lo q̃siere fazer: mas se que no querra: ca gran mengua le seria a su alteza tener volũtad mudable. Y piensa que lo alaba: ⁊ vitupera lo: ⁊ amẽgualo si fuesse assi como el piensa: mas lexos esta de mi sentir en este caso: y en otros. Assi le contece como a vn pastor que le pregũtaron por el rey: ⁊ dixo que estaua en vna buena cabaña de hojas verdes: ⁊ comia migas de pan blanco con mucho seuo de carnero: y que tenia otros a quiẽ mãdaua q̃ guardassen sus ouejas: pensando que no auia otra cosa buena sino aquella. Tal cõ-

tece al entendimiẽto con sus deceptorias opiniones: que piẽsa que assi como el hombre tiene voluntad mouible: q̃ dios la tenga semejable. Y piensa que su poder ⁊ su volũtad sean diuersas cosas ⁊ discordes: y es en la contraria manera. Y portanto el se finge que tiene razon: vaya si vos paresce la razon: ⁊ cõuença lo con razones.

¶ Habla la razon.

YO creo que menos sea yo aborrecida q̃ vosotras: dixo la razõ. Pero pensando como el entendimiẽto ha estado en casa dela logica ⁊ geometria ⁊ retorica: dõde le mostraro̅ quanto valen las prueuas: ⁊ de q̃ genero son: yo yre si vos plaze: ⁊ le dire todo lo q̃ es por cada vna dicho. E yo soy cierta que aunq̃ el nos tẽga en abominaciõ al presente: q̃ desque aya desnudado las passiones ⁊ desechado las opiniones enormes: el nos q̃rra mas q̃ a su vida: ⁊ nũca se q̃rra ptir de nosotras. Y todas dixerõ q̃ bien era dicho. Entõce la razõ se partio: ⁊ llego ala puerta dõde estaua el entendimiento ⁊ la astrologia.

La. viij. ɔ como fabla la razõ cõ el entẽdimiẽto.

LEgada la razon dõde esperaua el entendimiento: dixo le q̃ no ouiesse enojo: ca la tardãça no auia sido por su daño: ante por su puecho. Y pregũtada la causa de su venida: el entendimiento le respõdio: q̃ la causa de su venida era por saber la verdad de todo el vniuerso ser: mayormente la certidumbre de auer dios: y esso mesmo saber la verdad del fin postrimero del hombre. Y la razon le respõdio. Desseo de las tales cosas natural es al hombre saber aquello porque su natura es complida: ca sin saber el hombre es assi como el cuerpo sin alma. Ca assi como el alma es perfecion final del cuerpo: assi el saber es perfecion final del alma. Y bienauenturados son aquellos que conoscẽ su fin ⁊ lo alcançan. Assi son en respe-

cto delos otros hõbres: como es el hõbre entre las fieras brutales. Assi son como el q̃ lleua la naue por la mar: y va en cõpañia de otras cien naues ⁊ todas las naues se pierdẽ sino la suya: ⁊ todos se afogan sino el solo ⁊ los suyos. Que dire? Tãta es la excelencia q̃ el verdadero sabio tiene sobre el puro idiota: como tiene la luz sobre la tenieb̃ra: ⁊ como tiene la bõdad sobre la malicia. Entonces dixo el entẽdimiento. Pues si tãto bien es: q̃ es la causa porque todos los hõbres mayormẽte los poderosos enla potẽcia ciuil: assi como son reyes: nobles hombres y caualleros no lo alcançan. Ca estos paresce q̃ si bueno fuesse el saber: en gran grado trabajarian por alcãçarlo: ⁊ vemos lo cõtrario comunmẽte.

¶ Declara la causa porq̃ los hõbres no saben.

Cinco causas ay dixo la razon porq̃ los hõbres no saben la verdad ⁊ certidũbre delas cosas. La primera es ignorancia del fin: esto es no saber para q̃ son criados. Cierto es que si los hõbres supiessen q̃ este era su bien ⁊ la su pfeciõ final: trabajariã por el assi como trabajã por ser famosos ⁊ ricos. Mas conteceles a ellos como al hijo del rey q̃ndo es en edad de seys o siete años: q̃ quiẽ le pregũtasse q̃l querria mas: las cerezas o el reyno: no ay duda q̃ escogiesse las cerezas: por juzgar segũ aquello q̃ conoce ⁊ ha esperimẽtado. Assi es delos otros hombres: q̃ si les pregũtays q̃l querriã ser mas: poderosos: o ricos: o sabios: escogeriã la riq̃za o el poder: ⁊ no saben q̃ solo el sabio es poderoso ⁊ rico: ⁊ q̃ es necessario q̃ el sabio ordene ⁊ rija: ⁊ sin saber: el poder no es poder: mas antes es impotencia ⁊ priuacion de poderio. La riq̃za sin saber es possession de bestialidad con multitud de presuncion ⁊ cõplimiento de grosseria: ca solo el sabio es a si mesmo suficiente como dẽtro del este el cõplimiento del thesoro ⁊ abundãcia sin fallescimiẽto. Y esta ignorãcia es del fin. La segũda causa del no saber es el vso delas delectaciones corpales volũtariosas sensibles: ca estas encubrẽ beuẽ ⁊ ahogã los sentidos: no solamẽte corporales: mas aun los spirituales ⁊ ĩtelectuales. Los hõbres encenagados y embueltos en estas cõcupiscencias sensibles: paresce a vna fija de vn rey muy fermosa: la q̃l redaua el reyno de su padre: ⁊ adultero cõ vn esclauo muy negro ⁊ disforme: por lo q̃l perdio el ereditable patrimonio. La tercera causa es indisposiciõ dela materia: la q̃l haze alos hõbres alas vezes no ser capaces delas sciencias. Y esto cõtece alas vezes por causa delos lugares ⁊ regiones donde nascen ser mal cõplesionados: ca algunas vezes las regiones son tã excessiuas o vazias en calor q̃ los hõbres engẽdrados enellas: son como bestias no llegãdo a ser capaces de razõ ninguna. Y estos son los oriẽtales o grã pte dellos: ⁊ los q̃ abitã cerca delas arenas ⁊ torrida zona. Y algũas vezes son tan

excessiuas las regiones en frio: q̃ engendran hõbres feroces y no domables por razon ninguna. Assi como son los que moran al setẽtrion en las ysias frias: assi como son los godos: y estragodos: y otros semejãtes: ca estos tã infimos son é el grado vano: y tã excessiuos en bestialidad: q̃ muchos dellos comen las humanas carnes. E ayuda a esta tercera causa el comer y nutrimiento de viandas stipticas gruessas: fumosas y malas. Assi como tocino: q̃so: cebollas: ajos: hauas: y otras viãdas semejantes. Y esso mesmo ayuda la platica dela grossera gente: sino dello por los pastores. Este genero de indisposiciõ es semejante a vna aguila: ala qual ligaron vna piedra alos pies porq̃ no volasse siendo su natura y su fin volar y passar las visibles y fumosas y humedas nuues. La q̃rta causa impedititiua de saber es la dificultad y ardidez delas cosas sciẽtificas: que aunq̃ el hombre vea que su anima es cobiciosa de inuestigar y saber la verdad delas cosas profundas y altas: y se sienta afectuoso: aq̃llo es assi como el ojo quãdo quiere mirar el sol de claro en claro: ca tãta es la claridad enel sol que pturba y eclipsa la vista. Assi ay muchas cosas q̃ el entendimiẽto alcançaria: si no por la sotileza y dificultad de aq̃llas: y q̃ las puertas dela inquisicion les son cerradas. La q̀nta causa y postrimera es mas prohibitiua que las otras sin comparacion q̃ es los hõbres ser aficionados y amorosos a aquellas cosas: enlas quales han sido instructos y enseñados desde la inocẽcia dellos. E la causa desto es q̃ enel anima del hõbre es vna afection estraña y admirable alas cosas en su niñez oydas: en especial si luengo tiẽpo fue acostũbrado en aq̃llas. E a entonce la costũbre se torna en naturaleza: y causale enel alma del tal hõbre vna credulidad muy firme: y vn singular amor a aq̃llas cosas: tomãdo vna abominaciõ de odio sin razon alas cosas contrarias: en tanto q̃ vereys todo el mũdo o lo mas del ser impedido de aquesta quinta causa: y ser sepultado en aqueste mortal error. Y a vemos los niños delos moros ante q̃ ayan vso de razon aborrecer la santa fee xp̃iana: y assi delas otras gentes. E vemos los rusticos por ser acostũbrados a lugares malos o yermos y alos rusticos mantenimientos y viciosas costumbres y vestidos suzios: aborrescer las abitaciones delas ciudades y abiles cortesias: y a las limpiezas y p̃mores dela vida polida. Quereys mas? Que los niños de vn reyno aborrescen las naciones estrañas de otros reynos: por auer acostumbrado oyr dezir mal de aquellos. Cierto es que hasta enlos trages y cortes delas ropas: y enlas tocadurãs delas mugeres es estendido aqueste daño: que les plaze lo acostumbrado aun que sea peor: y aborrecen lo contrario aun que sea lo mejor. E assi es vniuersalmente enel fablar delas lenguas: y enel saber delas sciencias: y enel vsar delos artificios: y enla distinction delos oficios: y en los bandos delos reynos y de

las ciudades: porque todos siguē lo acostūbrado. Y aquesta es la causa principal de mi venida a te notificar de pte dela verdad y delas otras hermanas: que tu no puedes entrar ni ver las en ninguna manera: si primero no eres despojado delas tales abitudines consuetas: y si por ventura los tales obstaculos fuessen arredrados de ti: serias digno de alcançar corona: la qual en multitud de años a pocos la otorgarō las inmortales diosas. Y alli hizo fin la razon ala habla començada.

¶ De como el entēdimiēto respōde ala razon.

Asi dios sea por mi (dixo el entendimiento) razonable y justa cosa es la q̄ demandays: y yo ya venia apercebido d̄ aquesto. Ca bien veo yo que los agricultores quādo quieren labrar vn cāpo: primero lo purgā delas espinas nociuas y çarças y otras cosas dañosas: y yeruas y arboles q̄ enel stan y despues lo siembrā de simiente frutuosa: y assi prouiene a su deuido fin. Y tābien vemos q̄ quādo el phisico quiere induzir sanidad sobre algū enfermo: primero purga el estomago delos humores corruptos y excessiuos o nociuos: y assi por la mesma manera veo que al hombre razonable no consentir ala razon: es como la puēte no estar enel rio: o la naue estar enel mōte: ca estas cosas son priuadas de su fin. Y assi es el hōbre a mi parescer quādo niega la razō: y por tanto bien me plaze ser desnudo de toda fantastica opinion: y no me mouera mas la verdad dicha por la boca dl christiano q̄ del judio o moro o gētil: si verdades seā todas: ni negare menos la falsia dicha por la boca de vno q̄ por la boca de otro. Y en aq̄l instante la razon torno cō la respuesta: y sin mas tardāça mādo la verdad que luego le abriessen la puerta: y entrasse libremente quando quisiesse.

¶ Capi. ix. De como el entendimiento entro en el monte sagrado: y que son las cosas que alli vido.

Bierta la puerta: el entendimiẽto entro muy alegre: y luego en vn pũto vino la verdad y la razon: las quales lo tomaron delas manos: y lo coméçaron a traer por el huerto dela delectaciõ. Venia la verdad vestida de vna mas pciosa vestidura: y de mayor precio q los mortales estimar sabriã: tãta era la certidũbre y credulidad q sus sentencias teniã: q era impossible de negarlas a hõbre razonable. Tanto era el amor y beniuolencia q demostraua su gesto: q assaz era bienauenturança mirar a ella enla cara: la estatura della y la cãtidad era limitada y proporcionada segũ la ygualdad y lõgura del entendimiẽto. Las palabras suyas tan ciertas eran y tãta firmeza derauan enel coraçon que no q̃daua ninguna duda ni temor de la contrariedad. En su mano diestra traya vn espejo de vn muy claro diamante guarnido cõ multitud de perlas y piedras muy pciosas: y en la siniestra vn muy cõcertado y muy justo peso: todo de oro fino sin mixtura d otro metal. Y la razõ era muy semejãte a ella: sino q̃ traya las vestiduras muy mas aparentes: aunq̃ el precio no fuesse mayor. Pero era vna cosa marauillosa dela razon: q̃ alas vezes parescia estar tan alta su cabeça como el cielo: alas vezes como las nuues: otras vezes se yguala ua cõ la q̃ntidad y forma humana. Los ojos mas parecian estrellas: y los cabellos oro. Y las caras destas dos hermanas mas parecian espejos q̃ otra materia alguña corruptible. El entendimiẽto tanto era gozoso en mirar las: q̃ no boluia la cara a otra cosa ninguña. Y ellas viẽdolo assi fuera de si: y quasi medio atordido o pasmado: mãdarõ le q̃ mirasse la abitaciõ y la huerta no pisada por los hõbres mortales por su culpa. El entendimiẽto paro mientes: y vido delectaciones increybles. Primeramente en aq̃l lugar nunca auia noche: q̃ todo era dia claro: y parescia el sol siete tãto mas resplandesciente q̃ lo acostũbrado sin obstaculo y impedimiẽto de nuues: y era el calor tan templado q̃ agradaua y deleytaua todos los sentidos: y los alegraua en vna muy tẽplada y muy suaue mãera: y q̃si era admirable: q̃ como la claridad fuesse tãta no ouiesse calor excessiuo: ni dañoso frior: mas antes era el medio posseydo: y esso mesmo los arboles de aquella huerta erã tan frutiferos: tã odoriferos: y tan hermosos: y de frutas tan deleytables y tã suaues al gusto q̃ dauã refecion y delectaciõ a ambas las fuerças intelectiuas: todas las yeruas disformes y dañosas erã de alli desterradas: y erã pobladas y plãtadas alli las hermosas y odoriferas sin comparaciõ alguna. Y de aq̃llas era lleno todo el suelo de aquel deleytable vergel. Todos los animales nociuos feroces y disformes eran arredrados de alli: sino vnas aues: las quales eran citaristas: y sus bozes henchian aq̃l lugar de angelica melodia y cantares muy dulces. En medio dela huerta estaua el arbol dela

vida y dela sciencia del bien y del mal. Al pie del q̃l manaua vna fuente por caños de plata muy fina: y el lugar do caya el agua todo era perlas: çafires: rubis y balaxes. Y el arbol tenia fruta de tal virtud q̃ quitaua la hãbre por siẽpre. Y el agua tenia virtud de q̃tar la sed pourable: y aun dauan perpetua y bienauenturada vida. En aq̃l lugar no auia enferme dad ni corrupcion: ni muerte: ni tristeza: ni dessallescimiẽto algũo: mas era alli la vida: la salud: la alegria: la abũdancia y complimiento delos bienes sin mẽgua y sin dessallecimiẽto: y sin humana miseria. No era alli la persecucion iniqua delas embidiosas y põçoñosas lenguas: no la enemiga persecuciõ delas opiniones vanas. No la infernal discordia y fraterna zizaña: no la insaciable auaricia: no la menospreciada pobreza. No la vejez flaca temerosa o triste: no la ignorancia y imbecillidad dela infancia y puericia. No el loco atreuimiento dela juuentud. No la esperança vana: no la tristeza del miedo: no ningũa cosa q̃ no fuesse afable: hermosa: licita: honesta: justa: prouechosa y buena: todo era cõcordia entrañable y amorosa: todo beniuolẽcia y amistad sin simulaciõ: dõde todas las cosas procedẽ q̃ han de ser virtuosas y loables y bien ordenadas. Y desq̃ouo el entendimiẽto aq̃stas cosas por ordẽ ya visto: las dõzellas le demãdaron la causa de su venida: el les dixo q̃ tenia muy grangana y desseo sin cõparacion de saber q̃l era la causa final para q̃ el hombre auia sido hecho. Ca segun su paresçer la causa final era mejor q̃ alguna delas otras causas. Cõuiene asaber: natural: formal: eficiente. Y que les demãdaua por merced que le certificassen de aq̃sto ẽla mejor manera q̃ fuesse possible. Ca segun su juyzio tantas erã las diformidades y las abominaciones q̃ en los hõbres eran halladas: que le paresçia no auer sido hechos por algũ fin special: o apartado de los otros animales: como mayor desordenança fuesse hallada en los hõbres q̃ en aquellos. Y que aunq̃ le auian dichó que auia dios: y retribucion de biẽ y de mal: q̃sto no lo creya como viesse lo cõtrario: ca veya los justos sufrir penas y morir lazerados. Y los virtuosos ser perseguidos: y los malos ser galardonados por los maleficios. E viuir honrados amados y ricos: y morir en aquellos estados. E aq̃sta era la causa principal de su venida.

¶ Capitulo. x. De como la razõ y la verdad hablaron al entendimiento.

Abida la intenciõ del entẽdimiẽto: la verdad y la razon lo lleuaron a casa dela sabiduria. La q̃l era vna virgen q̃ su padre la auia engendrado sin madre. Y era en la figura muy semejãte alas otras dos hermanas: assi mesmo les paresçia en el ornamento delas vestiduras. Y la casa suya era hecha de

vna natura de piedras de balaxes y esmeraldas: y en medio auia carbū cos y rubis de q̄ntidad muy grande. E la lumbre destas piedras era tan ta que q̄si el entēdimiēto no podia ver ni destinguir las dōzellas la vna dela otra. La sabiduria entōces hablo alas otras dōzellas y dixo. Pues el entēdimiēto sta muy dispuesto pa disputar negar o otorgar lo q̄ se ha de negar y de otorgar: lo ṗmero le ꝓuaremos como ay dios: y aq̄ se ꝓ uara como el es regidor del mūdo: y destruyr se ha la opinion del fado caso y fortuna. Y despues le mostraremos como dios assi como es co mienço: q̄ assi es fin de todas las cosas. E como el hōbre fue hecho para la bienauenturança: y q̄l es aquella. Y como no puede ser sino despues de muerto. La verdad y todos dixeron que muy bien era. Y la sabidu ria dixo ala verdad: q̄ porque en toda disputacion y siencia se auian de poner algunos principios necessarios: q̄ le pluguiesse de le dar algunos principios y conclusiones: las quales el entendimiēto no pudiesse negar y fuessen preambulos declaratorios delo subsequēte. La verdad respō dio que le plazia: y el entendimiento dixo que era cōtento.

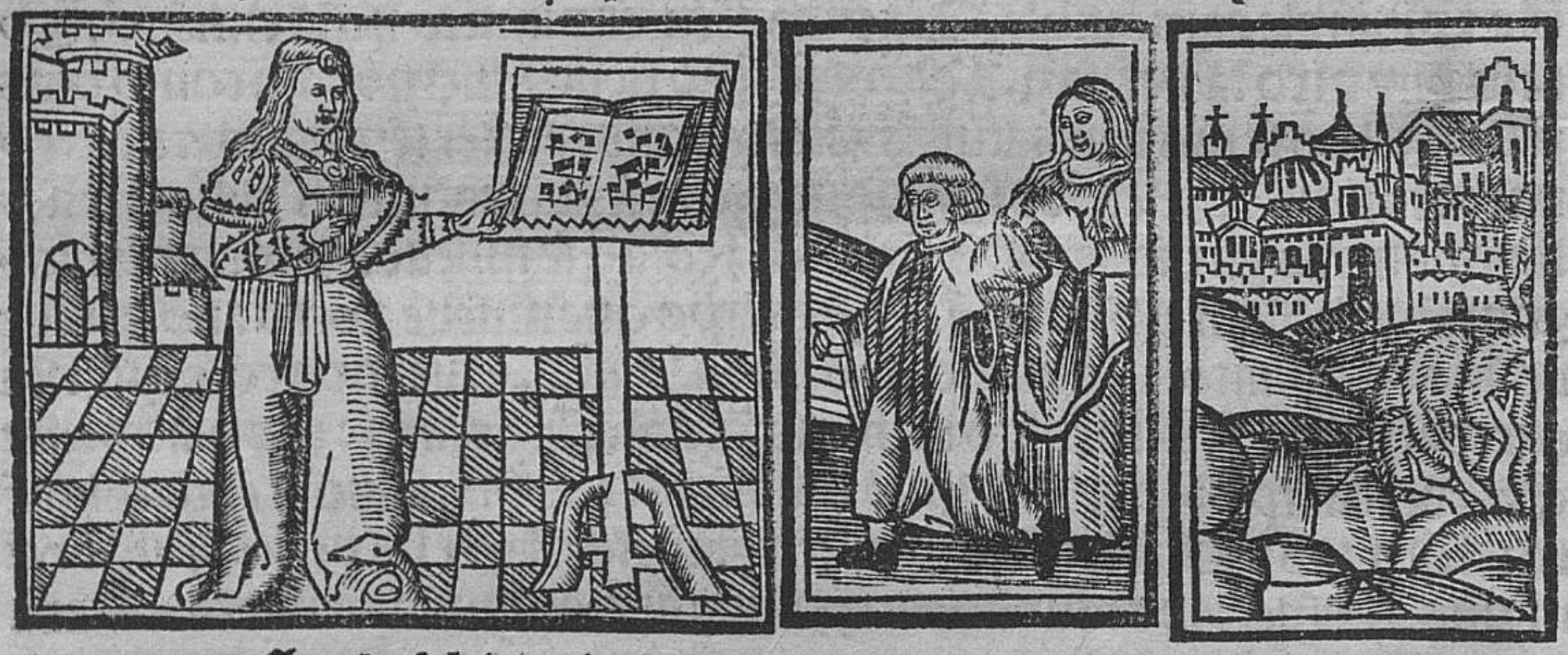
¶ De veynte y seys principios q̄ la verdad puso verdaderos y infallibles los q̄les otorgo el entendimiēto y todos los que ay estauā para prouar q̄ auia dios y q̄ era vno: y q̄ no era cuerpo.

Cierto es dixo la verdad que no ay cosa de quantidad infinita. Respōdio el entēdimiento como es esto? Verdad es dixo ella que vn cordel ni vn madero no se puede imaginar que no tē ga comiēço y fin: y assi del cielo: q̄ como sea circular no puede ser infinito. Dixo el entendimiēto cierto es: agora lo veo claro. Dixo la verdad. No te quiero dar muchos exemplos en estas prueuas pues son muy ciertas y otorgadas por todos los q̄ saben: y no se pueden cōtrade zir sino por el ignorāte. La segunda proposiciō (dixo la verdad) es esta. Poner cuerpos de cierta q̄ntidad infinitos en numero: es vanidad si di-

zen q̃ sean en vn tiẽpo: assi como los q̃ poniá los atomos ser principios de todas las cosas. Dixo el entẽdimiẽto: bien lo veo. Tercera proposiciõ: por causados y causas auer q̃ no tengan q̃ntidad ser infinitos vanidad es. El ẽtẽdimiẽto no lo veo. La verdad. Yo te lo dire: porq̃ vn entendimiẽto sea causa de otro y aq̃l de otro: y assi en infinito no es possible. El entendimiẽto: ya lo entiẽdo. Quarta cõclusiõ. Son los mouimiẽtos o mutaciones en la sustancia generacion y corrupcion: en la q̃ntidad augmẽto y diminucion: segũ la q̃lidad alteracion: segũ el lugar mudamiento del sino lugar. Sees esto? Dixo el entẽdimiento. No lo veo. La verdad. Todo mudamiẽto es salimiento de potẽcia en acto. Otorgas esto? Dixo el si: q̃ en otra manera no seria mudamiento. Quinta. Todo mudamiẽto o es substãcial por si mesmo: assi como q̃ndo se muda el hõbre: o es accidental y por otro: assi como es blanco q̃ se mudan enel. Sexta: todo mudamiẽto o es natural: assi como el descendimiẽto dela cosa pesada ayuso: o es violẽto: assi como q̃ndo lãçã la saeta o piedra hazia arriba. Septima: toda cosa q̃ es mouible es partible: y toda cosa partible y diuisible es mouible. Esta dixo el entendimiẽto no la entiẽdo. Yo te lo dire dixo la verdad. Las cosas q̃ no tienen cuerpo: assi como dios y el angel no se mudan naturalmẽte: ca conuenia ser tẽporales y no eternas: y todos los cuerpos son mouibles: y segun natura en algũa de aq̃llas maneras ya dichas. Octaua: toda cosa q̃ se mueue segun accidẽte: algun tiẽpo holgara. Nona: q̃ todo cuerpo que mueue a otro: no lo mueue sino en quanto es mouido de otro. Decima. Que toda cosa que esta enel cuerpo: o es accidente o forma sustãcial. Endecima: todo accidente q̃ es enel cuerpo se parte segun la diuisiõ del cuerpo: saluo el entendimiẽto: el q̃l no es diuisible. Dixo el entendimiẽto plazer he desso. Duodecima: no ay especie de mudacion cõtinua: sino el mudamiento de lugar a lugar. Tredecima: toda persona en cuerpo finida es. Quatuordecima: el mudamiẽto segun al lugar es el primero delos mouimientos. Quinta decima: todo tiẽpo acõpaña al mouimiẽto: y no se puede fallar vno sin otro. Decimasexta: todas las cosas q̃ no tienẽ cuerpo: no pueden ser muchas sino son causa y causado. Decimaseptima: q̃ toda cosa que se mueue: tiene mouedor o dẽtro de si: assi como el animal quãdo se mueue: o fuera de si: assi como la piedra q̃ndo la alançan. E porende q̃ndo se muere el animal queda el cuerpo sin mouer se. Decimaoctaua: toda cosa q̃ viene de potencia en acto: y de no ser a ser: ha menester cosa q̃ la saq̃ de la tal potẽcia: y le de tal ser: y si tiene impedimẽto: el que q̃ta el tal impedimẽto se dize sacarlo de potencia en acto. Decimanona: toda cosa que tiene su ser es possible: y toda cosa q̃ es possible tiene causa. Vicesima: toda cosa q̃ es necessaria de ser absoluto: no tiene causa de su ser. Vicesima-

prima:toda cosa compuesta en dos maneras:la cõposicion es criada de su sustancia. Vicesimasegunda: todo cuerpo es cõpuesto en dos maneras:con materia y forma y acidẽtes. Vicesimatercia: que toda cosa que es possible y no necessaria puede estar que algunas vezes no sea. Vicesimaquarta:toda cosa que es en psona se allega ala materia. Ca por la pso na es de parte dela materia. Vicesimaq̃nta:q̃ toda sustãcia singular q̃ es cõpuesta de materia y de forma: cõuiene le auer necessario mouedor: y esta es vna rayz para prouar lo q̃ q̃remos. Vicesimasexta:q̃ el cielo no es engẽdrable ni corruptible. Y estas ꝓposiciones(dixo la verdad)son tã ciertas:q̃ no es possible ser el cõtrario:porq̃ tienẽ prueuas necessarias absolutas aunq̃ algũas dellas se veã ligeramẽte: y otras ha menster inq̃sicio mas luẽga. E assi acabo la verdad de fablar: y q̃do la disputa ẽtre la sabiduria y el ẽtẽdimiẽto: y todos dixerõ q̃ élas ꝓposiciões no auia duda algũa.

¶ Capi.xj. De como la sabiduria prouo alentendimiento que auia dios: y que era vno: y q̃ no tenia cuerpo.



Dixo la sabiduria. Ya auemos oydo lo que dixo la verdad y ella no puede métir: y tu ya lo has otorgado. Verdad es dixo el entendimiẽto. Dixo la sabiduria. Ya has visto como todas las cosas engendrables y corruptibles tienen mouedor por la proposicio vicesimaq̃nta. Dixo el entendimiento. Si ya lo he visto. La sabiduria. Este mouedor tiene otro mouedor de su especie: en aquellas q̃tro maneras dela proposicio quarta. Dixo el entendimiẽto: otorgolo. La sabiduria. Y esto no procede de infinito: assi como dize la proposicio tercera. Dixo el entendimiento: verdad es. Dixo mas la sabiduria. Todo mouimiento es causado del mouimiẽto del cielo. Dixo el entendimiento: no lo entiendo. Dixo ella. El palo mueue la piedra: el q̃l mouio el braço: que se mueue por los neruios: los q̃les son mouidos por el calor natural: el q̃l viene dela cõplexion: y aq̃lla delos

nota. este discurso de mouedores en los mouimientos naturales sin proceder en infinito

elementos ⁊ calidades: las q̃les son por causa del mouimiẽto del cielo. El entẽdimiento: agora lo veo. La sabiduria. Quieres otro exẽplo mas corto? El palo se q̃mo: si p̃gũtaren porq̃: diremos porq̃ cayo enl fuego: ⁊ si dixeren q̃ el fuego porq̃ lo quemo? Diremos: porq̃ era caliẽte: ⁊ si dixeren porq̃ es caliẽte: diremos porque es acercano al mouimiẽto del cielo: ⁊ todo mouimiẽto es causa de calẽtura: ⁊ ya no ay mas questiõ. Mas notorio es q̃ pues el cielo se mueue tẽga otro que lo mueua: assi como dize la proposiciõ. xvij. o dẽtro de si o de fuera: ⁊ si de fuera: o es otro cuerpo o no: ⁊ si es otro cuerpo tãbiẽ tiene mouedor. Y necessario es que se mueua q̃ndo se mouiere el otro cuerpo: assi como dize la proposiciõ. ix. Y como el cuerpo q̃nto se mouiesse del sexto: ⁊ aquel del setimo: assi seria processo in infinito: el q̃l es impossible: como dize la proposiciõ. ij. ca el cielo cuerpo finito es assi como dize la proposiciõ primera: ⁊ sera la supte finita: assi como dize la proposiciõ. xij. la q̃l se parte segũ su diuision: assi como dize la proposiciõ. xj. ⁊ si el mouedor fuere virtud difusa ẽ cuerpo: assi como es la anima enel cuerpo: esto no puede estar: ca este se moueria por accidẽte: segũ la proposiciõ. vj. Pues luego es necessario q̃ aya mouedor primero: el q̃l no sea virtud en cuerpo: ni aya enel mouimiento sustãcial: ni accidẽtal: ni sea partible: ni mudable en algũa manera: assi como es dicho enla proposiciõ. v. ⁊. vij. E siguese que no puedã ser dos los mouedores ṗmeros: como dize la. xvj. proposiciõ: ⁊ siguese que no caya so el tiẽpo para enuejecer se o alterar se: assi como dize la q̃ntadecima. Y esta especulacion nos ha traydo a otorgar de necessario q̃ ay mouedor del cielo: el q̃l es vno q̃ no es virtud en cuerpo: este dezimos dios glorioso bẽdito. Has lo visto? Dixo el entendimiẽto: si vi. Y tanto que agora se ciertamẽte que ay dios: ⁊ ruego te por dios que fablemos mas desta materia. Dixo la sabiduria: q̃ndo q̃er que son dos cosas que suelẽ estar jũtas: si fallamos la vna apartada dela otra: fallaremos necessario la otra. El entẽdimiẽto: no lo veo. La sabiduria. Y o te lo dire. El Oximel se cõpone dela miel ⁊ del vinagre: q̃ndo q̃er que fallamos por su cabo la miel: necessario hallaremos el vinagre: assi es q̃ nos hallamos cosa cõpuesta de mouimiẽto ⁊ mouedor: hallamos que es cosa mouida ⁊ no mueue otra: y esto es lo postrimero mouible: siguese necessario que sea mouedor ⁊ no sea mouido. Y este es dios glorioso bendito: el q̃l es sempiterno ⁊ biẽauẽturado. Ves esto? El entendimiẽto. Si veo: ⁊ mucho me ha plazido de tales prueuas: ca son necessarias de otorgar. Tercera prueua dixo la sabiduria: nos vemos muchas cosas salir de potẽcia en acto: ⁊ de no ser a ser: ⁊ vemos algũas cosas engendrarse ⁊ corrõperse: y esto es porque tienẽ potẽcia pa aq̃llo: ⁊ toda potẽcia es de pte dela materia: ⁊ cierto es q̃ toda potẽcia es reduzida en acto en algũ tiẽpo: sino se-

ria en vano la tal potẽcia como aq̃lla. E pues q̃ manifiesto es q̃ toda cosa q̃ sale de potẽcia en acto ha menester q̀en la saga salir: y esto no procede en infinito: assi como auemos dicho: sigueſe q̃ aya vn mouedor y da dor de formas y seres y pfeciones: el q̃l nũca fallezca: mas el su ser sea necessario en todas maneras: este es dios glorioso y bẽdito. Dixo el entendimiẽto: ya soy biẽ informado ẽlas prueuas d̃ auer dios: mas como me prouareys q̃ no aya mas de vno: q̃ a mi parece que seria mejor q̃ fuessen muchos: assi como de los hõbres q̃ mejor es q̃ aya muchos buenos que vno. A esto respõdio la sabiduria. Impossible es q̃ aya muchos dioses: y la razõ es esta. Põgamos que ouiesse dos dioses o mas: o aq̃llos dos dioses seriã yguales en poderio: y cada vno dellos seria bastãte para la produciõ del mũdo en la ordenança y regimiẽto de aq̃l: o no. Si dizes q̃ si: luego el otro dios seria supfluo: pues q̃ el vno bastaua pa esto: y esto seria demasiado q̃ cosa tã necessaria y p̃mera fuesse demasiada y inutil. Pues põgamos que no fuessen yguales en poder: ni bastasse pa produzir el mundo vno sin el otro: y ambos jũtos bastassen: este seria mayor incõueniẽte q̃ el primero y mas abominable de dezir: ca seguyr seya que cada vno dellos fuesse mẽguado y defetuoso: y dios por su merced nos guarde de poner en el defecto algũo: como el sea fuẽte y p̃ncipio de do procedẽ todas las pfeciones. Aun otra razõ te dare por do veras manifiestamẽte q̃ dios bẽdito y glorioso no puede ser sino vno: y es aquesta. Cierto es q̃ dios glorioso es infinito en poder y en saber: y en bõdad: y nos dezimos infinito al q̃ no se puede medir cõ algũa medida: y si fuessen dos dioses infinitos: seriã ambos yguales: y el vno seria medida del otro: ca vn infinito no es mayor q̃ otro: y seguir seya necessariamẽte que no fuesse algũo dellos infinito. Y esta prueua es necessaria absolutamẽte otorgãdo q̃ dios es infinito. Entõce dixo el entẽdimiẽto: ya conozco biẽ q̃ ay dios: y es necessario q̃ sea vno. Mas pareſceme que sea algũo de los cuerpos del cielo que veemos: assi como el sol: o la luna: o algũa de las estrellas. A esto dixo la sabiduria. No es possible en nigũa manera: ca biẽ sabes tu por la proposiciõ. xxij. q̃ todo cuerpo es causado: y ha menester causador necessariamente. E si dios fuesse cuerpo: auria menester otro dios q̃ lo ouiesse hecho: y otro mouedor q̃ lo mouiesse necessariamẽte. E por estas prueuas se prueua q̃ de necessario ay dios: y es vno: y no es alguno de los cuerpos visibles ni sensibles: antes es vno incorporeo: inuisible: inmortal: omnipotẽte y biẽauenturado. Mas guay de los tristes malauẽturados de los gẽtiles: q̃ no solamente se apartaron deste biẽ incõmutable: mas aun adorarõ las criaturas: cõuiene asaber: aq̃llos q̃ siguierõ a Tales milesio: adorarõ el agua: los q̃ siguierõ a Maximenes adorarõ el ayre: los q̃ siguierõ a Crisipo: adorarõ al fuego: y los q̃ siguie-

rõ la opinió de Alcineo: adorarõ el sol y la luna y las estrellas. De aq̃stos fuerõ los sabios enel tiẽpo de abrahã: y estos deziã q̃ los bienes deste mũ do descẽdiã alos mortales por el sacrificio q̃ faziã alos cielos y alas estre llas. Y abrahã comẽçoles a cõtradezir: diziendo q̃ el sol y la luna erã assi como la açuela: y la açuela ẽ mano del carpintero: y q̃ dios fazia cõ ellos las cosas del mũdo assi como el oficial obra cõ sus instrumentos: y ellos echarõ a abrahã enla carcel: diziendo que destruya su ley. E abrahã no cessaua de predicarles: y amonestarles ala creẽcia de vn dios verdade ro. Reprias mucho (dixo la sabiduria al entẽdimiẽto) si te cõtasse los sa crificios que faziã: ca sacrificauã al sol siete escarauajos: y siete mures: y siete volatilias: y ala luna sacrificauã otros animales inmundos: y da uã le olio de ranas en vn crisuelo de siete picos: escarnio es de como aq̃ lla gẽte fue tan errada. E cõpusierõ libros en q̃ dixerõ dela eternidad del mũdo: cuẽtã como Adã era sacerdote dela luna: y deziã como llamauã a su padre: y deziã de todo su linaje. Y deziã de Aloe q̃ era vn labrador: que no queria seruir alos ydolos: y deziã mẽtiras: no solamẽte impossi bles: mas jocosas. Y deziã q̃ q̃ndo Adã vino de tierra de oriẽte: q̃ traxo marauillas inauditas: assi como vn arbol de oro: y otras cosas q̃ es escar nio de oyrlas. E vino otra gẽte despues que siguierõ a Macrobio: y estos adorarõ al sol. Y otros que adorarõ a Teodoncio: adoraron la tierra: y llamaron la mogorgon. E vino enlas gẽtes otro error: que pẽsarõ que q̃ndo auiã algũ hõbre famoso ẽ algũ saber o virtud: deziã que despues de muerto que se fazia estrella: ala q̃l llamauã dios: y adorauã lo: assi co mo los Italianos a Saturno y a Jano: los cretẽses a jupiter: y los egyp cianos a ysis: y los mauros a juba: los romanos a Quirino: los de athe nas a Minerua: los afros a Juno: los de chipre a venus: los cecilianos a vulcano: los tidianos a liber: los de lõ a apolo: y los thebanos a hercu les: y otros a mercurio y baco. Assi delos otros cõuiene asaber neptũo: pluton: tetis: y otros muchos. Y algũos delos tales fuerõ inuẽtores de algũas artes como esculapio que fallo la medicina: y vulcano fallo el la brar del fierro: mercurio el vẽder y el cõprar: y tifis labrar la lana: y fue ron muchos destos edificadores de ciudades. El vso delas imagines co mẽço: que como algũ grãde o bueno: o sabio: o fuerte moria: faziã vna imagẽ en su memoria: y aquellas q̃ ellos solamẽte por memoria faziã: los sucessores tomarõ los por dioses: y vinierõ a tãta demẽcia y locura que adorarõ las imagines de piedra muerta. Y tãto fue este error q̃ fue vni uersal en todo el mũdo: o enla mayor pte. Entõces fablo el entẽdimiẽto y dixo. Bẽdito sea dios glorioso qne nos libro de tãtos generos de erro res y vanidades de tãtas maneras: y nos dio a conoscer el camino dela verdad: ca se firmemẽte q̃ ay vn dios omnipotẽte y bẽdito y glorioso: el

notable q̃ dize braçan

Cosa mas de q̃ dezir es error delos lee en Gua çon

Error gentil

Aquí se ex tiende los errores gentiles

sea alabado por siempre jamas. E paro mientes en el espejo q̃ tenia la verdad en la mano: y vio que no auia ningũ defecto en las cosas ya dichas.

¶ Capi. xij. De como mostraron al entendimiẽto el poder de dios.

Esto acabado de dezir pregũto el entendimiẽto: el poder de dios en que manera era. Entonces la sabiduria respondio. El poder de dios bẽdito y glorioso no es limitado en medida ni en manera ninguna: y nos entẽdemos que vn hombre sea poderoso q̃ndo haze todo lo que q̀ere: y assi es el poderio de dios: que todas las cosas las quales vee que sera mejor el su ser que la su priuacion: todas aquellas son: y no es menguado su poder en ninguna manera. Entõces dixo el entendimiento. A mi parece lo cõtrario: ca muchas cosas quiere dios delas quales no se haze ninguna biẽ: ca le plazia a dios que todos los judios que salian de egypto fuessen a tierra de promission: y eran seyscientas mill animas: y no entraron sino tres. Jté quiere dios que todos los hõbres se saluen y vengan al conocimiento dela verdad: y no se saluã sino muy pocos. Jté segun los philosofos: dios no podria corrõper el cielo: pues paresce luego q̃ el poderio d̃ dios no sea en la manera q̃ tu dizes. A esto respõdio la sabiduria. El poder de dios es en dos maneras: assi como su voluntad es en otras dos maneras: ca ay vna voluntad de dios: la qual es comparada y causada: y ay otra absoluta. La absoluta siempre se cumple: la causada cumplese segũ el complimiento de sus causas. En esta manera: queria dios que los que salieron de egypto entrassen en tierra de promission: cõuiene asaber los que no hiziessen ydolatria: y assi quiere que se saluen teniendo la fe catolica sancta y verdadera: y cõpliendo los sus sanctos mandamiẽtos: assi como quiere que sea sano aquel que bien se rige: y q̃ cojan pan aquellos que lo siembran: y no quiere que lo coja el que no siembra grano. Alo q̃

dizes del cielo: yo te digo ciertamente si el quisiere el cielo se corrompera: assi como esta en la verdad que si el asno volasse que se moueria en el ayre: mas la volũtad de dios glorioso no es assi como la volũtad delos hõbres q̃ é cada hora se mudá: mas es vna muy firme ɣ costãte manera. Y todas las cosas q̃ son possibles de ser dios las puede fazer: ɣ aun las q̃ son possibles al ẽtẽdimiẽto. Y a q̃ yerrá los q̃ dizẽ q̃ dios no es todo poderoso: porq̃ no puede fazer otro dios semejãte a el: o porq̃ no puede sobre las cosas q̃ implicá cõtradicio manifiesta: y esto no es verdad: ca no dezimos q̃ vn hõbre no sea poderoso porq̃ no pueda fazer dlas piedras mançanas: o porq̃ no puede tornar las en formigas. Pero ay otro error de gẽtes no de menor q̃ntidad q̃ aq̃ste: q̃ dios absolutamente sin medio ningũo ɣ sin preceder legitima causa podria hazer q̃ el asno fuesse asno: y el hõbre fuesse hõbre: ɣ angel sin prouecho ningũo. Y esto es manifiesta falsia: ca si dios q̃ere hazer vna cosa de otra: primero ha de priuar la essencia ɣ forma de aq̃lla: ɣ despues induzir la forma ɣ sustãcia dla otra. Basta concluyẽdo que todas las cosas que dios q̃ere: puede el hazer si son possibles: ɣ no implicá contradicion ni derogan su poderio.

¶ Dela sabiduria ɣ bondad de dios y dela prouidencia suya: ɣ destruye muchas opiniones de caso: fortuna y fado.

A la sabiduria de dios dixo el entẽdimiento querria ser informado: en q̃ manera sabe las cosas: y como es su prouidencia: ɣ si sabe o cura delas cosas insanas. A esto respõdio la sabiduria ɣ dixo. Dios glorioso ɣ bẽdito sabe todas las cosas q̃ son ɣ hã possibilidad de saber se: ca si fuessen impossibles implicarian contradicion saberse: ca la impossibilidad absoluta no puede estar en natura: ya auemos dicho que del manan todas las cosas segũ sus generos ɣ perfeciones que tienen. Pues grãde inconueniẽte seria que dios fuesse el hazedor ɣ criador: ɣ no supiesse quiẽ era su criatura: ɣ a q̃en daua esta pfecion. Empero esta sciẽcia no pienses q̃ es en la nuestra manera: ca en dios no ay cosa alguna que toda no sea dios. E assi la sciẽcia dela formiga es en dios segun su ser incorruptible: y no punto en otra manera: ni tan poco creas que en su saber aya passado por venir o presente: estas cosas hazen errar a muchos. E sabras de mi vn secreto como los actos libres de la election volũtarios no se sabẽ en la manera que los hõbres piensan: y aqueste faze errar alos mas delos q̃ fablã ɣ fazer grãdes libros de predestinacion: ɣ no han por inconueniẽte otorgar contradiciones. Y esto es que pensando q̃ quitã defecto alguno a dios: ponẽ le otro mayor: de q̃ dios nos libre por su merced: assi q̃ pẽsando fuyr de vn peligro entrã en otro. Y dezir te he aqueste a parte quãdo estaremos solos: ca es el mas

pcioso secreto que puede ser delos sabios. E yo te declarare en otra manera que cosa es necessidad: y q̃ cosa cõtingẽcia segũ la verdad. Y dezir te he como yerrã los mas dellos en vn presupuesto falso que hazẽ: y dezir te he la cosa q̃ no tiene causa si es ignorada o sabida: y lleuolo al espejo d̃ la verdad: y dixo el entendimiento despues que vio todas las cosas ya dichas: gracias seã dadas ala fuẽte dela sabiduria: ca agora veo q̃ le plugo comunicar sus altos secretos ala claridad: y escõderlos ala tiniebra: y veo el principio delas bestialidades de do procede.

¶ Dela bondad de dios: y dize cosas muy singulares porque dios no hizo las cosas mejores delo que son.

Ablemos si vos plaze dela bondad de dios: ca dela sabiduria con los pũtos que me aueys disputado: y enlo que me aueys dicho en secreto: y cõ lo q̃ he visto enel espejo: yo soy muy gozoso sin cõparacion: mas dela bõdad yo esto muy dudoso: ca me paresce que sea mayor la malicia delas cosas que la bõdad de aq̃llas. Por las cosas que ya he dicho enlo precedẽte: conuiene asaber: por las abominaciones y diformidades que enel mũdo veo: que casi me parece no aya cosa biẽ ordenada ningũa. A esto respondio la sabiduria. Sube enel coraçon delas gẽtes aqueste maluado error no solamente enlos vulgares y ignorãtes: mas aun en aquellos que piẽsan los hõbres ser sabios. Y aqueste es por vn fundamento muy erroneo: assi como te dixe delos dela sabiduria. Y porque aqueste no es tã oculto como lo otro: ni tan poco es de tãto precio con gran parte: no me podria sofrir de no te lo dezir: y de que lo ayas sabido: tu te reyras de ti mesmo. Ao con mẽgua de grandissima ignorancia piẽsan los hõbres que los angeles: y los cielos: las estrellas: y los elementos: y todas las cosas que son: q̃ todas han sido por ellos hechas. Y no piensan quan pequeña cosa sean ellos entre las cosas criadas y no solamente ellos: mas toda la redondeza de la tierra: y su cantidad cõparada ala grandeza delos cielos no es sino como quien fiziesse vn cerco que touiesse vna braça en derredor: y en medio le fiziessen vna señal con la punta de vna aguja: y aquel pũto fuesse la tierra: y toda la otra redondeza fuesse los cielos. Y aqueste es sabido por demostraciones astrologicas absolutas que no puede estar en otra manera. Pues vee tu que cosa es el hombre en respecto delos angeles: y delas otras cosas criadas. A ellos acõtesce ẽ respecto de todo el vniuerso: lo que cõtesceria alas formigas si pensassen que toda la tierra era hecha para ellas: y esto escarnio es solo presumirlo. Y de aqui es este erroneo fundamento: atribuyendo todas las cosas a si: y dizen que son malas: ca cõsiderãdo que Saturno sea malo: porque en algũa cõjũciõ cau-

sa pestilécia. Y no cõsideran como eñl mũdial reboluimiẽto reynãdo el por cẽtenales de años ⁊ millares: es causa dela sabiduria: dela verdad: y dela justicia: y dela paz. Y como en su ensalçamiẽto alcãçã los naturales magicos profundos ⁊ muy ocultos secretos. Y cõsideran q̃ el fuego sea malo: porq̃ q̃ma la casa dela muger santa: ⁊ no cõsideraᷤ los bienes q̃ faze enel mũdo: assi como enel alũbramiẽto enlas noches. E ya ay trᷣa poblada dõde seys meses es noche: ⁊ viuen cõ la lũbre del fuego. A nos otros pues quã grãde beneficio es el cõtinuo q̃ del fuego recebimos eñl alũbrar enlas noches: enel escalentar delos frios: y enel cozer ⁊ assar de las cosas crudas: y otras cosas innumerables. Y tãbien dizẽ q̃ sea mala la lluuia porq̃ desato las tejas q̃ auia puesto al sol enel cãpo el tegero pobre: y no cõsideraᷤ q̃ las lluuias son causa del criar delos vejetales: assi como arboles ⁊ yeruas: ⁊ son causa del permanescer delos animales: ca sin agua no auria fuẽtes ni rios: ni seria poblada la tierra. E dizẽ q̃ el ayre sea malo: porq̃ algũas vezes se corrõpe: o es tã rezio q̃ derrueca los arboles: y no cõsideraᷤ como sino ouiesse ayre: no biuiriã ningũos animales: ⁊ subitamẽte el fuego q̃maria la mar ⁊ la tierra. E si les dezis estas cosas alos volũtarios: dizẽ q̃ dios biẽ lo pudiera fazer sin estos incõueniẽtes: ⁊ no veẽ q̃ dios lo fizo enla mejor manera q̃ ser pudo: enla ordẽ mas cõuenible: y enla mayor pfeciõ q̃ las cosas recebir podiã: ⁊ no pudo ser ayre ni fuego ni lluuia q̃ discerniesse si la casa o el arbol o la teja si era de hombre pobre o rico o bueno o malo: ca pa esto discerner ouiera menester entẽdimiẽto y electiõ: y el ẽtẽdimiẽto no podia estar en cuerpo sin alma sensible ⁊ vegetable: ⁊ sin ser aial sẽsible ⁊ razõable: y este necessariamẽte seria hõbre: pues si todas las cosas fuessen hõbres: seria otorgar ꝓtradiciõ manifiesta: q̃ como los hõbres no pueᷣ viuir sin estas cosas: necessario seria q̃ no ouiesse hõbres. Pues mira como se cõcluye q̃ de necessario las cosas auiã de ser assi como son. Pues estas cosas auidas por ꝓsupuesto necessario: pa q̃ llueua ha de subir el vapor: no puede ser q̃ no se engendrẽ enla cõmistiõ del vapor seco ⁊ humido tronidos fuegos piramidales o colunales: relãpagos: rayos ⁊ otras cosas semejãtes: ⁊ del vapor humido es necessario q̃ se engẽdren piedras ⁊ granizo: nieue: ⁊ lluuias: rocios: ⁊ assi delas otras cosas. E no podia ser q̃ no fuesse assi: ⁊ no puede ser menos enla comistura delos tales elemẽtos q̃ no prouenga distincion de especies de animales: ⁊ diuersidades de propriedades segun la disposiciõ dela materia ⁊ la calidad del lugar: ⁊ la influencia delas estrellas: ⁊ la largueza del dador delas formas. Ca las aues ⁊ los animales son de propriedades diuersas ⁊ q̃si infinitas. Mas nosotros refiriendo a nosotros el daño ⁊ prouecho delas cosas: dezimos a vnos malos y a otros buenos: dezimos que es malo el osso porq̃ come las colmenas: ⁊

al lobo porq̃ come las ouejas: y al milano porq̃ lleua los pollos: y dezimos q̃ es buena la cigueña porq̃ mata la sierpe: y el olicornio por la medicina: apropriando el daño y prouecho a nosotros: ca no dezimos q̃ es malo el gauilá porq̃ mata los pardales: ni tá poco de los peces q̃ comen vnos a otros. Y esto es por no cõsiderar como la orden del vniuerso es cũplida por la diuersidad dlos animales: y como los animales son mas los buenos in infinito q̃ los malos: y como aq̃llos q̃ dezimos malos tienẽ mas propriedades buenas q̃ malas: y las malas no ser en respecto de nosotros: y assi delas otras yeruas. Que sien vn cãpo ay vna yerua que sea nociua y mala al hõbre: ay diez mill q̃ le sean prouechosas y medicables: y assi es dtodos los otros materiales: assi como dl rejalgar y otros generos de su ser: los q̃les son causa de cõstreñir los vapores pa q̃ se ẽgẽdrẽ enlas venas dela tierra diuersidad de metales y piedras p̃cios as: de las q̃les viene gran vtilidad y prouecho: y el daño destas cosas es muy poco en respecto dela vtilidad suya. Y tãbien enlos vicios y pecados q̃ los hõbres fazẽ no pudiera ser en otra manera sino como es: ca el hõbre es necessario q̃ tẽga volũtad y apetito delas cosas pueniẽtes: y abominaciõ delas cõtrarias: y desseo de guardarse a si mesmo y cõseruarse: y por esto es el comer y el beuer: el vestir: y otras tales cosas: el conseruar dela especie: y de auer apetito de allegarse los hombres alas mugeres: y por el ptrario. Y enl mũdo es necessario q̃ aya hõbres tẽplados: y otros q̃ fagã excessos: y q̃ aya gula: ẽbriaguez: y excesso de luxuria. Y tãbiẽ es necessario sobre el dinero o la fama o la hõra auer ruydos bãdos malq̃rencias: ẽbidias: muertes: y otras abominaciones. Pero estas cosas no son en todos los hõbres: y en aq̃llos q̃ son: son por la menor pte: y no puede vn hõbre ser tã malo: q̃ no tenga mucho mas de bõdad q̃ de malicia: ca la su malicia no es sino fuera de si en cõparaciõ de otro hõbre: y la su bõdad es dẽtro de si mesmo. Empero como q̃er q̃ sea no es fallada ẽ todas las cosas jũtas el diezmo dela malicia q̃ en el hõbre solo: ca las otras cosas no seriã malas: sino en cõparaciõ del hõbre. Ca enlos angeles: ni ẽlos cielos ni ẽlas estrellas q̃ son mayores y muy mayor pte: no es fallada malicia ninguña ni enlos elemẽtos sino enla tierra sola. Y enla trra no ay malicia sino enl hõbre: y en muy pocos generos de cosas en su respeto: dlas q̃les la bõdad es mucha: y la malicia poca: y tãbien los hombres no es en todos. Y en essos q̃ es: excede la su bondad ala su malicia: ca en otra manera no seria. E ya has visto como la bondad de dios es alas cosas comunicada por la largueza y magnificẽcia suya. Entõces dixo el entendimiẽto: alabado sea y ensalçado por siẽpre jamas el glorioso dador de todas las pfeciones y bõdades: ca agora claramente veo el error en que pmero estaua: y la causa q̃ a el me auia traydo. Y paro miẽtes al espejo:

y vio que no auia falta enlo que la sabiduria le auia dicho. Y entōces le rogo afectuosamēte que le declarasse del cuydado y prouidēcia de dios cerca delas cosas en que manera era. Ella le dixo que le plazia de grado.

¶ Capi. xiij. Dela prouidencia fado y fortuna: y declara marauillosos secretos.

DEla prouidēcia de Dios dixo la sabiduria han sido diuersas opiniones enel mūdo. Y algūos errores te descubriré. Y de los secretos dela prouidēcia hare como enel cāpo dela sabiduria: cōuiene asaber que te callare algūas otras cosas. Y te descubriré otras por grāde amor y caridad q̄ cōtigo tēgo: y encubrirte algūos secretos grandissimos los q̄les no es licito fablar por miedo delos volūtarios ignorātes. Pero lo q̄ faltare de dezir la verdad te lo mostrara enl espejo. Sabe q̄ no há sido menos errados los bestiales delos hōbres cerca la puidēcia de dios glioso: q̄ cerca el poderio y la bōdad y la sabiduria suya. Ca entre los hōbres ha auido algūos q̄ dixerō q̄ ningūa cosa no era regida ni gouernada por dios ni ē cielo ni en trra: y q̄ todas las cosas erā sometidas al caso y ala fortūa. Y vinierō a tāta locura y absurdidad tā enorme q̄ negarō el regidor y gouernador dl mūdo. Y aq̄stos fizierō tēplo ala fortūa en q̄ pusierō diuersidades de cātares y multitud de sacrificios y oblaciones: y pintauā le dos arcas grandes: la vna llena de bienes ala mano derecha: y la otra llena de males ala mano izquierda. Y pēsauā q̄ q̄ndo el hōbre nascia q̄ luego la fortūa le daua el biē o el mal q̄ auia de auer en su vida: y lleuauā los niños al tēplo cō ceremonias q̄ mueuē los oyētes a risa. E ya aristotiles destruyo por razones necessarias esta blasfemia y opiniō maluada impossible por demostraciones necessarias y absolutas: y ver lo has q̄ndo ētrares enla casa dela naturaleza. La segūda opiniō es de otro genero de gētes: los q̄les pēsando q̄ dan grā honra a dios: ponē y afirman q̄ no se haze ningūa cosa sin

nota Las y nfe
mentes queda
este error y fal
pinion

causa:⁊ q̃ todas las cosas ygualmente son ꝓueydas de dios: assi el caer de vna foja del arbol:⁊ matar vna araña cõ el pie: ⁊ vna mosca cõ la saliua:o el pisar vn hõbre:⁊ matar vna formiga: como la destruycion de vn reyno o el quemar vna ciudad:o la muerte de vna grãde multitud de gẽte. Ca desta opiniõ se siguen muchos incõuenientes:ca si esto fuesse verdad:todos los mouimiẽtos delos animales serian necessarios:⁊ q̃tar la naturaleza de possibilidad: seguir seya ser todas las cosas necessarias ⁊ impossibles:⁊ no seria en poder del hombre conseruar la sanidad por medicina:ni alõgar la vida por buen regimiẽto: ni seria en su poder guardarse dela mala obra por razõ:ni seria possible ordenarse las cosas mejor por buen cõsejo q̃ sin el:ni aprouecharia trabajar hõbre por ser rico:porque segũ ellos estas cosas ya erã ordenadas ⁊ preuistas de dios. ℣ los q̃ aquesta fantasia ⁊ brutalidad tienẽ afirmã que no aprouecha fuyr dela pestilẽcia:que dizẽ que tãbien ha prouey̆do dios que el hõbre mo rira fuera del ayre corruto como dẽtro: ⁊ semejãte es como si dixessen q̃ no aprouecharia huyr dela casa q̃ se quema:⁊ dixessen que tãbiẽ se quemaria hõbre sin fuego como cõ fuego. ℣ es vn terrible escarnio delas cõtradiciones q̃ otorgan estos brutales:ca dizẽ los de aquesta seta que ya auia prouey̆do dios eternalmẽte q̃ntas vezes el hõbre yria ala plaça:⁊ q̃ntas vezes se echaria de cuesta:⁊ q̃ntas palabras hablaria: ⁊ quantas comeria o beueria:o quãtos passos andaria. ℣ que esto de necessidad auia de ser assi:y que no era en libertad del hõbre hazer mas ni menos si no aq̃sto:pues estaua ya ordenado eternalmẽte. ℣ segũ esto seguir seya que los mãdamiẽtos ⁊ las prohibiciones erã inutiles y en vano:y segun esto no seria en poder de hombre en fazer esto y dexar se de aq̃llo:⁊ seria esta opinion impossible. ℣ otros incõuenientes innumerables. Ca aun otorgarian ellos segun esto que el que se embriaga beuiẽdo vino que no se podra ꝙtar de aquello:ni el ladrõ de hurtar:ni el fornicador de fornicio:⁊ seriã superfluos los buenos consejos ⁊ los buenos amonestamientos ⁊ doctrinas:o costũbres ⁊ buenas compañas:pues segun ellos todo era ya preuisto por dios ⁊ ordenado por el:⁊ dixo la sabiduria. Paresce te que sea esta opinion de hõbres razonales? ℣ a esto el entendimiento mouio la cabeça ⁊ riose:⁊ dixo. No ha par la locura desta gente: ca no otorgarian bestias lo que ellos otorgan. La tercera opinion delos q̃ mas paresçian sentir ha sido o q̃ la prouidẽcia de dios era enlas intelligẽcias separadas:cõuiene asaber en los angeles:enlas estrellas o enlos cielos. ℣ segun ellos no se estendia mas la prouidencia de hasta el cielo dela luna. E las cosas que eran engendrables ⁊ corruptibles dentro dela espera delo actiuo ⁊ delo passiuo dezian que eran encomendadas a la natura que proueya alas especies:⁊ alos indiuiduos de aquellas. E dezian

mas q̃ alguna cõsa cõtescia: la q̃l no era acostũbrada de hazerse sino pocas vezes: assi como nascer vn hõbre con dos cabeças: lo q̃l era supabũdancia dela materia: o si nascia cõ no mas de vna pierna: q̃ es por dimiꝛnucion. Dezia q̃ pues esto tal no era entẽdido dela naturaleza q̃ se fazia a caso ꝛ fortuna. E assi ponia delas actiones: las quales son fuera del ꝓposito: assi como si vn hõbre cauasse enla viña por auer ganancia de vn jornal: ꝛ se hallasse vna olla de doblas: ꝛ otro cauasse por la mesma causa: ꝛ cayesse vn rayo q̃ lo matasse. Todo esto ponian ser a caso ꝛ a fortuna. E tãbiẽ ponian ser a caso vn hõbre yꝛ a hazer oracion al tẽplo ꝛ caer vna teja ꝛ matarlo: como a otro q̃ yua a matar algũo: ꝛ se hallo enel camino vna vestidura preciosa. Aquesta opiniõ aunq̃ sea mas razonable que ningũa delas otras ya dichas: pero ella no es mas verdadera que ningũa de las otras: ca segun ellos seguir seya q̃ no auia diferencia entre la muerte de vn raton que yua a beuer q̃ lo mato vn gato: y enla de vn profeta: el q̃l yua a predicar ꝛ matolo vna sierpe o vna bestia enel camino. Y este es vn muy gran incõueniente: ca seguir seya que no auia diferencia en sumir se vna naue enla q̃l estauan hõbres justos ꝛ ahogar se: y en crescer el rio ꝛ ahogar se los conejos que ay eran. Y no auria diferencia caer el tẽplo ꝛ matar los deuotos que ay orauã: ꝛ caer se la casa delas formigas ꝛ afogar las. E si le pregũtauã si dios entendia mas cerca desto que de aquello: ciertamente dezian que no. Y aquesta opiniõ aunque ouo fundaméto de algunos philosofos: empero tãbien la sustentaron y la afirmaron mas agrauiadamente algunos blasfemadoꝛes del israelitico pueblo: diziẽdo que dios auia desamparado toda la tierra. E no es razonable ni se deue otorgar de entendimiento ninguno que aq̃sta opinion no sea abominable: ꝛ muy grandes inconuenientes serian los ya dichos: que la prouidẽcia no fuesse cerca delas cosas inferioꝛes: en especial cerca dela humana natura. La quarta opinion de gẽtes ha sido: que todas las cosas bienes ꝛ males: ꝛ las ocasiones que enel mundo acontecen: cõuiene asaber: fuegos: terremotos dilluuios o tẽpestades: y todas las cosas q̃ los hõbres padecen: assi como sambre: pestilẽcias: pobreza: destierros: psecuciones: enfermedades: aduersidades: ꝛ todo aq̃llo que han de biẽ: assi como sabiduria: poderio: salud: riqueza: fortaleza: gracia de hablar: de cantar: ꝛ otras semejantes: assi prosperidades como aduersidades: todo esto dizen que viene poꝛ vn ligamiento ꝛ vn cõcathenamiento indissoluble de causas superioꝛes: alo qual llaman fado. El qual dizen que se funda principalmente enla cõstelacion ꝛ virtud de las estrellas. Y dizen mas que las mutaciones delos reynos de vna gẽte en otra ꝛ enla duracion de aquellos: el fundamento de nueuas setas ꝛ opiniones: y tãbien el nascimiẽto de nueuas deuociones ꝛ religiones ꝛ

nueuas credulidades: y tãbien enlas vidas delos hõbres: y la duracion de cada cosa: todo esto afirmã q̃ tẽga cierta duracio: cierto acidẽte: cierta declinacion y fin. E aun no solamente estas cosas ya dichas ponẽ a q̃ se estienda la virtud delas estrellas: mas tãbien afirmã q̃ sea enlos actos volũtarios: assi como enlos artificios humanos: y enlos edificios y fundamentos de ciudades castillos y casas: y el hazer delas naues: y otras cosas semejantes: assi como el cortar delas vestiduras: y el vestir de aq̃llas. Pero la mayor marauilla es de aquesta gente: que dizen que tanto basta la virtud delas estrellas: que tenga poder sobre los actos electiuos: assi como sobre el andar delos caminos por la tierra: y la nauegacio por la mar: y sobre el yr a hablar con los reyes y con los hombres poderosos. E dize mas que tiene fortuna buena y mala sobre las mercaduri-as: y sobre los oficios mecanicos: y sobre las artes dela agricultura y del caçar: del pescar: y dela medicina. E assi delas otras artes q̃ tienen virtud sobre los colores: sobre las figuras: y otras innumerables cosas. Y de aquesta intencio hã sido hõbres assaz pesados de autoridad: en especial los principales fundadores de aq̃sta opinio han sido los caldeos y los egipcianos: y despues hã auido gran seq̃la de gente principalmente los romanos. Y esta gente hã hecho libros en q̃ toman los nascimiẽtos delos reynos o delas setas y crueldades. E dizen q̃nto han de durar. Y tãbien hizieron libros dõde consideran las natiuidades delos hõbres: y dizen segun su opinio q̃ este q̃ nascio en tal planeta: y en tal signo: y en tal conjũcion: y en tal ascẽdẽte: o en tal declinacion: viuira tanto: y en tal oposicio sera tal cosa o tal: aura tal arte: tal oficio: o tal ventura: y aq̃stos son llamados generaticos. E ay entre los sobredichos matematicos: y otros libros delas elections de los actos voluntarios por do se rigẽ. Y en tãto se extendio esta opinion enel mundo: q̃ los mas sabios entre ellos dixeron q̃ erã tres hermanas las disposiciones fatales alas q̃les dixeron: Cloto: Lachesis: y Antropos. E poniã q̃ aquestas ouiessen señorio sobre todas las cosas. En tanto q̃ vno de muy grãde auctoridad entre los otros les llamo parcas: ca deziã que no perdonã a ninguno: y otro muy ingenioso las cõparo alo que estaua enla rueca: y entre los dedos y el fuso. E lo del fuso dezia q̃ era como lo passado: y el filo entre los dedos como lo presente: y lo dela rueca como lo por venir. E dixo que aquesta ordẽ no se podia estorcer por ningũ poder: y que dios glorioso no podia impedir la tal ligatura y cõnexion de causas: aun que q̃siesse hazerlo. Y ouo otros q̃ hablando de aquesta disposicio de fado poeticamẽte la cõpararon a vna scriptura la q̃l era escripta y esculpida cõ pũa de diamãte en tablas muy firmes de incorruptibles metales: las q̃les rã guardadas en vn lugar muy seguro: enel q̃l no auia peligro de raça: ni de

ni de agua o fuego: o otra tempestad algũa: dando a entẽder que incorruptible era la disposicion delos fados. Y esto queriã dezir aquellas visiones. E cata aqui la opinion de aq̃stos como niegan la prouidẽcia de dios encomẽdando todas las cosas alos fados. E siguen se a ellos inconuenientes grandes: ca segũ ellos no tiene mas causa de durar vn reyno por ser regido por reyes santos y justos: que el que se rige por reyes maluados y tyranos: ni ternia segun ellos mas causa de durar vna opinion o credulidad verdadera que otra opinion fantastica y mentirosa y imposible: ni auria mas causa de ser sabio aquel que deprende la sciẽcia en el estudio que el que finca a guardar las ouejas enel mõte: y seguir se les ran todos los inconuenientes que nõbramos alos dela opinion segunda. Y quieres ver como manifiestamente es error el suyo? Ca al que enforcan no auia menester ser ladron para enforcarlo: ca segun ellos de necessario auia de ser enforcado: y la otra necessariamente auia de ser mala muger: y el otro mal hombre. Y vees aqui la quarta opinion y la intencion de aquella en suma.

¶ Capi. xiiij. que declara la opinion verdadera en la prouidencia de dios.

Questas opiniones ya recitadas por la boca dela sabiduria fablo el entẽdimiento y dixo. Grandes errores proceden de la ignorancia: y fuerte cosa es el fundamẽto falso: y grã pertinacia y porfia es enlos pueblos en defender sus opiniones vanas. Por vn solo dios te suplico q̃ tu me saques la opiniõ verdadera de entre tantos generos de falsias: assi como q̃en aparta por cendra el metal puro del impuro. Y assi como quié saca el grano escondido en grãde multitud de paja. Y a esto respõdio la sabiduria: yo fare como te dixe al principio. Algunas cosas dexare ocultas: y otras te dire manifiestaméte. Y no pienses que te las ocultare por escasseza o por in-

uidia: mas porque los preciosos secretos no se hagan viles en quien no es dispuesto para recebir los. E dixo el entendimiento. Lo que vos plazera de me dezir por palabra: y sea licito de se hablar segun la disposiciõ mia: bueno es si vos plazera que yo lo sepa: ca delo mas oculto yo lo mirare enel espejo. E dixo la sabiduria. Las opiniones delas gẽtes que ya dicho auemos bien has visto como no son verdaderas: pero piensa q̃ no son del todo mentirosas: antes tienen algũa parte de verdad. E no es verdad que todas las cosas sean por caso o ventura: y sin regimiento ninguno: assi como dezian los primeros. Mas ay algũas cosas las quales son sometidas al caso y ala ventura. E yo te declarare quales. Ni es verdad la opinion segũda: que todas las cosas eternalmẽte eran ya ordenadas por dios: assi como quãtas vezes vn hombre auia de cerrar el ojo y abrir lo. Mas es verdad que todas las cosas que se hazẽ enel mundo tẽgan causas sabidas aunq̃ sean ocultas a nosotros. Las causas ascõdidas: a el son ciertas: y prouee las segun la prouision necessaria a ellas. Ni es verdad todo lo de la tercera opinion: ni dela quarta: la qual dezia del fado: mas son verdad en parte: que algũas cosas son sometidas al fado: y otras dexadas al libre aluedrio. E dixo el entendimiento. Como puede estar aquesto que libertad de aluedrio pueda estar cõ prescięcia de dios o prouidencia: ni con disposicion de fados. A esto respõdio la sabiduria. Algunos exemplos porne: enlos quales aunq̃ no sea total identidad: pero no son muy alongados dela verdadera similitud: por los quales se demostrara como ay algũas proueydas y ordenadas por dios: y otras dexadas al fado y naturaleza: y otras ala eleccion y voluntad delos hõbres: y otras que se siguẽ por caso y vẽtura. E aun te declarare como vna mesma cosa diuersamẽte considerada se puede dezir hecha por la ꝓuidẽcia: y aq̃lla mesma sea dicha ser causada por el fado: y sea juzgada por acto volũtario: y sea dicha caso o fortuna: y mira aq̃ste exemplo. Vn rey ordenaua su casa vna vez para en toda su vida en aq̃sta manera. El que terna tal oficio aura tanto cada dia o mes o año. El que fiziere tal cosa aura tanto cada dia: y de cõtinuo se fara tanto gasto: y para esto quiero q̃ fulano y fulano que son hõbres sabios justos y buenos tomẽ el cargo de proueer mas particularmẽte enello: y el les da todo su poder para los sobredichos casos: excepto que guarda para si vn oficio: y tãbien le queda la libertad si querra desordenar la casa: y ordenarla en otra manera. E les da renta cierta de do paguẽ aquesto. E contece q̃ viene pedro o juan a aquellos bayles: mayordomos y thesoreros y es puesto en vno de aquellos oficios nueuamẽte sin costreñir lo ninguno por su propria voluntad. E los otros tãbien lo reciben de grado sin forçar lo y costreñirlo. No es menos que si lo veyan dispuesto para aq̃l

oficio que no le rueguẽ que lo tome si lo rehusa: diziẽdole el prouecho y la honor q̃ se le sigue. E assi volũtariamẽte recebido ya sabẽ lo q̃ le há de dar ordinariamẽte: y guardá la ordenaciõ que el rey les ha puesto. No es menos que quãdo el rey ordeno la casa: no supiesse que auian de contescer algũas erradas por negligẽcia delos seruidores: y que se perderian algunas cosas por mala cura: y se gastarian otras extraordinariamente: y tambiẽ prouevo en aquesto. Agora põgamos que este estãdo en su oficio y siruiẽdo: a cabo de vn mes o de año pagá le aquello que auia ordenado el rey diez años antes o veynte o cinquenta o mas años: esta mesma obra se puede referir al rey: ca el puede dezir que el rey lo ha fecho ó pobre rico. Y lo ha ensalçado ó bayo estado: y dar le gracias por aq̃llo: aunque el rey no prouevo enel particularmẽte al ordenar de su casa: antes prouevo vniuersalmente o indiferenter en qualq̃er que touiesse aq̃l oficio. Pero no ay duda que el rey no lo conozca. Antes lo conoce biẽ: y se agrada o desagrada de su seruicio. Y aquesta mesma obra se puede considerar sin el rey auiendo respecto de aquellos mayordomos o thesoreros que le han dado el oficio: y le han pagado el dinero: o se puede referir o apropriar la obra a si mesmo: y a su buena industria o entendimiẽto. Y puede dezir que por si mesmo ha sido para ganar la vida y ser hombre. Y aun puede ser el quarto respecto del efeto dela obra absolutamente no la apropriãdo al rey: ni alos thesoreros o mayordomos: ni a si mesmo: mas puede considerar como ayer era pobre y oy es rico: y ayer era vn hombre de muy pequeño estado: y oy le hazen mucha hõra: no refiriendo la obra a ningũo: mas solamẽte cõsiderando el estado y la mutacion de aquel tã subita. E dixo la sabiduria: has visto aqueste exemplo? Respondio el entendimiẽto: si muy biẽ. E dixo la sabiduria. Pues sabes: aquel rey es Dios glorioso omnipotẽte y bienauenturado eternalmente sin comparaciõ ninguna de tiempos. E vio que era bueno hazer vn mundo el qual tenia imaginado en si mesmo. E quiso que aquel mundo paresciesse a el lo mas que ser pudiesse: al qual comunico la mayor bondad que pudo recebir: y los angeles tomarõ la primera perfecion y la mas pura: y despues los entendimiẽtos y los cuerpos delos cielos. E dio todas las cosas que auian de ser enel mundo: conuiene asaber tanta promutaciõ assi mesmo generables y corruptibles: y tãta permanencia de cosas: conuiene asaber las celestiales y incorruptibles: y dixo. Allende delos angeles y cielos que son criaturas mas nobles que ser pueden porque no ay error enellos: tanta diuersidad de animas y tanta especie: quiero que aya tierras: y quiero que aya hombres y tengã razon y seã de aquella: y que tẽgan entendimiẽto cõel qual me conozcã y me obedezcã y me siruã. Y q̃ero que aya en ellos profecia: reyno: sacer-

docio: milicia: agricultura: ⁊ otras cosas q̃ sean bastantes a hazer dellos vna cosa q̃ parezca ordenada segũ la orden a ellos possible: y esta la mejor ⁊ la mas semejãte ami q̃ ser pueda a ellos comunicada: ca por ser muy alongados de su principio seriã muy mudables: ⁊ pocos auriã perfeciõ de entendimiẽto pa q̃ me parezcã. ℣ dixo mas: pa cõseruarse las especies criadas del mũdo es necessario que aya fuego q̃ les escaliẽte las cosas frias: y ayre por do respiren las cosas biuas: y agua q̃ humedezca las cosas secas: ⁊ tierra q̃ sostenga las cosas pesadas. ℣ tambiẽ vio q̃ por rebelliõ ⁊ inobediencia dela materia auian de ser enel mũdo fuegos excessiuos ⁊ calores de parte del fuego: y corruptiones ⁊ pestilẽcias ỽ parte del ayre: ⁊ inundaciones de lluuias ⁊ de limos de parte del agua: ⁊ terremotos ⁊ otros peligros de parte dela tierra. ℰ vido que auia de auer mõstruos ⁊ disformidades enlos animales de parte dela materia: ⁊ vio que auia de auer enel mũdo tambiẽ de parte dela materia malas calidades ⁊ malas complexiones repugnãtes ala verdad: ⁊ no obedesciẽtes ala justicia: ⁊ q̃ no era menos q̃ no ouiesse en aq̃lla gẽte abominaciones ⁊ desordenãças: assi como latrocinios: adulterios: embriaguezes: discordias: persecuciones: homicidios: bandos: batallas: ⁊ todas aq̃stas cosas: ⁊ aquesto no obstante: vio q̃ bueno era ser assi ca mucho seria el biẽ de aquesto: y poca la malicia. ℰ vio q̃ vn profeta: vn santo: vn justo valia mas q̃ todo el restãte. ℣ pa esto llamo la naturaleza: es asaber los planetas: los signos: ⁊ las otras estrellas: ⁊ los cielos: ⁊ dioles todo su poder de fazer aquellas cosas segũ el las tenia ordenadas enla profundidad de su seno enla predestinaciõ. ℣ pa esto produxo la materia ⁊ hizo la diuersidad delos mouimiẽtos: ⁊ mãdoles que ouiessen poder sobre todas las cosas criadas engendrables ⁊ corruptibles. Pero q̃ enel alma del hõbre no se entremetiessen sino solo enel disponer dela materia adonde estuuiesse: ca el q̃ria ser el obrador de aq̃lla. ℣ que la queria fazer q̃ fuesse a el muy semejãte: y que fuesse incorruptible. ℰ queria q̃ el hombre pues que el lo hõraua ⁊ lo ayudaua: si se ayudasse que el lo haria su priuado: ⁊ le daria la bienauẽturãça por siempre. ℰ dixerõ que les plazia: ⁊ luego la naturaleza vista la volũtad de dios començó a obrar haziẽdo mouimiento: ⁊ informãdo los elemẽtos delas primeras calidades: es asaber calor: seq̃dad: frialdad: ⁊ humidad: ⁊ haziendo la generaciõ ⁊ corruptiõ enlas cosas. Desque vio que las cosas no se podiã cõseruar ensi mesmas: hizo el mouimiento q̃ nunca cessasse a fin que durassen las especies delas cosas por siẽpre: ⁊ fizo q̃ la generaciõ de vna cosa fuesse corrupciõ de otra: y por el cõtrario. Agora põgamos dixo la sabiduria la aplicaciõ delos exẽplos: que en vna tierra: prouincia: reyno: o ciudad auia mal regimiento ⁊ hõbres idiotas grosseros: ⁊ veamos que agora se tornen sabios: industrio-

sos:o justos:o ricos:nos lo podemos aplicar ala puidẽcia d̃ dios q̃ q̃ria que assi fuesse. Y que esta fuesse su volũtad paresce manifiesto: ca para esto auia dado al hombre entendimiẽto y la razon:en otra manera fueran superfluos:y quando lo refirieremos a dios:diremos que el sea alabado:que ha librado aquella gẽte de error:y les ha dado seso y entẽdimiẽto para salir delos vicios y venir alas virtudes:y tiene cuydado de los hombres y les ayuda:y tiene en su guarda:y la su prouidencia es sobre los hombres:y aq̃sto es semejante del que referia al rey el beneficio recebido:y es llamado prouidẽcia:o lo podemos considerar refiriẽdolo a tal planeta o signo:el qual dispone biẽ las materias: y faze q̃ los hõbres sean de buenos entendimiẽtos para que hagan las obras biẽ ordenadas. Y que este planeta o signo tiene el ascẽdente y señorio sobre aq̃lla tierra o clima:y esto sera semejãte alos thesoreros:los quales combidauan al otro para seruir al rey:y erã causa de su aturada. Y aquesto dixo Ermes que era ymarmenes:y verdad dixo. Ca tãto quiere dezir como causas por las quales haze la prouidẽcia todo lo que se ha de hazer. Y aquestos planetas o signos no tienen oficio sino de mayordomos o thesoreros. Ca ellos hazen por los años y tiempos aquello que la prouidẽcia ordeno ante todos los tiẽpos. Y aquesta tal cõsideraciõ es llamada fado q̃ q̃ere dezir ligamiento de causas. E si lo consideraremos no auiẽdo respecto ala prouidẽcia ni al fado:sino ala gẽte mesma y a su prouidẽcia y virtud:dezir le emos acto volũtario y eletiuo:y sera semejante ala tercera manera. Y si cõsideraremos la mutacion sola: no la refiriendo a causa ninguna:ni a prouidencia:ni a fado:ni a virtud alguna:sino absoluta la mutacion de vn estado en otro:dezir le emos ventura:y aquesta es la quarta manera. Has visto dixo la sabiduria quã claro exemplo sea este y de quãta profundidad? en aquesta manera no se siguẽ inconuenientes ningũos:y damos a dios bendito su perficiõ: y dexamos al fado su constelaciõ:y ala virtud su libertad: y ala fortuna su mutacion. Dixo el entendimiento:dios glorioso sea alabado q̃ quito tal ceguedad de nuestros ojos:y nos dio a conoscer esta materia tan trãscendente y tã delgada y tan oscura:en palabras tã llanas:y tã familiares:y tã claras. Ca por cierto agora veo claramente lo que no entendiera por mi en millares de años:y dixo la sabiduria. Pues tanto te ha plazido saber esto: yo te q̃ero detener vn poco enesta materia: y quiero te dar vn otro exemplo en que veas como la presciencia o prouidencia de dios no cõstriñe ni fuerça la libertad del franco aluedrio:ni tan poco el fado: antes le dexan la libertad franca y libre:y es este. Y a has visto como es volũtad de dios la permanencia delas especies delos animales. Y para esto la natura vista esta voluntad:haze que los animales se mueuan al apetito del engẽ-

dzar. Pongamos que haga esto la estrella de Venus que mueue las cosas humidas enel animal ⁊calientes: y que aquesta estrella incline a aq̃l acto a vn hombre viejo y leprosso: mas no que lo fuerçe punto: mas dar le ha fuerte apetito. Mueuese este hombre con su muger por fin de tener hijo: el qual lo sirua: y el lo ame: y quede eñl su memoria: nasce vn niño que no tiene mas d vna pierna: o vn braço: o vn ojo. Agora esto se puede atribuyr ala prouidencia de dios al qual le plaze de que ouiesse hombres por las causas ya dichas. Y para esto auia dado su poder ala naturaleza: o se puede referir al planeta: el qual mouio a engendrar: ⁊ la influencia no basto para disponer la materia. Y dezir se ha que ouo mal fado: o se referira a su padre que por auentura era viejo o leproso o debilitado ala sazon, E si no era dispuesto: o la madre. Y como fue acto volũtario ⁊ como no ouieron aquesto por fuerça. Y que no los forçaua ninguno a aquel acto: ⁊ pueden los increpar: pues no eran dispuestos para engendrar: para que se ayũtauan en vno? Ques como sera acto volũtario. E si se considerare aquel monstruo ser fuera dela intencion dela natura: ⁊ fuera dela intencion de su padre ⁊ d su madre: llamar se ha mala ventura: ⁊ ventura quiere dezir aq̃llo que se faze a proposito raro. Empero esto mejor se dira caso o mala ocasiõ: porq̃ caso es fuera del proposito. Pero el lẽguaje vulgar no haze aquestas diferencias como el latin. Has mirado este exemplo? Dixo el entendimiento si, E dixo la sabiduria. Pues que te paresce? Paresceteque tienen los hombres causa de excusacion de sus errores: diziendo que ya dios ha proueydo eternalmẽte los saluos ⁊ los condenados? Que pues dios ya lo sabe: que no cale saber ⁊ hazer obras virtuosas pues dios lo sabe. Enesto son semejantes alos que juegan ala pelota si el rey los mirasse: ⁊ dixesse que el daria mil doblas al que ganasse: o luchassen dos ⁊ mandasse la mesma quãtidad al que derrocasse al otro: o a dos que justassen ⁊ fuesse assi mesmo al que venciesse: ⁊ dixesse el que juega que no le calia punto rechaçar las pelotas para ganar pues el rey los miraua. Y tambiẽ si el luchador dixesse q̃ no le calia guardar se delas mañas del otro: o el justador dixesse que no auia menester de adereçar la vara: pues el rey lo veya. Y las bestias no veen como el mirar del rey no es punto causa de ganar vno mas q̃ otro: ni les pone necessidad ninguna. Assi es el saber de dios que aunq̃ todas las cosas vea assi como son: alas necessarias dexa en su necessidad: ⁊ alas possibles en su possibilidad: y alas contingẽtes en su contingencia: ⁊ assi es del fado que aunq̃ aya poder de ordenar ⁊ disponer la materia segũ el lugar ⁊ las calidades. E aya poder por causa dela complission peor o mejor sobre las vidas delos animales o plantas (esto manifiesto es que en otros tiempos mas viuian que agora las gẽtes) empero no pone ne-

cessidad enel libre aluedrio: aunq̃ mucho haga enla materia y cause grã des inclinaciones y passiones. Ca los de vna tierra son comunmente de vna costũbre: o soberuios: o auaros: o adulteros: o embidiosos: o grossseros. Empero vemos que los de tal tierra van a otras naciones biẽ morigeradas y de buenas costũbres: o a estudios: o a palacios: donde se fazen sabios y buenos. Aunq̃ no cessa aquella inclinacion de atraer: pero no fuerça. Siguese pues que los hõbres no puedẽ acusar la prouidencia ni el fado ni la fortuna: ca por fuerça es q̃ ellos ayã la culpa en ser malos: y el premio por ser buenos. Ca en su poder es de hazer lo vno y dexar lo otro. Ves aqui lo que de boca te entendia dezir en esta materia.

¶ Capitulo. xv. de vna question marauillosa.

Despues que la sabiduria ouo declarado todo aquesto: dixo el entendimiento. De todo lo que aueys dicho me ha plazido muy mucho: tanto que nunca pense tan claramente ver aquesta materia dela prouidẽcia. Pero ami me queda vna muy grandissima duda: y es aquesta. Vos aueys dicho hablando dela prouidencia de dios q̃ ante que ordenasse el mundo vido eternalmente todos los males y los bienes: y las ordenanças y desordenanças que auian de estar enlos aduenideros tiẽpos. Pues si assi es por q̃ todo no lo ordeno q̃ no ouiesse diformidad ni variedad algũa? Ca si lo vido y lo pudo hazer y no lo hizo: paresceme que fue error: y como pudiesse hazer todas las cosas buenas: hizo muchas malas entre ellas. Paraque es buena la sierpe: ni el lobo: ni otras cosas tales? Y paraque es bueno el estio feruiente que mata los animales con calor destẽplado? Y que sabor haze el inuierno destẽplado q̃ los mata d̃ frio? Si dezis q̃ lo vio mas no lo pudo estorcer. Entõce es amenguar el su poderio: y no es de culpar pues no pudo mas hazer: y declarad me aq̃sto por merced. A aquesto respondio la sabiduria. Si has bien mirado: ya respondi fa-

blando dela bondad de dios: dõde dixe que la bondad de dios fue co municada alas cosas segũ la mejor ordẽ ⁊ manera q̃ a ellas fue possible. Del poderio te dixe que era poderoso sobre toda cosa que es possible. Y no dixe yo que auia poderio sobre las cosas impossibles: ca impossible natural es que las cosas engẽdrables ⁊ corruptibles compuestas de materia ⁊ de forma fuessen en otra manera dela q̃ son. Ca pongamos q̃ dios las hiziesse que no ouiesse en ellas mudamiẽto: ni alteracion: ni generacion: ni corrupcion: era necessario que dios las hiziesse: que no fuessen materiales ni compuestas dla materia q̃ son. Pues seguir seya que no auria animales: ni tierra: ni elementos: ca en otra manera implicaria contradicio. E ya te he dicho que sobre la contradicion no basta poderio ninguno. E assi te digo q̃ dios bien pudiera hazer vn mundo en que no ouiesse extraordinario ninguno: ⁊ bien pudiera hazer vn hõbre que nunca pecara. Mas el mũdo ni el hombre no lo pudiera rescebir por la inobediencia dela materia: ⁊ poner te he vn exẽplo. Vn carpẽtero queria labrar vn madero del qual se fiziesse vna viga muy drecha. El qual madero era muy tuerto ⁊ muy ñudoso. E puesto que el carpẽtero era el mas sabio que pudiesse ser en su arte: ⁊ lo midiesse cõ vnas lineas como viniesse derecho: ⁊ lo dexasse a sus moços q̃ lo labrassen segũ estaua medido ⁊ compassado: ⁊ los moços tenian segures ⁊ açuelas muy agudas de azero muy bien tẽplado: ⁊ lo començassen a labrar segun las señales: ⁊ no desuiassen pũto delas medidas. Empero el madero no se pudo en tãto enderençar que no le q̃dasse vna poca de giba: y esso mesmo le quedaron muchas diformidades por causa delos ñudos. Y en algunos lugares de aq̃llos ñudos quedaua algo vazio. Y en otros lugares sobraua algũ poco q̃ no se pudo labrar por la dureza suya. Pues vees aqui el carpẽtero es dios: los moços son las intelligencias motiuas: y las segures ⁊ las açuelas son los cuerpos del cielo: el madero es assi como la materia. E ya has visto como las lineas que es la prouidencia fueron derechas: ⁊ no ouo falta de parte del carpentero ca el derecho midio. Ni tã poco ouo falta enlos moços: ca ellos bien mirarõ las sus lineas. Ni ouo falta enlas segures: ca ellas bien cortauan: mas toda la falta fue de parte del madero. E cierto es que el carpẽtero bien vio que por bien que se labrasse auia de quedar en aquella manera. Assi vio dios que de parte de la materia auia de auer aquellos excessos ⁊ minuciones. E bien sabia q̃ aunque el midiesse bien con las lineas de su sabiduria: y las intelligencias deseando le seruir mouiessen los cielos y las estrellas: los quales erã los instrumentos: y de parte delos cielos no ouiesse falta ninguna: que toda la falta seria de parte dela materia. Empero quiso consentir en vn poco de fealdad enella por la vtilidad ⁊ pueblo que della se siguia pa-

ra ſoſtener la generacion y corrupciõ enel mũdo: aſſi como el otro auia meneſter la viga para ſoſtener el techo de ſu caſa. Y vees aqui como las coſas no pudieron ſer en mejor manera de la que ſon. Y no es de dezir que ouo mengua de parte de dios: mas toda la culpa y la mengua es de parte dela materia: y conſiente dios el poco error en aquella por el mucho prouecho que della ſe ſigue. Aſſi como conſiẽte el hõbre tener vna muger fea ſi pare vn hijo cada año y es obediente a ſu marido en quanto puede: mas algunas vezes ſale delos terminos dela obediẽcia como muger: y enſañaſe vna vez enel mes o enel año: en tanto q̃ riñe conel marido: y apalea los ſieruos o las ſieruas de caſa: y açota ſus hijos: y otras tales deſordenanças. Empero deſpues que lo ha hecho ſe arrepiente y llora: y demanda perdon al marido: y falaga los hijos y los ſeruidores: y dales dadiuas: y obedece a ſu marido todo el año: ſino aquel dia que ſe enſaña. Y con aqueſto tiene otras virtudes: que es muy piadoſa: y muy deuota: y muy caſta. Y conſiderando el mucho prouecho que de ella ſe ſigue en reſpecto del poco daño: el marido ſe tiene por muy contẽto. Dixo la ſabiduria: eſta muger es la materia: enla qual por virtud de las intelligencias y dela naturaleza ſe engendran todas las coſas. Dixo el entendimiento. No quiero la aplicacion del exemplo que yo me lo veo bien claro. E alabado ſea el rey dela gloria: que me ha librado de tantos generos de groſerias: ca por cierto en eſta materia no creo que ſe pudierá dezir palabras mas fructuoſas. Y veo que todo el mundo niega eſto que aueys dicho penſando que ponian gran defecto en dios: y el defecto eſta plantado dentro en ſus cabeças y en ſus entendimientos: mas querria (dixo el entendimiento) preguntaros otra queſtion. Dixo la ſabiduria: pregunta lo que querras.

¶ Capitulo. xvj. De vna queſtion marauillosa: como el mundo començo.

Ojo el entendimiento. Ya me aueys dicho que dios es mouedor y ordenador delas cosas. Veamos si este mundo si fue siempre como agora es. Conuiene asaber si ouo siempre casas: ciudades: hombres: animales como son oy: o começaron de nueuo. E si començaron: como començaron o quando? A esto respondio la sabiduria y dixo. Sino que no tẽgo espacio de dezirte lo: porque has de yr a casa dela naturaleza y dela razõ: muy mayor processo auias menester en esto que enlo passado: y muy mas deleytable te seria contar las opiniones delos passados: y reprouarlas assi como hize enla prouidencia. Empero yo te he dicho enlas proposiciones passadas (si bien te recuerdas dellas) que no podia auer mas de vna cosa la qual fuesse necessaria de ser absolutamente. Y que todas las otras cosas eran possibles de ser. Pues cierto es q̃ toda cosa possible tiene causa por la qual es: y sin aquella no seria assi como es la luz enel ayre que es efecto produzido del sol. Y dura durante la causa eficiente y preseruante. Assi es el mundo en respecto de dios glorioso: y todas las cosas que enel son que es efecto y cosa produzida: o obra de dios sacada de su no ser a su ser: y su perfecion despues que no era: de dios recibe la perfecion toda y el ser que tiene. E si dios subtraxiesse el ser: tornaria el mundo en no nada: assi como quãdo se pone el sol: se priua la luz del ayre. Mas no piẽses que es assi el mundo produzido de dios como lo causado es produzido de su causa necessariamẽte: assi como es el fuego causa de su calentura: el qual necessariamente escalienta sin elecion ni entendimiento. Y algunos pusieron que dios glorioso en aquesta manera es causa del mundo todo: mas el por su merced nos libre de tal error. Antes ciertamente fue dios conoscedor dela bõdad q̃ sobrepujaua ala malicia: y fue elegidor y obrador por volũtad del mũdo: y lo fizo despues de su priuacion absoluta. Quieres vn exẽplo? En vna trra auia vn hõbre: q̃ q̃nto el imaginaua luego se hazia: y imagino vn dia q̃ seria bueno comer en vidrio: y vio como el vidrio no se podia fazer sino de sosa: y imagino la sosa y fizo se. E vio q̃ no se podia hazer q̃ no se coziesse enel forno: y imagino el forno y fizo se. E imagino q̃ seria bueno q̃ algũos encendiessen el fuego: y otros atizassen la leña: y otros q̃ labrassen el vidrio: y luego se hizo. Y mãdo q̃ se fiziesse vn vidrio redõdo grãde: y dẽtro del que ouiesse ciertos apartados: y q̃ en vno de aquellos apartados pusiessen agua: y eñl otro vino: y en otro açucar: y en otro abejas q̃ labrassen miel: y en otro dinero: y en otro lẽtejas. Y fecho el vidrio: el señor tomolo todo ẽla mano: y cierto es q̃ el era causa deste vidrio: mas no lo auia produzido necessariamẽte: antes por su plazer. E si cõsideramos este vidrio en respeto de aquel hõbre en q̃nto era su hechura y dependia del: diriamos q̃ aquel

8a

hõbre era causa eficiéte deste vidrio. E si lo cõsideramos en q̃nto era hecho para seruicio ꝛ deletació del señor: diriamos q̃ era criatura ꝛ fechura obedesciéte a aq̃l. E si lo cõsideramos en quáto estaua en su poder de preseruar aq̃l vidrio o destruyr lo: llamar se ya aquel hõbre causa preseruante ꝛ conseruãte suya. La aplicacion del exẽplo es esta. Aquel hõbre es dios: los vidrieros son los angeles: ꝛ la sosa es la materia: y el vidrio es el mundo: y el señor tiene el mundo enla mano: el qual es hechura suya: ꝛ poder lo ya destruyr si quisiesse. Has visto este exẽplo? Dixo el entendimiẽto. Si: de todo me plaze sino de vna cosa. Demãdo la sabiduria de q̃? El entẽdimiento dixo: yo te dire. Como aq̃l hõbre pudo produzir la sosa d̃ no nada: porq̃ no produxo el vidrio quãdo lo imagino: ꝛ no le caliera hazer tãtos rodeos? Dixo la sabiduria: aun no eres salido desta motoria? Dixo el entendimiento. De q̃l? Dixo la sabiduria. No has visto bestia q̃ el hõbre bien lo hiziera: mas el vidrio no pudiera ser sino de sosa: ꝛ naturalmẽte primero es la causa q̃ el causado? Pero biẽ se en q̃ te engañas. Dixo el entẽdimiẽto. En q̃? Dixo la sabiduria. Que piẽsas q̃ assi fuesse lo de dios en tiẽpo como lo del vidriero: ꝛ sabe q̃ no fue assi. Ca tã ayna como fue lo vno fue lo otro. Mas naturalmẽte primero es la materia q̃ lo q̃ della se haze: aun que lo que se haze es primero ala imaginacion: y es postrimero enla execucion: ꝛ assi fue de dios. Primero vio el ser del mundo ser bueno: ꝛ juntamẽte vio que no podia el mũdo ser causado sin tener causas: material: y eficiente: ꝛ final. Y para esto produxo la materia: la qual salio en ser despues de su priuació absoluta. Y de aq̃lla hizo todas las cosas excepto las intelligẽcias o angeles. E hizo los cielos dela essencia quinta: ꝛ las cosas insanas dela materia. Y fue necessario que primero ouiesse angeles ꝛ despues el cielo: ꝛ luego el tiempo que acõpañan al mouimiento: ꝛ luego la materia. E ves aqui como de aq̃lla materia que es como la sosa hizo lugar para los hõbres: q̃ son como las ouejas ꝛ para los justos ꝛ para los otros animales. Mas en la primera produció del mũdo todo esto se hizo sin primeria ni postrimeria de tiempo ninguno que sea? Dixo el entẽdimiento. A mi se me ofrece vna gran duda. Demando la sabiduria: que tal es. El entendimiẽto dize. Nos vemos que el hombre no se engendra sino de hombre: ꝛ tãbien vemos que toda cosa que se engendra: de alguna materia se engendra. Ca otramẽte seria impossible: ca de no nada no se haze sino nada. Y vemos q̃ nasce verças en vn huerto q̃ ha sido cimenterio. Y aquella tierra ha sido carne de hõbres. Y de aq̃llas verças crian vn carnero: el qual es comido otra vez de hombres: ꝛ se torna en carne. Pues cierto es que la materia siempre es trayda claramẽte de vna forma en otra. Pues como me dezis vos que dios hizo la materia: la qual es vno delos principios

necessarios: ca cierto es que si la materia se engendrasse que se engendraria de otra materia: y aquella de otra: y assi en infinito: el qual processo es ya negado por la proposicion tercera. A esto respondio la sabiduria y dixo. Guay de tantos cuytados como han errado en esta opinion de que dios nos guarde. Y el error no ha sido sino por iuzgar por las cosas que agora son las passadas: que piensan los hombres mortales: que al comienço del mundo fue assi como agora. E quiero te poner vn exemplo. Vn hombre yua con su muger preñada por la mar en vna barca: y aportaron a vna isla: donde auia frutas y ganado ouejuno: y buenas aguas: y vieron que era buena tierra para morar. Contecio que la muger murio de parto: y el padre crio el hijo cō leche de ouejas: y criose bien y era muy ingenioso: y quando ouo veynte años pregunto a su padre: como ellos se auian hecho: y como eran criados o nascidos. Y el padre le respuso. Hijo nos somos hijos de otro tal animal como nosotros: al qual dizen muger: y ella concibe en tal manera y en tal: y andamos alli dētro de su vientre nueue meses embueltos en vna otra piel. E dixo el moço. Que comemos quando estamos alli: o quiē nos lo da? E dixo el padre. Mātenemonos dela sustancia dela madre: ala qual estamos enxertos por el ombligo: como esta el ramo enel arbol. E dixo el niño. Como fazemos la necessidad? Dixo el padre. No atraemos de aquella substancia mas de quanto gastamos enel nudrimiento: y no queda superfluidad: y dixo el hijo. Por do alentamos? Dixo el padre. No lo auemos menester. Dixo el hijo: marauillo me padre de vos que no aueys verguença creer tales locuras como estas. Ca vemos que si vn hombre no comiesse con la boca: morir seya de hambre: y si no resollassemos: luego nos moririamos en media hora y menos. Y vos dezis que estamos nueue meses sin alentar: aquesto es burla. Y mas dezis que vn hombre puede estar nueue meses sin hazer su necessidad: y veemos que en diez dias rebentaria vn hombre: y aquesta es vna fabula: pero el padre verdad dezia. Dixo la sabiduria. Has visto aqueste exemplo? El entendimiento dixo muy bien. Dixo la sabiduria. Ves: el error deste moço era que juzgaua las cosas quando se engendran segū quando son perfetas: y tal te cōtesce ati y a otros muchos que cuydā que assi fue el mūdo en su comiēço como es agora: ca ellos bien arguyen q̄ toda cosa que se engendra ha menester materia: y todo hombre se engēdra de otro: mas esto cōcluye delo de agora y no nada delo de entōce. Entōce dixo el entēdimiento. Palabras de vida teneys: tāto me aueys fartado la anima que me aueys quitado de vn grādissimo error en que estaua: y loado sea dios glorioso: que tanto bien nos dio a conoscer. Mas querria ser certificado de vna otra questiō. Dixo la sabiduria. Dime que quieres que yo te diga.

¶ Capi.xvij. Que cosa son angeles dize si pecaron o no: y declara delas artes magicas y diuinaciones.

Ueys dicho muchas vezes angeles o intelligencias: y q̃rria saber que cosa son. Dixo la sabiduria. Materia es que auria menester bien luengo tratado: y sera muy deleytable a marauilla recontar las opiniones: mas no te deterne. Cierto es que quantos son los mouimientos delas esperas: tantas intelligẽcias ha menester por fuerça: assi como cada hombre ha menester su anima para biuir. Y los que dizen que no son menester las intelligencias para mouer los cielos: ca tambien haria dios que se mouiessen sino ouiesse angeles: tãbien puedẽ dezir q̃ no es menester el alma para el cuerpo mouerse: ni el entendimiento para entẽder. Ca esto tal es lo vno como lo otro. Y las intelligencias seran al menos en nueue diferencias. Y las vnas son causa dela lũbre y perfeciõ delas otras: assi como el sol alũbra el ayre: y contemplan y alaban a dios todos como son. En entendimiento y saber son muy semejantes a dios: y gozan se cõtẽplãdo el su poder: la su sabiduria: la su bondad: hermosura y gloria: y fazen su voluntad: y nunca se mudan ca no estan en tiempo. Antes siempre son bienauenturados y glorioſos sin fin. Demando el entendimiento. Veamos: ellos pueden pecar? Dize la sabiduria. Yo no quiero hablar en otra cosa: sino que todo mal es de parte dela materia. E digo te que como ellos no tengan materia no pueden pecar en ninguna manera: y pregunto el entẽdimiento. Pudieron pecar en algun tiempo? Como dizen que quiso el vno ser mas alto que dios: y algunos que consentieron con el: y tãbien el y todos cayeron en el infierno y en la tierra? Demando la sabiduria. A ti que te parece desto? El entendimiento respondio. A mi paresce me impossible codiciar la cosa la qual sabia que era imposibie de ser: ca el bien sabia que criatura no podia ser criador: y bien sabia que segundo

no puede ser primero. Mas si dizẽ que el queria ser semejante a dios: esto es mayor incõueniẽte: ca dios como sea infinito no tiene cosa que le sea semejante: ¶ como podia el imaginar ser semejãte a dios? ℣. mas escarnio es dezir que peco: como no pudiesse pecar en auaricia: ca el no trataua dinero: ni en inuidia: ca el no auia dolor enel bien ageno: porque no auia enel mengua ningũa. Ni en luxuria: ca el no tenia cuerpo: ni en yra: ca aquella passiõ es passiõ animal. Ni en gula: ca nunca comio: ni en soberuia: como soberuia sea presuncion de mas valer delo q̃ vale: ¶ cierto es que el sano conocimiento tenia delo que valia: como podia el pecar cõtra el verdadero conocimiẽto? Dixo la sabiduria. Ala fe en esto dela postre yaze la liebre: ca aun q̃ hõbre tẽga vn ingenio el mas alto del mũdo: puede auer malicia en su volũtad ¶ desordenaciõ. Dixo el entendimiẽto. Verdad es que el hõbre por la malicia delas passiones q̃ son enla materia puede errar cõtra lo q̃ conosce: mas el angel no tiene passiones ni materia que le repugnẽ. Dixo la sabiduria. El angel tiene volũtad cõ la q̃l ama a dios: el q̃l entiẽde segũ la possibilidad a natura creada: pues puede entẽder bien ¶ querer mal. Respõdio el entẽdimiento ¶ dixo. ℣. quien le dio tal querer? Ca o selo dio dios: y no fue culpa del angel: o se lo hallo el. Todo pecado que es eñl hõbre viene por mal elegir en vniuersal o en particular. ℣. aq̃l o es por el mal ẽtẽdimiẽto o por las passiones: ca en el no auia causa de tal pecado. Respõdio la sabiduria. Esta es vna delas q̃stiones que no se alcançã por saber sino por creẽcia. ℣. saber la has en su lugar: ¶ por tãto dexemonos della: ¶ sino por alguna causa yo te diria como ay spiritus alla enel mũdo: ¶ como ay algunos q̃ se deleytã ẽlas passiones delos hõbres. E yo te diria como ay secretos buscados por inquisicion dela experiẽcia fuerte: que es verdad. ℣. dezirte ya las opiniones de las gẽtes enlos espiritus del ayre y del fuego: y como algunos dixerõ que erã en cinco maneras. ℣. como otros pusierõ que no erã mas de en tres: ¶ otros en dos: y otros en vna. ℣. dezirte ya que les mouio a poner esto: y como algunos dixeron que eran engendrables ¶ corruptibles: ¶ nasciã ¶ moriã: mas pusierõ el tiempo d̃ su vida ser muy luẽgo: porque eran muy conjũctos ala simplicidad: ca dixeron: que erã dela materia del ayre ¶ del fuego. ℣. pusierõ que auiã gran conocimiento delas cosas naturales por la delgadeza d̃l su espiritu: ¶ por la ligereza dela materia. E fizo los venir en aq̃sta opiniõ que veyan por las experiencias magicas que el fumo de vna yerua les plazia: y ella encendida luego veniã: y veyan que otra les desplazia y les fazia grande enojo. ℣. tambien veyan manifiestamente que la sangre de vn animal les alegraua: y otra los entristecia. ℣. aqueste no podia ser segun naturaleza sino fuessen temporales y touiessen potencias sensitiuas. ℣. de la otra parte

veyan q̃ eran inuisibles: ꝛ pusieron necessario q̃ fuessen dela materia del ayre y del fuego. Para esto ouo enel mundo secretos: los q̃les no es licito el hablar dellos. Otros dixeron q̃ no era verdad: mas que eran espiritus: los quales auian sido angeles. Y q̃ eran muy enemigos delos hõbres: porq̃ tomauã ꝛ ocupauan su lugar en parayso: y que siẽpre les ponian lazos ꝛ insidias: ꝛ siẽpre andauan por engañarlos. Y otros dixerõ q̃ todo lo vno y lo otro eran vanidades ꝛ locuras ꝛ imaginaciones vanas. Y pa dezir los incõueniẽtes destas opiniones assi como te dixe dla prouidencia auia menester mayor jornada q̃ aq̃sta: y seria materia muy mas dulce ciẽ mil vezes q̃ la otra. Mas ay algunas cosas q̃ se no cõuiene hablar: ca son secretos ascõditos. Basta dixo ella: lo q̃ aq̃ conuiene que sepas es: q̃ los angeles son ciertamẽte buenos: ꝛ que agora no puedẽ pecar en ninguna manera: ꝛ dezir te ya q̃ quiere dezir el pecado suyo: sino q̃ no es cosa licita dezirse. Y digo te ciertamente q̃ tãbien ay entre las gẽtes y enel ayre otros espiritus engañadores ꝛ burladores delos hõbres: mas como son: si son delos buenos o no: ya te dixe q̃ no te lo puedo dezir. Y pregũto el entẽdimiẽto. Si es verdad q̃ guardã dos angeles alos hõbres: vno bueno ꝛ otro malo? La sabiduria dize. Ciertamẽte si guardan. El entẽdimiẽto pregunto: q̃ tan grãde es vn angel? Respondio la sabiduria. Tan grande: q̃ si fuesse cuerpo seria tãto como la tercera parte del mundo: ꝛ tanto se estiẽde su virtud: assi como el alma de vn hombre se estiende por todo el cuerpo. Pregunto el entendimiento. Quales mas digno: vn hombre o vn angel: o qual vale mas? Respondio la sabiduria. Mas vale vn angel delos q̃ llamamos intelligencias o substancias separadas que quantos hombres fueron ꝛ seran enel mundo in puris naturalibus. Pregũto el entẽdimiẽto. Ay otras maneras de angeles sin estos q̃ dizes? Respõdio la sabiduria. Este nõbre Angel no ẽere otra cosa dezir sino mẽsajero: ꝛ q̃lq̃er profeta q̃ era embiado al mũdo: era dicho angel. Demãdo el entendimiẽto. Veamos los angeles que guardã al hõbre de q̃ materia son? Responde la sabiduria ꝛ dize. De la primera. El entendimiẽto. Como puede ser q̃ lo mejor sea fin delo peor? Respõde la sabiduria a esto. Como las ouejas: q̃ son bestias: ꝛ tienẽ vn pastor que es hõbre: y vale mas su anima que todas las bestias del mũdo. Dize el entẽdimiẽto. Si tal cosa es verdad: dios nos deue dar el buẽ angel: mas el malo paraq̃ es bueno? Ca los hõbres ponẽ pastores a sus ouejas: mas no ponen alli el lobo: antes conel pastor ponen el perro: ꝛ assi nos otros no auemos menester angel malo. Respondio la sabiduria. No se podia hazer en otra manera. Como dixo el entẽdimiẽto: no nos podia dios embiar el angel bueno ꝛ dexar el malo? Dize la sabiduria. Y como tanta inabilidad esta en tu cabeça ꝛ tanta grosseria: que piensas que el

angel que guarda al hõbre se muda del cielo: ⁊ que se parte delante dela cara de dios. El entẽdimiẽto dize. Pẽsaua lo. La sabiduria le dixo. Piẽsa que assi como vn hõbre sin mudarse de vn lugar: muda los dedos de los pies o dela mano: assi el angel ha poder de mudar toda la materia. Y cierto es q̃ el q̃ tiene poder para mudar el cielo: terna este poder. Pregunta el entẽdimiento. Veamos en que manera es esta guarda. La sabiduria le respõde. No ay enel mundo bien cõparado al saber: ⁊ no ay tã grande ceguedad como la ignorãcia. Vn hõbre delos voluntarios: si le dixessen que vn angel entraua enel vientre de vna muger: el qual (segun te dixe) es tan grãde como la tercera parte del mundo: y que el fazia los ojos al niño ⁊ las narizes: y que el le hazia los otros miẽbros creer lo ya: ⁊ si le dezi㠃 que la simiente del hombre tenia virtud informatiua fasta el aduẽir del anima racional: no lo creeria. E si le dixessen que el hõbre tiene la razon que es el angel bueno: el q̃l es embiado del cielo: conuiene a saber dela inteligẽcia ⁊ dador delas formas: ⁊ criado paraque lo entienda: ⁊ lo ame: la q̃l siempre le conseja bien: ⁊ q̃ de parte dela materia tiene la sensualidad la q̃l le conseja mal: y que este es angel malo. Mas que assi el angel bueno como el malo ambos son mouidos por la inteligẽcia. Y algunas vezes es la lũbre dela inteligencia tã clara enel entendimiẽto: q̃ vee hõbre las cosas venideras como quiẽ vee imagines en espejo: y esto es q̃ndo el anima es perfecta en entender ⁊ costũbres buenas: ⁊ aquesta tal es pfecta. Y otras vezes el anima es mas flaca en la especulaciõ y menos limpia: y vera sueños verdaderos. Y la perfecion es en sessenta maneras: ⁊ los sueños son en treze grados: ⁊ los verdaderos son de sessenta grados dela profecia el mas baxo. Y tornando al proposito las cosas buenas ⁊ malas q̃ los hõbres fazẽ todas se fazen por manos de angeles. Pues ellos son alumbradores delos entendimiẽtos ⁊ mouedores dela materia dõde se aguza la sensualidad. Y los hõbres rusticos que pensaron que sabiã pusieron estos dos angeles ser dados al hombre en su nacimiento. Y llamaron los genios: ⁊ otros los dixerõ lares. Y dezir te ya de donde tomaron fundamẽto: y como lo ouierõ de fictiones poeticas. Y que cerimonias fazi㠃 en genero enel fuego en vn grã madero q̃ echauan enel fuego: ⁊ cierto vino que beuiã: ⁊ supersticiones abusiuas: mas todos fablarõ naturalmẽte por las dos inclinaciones naturales: la vna buena: y la otra mala: lo q̃l no es en otro animal sino ẽ el hõbre. Y tãbiẽ por los profetas ⁊ santos las animas delos q̃les son alũbradas de espiritu santo lũbre delas inteligẽcias. Mas los hombres pueden entenderlo segũ la verdad: que q̃ndo se dize que fablo dios cõ moysen pensauan q̃ dios daua bozes: ⁊ no entiẽden q̃ aquella habla era presentarle enel entendimiẽto las cosas claramẽte assi como erã. Y quando dizen que vio

Abrahã

Abrahã los angeles: ellos no piensan q̃ ay otro secreto: ⁊ no piẽsan que fue visiõ de profecia aq̃lla. E piẽsan pa ser vn hõbre profeta q̃ no ha menester primero de ser sabio ⁊ justo: ⁊ piẽsan q̃ Abrahã ante de la profecia era rustico: ⁊ auia ya enseñado astrologia alos egipcianos. E piensan q̃ Moysen era vn ydiota: y era el mas sabio hõbre que auia en egipto. T to q̃ sabia en la sculptura delas imagines mas q̃ hõbre de todo el mundo ala sazõ: ca el hizo dos anillos enel signo de geminis q̃ndo caso con Ethiopissa: el vno de amor: y el otro de oluidãça. E dixo el entẽdimiẽto. Mucho q̃rria saber dela profecia porque no ay agora ꝓfetas como solia: ⁊ querria mucho saber porque fueron vedadas las adeuinãças ⁊ los sueños. Dixo la sabiduria. Yo no te puedo agora destinguir ẽtre los profetas: de como vnos ouierõ la profecia velando ⁊ otros dormiẽdo: ⁊ como vnos ouieron la lũbre assi como del sol claro: ⁊ otros assi como vn relãpago de noche: ⁊ profetizauã vna cosa en gran tiẽpo: ⁊ otros la ouierõ como muchos relampagos que vienen de noche: ⁊ aquestos fueron llamados por los gẽtiles vates ⁊ las mugeres sebillas. Y como algunos dormiendo auiã esta vision: ⁊ otros velando: y q̃l se llamaua profecia: qual vision: ⁊ qual sueño ⁊ oraculo: ⁊ qual simulacion: ⁊ qual metafora. Quiero q̃ lo veas enel espejo: ⁊ porque ay profetas: tãbien quiero que lo veas alla: ca menester ha volũtad de dios ⁊ influencia. Ca no se haze alguna cosa sino cõ materia dispuesta: assi como no recibe las imagines el espejo sino desque fuere bruñido ⁊ limpio. Porque fuerõ vedadas es: que los sueños han menester para ser verdaderos: persona: tiẽpo: oficio: complesion: vso: acidẽte: ⁊ influẽcia. Y tãtos son los errores enellos que muchos errarian: y perderian tiẽpo por las diuinaciones. Yo te dire: el ꝓfeta es santo: y viene muy tarde: ⁊ viẽdo el espiritu malino los hõbres muy inclinados a saber lo por venir: ⁊ las mugeres mucho mas: mostroles hallar infinitos generos de diuinaciones ⁊ suertes: y el primero en que començo fue el rey Zoroastes: el qual hizo dozientos ⁊ veynte mill versos dela magica: el qual mato Nino rey delos assirios en vna batalla: ⁊ despues fue aquesta arte ampliada por Demetrico. Y en tanto se estendio aq̃sta dilusion q̃ pensauan los egipcianos que Moysen por aquella arte hiziesse los miraglos: ⁊ vuo algunos dellos q̃ tornauan los palos en culebras: ⁊ las aguas en sangre: ⁊ vuo q̃ paresscio inuocar vna muger el anima de samuel. E ouo otra malefica q̃ cõuertio todos los compañeros de Ulixes en bestias: o q̃ les paresciã. Mostroles el diablo otra dilusion: q̃ llamauan los muertos derramando sangre: y agua mezclada con sangre sobre la fuessa delque inuocauã: y aquestos se dezian nigromãticos. Y tal era el que inuoco sobre los huessos d̃ virgilio que le mostrasse los secretos de natura q̃ sabia: ⁊ aqstos dezia q̃ los espi-

ritus inmundos amauan la sangre. Auia otros que hazian cortes de ve
stidos de cierta manera: y comian viandas dessecatiuas de sus cerebros:
y tomauan de ciertos animales o yeruas y piedras: y estauã apartados
dela compañia delos hombres: y haziã otras ayudas y philacterias fan
tasticas y paresciales que veyan y oyan algũas vezes figuras: y aquello
interpretauan. Y aquestos se llamauan diuinos: que quiere dezir llenos
de diuinidad. Y aquestos con vna simulada astucia se hazian santos: y
las gentes ocurrian a ellos. Y otros ouo que hazian sacrificios alos ido
los: y hazian ciertas pregarias y oraciones: y eran en tres maneras: con-
uiene asaber Phitonicos: cuyo comẽdador fue Apolo delphico: y ido
latras: cuyo comẽdador fue Bello y arriolos. Y ẽtre los astrologos ouo
vnos que se llamaron Astronomos: y otros Astrologos judiciarios.
Destos ouo algunos que se llamarõ Magos: y aquestos deuinauã enlas
estrellas. Otros se llamauan aruspices: y aquestos parauan miẽtes enlas
horas. Otros Geneaticos que cõsideraũan las natiuidades: y aquestos
se nombrã mathematicos. Despues ouo otros que cõsideraũan los gri-
tos y el volar delas aues: y aquestos se nombrã agoreros: y aq̃stos falla
ron primero los frigios. Otros deuinauã enlos miembros delos anima-
les biuos: y otros enlos muertos: los delos biuos: dellos ensi mesmos
como les bollia el pie: la mano: o ojos: dellos en otros: delos muertos:
dellos ante q̃ se elasse la sangre enlos miẽbros: y otros enlos huessos li-
sos: y otros enlas espaldas: y otros enlas piedras o espejos: y aq̃stos se
nombrã p̃stigiatores: y aq̃sta primero la fallo Mercurio. Otros ouo sor-
tilegos aquestos dellos cõ pũtos en quatro casas de cada quatro lineas
echauã los puntos sin cuento: despues faziã. xv. casas y llamarõ se geo-
manticos. Otros echauã plomo o cera enel fuego: y llamarõ se epirmã-
ticos. Otros echauã cera enel agua: y enlas imagines adeuinauã: o echa
uan vn hueuo en vna redoma de agua: y dixerõ se ydromãticos. Otros
poniã de noche al ayre ciertas letras con açafrã en vna cosa lisa: y mira-
uan el primer viento: y dixerõ se ariomanticos. Entre estos generos de
suertes ouo doze panes de sal enel comiẽço del año para ver quãdo llo
ueria o faria bueno. Entre los ydromãticos ouo quiẽ de noche cerca las
fuẽtes o rios o mar inuocaua los espiritus malignos: y aquesto comẽça-
ron los Persianos. Y vees como entre tãtos generos de errores: cuya
verdad era muy poca: bueno fue vedarse: ca en otra manera los hom-
bres simples fuerã engañados: y muchos dellos fueran ydolatras: mas
alos sabios q̃do el saber delas cosas que no tocã en ydolatria o superssti
ciõ: y aq̃stas solas artes que vsan sangres o sahumerios: todas son mal-
ditas. Mas el ayuntar lo actiuo al passiuo: y el esculpir delas piedras en
tal signo; o el adeuinar enlas estrellas licito es si es a buẽ fin. E otro pnũ-

ciar de nombres licito que llamauan tabla: ⁊ costreñir los espiritus con aquella virtud licito es mientra el fin sea bueno. Bien puede el astrolo-go hazer vna imagen: y esculpir la enel signo de Scorpio para que sane los hõbres de toda mordedura de serpiente: ⁊ licito seria a vn hõbre ha zer vna imagẽ por quitar los lobos o la langosta de vna tierra. Y los q̃ dizẽ que esto no es possible tambiẽ confiessan que no saben nada. Y pa ra dezirte q̃ imagines se podrian esculpir licitamẽte en cada signo: ⁊ de-clarar te quales nõbres se podriã licitamẽte nombrar: y como se deurian escriuir ⁊ q̃ndo. Y las imagines de q̃ auia de ser cada vna: ⁊ como escul-pida ⁊ quando: ver lo has en casa dela naturaleza: ⁊ lo delas imagines enel espejo dela verdad ⁊ lo delos nõbres: ca son los mayores secretos despues dela profecia. E assi me despido de te hablar delos angeles: re-duziendo te como enel mũdo ay espiritus: certificãdo te como son nue-ue diferencias ⁊ grados ⁊ ordenes de angeles. Y como dixe q̃ ay eñl mũ do espiritus inmundos. Y como son los profetas alũbrados por los an geles: los quales angeles reciben la lumbre de dios glorioso ⁊ la virtud. Cuyo oficio es cõtemplar a dios glorioso ⁊ amarlo: ⁊ mouer los cielos ⁊ los planetas y estrellas por quiẽ se mueue la materia de todas las cosas corporales. Y en esto no ay duda. Entõce dixo el entendimiẽto. Alaba do sea dios viuo ⁊ glorioso: que es alũbrador delos angeles: ⁊ le plaze comunicar nos alguna parte de aquella lũbre: ca ciertamente por esso q̃ me aueys dicho muchos errores vanos aueys quitado de mi coraçon. E ruego vos por dios q̃ vos me querays dezir a que fin fue criado el mũ do: y el hombre a que fin fue hecho.

¶ Question dela causa final del mundo.

Segunto el entendimiento. El mundo para q̃ fue hecho? Si es verdad lo que los hõbres dizẽ: cõuiene asaber que los angeles ⁊ los cielos ⁊ la tierra: ⁊ todo quãto es fue criado por el hõbre: y el hombre fue finalmente criado por dios. A esto respondio la sabiduria. El mundo ⁊ todas las cosas q̃ enel son: assi las altas como las baxas fuerõ criadas por dios: el fue la causa eficiente: y es la su causa final. Y por tanto se dize Alpha ⁊ o: que quiere dezir primero y postri-mero. Y puesto que dios no auia menester mũdo para complimiẽto su yo: q̃so lo hazer porq̃ de la bondad ⁊ grandeza ⁊ sabiduria que dentro del eran: ouiessen algũa participacion las cosas criadas: ⁊ aq̃sta fue vna magnificencia ⁊ largueza infinita. Y lo que piensan las gentes ellos ser el fin delas cosas criadas: en parte verdad dizen: mas no dizen verdad en todo. Ca en quanto dizen que los angeles ⁊ los cielos ⁊ las estrellas aya dios hecho por ellos: este es error grande: ca cierto es que el sol: puesto

que paresca vna finiestra enel cielo: mayores cieto y sessenta y cinco ve-
zes y dos tercios que toda la tierra. E si ellos dixessen que tales estrellas:
y tan grandes cielos: y tan nobles angeles fuessen a fin dellos: seria assi
como si vn rey dixesse que queria hazer vna añoria grande toda de oro
y piedras preciosas: y estouiessen en guarda della y adereçadola diez ca
ualleros los mayores dl su reyno: y esta añoria sacasse agua pa vna pesq
ra donde estouiessen ranas y pesces: y beuiessen los ratones: paresce te q
seria razonable? El entendimieto sonriose y mouio la cabeça. Y mas pa-
resceria a vn rey que queria fazer vna vestidura para vn seruidor suyo:
y dixeronle que auia menester vna aguja para coserla. Y el mando fazer
vn martillo en que pusiessen mill quintales de oro: y este era para hazer
el aguja. Respondio el entendimiento. Veo la declaracion de este exem
plo y no puedo sofrir la risa. Mas en que ternian los hombres verdad?
A esto dixo la sabiduria. Naturalmente toda cosa que es menos noble
y inferior es sojuzgada a la superior y mas noble: y en aquesta manera to
dos los animales no valen tanto como el entendimiento de vn hõbre:
y en aqueste respecto verdad es las cosas criadas ser al hombre sojuzga
das: conuiene saber las materiales y de materia sensible. E cierto es que
los barbaros que son mas baxos en entender que los mediterraneos: y
hombres bien cõplessionados son sieruos de aquellos por derecho na-
tural: assi como sabras en casa dela razon. Y para esto yo te pgunto. En
hombre si querria ser loco por ser señor de todo el mundo? Respondio
el entendimiento: no. Dize la sabiduria. Pues luego siguese que el enten
dimiento del hombre es aquel por el qual el hombre es honrado y so-
juzga las cosas inferiores de razõ: assi como el es sojuzgado esso mesmo
alos angeles: y aquellos a dios: al qual se reduze y subordena toda la or
den mundial: y tornan las cosas todas a el: assi como del procedieron.
E ves aqui la causa final del mundo. La causa final del hõbre es en tres
maneras. La primera manera es que el hombre conuiene con las sustan
cias separadas y con los angeles. Y segun esta manera le conuiene viuir
angelicalmente especulando enlas sciencias: y contemplando al señor y
hazedor del mundo: vacando cerca del conoscimiento delas cosas mas
altas que ser puede: assi como cerca del conoscimiento de dios. Y como
el solo es necessario de ser: y saber q̃ es natura del necessario: y del possi-
ble: y del cõtingente. Y saber los secretos dela vnidad: y dela multitud:
y dela causa y causado: y dela prioridad: y dela posterioridad: y dela in-
cepcion. Dela potencia: dela substãcia: dela materia: dela forma: delos
accidentes: del vniuersal: particular: del todo: dela parte: del genero: de
la diferencia: dela ydẽtidad: dela diuersidad: delos mouidos: del pri-
mer mouedor: de sus propriedades: de sus ꝓdiciones: y como produxo

las cosas: ⁊ como participa alas cosas su bondad ⁊ su virtud. Y como es la su prouidẽcia: ⁊ como tiene cuydado singular entre las otras cosas dl hõbre. Como es el su poder: la su sabiduria: la su bondad: la su luz: dela profecia: dela gracia q̃ del reciben los hõbres. Y con todo esto ser obediente a dios y a sus mandamiẽtos. Enla segũda manera es: q̃ el hõbre es cõsiderado segun q̃ es animal: y segun esto: le cõuiene ser tal como las bestias: ⁊ seguir las passiones del apetito concupiscible: ⁊ dela yra. Y segun esto: delos hõbres dellos son embidiosos: dellos golosos y embriagos: ⁊ soberuios o temerosos: o auariẽtos: ⁊ assi delas otras passiones. La tercera manera es q̃ el hõbre considerado segũ que es hõbre: le cõuiene ser justo: ser frãco: prudente: tẽplado: fuerte: ⁊ bien ordenado. La primera se llama vida angelica. La segũda vida bestial. La tercera vida humana. Y de aq̃sta vida humana se fara mẽciõ en casa dela razon. Y luego la verdad llamo al entendimiento: ⁊ mostrole todas las cosas ya dichas por ordẽ enel espejo. E dixo le mas: que antes q̃ se fuesse que ella q̃ria hablar con el que no lo viesse la razon ni la sabiduria. Y ella mando le que se tornasse por alli: que otras cosas le queria dezir. Y de aq̃llos señores muchos vinieron conel a casa dela naturaleza: que estaua ayunto ⁊ vinieron conla verdad ⁊ con la razon.

La. xviij. de como el entẽdimiẽto entro ẽ casa d la naturaleza cõ la verdad ⁊ la razõ: ⁊ multitud d sabios ⁊ dlo q̃ ay vio.

Enidos a casa dela naturaleza: hallaron la en vna sala toda de alabastro muy liso labrado segũ conuenia ala necessidad dl edificio. La dueña era antigua: y tenia la cara muy sagaz: ⁊ tenia enla mano derecha vna vara: y enla otra vna massa de tierra: ⁊ tenia dela cinta arriba vna vestidura de purpura blanca: ⁊ algunas gotas coloradas en ella: y la falda dela vestidura era toda de terciopelo negro. Y tenia esta dueña vna diformidad: que

auia las piernas pelosas ỽ los ynojos ayuso: assi como vn osso: mas ella era muy prudẽte: ⁊ muy sabia. Y a sus pies estaua Aristoteles: ⁊ al derredor estauan Tales milesio: Empedocles: Permenides: Anaragoras: Pitagoras: Democrito: Anaximandro: Alexandre peripatetico: Auerrois ⁊ Alberto magno: ⁊ mezclaron se con ellos aquellos que venian: ⁊ hablo la razon desta manera. El entendimiento viene de casa dela sabiduria: ⁊ ha sabido assaz cosas secretas: ruega vos que le digades algũas cosas en q̃ aya plazer. E dixo entõce Aristoteles. Señora si algo le q̃reys dezir: comẽçad por los principios primeros. Ca aun que sean mas vniuersales ⁊ mas confusos: mejor los recibira el entendimiento. Ca nunca el entendedor es contento hasta que sepa las cosas por las causas primeras ⁊ verdaderas. Y pregunto al entendimiento si lo queria assi. Y el entendimiento dixo q̃ si. E respondio la naturaleza. Tantas han sido las opiniones del primer principio: que dellas mueuen a risa: ⁊ dellas traen grãdes especulaciones. Ca vnos ouo que pusierõ que el agua era primero principio delas cosas: diziendo que todas las cosas se criauã dela humidad. Otros pusieron que el ayre: diziendo quel ayre era caliẽte ⁊ humido: ⁊ las cosas viuian por calentura ⁊ humidad. Otros el fuego: diziẽdo q̃ la calentura era principio dela vida. Otros: dos elementos: otros: tres. Otros pusieron infinitos principios: otros pusieron dos principios: raredad: y espessura: otros los nũeros par: ⁊ impar. Otros los athomos infinitos en numero. Otros las ydeas o semejãças que erã enla causa primera. Otros pusieron dos principios: el vno de discordia: el otro de amistad: ⁊ dixeron q̃ los elemẽtos a cabo de multitud de años no sabida conueniã por gran amistad ⁊ cõcordia: ⁊ se venian a mezclar ẽ vno ⁊ se hazian vn chaos ⁊ cõfusion. Y que otra vez q̃ venia la discordia: y que se yua cada vno delos elementos a su propria region. Y que en esta manera eran ya poblados ⁊ dessechos infinitos numeros de mundos. Y ouo otros que pusieron que a cabo de. xxxvj. mill años tornauan las cosas a ser por la mesma forma que agora son: essas mesmas gentes: las mesmas lenguas: costumbres: poblaciones: oficios. Y esto acabado de dezir: algunos delos q̃ alli estauan ouierõ verguẽça. Aristotiles dio del codo a Platon que estaua jũto cõ el ⁊ sonriose vn poco. El entendimiẽto pgunto: pues entre tãtas opiniones q̃l sera la verdadera? Dixo la naturaleza. La verdadera es: q̃ son tres principios: la materia: la forma: y la priuacion. E la materia nũca es su oficio sino partirse de vna forma y desnudarse ⁊ desuestirse de otra. Y la priuaciõ dar le aquel apetito: la q̃l es vna suziedad ⁊ impuridad la q̃l se llega ala materia: en tal manera q̃ si della se partia no se engẽdraria ningũa cosa. Y por esso en el cielo no ay priuacion alguna. Y por tanto no se haze ay priuacion ni generacion: y

la forma es la que da el complimiẽto a la cosa: y es la que da el ser y la p-
fecion: ca sin ella la materia es aun peor que el ojo sin vista: y la oreja sin
oyr: y aquestos son tres naturales principios. Y de aquestos se engẽdrã
todas las cosas: y en ellos se corrompen: y mi consideracion es tratar de
los cuerpos que se mueuen en quanto son mouibles. Y no es mi cõside-
racion cerca de las cosas en quãto son criaturas y hechuras de dios gl-
rioso: ni en quanto participan su bondad y su sabiduria: ni en quãto es
sobre ellos la su prouidencia. Mas mi consideracion principal es consi-
derar el cielo en quanto se mueue y tiene mouedor: y tambien es mi spe-
culacion en considerar y distinguir que quantos diuersos mouimientos
ay en los cielos: tantos mouedores ha de auer por fuerça: y no conside-
ro yo los mouedores en quanto son inteligencias que alabã a dios glo-
rioso. Ca este considerar es de la sabiduria. Mas trato dellas como son
mouedores: y dependen del primer mouedor. Y trato esso mesmo de la
influencia que las estrellas han sobre las cosas insanas. Ca no ay piedra:
ni yerua: ni animal en el mundo que no resciba su influencia: virtud: cali
dad: o propriedad de arriba. E mi consideraciõ es cerca de las cosas in-
sanas en quanto se mueuen segun la substancia: o generaciõ: o corupciõ:
y segun el aciente: augmento o diminucion: o la alteracion: o la muta-
cion del lugar. Pues segun esta orden es mi processo en esta manera. Pri
meramẽte considerar la materia: y la forma: y la priuaciõ: assi como pn-
cipios naturales. Y tratar de las causas propinquas: eficiente: final: for-
mal: y material. Y esso mesmo notificar el caso y la forma en que se estiẽ-
den. Y porque todo cuerpo es finito y acabado: y esta ẽ lugar: y se mue-
ue: y toda cosa que se mueue en tiẽpo ha lugar lleno o vazio: y toda co-
sa que se mueue tiene mouedor: por tanto trato del infinito en quantas
maneras se toma: y del lugar que cosa es. Y como son situados los cuer
pos naturales: y colocados dẽtro en el cuerpo del cielo: y como la espe-
ra postrimera es receptaculo y lugar de todos los cuerpos: puesto q̃ ella
no esta en lugar. Y por tanto algunos dixeron que allende del postrime
ro cielo auia vacuo infinito. Mi propuesto es notificar en quãtas mane-
ras se toma el vacuo: y que trataron del los antiguos: y que les mouio a
aquesto. Y como natura no consiente vacuo. E tambien declaro como
el tiempo acompaña al mouimiẽto. Y como es su medida. Y como no
podria auer cosa corporal ninguna si el cielo cessasse d̃ mouerse. Y como
el mouimiento y el tiempo son continuos: y no pueden cessar por ningũ
poderio. Y tambien notifico quantos son los mouedores: y como ay
primero mouedor: y como el mouimiẽto del cielo es perpetuo: y como
no es natural ni violento. Y despues trato de los mouimientos de los
elementos: y de sus formas y de sus lugares: y de sus q̃lidades: y de sus

propriedades: ⁊ de sus actiones: y de sus passiones. Y tambien trato de aquello que se engendra del vapor humido ⁊ seco: y esso mesmo delas mineras: y delas plantas ⁊ animales. Y en aquesto vniuersalmẽte es mi intencion comprehendida. Mas porque mejor lo entiendas quiero te poner vn exemplo dela consideracion mia.

¶ Figura que la naturaleza declaro al entendimiento dela orden del mundo.

Y volũtad es de te declarar en vna figura assaz palpable toda la orden delas cosas del mundo enla manera en q̃ son: mas primero has de pẽsar q̃ este mũdo es vno: y es por vna ordẽ proporcionado muy ingeniosa: ⁊ por vn vinculo indissoluble. Y es vno assi como vn hõbre es vno: conuiene saber pedro o Juan: ⁊ assi como enel hombre ay diuersidad de miembros y de virtudes que mueuen ⁊ son mouidas: ⁊ otras que mandan: ⁊ otras q̃ obedescen: assi mesmo enel mũdo. E assi como enel hombre ay carne: neruios: huessos: ⁊ humores diuersos: assi la espa del cielo se cõpone de muchas espas: ⁊ de q̃tro elemẽtos enlo q̃ se compone de aq̃llos. E assi como aqui no ay lugar ningũo vazio: mas es todo lleno: assi enel mayor mũdo es todo lleno. Y enel cẽtro de medio es la pella dela tierra ala q̃l circunda el agua: ⁊ aq̃lla es circũdada del aire. Y aquel del fuego. Y aquella es circũdada del cuerpo q̃nto q̃ es el cielo. E aq̃ ay muchas esperas. Y no ay entre vna ⁊ otra vazio: ni alguna cosa en medio: assi como no ay medio entre el agua y el olio que nada sobre ella. E assi son estas esperas ⁊ cielos inseparables: cõjunctos en tal manera q̃ no se mueuen vna vez mas a priessa q̃ otra: ni mas tarde. Mas todos son fixos en su natura ⁊ firmes. Mas entre ellas algunas se mueué mas a priessa q̃ otras: y la que mas ligeramẽte dellas se mueue es la espera o cielo postrimero. Y esto es por ser mas elõgado del centro: assi como la añoria q̃ mas ligeramẽte se mueue la circũferencia que trae los arcaduces q̃ las partes que son acercanas al exe. Y al mouimiento de aquesta espera se mueuẽ todas las otras: assi como quando se mueue la rueda grande del relox se mueué todas las otras al mouimiento de aq̃lla: y las estrellas se mueuen situadas en sus esperas o cielos: assi como los clauos ⁊ las cuñas se mueué enla rueda. Y la materia deste cuerpo por quãto no es materia delos quatro elemẽtos por tãto no es caliẽte ni frio: que son las qualidades actiuas: ni humidad ni sequedad que son las qualidades passiuas. Y por quãto es remouida de toda contrariedad es alõgada de toda corrupcion: ⁊ dẽtro de aquesta espera es la materia de q̃ se hazen los quatro elementos: los quales por acercarse o alõgarse a aq̃ste mouimiẽto ꝑmero reciben las q̃tro formas ⁊

quatro qualidades primeras: las quales tiene lugares proprios en que naturalmente huelgan. E si por caso por violencia son de alli alãçados: quitada la violencia: por el lugar mas cercano y mas derecho que pueden vienen a sus proprios lugares: assi como el odre lleno de viento si le tenia debaxo del agua por fuerça: quitada la fuerça poner seya sobre el agua porque ella no era su lugar proprio. Y tambien la saeta que lançan con la ballesta hazia arriba: sube mientra que dura la fuerça o violencia de la ballesta: y luego que cessa aquella fuerça desciende la saeta y viene a su lugar proprio: y de aqui se causan dos mouimientos derechos conuiene saber delos dos elementos ligeros a sobir desde medio: y los dos pesados de baxar al medio: y encuentran se aq̃stos mouimiẽtos: y mezclan se y hazen y padescen los vnos enlos otros: y por aquesta causa se engendran y corrompen todas las cosas engendrables y corruptibles. Y mezclan se algunas vezes las partes muy sotiles dela tierra: assi como estos athomos que andã enel sol son grã quantidad con la materia humida que es vapor del agua. Y de aquestas dos cosas mezcladas se engendran las nuues: y aquesto haze el sol: el qual escalẽtãdo la tierra con sus rayos mediãte la calor haze subir lo humido vaporeando: y lo seco fumeando. El qual vapor quanto sube y se aluenga dela tierra hazen se nuues por causa dela frialdad del ayre. Y portanto enel verano pocas vezes se cõdensan tales vapores sino enlas regiones frias: el qual vapor si subiere enel verano porq̃ va muy caliente: penetrar lo ha el frio de cada parte: y engẽdrar se ha dl piedra y granizo. E si la materia fuere muy caliente: y subiere mucho por virtud del sol enla regiõ frigida del ayre: y venciere el vapor humido al seco: hazer se hã piedras muy gruessas las q̃les destruyẽ los frutos. Y q̃ sea verdad esto paresce porq̃ enel verano acõtesce apedrear mas vezes q̃ ẽ otro tiempo del año. Y aq̃sto es por el altura del sol: la qual es causa de sobir los vapores y escalẽtarlos: y cierto es que la cosa caliẽte si la ponẽ ala frialdad: la frialdad la penetra mas ayna: y ya vemos auer mas frio alas manos el que se laua cõ agua caliẽte que el que se laua con fria: porque la calẽtura abre: y la frialdad penetra por los poros abiertos. E si por vẽtura aqueste vapor es eleuado cõ poca calentura: la region del ayre espessa aquel vapor assi como montõ delana. Y porque la calor es poca no puede penetrar la frior para que lo condense y apriete. Mas cae condensado enla forma en que esta y llamamos la nieue. Y algunas vezes sube el vapor caliente en gran quantidad: y halla algun acidente enel camino: assi como algun ayre de algũ monte o sierra: el qual no es tan frio que lo pueda penetrar de toda parte: y desciende aquel vapor en gotas de agua muy gruessas: y alas vezes algun granizo menudo entre ellas. Y otras vezes sube multitud de va-

por: y el sol esta muy baxo que no lo puede desecar ni eleuar ⁊ algũa causa accidental lo cõdensa ⁊ llamase lluuia. Otras vezes euapora la tierra: o por las luuias passadas ⁊ que despues las caliẽte el sol o en vaporear las peruas y no es venido el sol que lo deseque: ⁊ llamase rocio. ℣ algunas vezes queda el ayre muy claro: y muy humido delas aguas: ⁊ fazése en el nuues muy humidas y muy claras: assi como el espejo: ⁊ paresce a hõbre q̃ vee tres o quatro o cinco soles. ℣ aquesto es como quiẽ pone vn bacin de agua ⁊ de dẽtro vn espejo: enel qual claramẽte se paresce el sol. E si por ventura aquel ayre se mezclare con el vapor: y los rayos del sol penetrarẽ por el engẽdrar se ha el arco de diuersas colores. El qual si paresce enla mañana de parte de Ocidente: tronara o llouera ligeramente. E si paresce en oriẽte: significa poquedad de agua: ⁊ tiempo muy claro despues de aquello: ⁊ si por vẽtura aq̃stos dos vapores vã mezclados cõuiene asaber el seco cõ el humido: ⁊ van ala region fria congelase ⁊ costriñese el vapor humido en fuerte cõgelacion ⁊ dura. E queda encerrado dẽtro el vapor seco ⁊ mueuese por salir ⁊ fregase fasta que se enciẽde: y encendido rõpese aquella nuue ⁊ sale aquel fuego. ℣ viene a nosotros primero la vista del fuego que el oyr del tronido: puesto que todo se faga en vn tiempo: assi como primero vemos la lauandera dar el golpe en la piedra que oyamos el sonido. ℣ aquesto es assi como el trueno: enel qual ponẽ el fuego inflamable del sufre: salitre ⁊ caruõ. ℣ haze disparar la piedra: ⁊ lãça aq̃l sonido ⁊ aquel fumo. Semejãte materia es: ⁊ semejãte lugar el del tronido natural como el del artificial: ⁊ prueuase porque los olores son semejãtes. E si por vẽtura la nuue fuere negra o bermeja: engẽdran se en ella piedras de gran cantidad: y es peligroso alas gentes. E si fuere la nuue blanca declinante a verde: es mas ligera la piedra que se engẽdra. ℣ algunas vezes deciende el vapor encendido ⁊ no trae piedra ninguna ⁊ mata los animales con el olor dela sulfureidad o ponçoña. ℣ aqueste mesmo vapor alas vezes se enciende enla region del ayre por el grã mouimiẽto: ⁊ paresce la estrella que cae. ℣ es possible que del semejante vapor se encienda grã parte: ⁊ parezca fuego a manera de columna o de sierpe: ⁊ llamãse aquellos dragones. ℣ de aquesto mesmo se engẽdra la galasia: y es la causa de aq̃sto que aquel vapor es vẽtoso declinãte a sequedad: el qual cõ qualquier mouimiẽto se enciende: assi como el alq̃trã o el sufre. ℣ algũas vezes cessa el tal fuego de arder: ⁊ queda la escuridad assi como carbõ: ⁊ pescé enel ayre cueuas negras o simas. ℣ aq̃ste mesmo vapor seco si es muy gruesso y terrestre: y el sol abre los poros dela tierra enel estio: especial enlas tierras arenosas cõ los calores feruiẽtes: y penetra este calor alas entrañas ⁊ cauernas ⁊ profundidades dela tierra: ⁊ si por ventura sobreuiniere el inuierno muy frio: cierra aq̃

llos poros: y el vapor pugna por salir y no hallādo lugar mueuese fuertemente y inflamase: y haze aberturas y roturas enla tierra: y salen y proceden dende fuegos sulphureos fumigantes que parescen alos que auemos dicho delas nuues. A aquesto ayuda mucho el agua del mar batir enlos grandes montes concauos: ca por la resolucio del vapor se engendran multitud de vientos: los quales si se ayuntan con el vapor: comueuen se fuertemente: y si no hallan respiracion por do salir: hazen grā terremoto. E si por ventura el vapor gruesso es eleuado: y no es la action del sol fuerte para subtilizar lo: sube ala region fria: y la frialdad impelelo fuertemente: y causase gran mouimiento enel ayre: y engendran se los vientos: mas tambiē se engendran dela mar o delos grandes rios: el vapor delos q̄les se conuierte y impele el ayre. Y como el ayre tiene su mouimiento natural si encuentra algun grande monte: y lo haze reboluer: engendrase tambiē viento. E si aquestos dos vapores fuerē mezclados en proporcion ygual de yuso delos montes: y encerrados dētro de aq̄llos: y la influencia del sol y dela luna fuere muy firme sobre aquel lugar: engendrar se ha oro o plata o balaxes: çafires: o diamantes: y otras piedras perfectas: segun la puridad dela materia y el respecto dela influencia. E si por ventura preualesciere la sequedad y sobrepujare el vapor seco al humido: engēdrar se ha cobre. E si fuere muy terreste y gruesso: engēdrar se ha fierro o piedras ferruzas. Y de aq̄ste mesmo vapor se engēdran los generos delos alūbres y sufres y vidrioles y tutias. E si preualeciere la humidad al seco terrestre: engendrar seya dende el sal gema: y el salitre: y el sal armoniaco. E si por vētura el vapor seco fuere mezclado limpio cō el vapor humido: y la frialdad sobrepujare ala calentura: engēdrar se ha staño: y alumbre gemini. E si fuere terrestridad inmūda: engendrar se ha dēde plomo y antimonia. E si el vapor seco sotil fuere biē mezclado con el humido y falleciere dela decocion q̄ aya estado en lugar muy frio: estara en forma d̄ argen viuo: el q̄l no moja la mano aunq̄ el hombre lo tēga en ella por la seq̄dad dela tierra mezclada. E si por vētura este vapor es muy gruesso y muy terrestre y no se puede eleuar por virtud del sol: engendrar se hā de aquellos grandes mōtes y dureza de aquellos. A la q̄l generacion ayudan los diluuios y los mares y inūdaciones: que son la causa de lapidificar los lodos: y conuertir los en natura de piedra: y no te marauilles porque he dicho que la generacio delos metales y delas piedras se haga del vapor: ca cierto es enlas tierras oriētales donde el vapor es puro: y la influencia del sol es rezia conuertir aq̄l vapor en oro. E ya han visto en otras caer hierros assi como de frechas o de viras. E ya ha contescido verdaderamente caer enel tiempo delos tronidos y nuues muy oscuras y bermejas: mas grandes en quantidad

increyble de fierro y de cobre: y prouaron las gentes de regalar lo y no pudieron hasta que echaron sobre ello sufre y oropimiente. Y la altura destos montes que auemos dicho es causa de retener los rayos del sol: y escalentar la tierra donde el vapor caliente y humido es conueniente para criar arboles y yeruas: y todos los vegetables. Las quales dos virtudes conuiene a saber calentura y humidad si se ayuntan mas viuamẽte: y en proporcion mas ygual: prouienen dende animales de diuersas especies. Y si la mezcla fuere flaca poco excediente ala delos arboles: engendrar se han animales conchiles. Y si fuere vn poco mas rezia y declinare ala humidad y el lugar fuere frio: engẽdrar se han dende todas las diuersidades de los peces. Y si preualesciere la calentura y el lugar fuere terrestre y seco: engẽdrar se hã las reptiles y sierpes en diuersidades muchas. Y si la cõmistura fuere mas fuerte y mas propinqua ala ygualdad: engendrar se han dende los otros animales y aues. Y si preualesciere la humidad y fuere la materia ponderosa: prouernan dende los animales pesados y poco sensibles: assi como los asnos y los bueyes y sus semejables. Y si por ventura fueren aues: prouernan dende los bueytres: y las abutardas: las ansares: y lauancos: y otras tales. Y si preualesciere la calentura muy propinqua al templamiento: prouernan dende animales muy astutos: assi como el raposo: y el ximio. Y si fueren animales mayores: y la calentura fuere mayor declinante ala sequedad: prouernan dẽde animales feroces: assi como los Leones: y las Onças: y las aues de rapina. Esto si el mezclamiento destos dos fuere muy ygual: y muy proporcionado. Mas si fuere corrompido por alguna causa accidental: assi como influencia de Mars o de otra estrella: y cause en ellos sequedad cõ calor immoderado: o humidad demasiada con frior excessiuo: engendrar se han hombres de malas costumbres: y mal complessionados: segun la diuersidad delas influencias y la conmistura delas materias: y si aqueste mezclamiẽto fuere muy ygual y la influencia buena: engendrar se han hombres de buena complission y de buen entendimiento: si no se corrompe por alguna causa accidental. Y no te marauilles porque te he dicho que los hombres segun las complessiones de los climas: y lugares: y tierras: y influencias donde nascen: se conforman alas calidades de aquellos. Ca naturalmente vemos que los hombres de vna tierra son amigables y benignos por la mayor parte: y los de otra ladrones y malicioſos: otros soberuios y audaces: otros temerosos y couardes: y assi delas otras calidades. Y veys aqui como dela conmistura delos elementos se engendran todas las cosas criadas enel mundo: y en aquellas mesmas se tornan a resoluer despues que corruptas: ca la generacion de vna cosa es corrupcion de otra. Agora tornemos al exemplo: tu

deues notar que assi como enel cuerpo del hõbre ay algunas partes: las quales rigen: assi como el coraçon q̃ es fuente y principio donde proceden los espiritus vitales: el qual si cessasse: el hombre moriria subitamẽte. Assi mesmo eñl mũdo vniuerso ay el cielo que es assi como el coraçõ: y mueuese perpetuamẽte. El qual si cessasse tãto como abrir el ojo o cerrar: peresceriã todas las cosas criadas. E assi como enel hombre ay vna fuerça o sensibilidad que es por la ligatura dela diuersidad delos miembros: por la qual se mueue: assi mesmo enel mũdo ay vna armonia que concathena y ayunta las partes vna con otra: ala qual los sabios dixeron natura: y aquella so yo: que por mi se cõseruan todas las especies de las cosas que son enel mundo. Mas aplicando el exemplo. Assi como el hõbre tiene miembros por do se conserua nudriendose: assi como la boca y otros para conseruacion dela especie: y otros miembros que son para acercar la cosa conueniente y arredrar la disconueniente: assi como el ojo: la oreja: el pie: o la mano. E ay otras cosas que siguen la complesiõ: assi como los cabellos y las vñas. Assi mesmo enel mũdo mayor ay las especies que son primero entendidas dela naturaleza. Y para conseruar aquestas ay cuerpos que nunca se corrompen: assi como los cielos: y ay otros que aun que se engendren y corrompan duran por siempre: assi como los elemẽtos: y por causa dela cõtrariedad pugnan vnos cõ otros: y q̃ndo excede alguno causanse grãdes pestilẽcias y enfermedades en el mũdo: y esto es por defecto dlas q̃tro virtudes no ser ygualadas: y por que aq̃stos acidentes no hã entẽdimientos: indiferenter matã al grande y al pequeño: al sabio al nescio: al bueno y malo ¶ E pregũto el entendimiẽto. Dos aueys hablado delas q̃tro virtudes que sostienẽ toda cosa viua: conuiene asaber atractiua: retẽtiua: digestiua: expulsiua. Y dezis q̃ todas las enfermedades y llagas q̃ alos hõbres vienẽ es por defecto de algũa de aq̃stas: y esto es q̃l hombre come mas delo necessario: y esta es atractiua: o no lo retiene: que es retenctiua: o no lo digere: q̃ es la digestiua: o no lo expelle que es la expulsiua. A mi me paresce que es vna cosa muy desordenada: ca fuera mejor q̃ aquestas virtudes ouierã entendimiento y hizierã diferẽcia delos buenos alos malos: y mataran al malo y q̃dara el bueno. A esto respondio la naturaleza. Si las sobredichas virtudes ouieran entendimiento: no aprouecharian para lo que eran: antes fuera por el contrario: ca vemos por esperiencia que los rusticos comen mas y digeren que los sabios y intelectuales. Y aun enlos animales brutos son mas rezias aquestas virtudes q̃ enlos hõbres. Y como verdad sea que donde ay menos entendimiento aquestas virtudes o potẽcias sean mas fuertes: siguese necessariamẽte q̃ no pudieran auer el tal conocimiẽto del malo al bueno. Y semejãte q̃stion es aquesta como quien pre-

guntasse q̃ el pie porq̃ no le hizieron ojos para que viesse: ca muchas ve
zes se guardaria de la piedra en que topa: o d̃ la culebra que le muerde: o
del clauo: o semejantes nuzimientos q̃ por no ver se le siguẽ: delos qua-
les fuera guardado si viera. E no saben los tales que para el pie ver ouie
ra menester necessariamẽte aq̃lla materia delicada: ⁊ aquellas sotilezas ⁊
armonia de telas delicadas ⁊ humores prospectiuos ⁊ trasparentes que
son en el ojo: ca en otra manera no pudiera ver. Y entonces el tal pie no
aprouechara para andar: ca en el primero passo se quebrara. Y por tãto
prouejo la natura: ⁊ puso el ojo ẽ lo mas alto porq̃ se conseruasse: ⁊ dio
le cobertura q̃ lo defendiesse: ⁊ hizo le de materia delicada: porq̃ tras pa
reciessen y relumbrassen en el las formas ⁊ imagines ⁊ colores visibles. E
vio la natura que el pie auia de sostener el cuerpo: ⁊ por tanto lo fizo de
huessos muy duros ligados con neruios muy rezios: ca assi cõplia que
fuesse. Y vees aqui como conuino que las fuerças o virtudes naturales
fuessen de vna materia ⁊ los animales ⁊ intellectuales fuessen en otra: ⁊
consentio la natura la destruyciõ de los particulares en algũos tiempos:
porq̃ por aquellas virtudes se cõseruan las especies por siempre: ⁊ quiso
consentir el poco daño por el gran bien que se siguia pues que no podia
estar en otra manera. Y a vees la destruyciõ de vn hõbre o enfermedad
o corrupcion como auemos dicho: assi mesmo es en el mũdo vniuersal-
mente: que los elementos ⁊ qualidades que cõseruan las cosas criadas
alas vezes hazen excessos de aguas: de frialdades: de calenturas: de se-
quedades ⁊ corrupciones. Y por ventura pujara ⁊ vencera el vn elemẽ
to alos otros en alguna disposiciõ del cielo en grãdes millares de años:
alos q̃les no bastã las cronicas: ca los lẽguajes de las gẽtes se mudã en los
tiẽpos: de q̃ no ay memoria: ⁊ crescera el agua ⁊ cubrira las trras pobla-
das: assi como se hizo en thesalia eñl tiẽpo de Jacob patriarcha: ⁊ assi co
mo eñl tiẽpo de Noe: o assi como fue en el diluuio de Deucaliõ ⁊ de Pir
ra: o assi como fue en Grecia eñl tiẽpo del rey Dulfinis: ⁊ otros diluuios
q̃ auia auido en grecia primero. Y paresce por las antiq̃ssimas historias
que aquella gente primero ouo nõbre facicros: ⁊ despues ouierõ nõbre
garricios: y despues ouieron nõbre argolicos ⁊ danaos: ⁊ despues ouie-
ron nõbre griegos. Las quales mutaciones de nõbres significã muchas
mutaciones de diluuios. Y q̃ esto sea verdad paresce q̃ en el tpo de Her
coles auia lagos que manauan agua ⁊ prouejan la agricultura de la tier
ra: ⁊ de aquestas lagunas fue la Jdra que manaua por siete lugares ⁊ de-
struya la tierra. Hercoles por arte de geometria hizo cauar en ciertos lu
gares: ⁊ poner ciertos ostaculos de peñas ⁊ piedras: ⁊ dessecola. Y por
tanto fingieron los poetas que auia muerto la Sierpe de siete cabeças.
Y contescio ante de la reyna Isis grandissimo tiempo que Egypto era

llamada Niebla: assi como lo pone Omero enlas historias antiguas: y despues vino vn diluuio que la cubrio toda: y duro assi grãdes tiẽpos. Y despues el sol la deseco y leuãtarõse vapores muy espessos: y ẽla euaporaciõ suya causauase obscuridad grãde. Y por tanto le pusierõ nõbre Egipto q̃ quiere dezir tiniebla. E ya fallamos muchas ciudades y grãdes poblaciones ser cubiertas de agua subitamẽte: y tambiẽ algunas pobladas assi como fue la isla de Leõ: y la isla de cedro: assi comó fue la destruciõ delas cinco ciudades que erã en sodoma y gomorra. Y assi como se cubrio de aguas la ciudad de Troya: y la isla de Cayn: que desde Ercoles aca la ha cubierto la mar ya q̃si toda. Eñl mar mediterraneo dela parte de Italia se hallã edificios de grandes poblaciones. Enel estrecho de Gibraltar se halla puẽte muy grande dẽtro enla mar: y en algũos mõtes se hallan conchas marinas pegadas enlas peñas assi como enlas alturas de Mõpeller. Y cierto es q̃ el Andaluzia ya fue mar: y dõde no era regiõ ni habitable se hizo tẽplada y habitable. Y otras muchas poblaciones y insulas q̃ ꝓtinuamẽte pescen enel mar: y se cubrẽ de nueuo. Y a sabemos que enel tiẽpo del rey Philipo se cubrio de mar grã ꝑte de poblaciones de egipto. E siguẽ se tãbien destruyciones de parte delos terremotos: y muchas vezes enel mũdo ha cõtescido terremoto que derroco grãdes poblaciões y edificios. Y fallasse enlas antiquissimas historias y es verdad que algunas vezes ha preualescido el elemẽto del fuego: y quemado grãdes partes del mundo: dõde perecieron las escripturas y las cronicas. E ya hallaron en Egipto despues delos diluuios lẽguaje escripto que no sabiã leer: ni lo entendian los de aquel tiẽpo. E ya contescio preualescer y corromperse el ayre por la conjuncion de mars y de Jupiter: y hazerse pestilencia vniuersal corrompiendo el ayre. Y otras vezes se corrompe por causa delos animales muertos. E ya ha contescido morir en vna batalla mucha gente: y del olor infecionarse el ayre: y seguirse gran pestilencia enlos lugares comarcanos. Y otras vezes corromperse por ponçoñas: assi como enel tiẽpo del rey Philippo padre de Alexandre: que dos Dragones corrompieron el ayre entre dos montes: y quantos por alli passauan morian subitamente. E Socrates hizo vn edificio alto sobre los montes: y cierto espejo de azero: y cierto ingenio con q̃ los mato. Y tãbien toda la tierra de Egipto se corrompio vna vez porque cayo vn dragon muerto enel agua. E assi fue otra vez en Ethiopia por la mesma causa: y vemos destos peligros vniuersales con tronidos relampagos: y otros males: nieues: frios: lluias: viẽtos: y calorẽs destemplados. Mas todo esto se consiente por el grã bien que se sigue: que si en mil años se hunde vna ciudad: son mill las que quedan pobladas. Y si el rayo mata vn hombre: quedan cient mill cuentos viuos. E si se ahogan

mill enla mar en vn año: naſcen cinco mill vezes mill enla tierra. Y pueſto que alos caminantes parezca q̃ todo el mũdo fuera bueno q̃ eſtuuiera llano para q̃ ellos caminaran ſin trabajo y no ouiera montes. Mas es mejor que los aya: ca ſino ouieſſe mõtes no auria tierra poblada como ellos ſean cauſa delas fuentes y rios ꝑpetuos que ſon en toda la tierra: y ſean cauſa de tener los rayos delſol para que la eſcaliente. E por eſto ay plãtas y animales: y ſon cauſa de generaciõ de muchos vientos: los q̃les viuifican todas las coſas. E ſiẽdo la natura eſtos prouechos tãtos hizo los montes: aun que ellos no podiã ſer que no fueſſen altos: y trabajoſos de ſobir y deſcendir. Ca en otra manera no fuerã mõtes: ni ſe ſiguiriã dellos aquellos prouechos. E no curo la natura del trabajo delos caminãtes. Y vees aqui como el mayor mũdo pareſce al menor en aqueſto. E aun parece le mas: q̃ aſſi como enel mayor mũdo ay vna intelligẽcia primera: la qual es llamada vida delos ſiglos: que es dios glorioſo: el qual ſiẽdo firme y inmudable haze que todas las coſas ſe mueuã ſegũ lo hã meneſter. Y les da las perfeciones a ellas poſſibles de recebir: el qual es neceſſidad de ſer. E ſi aquel ſubtraxieſſe el ſer: todas las coſas tornariã en nada: y la virtud de aquel comparada a todas las coſas es aſſi como quiẽ compara el mayor angel del cielo a todas las formigas del mũdo. En aqueſta meſma manera es eñl hombre la virtud del entẽdimiẽto: por la qual es hõrado y comparado alos angeles: y ſegun aquella el hombre es ſemejãte a dios: ca no le ſemeja en otra coſa algũa: antes ẽlas otras coſas pareſce alos animales brutos. Y tãta excellẽcia tiene el q̃ entiẽde ſobre los que no entiẽdẽ: como tiene el hombre ſobre ſu mula. Ca aqueſta ſola virtud es incorruptible: y no es poſſible que ſe corrompa: ca no tiene cõtrariedad: ni es por el cuerpo: antes el cuerpo es por ella. Y quiẽ viue ſegũ aqueſta virtud: es angel: y quãdo muere fazeſe intelligẽcia y gozaſe en vida y en muerte. Y el otro es apaſſionado: y no tiene gozo perfecto: ſino el delas beſtias: y ſon beſtias ẽ vida y ẽ muerte. E no ay duda que el entẽdimiẽto del hombre ſea el mejor en la tierra: el qual no es de materia dela tierra: ante dela lumbre y largueza dela intelligẽcia. Y el que de entẽder la razon y ſaber la cura: ha de ſer excellẽte entre los hõbres inferiores de entẽdimiẽto: tãto como el es mas a dios ſemejãte que ellos. Y el que es a el mas ſemejãte: aquel es mas amado. Y ſobre el mas amado es el cuydado de dios mayor: y quanto es mayor el cuydado: es el hõbre mas acercano a dios. Y quãto mas ſe acerca: mas lo conoſce y mas lo ama: y mas lo ſirue y mas lo obedeſce. E quãto mas hombre le ama: tanto mas ſe goza en complir las coſas honeſtas: y hazerlas. Y tanto mas ſe deſuia delas coſas torpes y beſtiales. Ca las vilezas aſſi como eſtan arredradas de ſu entẽdimiẽto: aſſi eſtã deſechadas y

aborreſcidas

aborrescidas de su voluntad. De aqui viene q̃ los ydiotas piensan lo cõ trario. Porque ellos piensan que es mejor ser rico: y que lo honren muchos: y q̃ valen mas los tales semejantes hõbres sin entendimiento verdadero: que aquellos que han el conocimiento: y en esto lexos estan de la verdad. Mas ver lo has enla casa dela razon: y por aquestas causas ya dichas: el hõbre es dicho menor mũdo: ca ay en el figura y cõplimiẽto del mayor: y no dezimos esto de todo hõbre: sino del intellectual: ca el otro no es hõbre: sino q̃ tiene vn grado sobre el ximio o bruto.

Capitulo. xix. que es vna question del conocimiento de dios glorioso y bendito.

Pregunto el entendimiẽto y dixo. Veamos aueys me dicho que vnos han mas conoscimiẽto de dios q̃ otros: aq̃sto me paresce contra razon: ca si dios infinito es: conuiene q̃ no le conozca mas vno que otro: y todos le conozcã ygualmẽte. En especial que el infinito no tiene parte paraq̃ vno conozca mas que otro. Mayormẽte que de dios mas sabemos negando que afirmãdo. Aueys dicho assi mesmo otras cosas: enlas quales he tomado gran duda: las quales vos preguntare adelante. Dixo la naturaleza. No obstãte aquestas cosas: cierto es que si agora nos dezia q̃ enel mũdo auia vna naue: y nunca ouiessemos oydo tal cosa dezir: y fuessemos diez: y el vno supiesse que aq̃lla es naue ciertamente: y no supiesse mas: y otro supiesse esto mesmo: y supiesse mas que no era de piedra: y otro supiesse q̃ no era ninguno delos animales: y otro supiesse todo esto: y supiesse q̃ no era de ninguno delos metales: mas arbol. Y otro supiesse todo esto: y supiesse mas q̃ era vn instrumẽto para nauegar: y mas supiesse de q̃ manera era y no como era hecha. Y o te pgũto de todos estos qual dellos ouo mayor conocimiento dela naue? Respuso el entendimiẽto. Cierto es que el postrimero. Dize la naturaleza. Assi es en nosotros la

sciencia de dios glorioso: q̃ algunos sabé ciertamente que es ỹ no mas: ỹ otros sabé que no es delas cosas q̃ se engendrã ỹ se corrompẽ. Otros saben como no es del numero delas cosas visibles. Otros que no es tal como el hombre. Otros que es vno simple ỹ īmudable. Otros que el es inteligencia ỹ causa primera: comẽçador eficiẽte delas cosas: y que el mesmo es causa final de aquellas. Mas no tiene semejãça a quien lo compare. Destos quié ha mayor conoscimiento de dios? Respõdio el entendimiẽto. Aquel que tuuo mas diferencias. Dixo la naturaleza. Bié has dicho: ỹ assi es verdad. Dize mas el entẽdimiẽto. Aueys dicho q̃ vnos estan mas cercanos del que otros: esto no puedo entẽder. Dize la naturaleza. Cient hombres andauan a caça con vn rey: ỹ perdieron se en vn monte: ỹ con la grã claror del sol que hazia reuerberãdo en la nieue: tornaron medio ciegos: ỹ andauã a buscar al rey. Ỹ los vnos no acertaron enel camino dela ciudad donde el rey era venido. Ỹ otros estauan ya acerca dela ciudad: mas no la veyan. Otros entraron en la ciudad: mas no veyan el palacio. Otros entraron enel palacio adonde estaua el rey: mas no lo veyã por la turbacion dela vista. Mas el mandauales dar de comer. Has visto este exemplo? Dize el entendimiẽto. Cierto si. E dize la naturaleza. Pues qual estaua mas cerca del rey: puesto que no le viesse ninguno. Responde el entendimiento. No cale dezir: ca manifiesto es: ỹ dize la naturaleza. Tal es el acercarse el hõbre a dios: que aun que todos seamos ciegos de entendimiẽto en la comprehension ỹ su conocimiẽto: pero vnos mas que otros. Bien veo la declaracion dixo el entẽdimiento deste exemplo que pusistes: ỹ bendito sea ỹ loado el glorioso dios que tãto conocimiẽto vos ha dado. Ỹ a el seã gracias sin fin ỹ gloria: porq̃ me ha hecho tãta merced q̃ me ha alũbrado: mas yo q̃rria ser certificado de vna otra q̃stion. Pregũta dixo la naturaleza lo q̃ q̃rras.

¶ Question marauillosa dela permanencia del alma: despues del cuerpo.

GRan gozo he auido dixo el entendimiẽto en vuestro hablar tã dulce: ỹ tan breue: ỹ tan cierto: mas yo vos suplico que me saq̃s de otra duda que tẽgo. Dios aueys dicho que el entendimiẽto ỹl hombre es incorruptible: ỹ yo no puedo ymaginar como esto sea verdad como veamos que de que hombre muere: nunca torna respuesta ni mandado delos que van: ni nosotros no veamos: ni sintamos tal cosa: antes quãdo vn hombre muere: abre la boca ỹ sale vn poco d̃ ayre: el qual piẽsan los hombres que sea el spiritu: ỹ mezclase con el otro ayre: ỹ no ay diferencia ninguna del vno al otro. Ỹ aqueste nos faze entẽder que el anima muere con el cuerpo: ỹ no es como aueys dicho.

A esto respondio la naturaleza. Este error maluado en dos generos de personas ha venido. El primero ha sido en aquellos que hazẽ muchos males: y se veen desesperados delo que les dizẽ del otro mundo que segun sus malas obras veen que no es possible alcãçar ellos la tal bienauẽturãça: y por conortarse dizẽ que despues de hombre muerto no ay ninguna cosa. Y de aquestos tales fuerõ los saduceos: q̃ dezia̅ que si tal cosa fuesse verdad que Moysen ouiera hecho dello mẽciõ. Y otros q̃ oyã disputar los naturales: los quales dizẽ q̃ pues los naturales no lo prueuan que no es por siempre durable y incorruptible: y dizẽ que pues ellos no hazẽ mẽciõ dela resurrecion: que las almas se corrompẽ despues dela muerte. Y a otros ha traydo en aqueste error maluado cõfiar los hõbres de su imaginaciõ: que como ellos no imaginan sino cosas corporales: piẽsan que no ay otras cosas sino las q̃ tienen cuerpo. Aquesto viene por grosseria y mẽgua de entẽdimiẽto. Y por quãto recitar las vanidades delas gẽtes en aquesta opiniõ seria muy luẽgo y casi infinito processo: abreuiãdo vẽgo ala razõ: cierto es que el alma del hombre es immortal. Y las razones son aquestas. No ay duda que el anima o entendimiento del hombre sea hecho a semejança o ymagẽ de dios glorioso. Dixo el entẽdimiento. Verdad es. Dize la naturaleza. Y aquesta anima segũ su ser eternamẽte es efecto produzido dela causa primera. Assi es dize el entẽdimiẽto. Pues cierto es dize la naturaleza: que si el causado depẽde dela causa eficiente y conseruãte: durara aqueste efecto miẽtra durare su causa. Assi como si siempre el sol durasse en el cielo: auria siempre luz en el ayre. Assi el anima en esta manera como sea efecto semejãte produzido dela causa primera. Y a esto arguyo el entẽdimiẽto. Segun essa manera todas las cosas durariã por siempre: ca todas las cosas son efectos produzidos de dios. Y en aquesta manera no prouays vos permanescer mas el anima de vn hombre que de vn cauallo. A esto rẽspõdio la naturaleza. Todas las formas se produzẽ de dios mediãte otras virtudes naturales: sino el ẽtẽdimiẽto el q̃l no es por virtud dl cuerpo: mas el cuerpo es por el: assi como es la red para tomar los peces: y assi como son el cauallo y las armas seruicio par la vitoria: y adquiridos los peces y la vitoria no son menester las redes: ni las armas y cauallo. E dios glorioso le embia ỹ su luz y virtud mesma y lo cria y lo cõserua: y no ay causa de destruyrse si no se corrompiesse la inteligẽcia ꝑmera: la qual es dios glorioso: que es immutable y incorruptible. E dixo mas la naturaleza. Toda cosa q̃ es subiecta de cosas incorruptibles es incorruptible: otorgas esto? Dixo el entẽdimiẽto. Por fuerça es: mas como es el entẽdimiẽto del hombre subiecto de cosas incorruptibles? Respondio la naturaleza. No ay duda que esta en el anima el conscimiẽto delas substãcias se-

paradas ⁊ delas causas de todo el vniuerso: y delos principios incorru ptibles ⁊ infalibes. El entendimiẽto respondio: verdad es. Pues aquel conoscimiento incorruptible es. Dixo el entẽdimiento si. La naturaleza respõdio. Pues si el alma se corrõpiesse corromper seya todo lo que era enella. Y entõces lo incorruptible seria corruptible: lo qual es impossi ble. Assi es dixo el entẽdimiento. Respondio la naturaleza. Pues luego prueuase necessariamẽte el entendimiẽto del hombre ser incorruptible. Otra prueua. Aquello q̃ es apartado segũ la obra: es apartado segun el ser ⁊ la essencia. Verdad es dixo el entẽdimiẽto. Mas dize la naturaleza. Pues como la obra del anima sea apartada d̃ toda cosa corporal: sigue se que sea apartada la essencia del anima dela del cuerpo: ⁊ no se corrõ pa el anima corrompido el cuerpo. E dixo mas. Assi es como el tañedor que no quiebra quando se quiebra su laud: pues el anima es como tañe nedor: y el cuerpo como instrumẽto. A esto respondio el entẽdimiẽto. Assi es delas otras animas delas otras bestias que sus cuerpos son assi como instrumẽtos: ⁊ por aq̃ no se prueua lo q̃ vos dezis. La naturaleza dize. Las animas delos otros brutos son formas ꝓduzidas del poderio dela materia: y el entendimiẽto es cosa venida dela luz dela inteligẽcia. Aun ay otra diferẽcia: que las formas delos brutos son para catar ⁊ buscar prouechos para los cuerpos: ⁊ los entendimiẽtos hã estado por aci dente: ⁊ su fin principal es entender y buscar las costumbres honestas: ⁊ huyr las concupiscencias ⁊ los actos brutales: ⁊ mira como son diferen tes enel principio: y enel medio: y enel fin. Pues siguese que el entendi miento es incorruptible. Otra prueua. Qualquier cosa que segũ su ser ha ze obras semejãtes alas obras de dios ⁊ delos angeles: siguese necessaria mẽte que como es semejante en obra: sea en la substãcia: ca en otra mane ra preualesceria el acidẽte ala substancia: y es incõueniẽte: ca la obra seria mejor que su obrador: ⁊ cierto es que el entẽdimiento paresce a dios y a los angeles enel entẽder. Luego es necessario que les parezca en la essen cia: que qual es cada vno: tales obras obra. Y por aquesto se sigue muy claro el entẽdimiẽto ser incorruptible: ⁊ no ay causa que se corrompa por la corrupciõ del cuerpo como no cõuenga en materia ni en cosa alguna: ⁊ son tãto separados quasi como el hombre ⁊ su mula. Alo que dizẽ los que se fian de su imaginaciõ: yo te dire dõde tomã el error. Cuyda el en tendimiẽto delos ignorãtes que no ay ningũa cosa sino corporal: porq̃ no entrã en su coraçõ sino cosas corporales: ⁊ segun ellos no auria dios: ni angel: ni cosa algũa. Y el que ha juyzio ⁊ le cõuẽce la fuerça dela prue ua demostratiua riese delos semejantes: y los que arguyen que no veen ellos el alma: tal es como si el ciego negasse auer colores porque el no las vee: o el sordo negasse la melodia del tañedor: o la armonia suya: ⁊ piẽ

sanse que los hombres despues q̃ muertos tienen las passiones ꝛ operaciones que tenian quando viuos. Y que son en aquella manera: y que les queda el amor y el odio de aquellas cosas. Y estan mucho lexos de la verdad. Delos otros vicios que arguyas no monta su dezir mas que los ladrones abominar los juezes: y blasfemar dela justicia: ꝛ vituperar la ꝛ dissamar la. E assi por estas prueuas ꝛ otras q̃ auras en casa dela razon se prueua el anima del hõbre ser immortal. Y aq̃sto acabado de dezir: la naturaleza hizo fin: y la verdad mostro el espejo q̃ tenia en la mano: ꝛ vio alli el entẽdimiẽto las cosas siguientes en esta manera.

¶ Capitulo. xx. que es vna recapitulacion delo que vio el entendimiento en casa dela naturaleza.

Questo acabado de dezir: la verdad mostro el espejo delas causas naturales delas cosas siguiẽtes. Primeramente el numero delos ṗncipios y la cõtrariedad de aq̃llos. E vio la reprehẽsiõ delos errores delos antiguos. E vio ẽ que manera los ṗncipios son vno: ꝛ son dos: y son tres. E vio los secretos como la materia simple salio ẽ ser: y en q̃ manera difiere dela ṗmera causa: y marauillose el entendimiẽto porq̃ la materia comprehendia tantas formas: hasta que vio q̃ cosa era natura: y quanto se estendia su poder. E vido la diuersidad delas causas: assi essenciales como acidentales. E vio las opiniones del caso y fortuna: y que cosa era contingẽte de raro: ꝛ vio que cosa era fado ꝛ contingente muchas vezes: ꝛ vio que cosa era fado. E vio como la naturaleza hazia por fin: ꝛ vio las naturalezas del entendimiento y como era de aquellas cosas que erã en potencia solamente: ꝛ vio las maneras del infinito: y los errores q̃ auian sido acerca del. E vio como no auia cuerpo que fuesse infinito de quantidad: ꝛ vido que cosa era infinito en poderio: y como se entendia: ꝛ vido las opiniones delos que hablaron del lugar: y que cosas estan en lugar: y qual

fue la sentencia delos antiguos en aquesto. E vio como solamẽte las cosas corporales estan en lugar: y vido como el cielo postrimero no estaua en lugar: o el era lugar de todos los cuerpos: y vio la opinion delos antiguos enel poner del vacuo: y qual fue la intencion de aquellos que lo pusieron: y como lo prueuan: y los errores delos que ponian vn cuerpo solido penetrar las dimẽsiones de acto: y vio las opiniones del tiempo: y de aquellos que deziã que el tiempo era solamente enel anima. E vio como el conoscimiento del tiempo depẽdia del conoscimiento del mouimiẽto. E vio los secretos dela eternidad. E vio como solas las cosas naturales mouibles estã en tiempo. E vio como el tiempo es causa dela corrupciõ delas cosas. E vio quãtas species eran delos mouimiẽtos: y vio la corrupcion del contino: como era impossible componerse de no continuos. E vio que cosa era alteracion y generacion y corrupcion. E vio como se entẽdia el mouimiento ser perpetuo: y auer començado: y vio la permanencia y mudaciõ delas cosas: y vio el mouimiẽto circular ser primero que todos los mouimiẽtos. E vio como los cuerpos del cielo no son pesados ni ligeros: y como no se puede acrescentar ni mẽguar: y vio como el mundo era vno: y vido el error de aquellos que dixeron los mundos ser muchos. E vido como de fuera del mũdo no ay lugar ni tiempo. E vido como el cielo no se puede engẽdrar ni corromper. E vido como el cielo es alongado de nocumẽto y de corrupciõ y de trabajo: y de contrariedad: y vio que cosa se llamaua enel cielo bajo y alto: derecho y siniestro. E vio la diuersidad delos que morauã puso el diestro del cielo y siniestro: assi sobre el vn orbe como sobre el otro. E vido la causa final porque cõuenia los mouimiẽtos del cielo ser muchos: y vio que era la causa porque el cielo era redõdo: y vio la causa dela diuersidad y ãntidad y figura delos cuerpos delos cielos: y vio que era la causa porque el cielo se mouia de oriẽte en occidente: y porque el su mouimiẽto no era mas acrescẽtado: ni mas amẽguado vna hora que otra: y vido la natura y la figura y las cantidades: y la materia de las estrellas. E marauillose el entendimiento de tanta diuersidad de efectos como vio proceder dellas: y vio como todas rescebian lumbre del sol: y vio la orden delas esperas y las distinctiones de sus mouedores y mouimiẽtos: y vio qual era la causa de auer en vn cielo muchas estrellas: y en otro no mas de vna: y vido las propriedades y efectos suyos: y alabo y bẽdixo al señor dios por la notificaciõ de tantos secretos: en especial quando vido las virtudes delos mouedores cõjuntos: y vido el error delos que aquesto negaron donde se tomaua: y vido los errores de aquellos que dezian q̃ la tierra estaua sobre el agua nadando: y vido el error de aquellos q̃ dezian que estaua enel ayre sostenida por las concauidades grãdes: y vio

el error de aquellos que dezian que estaua detenida violentamẽte por el mouimiẽto grande del cielo: y vido la causa verdadera de su holgança: y vido las distinctiones delos climas: y la causa de temprança: o intemperança delas regiones. E marauillose el entendimiẽto de tanta diuersidad de tierras. Vido como los animales seguiã las complexiones delos lugares donde nascian por la mayor parte: y vio la generacion de los mõtes y la causa dela diuersidad delos mares: y la generaciõ verdadera de aq̃llos: y porque vnos son de mayor quãtidad y profundidad q̃ otros. Vio la causa verdadera de ser salada y de su crescimiẽto y amẽguamiẽto. E marauillose el entẽdimiento q̃ndo vido q̃ todas las aguas procedian dela mar: y perdiã la salsedũbre: y vio virtudes admirables de ciertas aguas. E marauillose el entendimiento quãdo vio que el beuer de vna agua causa oluidãça: y otra memoria: otra odio: y otra amistãça: y assi de otras propriedades admirables q̃ hallo enla diuersidad de aguas: y vido la naturaleza del ayre: y su regiõ: y su mouimiento. Vido la naturaleza delos vientos y marauillose delas diuersidades de aq̃llos: y vido porque vnos eran rezios y otros flacos. Y porq̃ eran vnos calientes y otros frios: y vnos secos y otros humidos: y vio porq̃ vnos hazian prouecho alos frutos: otros ala generaciõ delos animales: y por el cõtrario: vio de do ꝓcedian las corrupciones del ayre. Vio la causa de los diluuios: del fuego: vido como estos elemẽtos se ẽgẽdrauã vnos de otros y se corrõpian vnos cõ otros: y como la generaciõ y corrupciõ era por siempre: y vio la diferencia que es entre alteraciõ y generacion: y como se hazẽ el augmento y diminuciõ: y q̃ cosa es actiõ y passion. Vido q̃l era la causa material y formal de los elementos: y como los elementos no pueden ser sino quatro. Vio como vn elemẽto era cõtrario de otro: y vido la causa porque el ayre en vna parte era frio: y en otra caliẽte. Vido como el mouimiento era causa de calentura: vido la causa dela generacion del yelo: y vio si los cometas algũas vezes significan muertes de grandes hõbres y batallas grãdes: y q̃nto se estẽdia la mẽtira o verdad de aq̃sto: y vido la causa delos grãdes fuegos engendrados enel ayre: y vido la diferẽcia dela generaciõ del rocio: y dela lluuia: y dla oscuridad y dela niebla: y dela elada: y como aq̃stas cosas conuienen y difierẽ. Vido la generacion dela nieue y q̃ era la causa porq̃ quando nieua se assere nauan las nuues: y vio que era la causa porq̃ las gotas dela lluuia en vn tiempo caen rezias y en otro mansas. Vio q̃ era la causa dela diuersidad y quantidad del granizo y delas piedras. Y el entendimiẽto marauillose porque manauã muchos rios y fuentes delos mõtes altos y grandes: y porq̃ no procediã delas regiones llanas: vido q̃ era la causa delos grãdes dilluios y mutaciones terribles. Vio las causas verdaderas del ter-

remoto y de sus species: y de sus diferencias: y de sus quantidades: y co
mo algunas vezes son causa de grandes diluuios de aguas y de fuegos:
y destastan la tierra de dos o tres maneras. Vido que era la causa porq̃
muchas vezes se hazia terremotos en las insulas marinas y en algunos
climas: vido las verdaderas causas del tronido y relampagos. E mara
uillose el entendimiento quando vido el relampago regalar el oro y no
romper la bolsa. E vido secar los huessos del hombre y no penetrar el
cuero: y otras vezes que no q̃maua sino los cabellos. Vido que rompia
la cuba y que no se vertia el vino: y marauillo se como regalaua la cãpa-
na y no se quemaua la soga. Mas se marauillo porq̃ en el animal muerto
cõ el relampago no se criauã gusanos. Y de aquestas cosas todas vido
las causas naturales y gozo se mucho por auer las sabido. Vido las cau-
sas verdaderas del viento q̃ llaman toruellino: de las figuras y colores
del arco del cielo: y de las vergas: y de las lineas perpendiculares q̃ pa-
resce n acerca del sol: y del circulo de la lũa y de la macula q̃ eñlla paresce:
vido la causa de la generaciõ de los metales y de las piedras: y las virtu-
des de aq̃llas. Y marauillo se el entendimiẽto quando vido estar escul-
pidas naturalmente figuras de animales en aquellas sin preceder artifi-
cio: y tambien se marauillo como la calamita atraya el hierro: y vio en
otras piedras admirables virtudes: q̃ rescebiã de los lugares y de las in-
fluencias de las estrellas. E marauillo se el entendimiẽto quãdo vio que
las piedras si estauã mucho fuera de los lugares do fueran engendradas
perdiã la virtud. E vido marauillosos secretos en la sculptura de las pie
dras: y alabo a dios q̃ gelo auia notificado. E vido las causas de la ma-
teria: y del lugar: y de la cõmixtion: y de la dureza: y de la põderosidad y
ligereza: y de la claridad y oscuridad de aq̃llas. Y despues vido el lugar
de la generaciõ de las plantas: y la materia de aq̃llas: y las causas genera
tiuas supas y diuersidad: y porq̃ comũmente las plantas todas son ver-
des. E marauillo se el entẽdimiento porq̃ vnas hojas de las plantas erã
grandes y otras pequeñas: y otras blãdas y otras duras: y otras espino
sas y otras muelles: y tãbien se marauillo de la quãtidad y figura y color
de las flores. Tãbien se marauillo de la diuersidad de las simientes y de-
los fructos y de sus figuras y de sus colores y de sus sabores: hasta q̃ vi-
do la causa. E marauillose porq̃ los fructos maduros se mollificauan: y
las simiẽtes maduras se endurescia: vido porq̃ en vnos lugares se ẽgen-
drauã grandes arboles: y en otros pequeños: y en otros no ningunos.
Vido la causa porque vnos fructificauã vna vez en diez años: otros en
quatro: otros en cinco: otros en dos: y otros en vno: otros en vn año
dos vezes: otros siempre. Vido la materia del enxerir y las tres maneras
del permanescer dellos: y como en cinco maneras vna plãta se mudaua

en otra: ⁊ vido porq̃ vnas tenian espinas y otras no: y como vnas eran aromaticas ⁊ odoriferas: otras medicinales: otras mortiferas: otras laxatiuas: otras cõstrictiuas ⁊ opilatiuas: otras incentiuas y penetratiuas: ⁊ assi delas otras proprietades. Vio las quatro virtudes del anima vegetable: conuiene saber atractiua: retentiua: digestiua: y expulsiua. Despues vido donde se causaua el seso de tocar: ⁊ como era comun a todos los animales. Vido como algunos animales cõchiles no tenian mas de aquel sentido: ⁊ vido las proprietades del oyr y sus causas: y del oler. Vido como algunos animales tenian los tres sentidos destos: o los q̃tro: y eran desta vida priuados. E vido como se causa el ver. E vido secretos marauillosos enel arte delos espejos y perspectiua: y q̃ es la causa porque la vista se enflaquesce mirando las cosas muy claras: y se cõforta con las escuras: ⁊ vido porq̃ las de cerca parescen grandes y de lexos pequeñas. Tambien se marauillo hasta q̃ supo la causa. E vido la causa del seso comun: y dela imaginacion: y dela estimatiua natural: y delos otros sesos interiores: assi como memoria ⁊ fantasia. Y qual era la causa delos sueños vanos ⁊ verdaderos: ⁊ gozose mucho el entẽdimiento en saber qual era oraculo y qual metafora y qual profecia. Y despues vio el entendimiento secretos marauillosos sobre aq̃sto: ⁊ alabo a dios porque tanta merced le auia hecho. Vido la causa de sus mouimientos delos animales y de sus duraciones: de sus muertes y de sus vidas: ⁊ qual era la diferencia entre spiritu ⁊ alma y entendimiento. E vido como la respiracion era causa dela vida delos animales. Vido tanta diuersidad de semejantes especies ⁊ figuras delos animales: assi enlos mares como enlas tierras que fue vna marauilla grande al entendimiẽto: mayor que todas las otras. Vio que la natura auia proueydo tanta diuersidad de animas segun auiã de buscar la vida. Ca alas aues fluuiales que auiã de andar enel agua: dio poca pluma enlas colas porque no les estoruasen de nadar: dio les los pies cerrados paraque nadassen: ⁊ dioles las cerui ces luengas paraq̃ sacassen su vianda debaxo del agua. Y alas q̃ viuen fuera del agua dio les las piernas luengas paraq̃ pasassen los lodos. Y alas aues de rapiña que erã mas animosas por causa dela calentura y de la sequedad les dio vñas muy fuertes con que trauassen ⁊ pico muy rezio con que firiessen: y las alas grãdes cõ que volassen: y la cola grande con que enel ayre se sostuuiessen: y les fuesse como gouernalle enla naue. E paro mientes el entendimiento: ⁊ vido cõmo la natura auia sido sagaz: ⁊ la prouidẽcia de dios era grãde ⁊ marauillosa. Ca miro como daua al pollo pico cõ que saliesse del hueuo: ⁊ rompiesse la tela y el casco: ⁊ que el mesmo era instrumento para coger el grano dela tierra: ⁊ vido la gran piedad que auia sido de dios sobre los animales pequeños: los q̃

les no tenia fuerça para comer las cosas duras: ni virtud para digerirlas: dio les la teta dela madre que era muelle y espōjosa ⁊ la leche que era nutritiua ⁊ dulce: ⁊ puso afeccion y amorio ⁊ piedad sobre las madres para q̄ amassen los hijos. Y para aq̄llo hizo las hembras mas muelles mas misericordiosas: mas temerosas que los machos: excepto la onça: la loba: ⁊ muy pocas delas aues de rapiña. E marauillose el entendimiento quando hallo enlos animales brutos experiencias ⁊ industrias y edificios ⁊ costumbres marauillosas. Ca vido entre algunos animales auer semejança de reyno: y que auia rey: caualleros: ⁊ labradores. Ca vio entre las auejas auer vn rey que las guiaua: ⁊ a quien obedescian: y otras que defendia̅ la miel delas abispas ⁊ otras moscas siluestres. E vido entre ellas otras que melificauan: ⁊ otras que les ayudaua̅ a descargar q̄ndo venian. Y marauillose quando vido enlas grullas semejança de rey que las guiaua: ⁊ a quien obedescian. Y mas se marauillo (porq̄ ellas no oyan) que natura les auia proueydo que echassen vna que las velasse: y que touiesse vna piedra entre las vñas que la despertasse. Y tābien se marauillo dela libertad del aguila como estaua con su malicia tanto litigiosa q̄ no padesce cōpañia ningūa ni de sus hijos ppios. E vio como el leon era magnanimo: ca ante acometia al hombre que ala muger: y al grāde q̄ no al pequeño. Vio como fambrieto era irado: y de q̄ farto era liberal ⁊ gozoso. E vio amistança natural y enemistāça entre los animales: ⁊ vido la causa porq̄ el cauallo y el perro erā muy amigos delos hōbres. E vio como el buey y el cueruo erā enemigos naturalmēte. E vido como la raposa y la culebra erā tanto amigos q̄ podia̅ morar en vna cueua. E vido la causa de aq̄sto. E vio que enlos animales auia medicina: ca algunas aues ponia̅ piedras enlos nidos por defender los delas sierpes: assi como la vipera. Y otros animales comian ciertas yeruas contra las ponçoñas: assi como el Cieruo y el Can ⁊ la mustella: ⁊ otros muchos semejātes. E marauillose q̄ndo vio piedad entre los animales: ca vido la grulla y el cueruo criar los padres despues que viejos. Vio hurto entre ellos: assi como enlas grajas. Vido como las picaças y los papagayos fazia̅ escarnio delas otras aues. Vio porq̄ algūas aues pequeñas eran enemigas del asno: vido entre los animales hazer prouisiones: assi como enlas formigas: vido otros armar lazos: assi como las arañas. E vio otros echar celadas assi como el leon: la raposa: el gato. E vio guardar deudo: assi como el cauallo q̄ no adulteraua con su madre. E otros guardar viudez ⁊ castidad: assi como las Tortolas. Vido como el pauo comia los hueuos dela paua: porque ella no criasse: y el padre vsar pudiesse mas liberalmente con ella. Vido vnos temerosos como los canes: ⁊ las liebres: ⁊ los bubos: ⁊ lechuzas. E vido como otros eran au-

vaces: como la garça: el Leō: el pardo: el aguila: y el ximio: y la mustella: el gauilan. Vido en las aues vnas muy malenconiosas: como las perdizes que tambien son luxuriosas y ladronas. Vido otras beniuolas: assi como las palomas: y vio como los animales de vna especie todos auiā vna imaginaciō y vna industria: ca las golondrinas todas hazen los nidos en vna manera: y las otras cosas assi son en esta manera. E vista tanta diuersidad de costumbres: vido qual era la causa q̄ vnos hazian muchos hijos y otros pocos. Assi mesmo vido en los peces estas diuersidades y rapiñas. Ca vido q̄ los dolfines naturalmente se deleytauā en los dulces cantos y sones: y amauan algunos dellos la compañia delos hōbres: vido tantas propriedades y costumbres que quasi de contar seria inumerable: y passosse a ver como se engēdrauā los hombres: y de que: y en que manera: y vido que era la causa porque vna muger no cōcebia en vn tiempo y cōcebia en otro. Otra que tarde: otra que nūca: y vido qual era la causa que vna muger paria hembras: y otra machos: y porq̄ vna paria dos o tres o mas: y como otra no sino vno. Vido porque la muger crescia mas que el hombre: se enuegecia mas ayna: y alguna de q̄ vieja duraua muy mucho. E vio como vna muger preñada de tres meses podia otra vez empreñarse: y parir en dos partos: vido como la muger podia parir a siete meses o. ix. o. x. Y quales erā las causas de esto. Y vixo la naturaleza: que aquel era su oficio y su vida: y todos los sabios que alli estauan fueron cō el entendimiēto a andar por la huerta mostrādo le las naturas delas cosas: y assi la razō los lleuo a su casa. Y el tomo licēcia dela naturaleza: y partio se de aquella casa: y el entēdimiento dio gracias al muy alto rey de gloria porq̄ assi lo auia alumbrado.

¶ Acabase la primera parte speculatiua delas artes liberales y dela Metaphisica y de la natura.

¶ Sigue se la segunda parte que es philosophia moral.

Esta segunda parte es vna abreuiacion o breue compendio dela Ethica: politica y iconomica. Y tracta delas costumbres delos hōbres y como se moderan las passiones.

Parte

Capitulo primero como la razon lleuo al entendimiento y alas otras compañas a su casa.

Espues que leuantado el entendimiento cõ la celica o bienauẽturada compaña: tomaron folgãça deleytable ⁊ reposo muy dulce por la sagrada huerta disputãdo delas cosas diuinas y celestiales: ⁊ naturales: la razõ los lleuo a su casa assi como a vn deporte agradable: a fin que el entendimiẽto viesse su abitaciõ: ⁊ fablasse cõ ella assi como con las otras hermanas auia hecho: y ella le q̃tasse algũas dudas: delas q̃les le auia hecho mençiõ ala entrada del huerto: ⁊ assi a todos plugo ⁊ mas al ẽtẽdimiẽto la entrada de su casa: y desque entrados vierõ la fabrica de la casa q̃ era toda de maderos incorruptibles ⁊ muy odoriferos. Ca erã de sethin: ⁊ de cedro: y de cipres: los q̃les erã cubiertos de azul y de oro por vn enlazamiento ⁊ pintura admirable: y alos q̃tro angulos de la casa estauã q̃tro dõzellas. Las formas ⁊ figuras delas q̃les teniã marauillosas costũbres ⁊ delectables ⁊ muy vtiles exemplos: ⁊ muy necessarios ala vida humana. Y en medio dela casa estaua aun otra cõpañia de muy honestos hombres de gran auctoridad: ⁊ por toda la casa andauan otras dõzellas angelicas ⁊ enlos gestos muy agradables allẽde delo que se puede dezir. Y las dos hermanas la razõ y la verdad se assentarõ mas altas. Y todo el colegio bienauẽturado en torno: sino Socrates ⁊ Seneca que se assentaron alos pies. Y demando la razon al entẽdimiento: que le repitiesse la razon del fin del hombre: y le reduziesse ala memoria las dudas que tenia acerca de aq̃llo: que auia gran plazer porque era venido a lugar donde satisfaria con razones: ⁊ fartaria su desseo. E impunaria con aquellas mesmas

las opiniones vanas. Dixo el entendimiento. Dios sea alabado: ⁊ aya muchas gracias por siempre que me ha alumbrado con su lumbre: ca yo no esto agora enla disposició que primero estaua: ni me rueda ⁊ las semejantes fantasias por la imaginació. Antes se bié que ay vn dios glorioso ⁊ biéauenturado: el qual es hazedor ⁊ produzidor delas cosas y es regidor ⁊ conseruador de aq̃llas. Y esso mesmo se bien que todas las cosas del mũdo hã sido hechas ⁊ ordenadas por el: y no passan la ordé q̃ natura les ha puesto: ⁊ son vniformes ⁊ no mudables en sus operaciones: ⁊ veo q̃ solo el hombre excede las reglas derechas de natura: ⁊ las q̃brãta: ⁊ no ay cosa enellos bien ordenada ni bié regida: ni cosa enellos estable ni firme. Todo es desordenado: todo es injusto: todo es variable. Lo qual no vemos en ningũa delas cosas criadas: ca las inteligécias mouedoras ỗ los cielos: ⁊ los cielos y los planetas y las otras estrellas guardan la ordé por dios a ellos mãdada: esso mesmo los elementos: ⁊ cada vno de aq̃llos guarda eternalméte la regla q̃ natura les ha impuesto en el estar de sus lugares: y en sus comisturas: y en sus mouimiétos. Y tãbié enlas especies delos animales cada vna dellas guarda la ley impuesta por la ley de natura en sus desseos: en sus mouimiétos: en sus costũbres: en sus industrias: y en sus propriedades. Y en aq̃stas cosas no ay mudamiéto: no ay alteració: excepto eñl hõbre. E viẽdo aquesto vino me ala imaginació: o dios no curar del hõbre: ⁊ no lo auer fecho por ningũ fin: o el hõbre no curar de dios: ni curar del fin para q̃ fue hecho.

¶ Capitulo .ij. Como el entẽdimiento dixo las desordenaciones del hombre por ordé en particular.

Espues que el entendimiéto ouo explicado su intencion en vniuersal: rogole la razon que porque aquellos señores ⁊ señoras que alli eran supiessen su intencion mas largamente q̃ le pluguiesse explicar su opinion ⁊ concepto mas en particu-

lar: ⁊ dixo el entendimiento. Si por ventura orden ouiesse de estar enel mundo entre los hombres: ⁊ siguiessen ellos alguña orden o regla: hallar seya aquesta ordē o regimiēto en vna de dos casas principales: ⁊ aun q̄ en todo el mūdo se perdiesse la tal regla alo menos alli se deuria hallar. Dixo la razon. Quales son estas dos casas? Responde el entendimiēto. La que administra la sanctidad: y la q̄ administra la justicia. Ca la vna destas dos nos dize que auemos de auer despues desta vida: y en q̄ manera lo auemos de alcançar. La otra nos dize como nos rijamos ⁊ biuamos eneste mundo: ⁊ cada vna destas dos casas es mas desordenada q̄ ninguna delas otras. E cierto es que si los primeros conosciessen q̄ auia otra vida ⁊ otra holgança y otra delectaciō o gloria sino aquesta: buscarian manera como la alcançassen. Ca si vn hōbre fuesse cierto que por p̄star cient florines al rey vn año que esta en necessidad que le daria dende a dos años vna villa o vna gran possession: no ay duda que aqueste hombre buscaria aquestos dineros aun que supiesse vender o empeñar todo lo q̄ tuuiesse si fuesse cierto dela promessa. Dixo la razō: que desordenāça vees tu en aquesta primera casa? Tantas son las desordenanças (dixo el entendimiēto) que no se por qual me comiençe. Mas segun lo q̄ vos me aueys dicho: el primer biē del hombre es que su entendimiento sea purgado ⁊ alimpiado delas torpes fantasias: ⁊ sea alumbrado cō la certidumbre dela verdad: para que despues haga obras que sean cōsonantes al entender suyo: que pues la voluntad sigue al entendimiento: tal sera la voluntad ⁊ las obras: ⁊ cierto es que ellos auian de alumbrar el mūdo en aquestas dos maneras: cō el entendimiēto enseñando ⁊ mostrando: ⁊ con las obras exemplificando. Pues si demandays del entēdimiento suyo: dudo si hallareys enel mundo gente mas apartada de saber: ante paresce que acordadamente han escogido los mas ydiotas ⁊ mas ignorantes para aquello: ca si entre ellos se halla vn hombre que aya vn poco de sciencia: hallar se han tres mill ignorantes. Y a tal tiempo han venido que ellos no reputan sciencia la que no es para ganar dinero: en tāto que entre ellos ay prouerbio vulgar de hazer burla del saber o sciēcia que no es lucratiua de pecunia: assi como si fuesse superflua o inutil: y el saber de aquello fuesse demasiado. Pues si pregūtays delas obras ⁊ delas dissoluciones por ordē: todas son llenas de abominaciō desde el peq̄ño fasta el grāde: sino yo vos pregūto. Ado ay mas intemperāça: ⁊ mas sueltos los frenos dela gula? a do los adulterios no corregidos ni reprehēdidos? a do las ilicitas ganācias dela simonia? A do los sacrilegios? a do las excomunicaciones? a do las cosas q̄ nos amonestā quien las q̄brāta sino ellos? A do anda la fallacia y engaño dela ipocrisia? a do es poida la deuociō mas q̄ enellos? a do el poco temor d̄ dios?

Cierto no es en gẽte ningũa mas q̃ enesta ni tãto. E dixo la razõ: enla segũda casa que desordenãças veyas. El entendimiento respõde. Cierto tambiẽ son tãtas: que yo no se como las diga: ca cierto es que assi como para el otro mũdo auiamos de tomar exemplo delos que auemos dicho: assi en aqueste mũdo auiamos de tomar exemplo ꝛ regimiento de aquestos. E si por orden quieres que diga las abominaciones que he visto en aquella segũda casa: vi las personas mas altas hazer las cosas por opiniões vanas: ꝛ por desordenados ꝛ temerarios fauores: y auer mas lugar enellos las malas informaciones: ꝛ hazer enellos mayor empẽta la credulidad ligera: ꝛ hazer actos incõueniẽtes alos estados ꝛ dignidades suyas. E vi que tãbiẽ dauã beneficios por maleficios como los primeros: ꝛ tã desordenadamente: y de que biẽ mire toda la casa: ꝛ todos sus edificios y estados: vi alli el engaño ꝛ la malquerencia ascondida ꝛ la amistança simulada: la inuidia desuenturada ꝛ triste. Alli las lisonjas: que quasi todo era lleno: alli las mentiras quasi en numero infinito: alli las falacias encubiertas. Alli los miedos ꝛ temores tremulentos: alli las esperãças vanas ꝛ locas fantasias ꝛ imaginaciones. Alli las persecuciones maliciosas. Alli los disfauores ꝛ burlas excessiuas ꝛ muy desonestas: y desgayres ꝛ corredoras fuera de toda mesura. Alli la codicia del dinero no limitada. Alli la vanagloria ꝛ iactancia presumptuosa: alli el contender de ygualdad con los mayores: alli la escalera de honra infinita: alli todos los excessos ꝛ desordenanças del mundo. Alli el sustentar de los ladrones y malhechores. Alli de todo la punicion delos ignorantes: alli el poner de las leyes: el primer quebrantar de aquellas: alli el lugar dela justicia vazio ꝛ lleno de robo: alli todo lo que contradize a biẽ biuir. Y cierto vi entre ellos que todo el derecho era tener mayor poderio: ꝛ toda la justicia era poder mas. Y pense que las leyes erã como las telarañas enlas quales caen las moscas: y las otras aues ꝛ bestias rompen las ꝛ quiebran las. Y subio en mi coraçon que los dela casa primera nos engañauan: porque dezian que auia otro mundo: ꝛ no curauã del: y que era falsia. Y q̃ ellos assi lo entendian que era burla: ca en otra manera trabajarian por auerlo. Y los dela casa segunda pense que nos hazian seruir los ꝛ complir sus leyes: ꝛ obedescer sus mandamiẽtos por temor. Y q̃ no auia otra cosa sino nascer ꝛ morir. E confirmose en aquesta opinion mi alma de que vi el estado de todo el mũdo. E vi que lo que vnos alabauan: vituperauan otros: y lo que vnos teniã por santidad: otros dezia que era ydolatria: y lo q̃ vnos afirmauã por verdad: otros lo improbauã ꝛ cõtradezia por falsia: y lo que cerca los vnos era alabado: cerca delos otros era vituperado: y los vnos auiã vna cosa por licita ꝛ honesta: los otros dezian que aquella mesma era prohibida ꝛ abo-

minable. Asi que todo era opiniones: todo psecuciones: todo engaño todo maldades: todo abominaciones. Todo ferōpida: ytodo amor de dinero: y desordenanças y vicios: y sinrazō inumerables de dezir. Y. no vi en la mar tātos generos de peces: ni en la tierra tāta diuersidad de animales: ni en el cielo tāto numero de estrellas: quātas especies y maneras de biuiendas vi en solos los hōbres. Y. aquesto me ha confirmado y raygado en el coraçō los hombres no ser hechos por fin algūo: ca si algun fin ouiesse paraq̄ fuessen hechos fariā las obras dirigidas a aq̄l fin: assi como haze el mercader ala ganācia. E veys aqui lo q̄ me ha traydo en esta opiniō assi como vos dixe otra vez ala entrada del huerto. Respondio la razō. Plazer he grāde porq̄ he entēdido tu intencion tā espacificada: ca tal manera deue hōbre tener eñl sanar delas opiniões: como el fisico tiene en el sanar delas dolēcias alos enfermos y doliētes: y el çurujano en el curar delas llagas: ca conoscida la causa dela enfermedad: o la profundidad dela llaga ponē la medicina cōueniente y salutable: q̄tando los impedimentos: acercando las cosas cōuenientes.

¶ Capitulo .iij. Como la razon dixo el engaño delos hōbres: y donde se toma la flaqueza y la fallacia en el arguyr.

Yego que el entendimiento cesso de hablar: la razō començō en aq̄sta manera. Dios y natura no hazē ni nunca han hecho cosa demasiada: ni ha sido nascida cosa en natura: dela qual no procedio causa legitima y buena. Pues como el hōbre entre las cosas engēdrables y corruptibles tiene pncipal dignidad y señorio: abusion seria y grā vanidad q̄ confessassemos q̄ las cosas menores y menos dignas fuessen hechas por algū fin: y las mejores y las mas excelentes fuessen priuadas de aq̄l. E por tāto no me parece razonable opiniō de aq̄l q̄ dize: el buey o el cauallo seā fechos por fin limitado y sabido: y el hōbre sea fecho por caso y vētura. Mas yo se bien

que haze

que haze alos hõbres venir en aq̃sta opinió dañada ⁊ abominable: que ellos no entiendẽ q̃ ay otros bienes sino los q̃ ellos conoscen. E son assi como el tercianario q̃ndo juzga q̃ las cosas dulces todas son amargas. E assi como el q̃ tiene enfermedad de obtalmia enlos ojos que juzga todas las cosas ser blãcas. E assi cõtesce alos hombres por caso del apetito corrupto. Mas de aq̃sto yo te hablare adelãte mas largo. Pero el primero fundamẽto que q̃ero que ayas: es q̃ los hõbres son hechos por algun fin. Y no son hechos para ninguna delas cosas por los hõbres conoscidas principalmẽte. E quiero mas q̃ sepas que ningun hombre malo puede rescebir beneficio: ni cosa ninguna buena aun que te parezca el contrario. E digo te mas que el fin de todos los hõbres es vno finalmẽte: aun que las intenciones intermedias seã muchas: assi como el arte de hazer los frenos delos cauallos y las sillas: ⁊ coberturas: ⁊ tambiẽ el arte de hazer los arneses y las armas: puesto que tenga muchas intenciones: y los fines intermedios seã diuersos: todas estas artes son subordenadas ala orden militar: y aq̃lla es subordenada ala batalla: y aquella a la victoria: ⁊ la victoria es causa de arredrar los enemigos ⁊ induzir la paz. Y aq̃ste es el ꝑmero fin ẽtẽdido dela republica. Y assi mesmo te digo q̃ aunq̃ delos hõbres los actos sean diuersos por fines intermedios: ala postre todos se reduzen a vn fin que es bien viuir ⁊ bien obrar: ⁊ todos dizen que aquesta es la bienauẽturança: ca dizẽ ellos (⁊ verdad es) que el biẽ viuir es aquel q̃ todas las cosas desean: cierto es q̃ todos los hombres desean auer bien ⁊ huyr del mal: y no es codiciada ningũa cosa por ellos que no sea buena: o que no tenga alguna especie de bondad aparente o existente. Y para auer aqueste biẽ diuersamente trabajan los hõbres: los vnos por mar o robãdo o pescãdo: otros por tierra o enlas labrãças: o en artes: o en oficios: o en diuersas maneras de viuir. E si les pregũta hombre q̃ les mueue a aq̃ste trabajo: dizẽ q̃ querriã auer biẽ. Ca assi como el entẽdimiento no es cõtento sino con la verdad: assi la volũtad nũca se harta sino con la bondad. E son assi estos dos como el oyr q̃ no comprehẽde sino las bozes: ⁊ la vista q̃ no comprehẽde sino las colores. Mas aq̃stos hombres q̃ trabajan todos por auer bien: no entiendẽ aq̃l bien reduzido al particular q̃ sea en vna manera. Ca vnos entiendẽ que no ay otro bien sino comer ⁊ beuer ⁊ dormir. Aq̃stos buscã manera ⁊ artificio como comã ⁊ beuan: y muchos delos tales se hazen truhanes por comer libremente en casa delos grandes señores: y otros cozineros: ⁊ otros pasteleros: ⁊ otros carniceros: y otros taberneros. Y todo aq̃sto por auer ocasion de comer ⁊ beuer. Y muchos delos grãdes y delos ricos los acompañan enlos desseos y enlas obras. Aq̃stos tales son infe-
riores y mas baxos enlos fines: ⁊ no merescẽ ser cõtados enel grado dlos

otros hõbres: ca son aquellos de quien hablo la sabiduria: q̃ su dios es su vientre. Y otros entienden q̃ su bien ⁊ su perfecion es en adulterios ⁊ dissoluciones carnales. Y aquestos tales todo su estado ⁊ su fin ⁊ bienauẽturança es como cõplazerá alas mugeres: y como les pareſceran biẽ: ⁊ como aurá dineros para darles: aq̃stos muy poco se arriedran delos primeros. Ay otros q̃ entiẽden q̃ toda su bienauẽturança es tener gran quantidad de moneda ⁊ multiplicar en infinito. Y muchos delos tales no gastã del tal dinero: mas q̃ de poſſion agena: ⁊ pręscian se delas neceſſidades dela vida. Y muchos delos tales sufrẽ injurias ⁊ vituperios y deſonras infinitas: ⁊ rõpen juramẽtos: cometẽ crueldades infinitas: ⁊ todo por tener dinero. Y aq̃stos mucho son peores q̃ los segũdos: ⁊ no son en menos grado de vileza q̃ los primeros. Otros ay que toda su vida trabajan por cauſar en la gente opinion q̃ son sabios o fuertes o santos o buenos: ⁊ no se curã q̃ aq̃llas coſas sean verdaderamente enellos ſino ſolamente que ayã la fama. Y por aqueſte deſſeo muchos han pereſcido enel mũdo: o por multiplicar la tal fama en ſus dias o por dexar la de ſus muertes: ⁊ aq̃stos son mucho mejores q̃ auemos dicho: puesto q̃ ſu deſſeo ſea vano. Otros trabajã porque las gẽtes los veã honrados y en gran aparato porq̃ piensan que la mejor coſa que pueden auer en eſte mũdo es la honra. E muchos murieron por auer aqueſta: ⁊ aun q̃ aq̃ſte deſſeo ſea vano: ya es mejor q̃ ninguno delos otros tres primeros. E mira aqui q̃ puesto que todos codician el bien quãtas son las intenciones en esto: q̃ aun ay otros q̃ piẽſan q̃ ſer grãdes d̃ linage es la mejor coſa que auer pueda: otros ſe gozã q̃ ſon muy graciosos de palabras: otros q̃ cãtan: ⁊ aſſi delas otras gracias. Y aq̃stos ſon en ſuma los bienes q̃ ſon conoſcidos ⁊ buſcados por los hõbres. Y aq̃stos ſolamẽte ſon buenos ſegũ la opiniõ: ⁊ comũmẽte ſe dã a hõbres vicioſos. Y de aq̃ naſcẽ todos los errores q̃ tienẽ. E aqueſta ha ſido cauſa dela tu imaginaciõ ⁊ opiniõ dañada. Mas porque no procedamos ſin ordẽ: yo fundare algunos pręambulos que seã declaraciõ alo ſubſequẽte: aſſi como hizo la ſabiduria para q̃tarte del coraçõ las dos opiniones que tocaſte en ſuma: es aſaber como no auia en eſte mundo ni enel otro coſa cierta.

¶ Capi. iiij. como la razõ puſo por fundamentos ciertas propoſiciones: ⁊ pſupueſtos pa prouar el fin del hõbre q̃l era.

Dixo la razon. Dos coſas has tocado en ſuma: cõuiene ſaber: en la deſordenança deſta vida: ⁊ ſegũ tu opiniõ enel no eſperar dela otra. Y por tãto auemos de tocar dos vidas: enlas quales eſtan dos bienauẽturãças: mas para eſto ſon neceſſarias preceder algũas concluſiones: ca toda doctrina: ⁊ toda

sciẽcia procede de ciertos principios conoscidos ⁊ otorgados primero. ℣ es la primera cõclusion: que toda cosa dessea el bien: o alguna cosa so especie de bien: ⁊ toda cosa aborresce el mal o lo que le paresce mal. Cuya declaraciõ es que toda cosa dessea su cõseruacion ⁊ su semejança: ⁊ su fin: como todas las cosas tẽgã mucho dela bõdad ⁊ poco dela malicia: segũ prouo la sabiduria hablãdo dela bõdad de dios: dessea la bõdad: cõ la qual se cõseruan: ⁊ aborrecen el mal: cõ el qual se destruyẽ. ℣ como alcançar aquel sea el fin de toda voluntad: necessario es que aya desseo de alcãçar el tal fin. Pues siguese que es verdadera la ꝓposiciõ. A aqsto respondio el entendimiẽto ⁊ dixo. A mi me paresce lo contrario: ca muchos ay q̃ dessean robar ⁊ matar y adulterar q̃ son cosas malas. A esto respondio la razon. Estos todos q̃ dizes no se mouerian sino sobre vna especie de bien: ca el ladron ni robador no entiendẽ enla forca o si la entienden dudan la: mas entiendẽ enriquescerse ⁊ salir de miseria. ℣ el matador entiẽde vengar se. ℣ el adultero deleytar se. Assi que todas estas cosas son desseadas so semejãça de algun bien. Replico el entendimiẽto. Aura caso en que no aya bien ningũo: ni semejãça de biẽ. Assi como el que cobdicia de desesperar se. ℣ es el desseo tã fuerte hasta q̃ se priua de la vida: porq̃ se sigue la ꝓposiciõ ser falsa. A esto respõdio la razõ. Quãdo son dos males: el vno grãde y el otro pequeño: el menor paresce ser bueno en respecto del mayor. Al que se desespera paresce le q̃ sea vn grã mal la tristeza de cada dia: ca vee q̃ no puede salir de tristeza: ⁊ por tãto le paresce q̃ es mejor passar aquella tristeza en vn dia que en tãtos: ⁊ por tanto so especie de mejor escoge la muerte: prepone el morir vna vez al morir tãtas vezes. E mira aqui como la primera proposiciõ es infalible mente verdadera. La segũda proposiciõ es q̃ toda cosa que se dessea: o es desseada por si mesma como salud: o es desseada por otra cosa como la medicina amarga q̃ es desseada por ꝓseruar o adquirir la salud: o assi como la ropa que es para arredrar el frio: o assi como el comer q̃ es por

causa dela vida. Tercera ꝓposicion: q̃ toda cosa que sea desseada por otra: es peor q̃ aquella por quien se dessea: ⁊ la final ⁊ postrimera es mucho mejor: como el reboluer delas ruedas que es por el dar delas horas: ⁊ assi como la salud es mejor que la medicina: en estas proposiciones no ay falta. La quarta proposicion: que delos bienes vnos son buenos ensi mesmos: assi como la sabiduria ⁊ la salud. Y otros son bienes segũ la voluntad y extimaciõ delos hombres: assi como los dineros ⁊ otras semejantes cosas. Y cierto es que toda cosa que es buena ensi mesma: es mejor que la q̃ es buena segun la extimacion ⁊ voluntad dela gente. Y esta clara es: que el que esta muy enfermo querria mas salud que todo el dinero del mundo. Y el que esta sano no sofriria vna gran enfermedad o vn dolor contino que le afincasse fuerte por toda la riqueza. E assi es del saber en respecto dela ignorancia: ca no escogeria vn sabio por todo el mundo tornar se loco o ignorante. Quinta proposicion: que no ay otra cosa buena sino la que es honesta. La prueua desto es esta. Cierto es que aquello que es bien que es verdadero ⁊ derecho ⁊ conuenible: y como lo honesto no pueda ser sino en esta manera: siguese que no ay otra cosa buena sino la que es honesta, Ca pongamos que no fuesse deshonesta: ya no seria expediente: ni derecha: ni verdadera ni cõuenible. Sexta proposicion es: que el desseo del hombre tiene termino donde huelgue. Cuya prueua ⁊ declaracion es: que toda cosa tiene su fin a donde huelga naturalmẽte. Y fuera de aquel esta en violencia ⁊ tristeza. Assi como la piedra que esta por fuerça en el ayre ⁊ huelga naturalmente en la tierra. Assi delos animales ⁊ de las aues: los quales son hechos para complir sus desseos cẽrca dela delectacion delos corporales sentidos: ⁊ adqueridas sus concupiscencias huelgan naturalmente. Pues cierto es que el desseo del hombre no tiene algun infinito processo: ca entonce seria en vano: ⁊ dios ⁊ natura nunca hazen cosa que sea en vano. Pues siguese necessariamente que aya algun fin ⁊ termino donde el apetito y desseo del hõbre huelgue naturalmente: ⁊ fuera de aquel no aya folgança complida. Setena cõclusion que el conoscimiẽto de su fin es necessario al hombre. Cuya declaracion es que si el ciego no touiesse guia por ventura yria ala yglesia o ala posada: ca tambien podria caer en vn pozo. Y tambien los ballesteros sino viessen la señal: por caso o por ventura darian cabe ella: ca tambien podrian dar lexos: ⁊ assi mesmo el hombre sino conoscie sse su fin: por caso o ventura auria holgança ni bien ninguno en su vida. Octaua cõclusion: q̃ la adquisiciõ del postrimero bien ⁊ causa final se llama bienauenturança. Cuya declaracion es: que bienauenturança quiere dezir alcançar las cosas el bien final para que fueron hechas ⁊ criadas. E sino que este vocablo no es comun alas cosas naturales ⁊ artificiales

excepto al hombre y creaturas intelectuales: diriamos bienauenturada la casa quando moran en ella: y el molino quando muele: y la barca q̃n do anda enel agua: porque aq̃stos son sus fines principales. Assi mesmo el hombre quãdo su desseo fuelga y ha alcançado su fin dezimos le bien auenturado. Nona cõclusion: q̃ la bienauenturança no es mudable. Cu ya declaracio̅ es que si fuesse mudable no reposaria la volũtad y apetito del hombre enella ca auria temor de perderla. Y aqueste temor sin segu ridad le moueria a buscar otra cosa que fuesse estable y segura: que es cõ tra la sexta cõclusion: dõde dezimos que el desseo humano tiene fin limi tado donde naturalmẽte huelga. Decima cõclusion: que la bienauentu rança despues que viene al hombre lo haze abastado: y no auer mene= ster ninguna cosa otra. Cuya declaracion es que si otra cosa ouiesse me= nester sin la q̃l no fuesse bienauenturança seria bien subordenado a otra cosa: y aquella seria mejor que ella por la tercera conclusion. Y entonce no seria ella la causa final enla acquisicion del postrimero bien que es cõ tra la octaua. Ni holgaria enella el apetito del hombre: que es contra la sexta. Pues concluyese manifiestamente que al bienauẽturado no le fal= ta nada. Undecima cõclusion que enla bienauenturança ay alegria y de lectacion ala qual no se compara otra. Cuya declaracion es que todas las cosas que se mueuen a algun fin: aquel fin auido ha venido en gran delectacio̅: gozo y alegria. Assi como el que se mueue por auer honra: o por auer salud: o otra semejante cosa: aq̃l mesmo acquirir dela cosa des= seada sin otra cosa añadida es causa de delectacion y alegria: assi mesmo la bienauẽturança no ha menester otra cosa para gozar se y alegrarse el q̃ la tiene: como no ha menester el açucar miel para hazer las cosas sabro= sas y dulces. Duodecima conclusio̅: que solo el bienauenturado es po= deroso. Cuya declaracio̅ es que nos llamamos poderoso al hõbre que haze todo lo que quiere: y por el cõtrario impotente. Pues como el biẽ auenturado no quiere otra cosa sino la que tiene: siguese q̃ aquel solo es poderoso entre los hombres: y no pũto el que dessea lo que no puede. La. xiij. cõclusio̅ es que la bienauenturãça es honorable por si mesma: y no ha menester otra cosa añadida para ser honorable. Cuya declaracio̅ es: q̃ la cosa vil y desonesta es vituperable y abominable: y por el cõtra= rio la cosa buena y honesta: virtuosa: conueniẽte: y licita es onrosa ala= bada y ensalçada y amada. Pues como auemos dicho enla q̃nta cõclu sio̅ q̃ aq̃llo es bueno q̃ es honesto: y auemos dicho enla octaua q̃ la acq̃= sicio̅ del tal biẽ es la bienauenturança: siguese necessariamẽte q̃ la biẽauẽ= turãça por si mesma sea honrada. Decimaquarta conclusio̅ es que la biẽ auenturãça es vn estado o vna cosa enla qual hã complimiento donde esta todos los bienes. Cuya prueua es: que pongamos que touiesse tres

bienes o quatro: y le falleſcieſſe el q̃nto o el ſexto: ſin el qual no puꝺieſſe ſer bienauẽturança: no repoſaria en ella ni folgaria la volũtaꝺ Ꝺel hom bre: que es contra lo ſuſo ꝺicho. La. xv. cõcluſion que la biẽauẽturança q̃ es fin ꝺela volũtaꝺ Ꝺel hõbre es coſa ꝺiſtincta ⁊ apartaꝺa ꝺelos fines ꝺe los otros animales. Cuya ꝺeclaracio̅ es q̃ aq̃llas coſas las quales ſon apartaꝺas en natura y en obras: ſon apartaꝺas en fines: ca en otra mane ra ꝺeualꝺe ſeriã apartaꝺas las naturas y las obras que es incõueniente. Como veamos que el hõbre es creatura racional: y el bruto irracional: y veamos q̃ el hõbre haze obras por el entẽꝺimiẽto y por cõſejo regiꝺas: y el bruto haze coſas mouiꝺas ſegun ſu cõcupiſcẽcia: neceſſario es q̃ los fines ꝺe aqueſtas obras ⁊ naturas tã apartaꝺas ſean ꝺiferẽtes: ca no era cõuenible ꝺezir q̃ vn fin ſea el ꝺe la cabra y el ꝺel lobo. La. xvj. cõcluſion es q̃ los malos ꝺuraꝺe la malicia en ellos no puꝺeꝺ̃ ſer bienauẽturaꝺos. Cuya ꝺeclaracio̅ es: q̃ aſſi como la ſabiꝺuria no puꝺe eſtar enel ignorã te juntamẽte: ni la blãcura enel negro: ni la calẽtura enel frio: aſſi la bon ꝺaꝺ no puꝺe eſtar cõ la malicia. A eſto reſpõꝺio el entenꝺimiẽto. Bien puꝺe eſtar que el hombre ignorante en vna coſa ſepa en otra: y puꝺe auer frio enlas manos o pies y tener el coraçõ caliẽte. Y muchos ay que ſon buenos en vna coſa y ſon malos en otra. Aſſi como quiẽ tiene negro el roſtro y tiene blãcos los ꝺiẽtes. Reſpõꝺio la razon. No anꝺemos en falacias ꝺe mochachos: ca yo hablo ꝺelas formas perfectas: las quales no puꝺen venir ſin lãçar y ꝺeſtruyr las contrarias. Ca no puꝺe hõbre recebir perfecta ꝺenominacion ꝺe ſabio ſegũ hombre ſino ſiẽꝺo primero ꝺeſtruyꝺa la ignorãcia que en el era: ni puꝺe recebir vna pareꝺ per fecta ꝺenominaciõ ꝺe blancura ſin ſer primeramente la negrura ꝺeſtruy ꝺa. Y en aqueſta manera ꝺigo que no puꝺe venir a vn hõbre perfeta bonꝺaꝺ ſin ſer primero enel ꝺeſtruiꝺa la malicia: ca la ley ꝺelos cõtrari os es por la oppoſiciõ ſuya ꝺeſtruyr y alãçar ſus contrarios. Pues veni enꝺo a propoſito: cierto es q̃ la bienauenturãça es el mayor bien q̃ pue ꝺe venir al hombre: y es bien verꝺaꝺero. Y aquel buſcamos por ſi meſ mo enel qual repoſa el apetito ꝺel hõbre por toꝺas las cõcluſiones ſuſo ꝺichas. Pues notorio eſta quel ſemejante biẽ ſi vinieſſe al hombre que le haria bueno. Y aqueſto no poꝺria ſer ſin primero perꝺer la malicia y ꝺeſtruyrla: ca en otra manera ſeria juntamẽte vno perfecto ⁊ malo: lo q̃l es impoſſible ⁊ incluye cõtraꝺicio̅. Pues ſigueſe la verꝺaꝺ ꝺela poſiciõ: cõuiene ſaber q̃ el malo ꝺuraꝺe la malicia no puꝺe ſer bienauenturaꝺo. La. xvij. cõcluſiõ es q̃ la biẽauẽturãça no cõſiſte en comer: ni ẽ beuer: ni en ſeguir las cõcupiſcẽcias carnales: ca aq̃ſtas no fartã el apetito ꝺel hõbre. Ca ſi fueſſe enellas la biẽauenturãça: hartariã el apetito por la concluſiõ x. ⁊ por la. xj. Aun mas: ſi enellas eſtouieſſe la biẽauẽturãça no ſeria el fin

del hõbre apartado del delas bestias: como ellas siguẽ sus cõcupiscẽcias aun mas libremẽte que los hõbres: q̃ seria cõtra la. xv. cõclusiõ. Y mas q̃ si enellas fuesse la biẽauenturãça: serian honestas ỹ buenas por la quinta conclusion. Y vemos el cõtrario: ca muchas dellas son desonestas y malas. Aun mas: si enellas fuesse el fin postrimero del hombre: seria el q̃ las alcãça muy honrado: ỹ muy alabado ỹ muy amado por la cõclusiõ. xiij Y vemos lo contrario: ca el que las sigue vemos que lo desonran: ỹ lo vituperan y lo increpã: y lo aborresce: y lo llamã puerco ỹ saluage entre la gẽte villana o ceuil. Pues siguese necessariamẽte que la bienauẽturãça no esta enlas cõcupiscẽcias carnales. La. xviij. conclusion es: que no esta enla fortaleza del cuerpo: ni enla hermosura. Cuya declaraciõ es: q̃ si en aquestas cosas estuuiesse la bienauẽturança: auidas vna vez nũca se perderian por la nona cõclusion. Y vemos vnos que eran vn tiempo muy rezios: ỹ muy fuertes de cuerpos ỹ fuerças corporales: ser agora muy flacos ỹ muy debiles. Y otros q̃ erã muy ligeros ser muy languidos ỹ muy flacos: y otros que erã muy hermosos ser agora muy feos. Otra mas: q̃ si en aquestas cosas estuuiesse la biẽauenturãça: seria el fin del hõbre menor que el de los otros animales: q̃ es cõtra la. xv. cõclusion. Ca vemos q̃ mas ligeros y mas fuertes son infinidad de animales q̃ el hõbre. Pues siguese necessariamente que la bienauẽturança no esta enlas cosas semejantes. La. xix. conclusion es que la bienauẽturança no consiste en multitud de riquezas. Cuya declaraciõ es: que las riquezas son en dos maneras. Las vnas son naturales: assi como pan: vino: ỹ frutales ỹ ganados que suplen la indigencia corporal ỹ necessidad del hombre. Otras son riquezas segun la voluntad ỹ imposiciõ delos hombres: assi como oro ỹ plata vestiduras de seda o d̃ oro sobradas: ỹ casas pintadas o doradas: que no suplen ala necessidad de natura: mas segun el desordenado apetito y sensualidad delos hõbres. Probaciõ que no este la biẽauenturança enlas riquezas dela p̃mera manera: es q̃ son subordenadas ala vida: assi como la medicina amarga a salud: ỹ la vida es subordenada a biẽ viuir: ỹ nos posimos enla cõclusion. iij. que todos los bienes q̃ por si mesmos eran buenos: erã mejores que aq̃llos que eran a fin de otros: y depimos de la acquisiciõ dela tal biẽauenturança enla cõclusion. viij. Probaciõ q̃ enlas segũdas riq̃zas no este la biẽauenturãça es aquesta: que si en aquellas estouiesse hartariã al hõbre: y hazer le yan perder el desseo de las otras cosas: por la conclusiõ. x. Y nos vemos que muchos delos que alcançan las tales riquezas no estã contentos porque no son de buen linage: o porque son enfermos: o porque codician mas. Esso mesmo si en ellas estouiesse la bienauenturança: los que las tienen estarian siẽpre alegres ỹ gozosos: por la conclusion vndecima. Y vemos muchos dellos

estar tristes ⁊ solicitos: y con miedo de perder aq̃llo: o cõ cobdicia de ga
nar mas. Y esso mesmo no seriã las tales riquezas mudables. Y nos ve
mos muchos delos que las teniã y se llamauã ricos: ser agora pobres ⁊
mendigos. E mas: la bienauẽturãça es bien verdadero: y aq̃stos son bie
nes opinables. Prueua para esto: que el que es bien verdadero tanto es
mas p̃ciado: y vale mas quãto mas ay del en el mũdo. Y desto es el cõ
trario: ca si ouiesse tanto de oro como ay fierro: y tantas piedras precio
sas como ay delas otras comunes: d̃ oro fariã calderas ⁊ sartenes ⁊ otras
tales cosas: y delas piedras preciosas hariã las paredes delas casas: y al
que lo touiesse no lo llamariã rico mas que al que tiene agora el fierro o
las piedras del rio. Y es lo contrario de la sabiduria: o dela virtud que
quãto mas ouiesse en el mũdo: tãto mas se amariã ⁊ honrariã los hom
bres los vnos alos otros. A esto dixo el entẽdimiento. A mi me paresce
por el cõtrario: ca si todos fuessen sabios ⁊ virtuosos: la virtud y la sabi
duria serian en menosprecio por ser comunes. A aquesto dize la razon.
Esto imaginas tu por los resabios q̃ te hã quedado dela ignorãcia: pues
deues pẽsar q̃ no ay paz ni cõcordia ni amistad verdadera sino entre los
sabios ⁊ virtuosos: ca las otras amistades no tienẽ de amistad sino solo
el nõbre. Y aquellos se amariã y se honrariã: porque conosceriã a quien
se deue tener amor verdadero: y a quiẽ abominaciõ: y a quiẽ dar la hõ
ra verdadera. Otra prueua paraque enlas tales riquezas no esta la biẽ
auenturãça es: que la tal no puede venir alos malos: por la cõclusiõ. xvj
E nos vemos que muchos de los tales llamados ricos no solamẽte son
malos mas son pessimos. E los mas de aquestos acquirẽ las tales rique
zas trafagando: perjurãdo: engañando: ⁊ dando a vsura con mẽtiras:
con baratas: con falacias: con versucias y astucias desonestas: ⁊ abomi
nables. E mas si fuesse enellas la biẽauenturança harian a todos los hõ
bres que las tienen ser por si mesmos honrados ⁊ alabados por la con
clusiõ. xiij. Y nos vemos muchos de los tales rescebir grãdes desonras:
grãdes injurias ⁊ grandes vituperios ⁊ baldones: ⁊ ser diffamados por
escassos y auariẽtos y mezquinos. Y comũmẽte estos obprobrios ⁊ de
nuestos sufre esta gẽte mas que otra en el mũdo. Porque se sigue ser la cõ
clusion verdadera que la bienauenturança no es enlas riquezas mũda
nas. E aun ay otra prueua para aquesto porque estas cosas llamadas ri
quezas no solamẽte no hartã el apetito: mas aun no quitan las indecen
cias corporales. Ca si todas las piedras preciosas del mundo: ⁊ todo el
oro touiesse el hombre aun auria frio: sed ⁊ hambre ⁊ padesceria todos
los humanos defectos: ca lee se de vn hombre q̃ demãdo a dios que to
do lo que tocasse se le tornasse oro: ⁊ dios gelo otorgo: ⁊ como tocasse el
pan o carne: todo se le hazia oro: ⁊ assi murio de hambre. La. xx. conclu

sion es que la bienauẽturança no esta en ser hombre de grã linage. Cuya declaracion es: que los bienes del anima en infinito son mejores que los del cuerpo. E cierto es que el anima del hombre no se engendra del anima de su padre: mas dios la infunde y la cria. Pues del padre segun esto no podemos auer sino bienes corporales: aun mas cierto es q̃ las obras mias si son malas no son alabadas porque mi padre era virtuoso: antes son increpadas: ca dizen los hombres que nũca mejore el que es hijo de bueno y ruyn por si. Y aqueste tal alegar su padre: mas es cargoso q̃ honesto. Esso mesmo las virtudes son principios de los linages: y no los linages delas virtudes. Mas paresce aquesto tal como si los pollos riñiessen què era hijo de gallo fuerte y de grã gallina q̃en auia nascido en hueuos grandes y muy blãcos: y los otros por el contrario. Ca sabido esta como se cõciben y se engendrã los hombres: y de que: y como nascẽ esso mesmo. El padre principal de todos vno es: y las almas todas vienen del. E mas: si la bienauẽturança estouiesse enel linage el que fuesse noble hombre seria abastado de todas las cosas: por la conclusion decima. Y nos vemos muchos delos tales auer mayores menesteres que otros: y passar lazerias: indigencias y afanes. Pues siguese que no esta la biẽauẽturança enel linage. La. xxj. conclusion es que la bienauẽturança no esta en ser el hombre honrado. Y su prueua es aquesta: que la honra es bien subordenado a otra cosa: ca es exhibicion de reuerencia en señal de virtud. Y por aquesto los hombres quieren ser honrados: por paresçer sabios y virtuosos. E quierẽ que aquello piense la gente dellos. Y por tãto no curã los hombres ser honrados delos niños o delos ignorantes: mas de los grandes y delos sabios por causar alos otros opinion q̃ son a ellos semejantes. E ya auemos dicho enla segunda y tercera y octaua conclusion como la bienauenturança no es por otra cosa sino por si mesma. Aun mas: la honra es bien que es en otro que en la persona mesma. Ca mas es enel que honra que enel honrado. E assi este biẽ no seria enel hombre mesmo sino en otro. Aun mas: la honra es tambiẽ alos buenos aparẽtes como alos buenos verdaderamente existentes: ca muchas vezes honramos a hombres por paresçer buenos no los conosciẽdo: que si los conosciessemos los desonrariamos. Mas aun: muchos dã la honra por temor: y muchas vezes el pueblo mas mouible que la mar hõra alos que querria ver muertos. E de la biẽauenturãça todo es por el contrario. Assi tãbiẽ muchos son honrados en vna naciõ: q̃ si se pasassen a otra no los hõrariã pũto: porq̃ pesce q̃ no erã biẽauẽturados los en tal manera hõrados: ca la virtud siẽpre es hõrada ẽ si mesma y estãte y buena: porq̃ pesce mãifiestamẽte la biẽauẽturãça no ser ẽla hõra. La. xxij. cõclusiõ es q̃ no esta ẽla fama. Cuya declaraciõ es: q̃ la fama es cosa q̃ no es

causa de nuestra bondad: ante es vna diuulgaciõ de aq̃lla: y ella no es la bondad ni la virtud. Y como auemos ya dicho muchas vezes: la bienauẽturãça es la bõdad o la cosa mejor q̃ se puede estimar: porq̃ se sigue q̃ esta no es aquella. Esso mesmo la fama es muy engañosa: ca muchas vezes dize biẽ delos malos: y mal delos buenos. Quãtos ipocritas simulados y engañadores del mũdo pregonã y diuulgan las gẽtes por santos: y quantos bestiales: grosseros: idiotas son entre los hõbres tenidos por sabios. E aun mas: quãtos hõbres ay de buenas cõsciencias que son diuulgados por malos: y quãtos hõbres ay eleuados de entendimiento como angeles: y las gentes hazẽ dellos burla y los diuulgan por ignorãtes. E si aquello no pueden trayran los en otras cosas semejantes: dissfamando los diziendo que son ereges. Y aq̃sto siempre fue. Y por aq̃sto siguese que la bienauenturança no sea enla fama: ca la fama mas ayna diuulga la mẽtira que la verdad. E siempre el pueblo fue inclinado a creer locuras: y afirmarlas: y morir por ella: mas que no alas verdades. La xxiij. conclusion es q̃ la bienauẽturança no esta enla potẽcia ciuil o poderio. Cuya declaraciõ y prueua es: q̃ la bienauenturança es biẽ verdadero: y no viene sino alos buenos: por la conclusiõ. xvj. o al que viene si es malo haze lo bueno destruyẽdo del la malicia: por la mesma conclusiõ. E vemos que el poderio ni las dignidades no tienẽ ninguna destas dos condiciones. Lo primero indiferentemẽte viene assi alos malos como alos buenos: y aun comunmente mas vezes alos malos. Y es la razon que los malos pensando que son grandes bienes procuran los mas aynа por astucias y malicias. Y mas no tiene la segunda condicion: antes es por el cõtrario: q̃ muchas vezes del que es medio malo fazẽ malo entero. Quãtos auemos visto ante delas dignidades o poderios paresçer buenos hõbres llanos: y de q̃ auido el poderio o la dignidad ser altiuos: iactãtes: psumptuosos y soberuios: porq̃ se sigue no ser aq̃lla la bienauẽturãça. Ca si ella fuera ouiera los hecho buenos y no los ouiera empeorado. Esso mesmo la bienauẽturança es cosa immudable y firme: por la conclusion nona. Y la potẽcia o dignidad quasi no ay enlos hõbres cosa tã mudable: ni menos segura: q̃ cada dia vemos mudarse como rueda los tales estados. Y quãtos vimos enxalçados y sublimados en dignidades que hazią tremer el mũdo: agora son abaxados y aꝑmiados por otros. Desto no cũple poner exẽplo que quasi no se vsa otra cosa entre los hombres. E mas aun: la bienauenturança es alegre por la conclusion. xj. Y vemos bien que los tales viuen tristes porque tienẽ muchas molestias: ca ay muchos que les han enuidia y los persiguẽ: y portanto les buscã muertes o perdida delos estados: ca no son pocos los q̃ cobdician aquello que ellos tienen: y assi tienẽ muchos embidiosos: muchos

enemigos: y por tãto viuen en tristeza y en temor. Agora hã miedo que perderã el estado: agora que los matarã a traycion con yeruas o en otra manera. Y por tanto enel poder no esta la bienauẽturança. La. xviiij. cõclusion es que no esta en hijos ni en muger. Cuya prueua es: que si la muger o fijos son malos: que desonra: que dolor: que llaga mayor enel mũdo? E si son buenos no puedẽ estar que no adolescã o que no muera alguno: ca esta cõdiciõ de no morir no la quiso dios dar alos mortales. E assi esta como vemos cada dia que algunos ouierõ seys: o diez: o doze hijos y todos los vierõ morir por su ojo: yo te pregũto si ay enel mũdo tã grã tristeza al padre o ala madre como aqũste. Cierto no. Esso meismo agora tiene de casar la hija: y por vẽtura no tiene casamiẽto. Y de otro cabo lo aquerã las soldadas del seruidor: y el vestir y la prouision dela casa: el estado dela muger: que no puede ser sino passar cõgoxas angustias: y amarguras muchas. Quãtos ante que se casassen viuiã alegres: y despues viuẽ atribulados y tristes? Pues mira aqui como la bienauẽturança no esta en ninguna destas cosas ya dichas. Entõce hablo el entẽdimiento: y dixo. Rato ha que no hable por no vos estoruar: mas agora dire mi intẽciõ. Sabed q̃ del vn cabo me mueuẽ vuestras razones que me aueys dicho: las quales son muy razonables y verdaderas: que yo no las puedo negar en ningũa manera: dela otra parte me mueue la opiniõ de todos los hombres que es en cõtrario: assi q̃ yo no veo otros bienes: sino aquestos entre los hombres. Y a aq̃sto dize la razõ. Por la opiniõ delos hombres ni por el pensamiẽto tuyo no se sigue el contrario de mi dicho. Y bien veras quãto vale el pensar o imaginar delos hombres enlo que adelãte diremos. Pero porque mas ordenadamẽte procedamos quiero poner ordẽ en lo que se ha de dezir.

¶ Capi. v. como la razon declara las tres maneras del viuir que son enel hombre segũ angel: o hõbre: o animal.

Dzque entiẽdas que los bienes de que auemos hablado no son del todo bienes ni del todo males: has de notar que tres maneras ay de viuir: ⁊ son cõsideradas enel hombre. ℣. aq̃sto es segun es comparado alas substancias separadas y angeles bienauenturados: y es semejante a Dios glorioso. ℣. aquesto es segun el entendimiento los que vacan ala especulacion delas sciencias altas enel conoscimiento de los primeros principios: ⁊ biuen enla contemplacion de dios glorioso y de sus obras ⁊ marauillas. ℣. aq̃stos tales son llamados por los gentiles semideos y eroicos: que quiere dezir diuinos y celestiales ⁊ medio angeles. ℣. la tal vida se llama angelical ⁊ contemplatiua: ca estos no biuen segun las passiones: ni aun solamente segun las virtudes morales: mas viuen segun las virtudes intellectuales. La segunda manera de vida es segun que el hombre es animal. ℣. segun aquesta le conuiene seguir las concupiscencias y las passiones que siguen los brutos animales irracionales. ℣. aquestos no se llaman hombres: ca assi como por la razõ hombre es dicho hombre: y por el entendimiento es comparado alos angeles: assi mesmo dexada la razon: dexa de ser hõbre: y pues de yuso del hõbre no ay sino bestias: necessario es que resciba la denominacion de quien se conforma por las obras. ℣. aquesta vida es llamada voluptosa ⁊ bestial. La tercera manera de vida es segũ que el hombre es hombre. ℣. segun aquesto le conuiene vsar ⁊ comunicar con los otros hombres: y le conuienen las virtudes morales para ordenar a si mesmo y a su casa: ⁊ para ordenar el estado que ha de tener enel lugar donde biuiere. ℣. aquesta tal vida es llamada vida politica. De aq̃stas tres vidas ala primera llamarõ los hombres vida diuina ⁊ contemplatiua. ℣. no conuiene sino alos perfectissimos: y no en quanto son hombres: mas en quanto son mas que hombres. De la segũda vida no curaron hazer mencion: porque no conuiene sino alas bestias. Dela tercera hizieron mencion: ⁊ llamaron vida humana. ℣. nos dexada la segunda tractaremos dela vida humana ⁊ diuina: ⁊ primero de la humana. ℣. segũ aquestas dos los hõbres han puesto dos bienauenturanças. La vna es imperfecta pero muy cercana ala perfection. La otra es perfectissima ⁊ muy mas que perfecta.

¶ Capitulo. vj. Como el hombre ha de regir a si mesmo y a su casa: y se ha de regir enla ciudad. ℣. de como cõuiene moderar las passiones: y el numero de aquellas.

Auemos dicho como son dos vidas: cõuiene saber la humana y la diuina. Y como ꝑmero auemos de dezir dela humana: cuya consideracion es que el hombre no puede euadir ni excusar se de participar con otro: como más adelante diremos. E conuiene que assi como el hombre es medio entre el angel y la bestia: assi tenga vna vida media. E conuiene que cada vno sea limitado en aq̃ste medio: el qual es medio dela virtud. Y aq̃ste medio no se puede alcançar sin sojuzgar y domar las passiones y conocer qual es aquel medio elegible: y operacion media. Y para esto es bi̇ de notar el numero delas passiones. Y q̃les son laudables: y quales vituperables: y quales son naturales o no naturales.

El cuento delas passiones naturales.

Dios ha dado a todo animal instincto y apetito y conoscimiento para conoscer el bien conueniente: y aborrescer el mal y fuyrlo. Ca ha dado ala oueja conoscimiento de su hijo y dela yerua que le aprouecha: y ha le dado noticia dl lobo. Y ha dado ala gallina noticia del grano: y assi mesmo del milano paraque huya lo nociuo: y busque lo conueniente. Y estas passiones de amar lo conueniente y aborrescer lo disconueniente tambien son en el hombre como en los otros animales y aun mas perfectamẽte: porque en el bruto no esta sino enel apetito sensitiuo: y enel hõbre enel intellectiuo. Y la conueniẽcia de aquestas passiones: y el numero dellas: y diferencia se puede tomar en aquesta manera. El apetito se parte en irascible y concupiscible. Las passiones de cõcupiscible son seys. Cuya declaracion es: quel apetito cõcupiscible mueue el animal a alcançar alguna cosa: la qual sea buena o parezca buena: mas aquella cosa no sea arduа ni grãde. Y aquesto es en tres maneras. Que aquel bien primeramente nos plaze. Segundamente lo codiciamos y nos mouemos para alcãçar lo: o lo alcançamos

y nos holgamos enel. Lo primero se llama amor o cõplacẽcia. Lo segun do se llama desseo o cõcupiscencia. Lo tercero se llama delectacion o go zo. O por vẽtura aqueste apetito concupiscible es en aborrescer el mal y huyr lo: cõ tanto que aquel mal no sea arduo ni fuerte. Y aquesto tam bien mueue en tres maneras. Que por vẽtura la cosa vista aprehendida como mala nos mueue a huyr la. E si por ventura aquel mal es conside rado como nos desplaze: llamase odio. E cõsiderado como lo fuymos: llamase abominacion. E considerado quando nos viene aquel mal: lla mase dolor o tristeza. Y põgamos exemplo de las tres primeras. En hõ bre vido vna casa o vn cauallo: y tomo lo so especie de cosa conuenien te y plugole. Aquello se llama complacencia. Y trabajo por mercar lo: y aquello se llama desseo o concupiscencia. Y alcãço lo: y aquello se lla ma delectacion. Põgamos otro exemplo de las otras tres. En hombre deue cierta quãtidad a otro. Y el otro lo aquexa por ella. Y el vee ve nir el creedor: y aborresce lo porq̃ lo aprehẽde so especie de mal: y aquel se llama odio. Y desuia se por otro camino: por no le pagar aborrescien do aquella paga: y llamase abominacion. O por ventura encuentra le y ha le de pagar la quãtidad: y aquella se llama tristeza. Pues siguese que enel apetito concupiscible esten seys passiones: conuiene asaber: amor: desseo: delectacion dela parte del bien: odio: abominacion: y tristeza dela parte del mal. Las passiones del apetito yrascible son otras seys. Las quales se toman en esta manera: que el apetito irascible mueue en al gun bien arduo y grande. Si mueue en respecto de algun bien grande q̃ es por venir: y si nos mouemos por alcançar lo: llamase esperança. E si pensamos que aquel tan gran bien no nos puede venir: llamase desespe racion: si es en respecto de mal arduo y grande lo mueue como cosa por venir: o como cosa presente. Si mueue como cosa por venir y nos apa rejamos a arguir la: llamase audacia: o por ventura fallescemos y huy mos: y llamase temor: o por ventura mueue este mal como p̃sente: y este es en dos maneras: o por ventura nos leuantamos de aquel mal: y entẽ demos en vengança: y llamasse ira: o fallescemos a ella y llamase peque ñez de coraçon o mansedumbre. Pongamos exemplos delas dos pri meras. En muger esperaua de casar con vn hõbre de grã linage y muy rico. E auia algũas señales y cõgecturas para aquesto: y estaua muy ena morada del: y veya que era possible y cõueniente: y tenia cõfiãça que se haria. Y aquesta es dicha esperança. Vee que el se casa con otra. Esta es dicha desesperaciõ. E assi como dezimos dela muger: assi podemos de zir del hombre. E assi como dezimos del amor o del casamiento: assi po dremos dezir de dignidad o señorio: o de alguna otra gran ganancia. Pongamos exemplos delos otros dos. En hombre lleua dineros y va

por vn monte: ⁊ dizen le que andā alli dos ladrones: los quales roban ⁊ matan a quātos por alli passan. Y aquello sabido no dexa la passada: antes se apercibe de armas conuenibles: ⁊ con buen coraçō el se atreue a passar por el mōte: ⁊ llamasse audacia. E si por ventura començando el camino: por temor dellos se torna: llamase temor. Exemplo delas otras dos. A vno hazen vna gran injuria en vna grā plaça: si por ventura cō surgēdo fuertemēte se esfuerça a hazer otra tal vēgādo se: llamase ira. Y si por ventura la sufre: llamase pusilanimidad o couardia: assi q̄ son por todas doze passiones: seys enel apetito cōcupiscible: ⁊ seys enel apetito irascible. Mas aun ay otras passiones q̄ son debaxo dela especie de odio o del temor: assi como son la inuidia: ⁊ la verguēça: ⁊ la admiraciō: ⁊ la pigricia: ⁊ otras que no tienē vocablos enel vulgar: y tambiē son eneste numero: assi como el zelo ⁊ la misericordia. E no obstante que segū las passiones no somos buenos ni malos: mas algunas de estas passiones son laudables ⁊ buenas: ⁊ otras son vituperables ⁊ malas. Y aquestas passiones puesto que sean muchas: son reduzidas finalmente a quatro: conuiene saber: esperança: temor: gozo: ⁊ tristeza. Y todo el estudio es refrenar aquestas passiones con las virtudes morales ⁊ intellectuales. E assi se haran los hombres virtuosos ⁊ buenos. Mas fuera de aquestas passiones (las quales son mas naturales) ay otras de que hablaremos despues desto que vienen con las edades ⁊ con las fortunas ⁊ con los linages ⁊ con los estados: las quales no son menos prohibitiuas dela vida virtuosa que aquestas. Y tambien en aquellas se ha de tener freno ⁊ medio como en aquestas: ca en otra manera nunca podrian los hombres viuir bienauenturados: ni alegres.

Capitulo. vij. que habla de las passiones que vienen alos hombres acidentalmente con las edades: ⁊ las que vienen con las dignidades ⁊ con los oficios y estados.

Echo estudio es de tener, dixo la razon: no solamente en las passiones ya dichas: mas aun en las que cõsigo traé las edades y los estados. Primeramẽte la juuẽtud trae cõsigo disso lucion cerca delas carnalidades ꝛ corporales cõcupiscẽcias: por causa dela calentura ꝛ grandes mouimiẽtos que naturalmente tienen los tales. Y son esso mesmo los mãcebos facilmẽte mouibles: ca assi como los humores y la cõplexion se mueue muchas vezes: assi la voluntad no es firme en proposito ningũo: ante es mudable ꝛ cõuertible a toda parte. Lo tercero creen de ligero. Y esto es por la poca experiencia que han auido: y por tãto son de ligero misericordiosos ꝛ son magnanimos enel esperar: y largos enel despender: y esto haze la poca experiencia como auemos dicho. Y son tambiẽ de facil iracundos y cõtumelioſos: ca cobdician de sobrepujar alos otros pensando que valen mas delo que valen: ꝛ tambiẽ son muy porfiosos: q̃ como creẽ muchas cosas: assi con pertinacia las porfian. Y por afirmar lo que no es cierto: cõtesce les mẽtir muchas vezes. Y despues d aq̃sto todos sus fechos son excessiuos: q̃ si aman: amã mucho: ꝛ si aborrescen: tambiẽ aborrescẽ mucho: ꝛ todos sus hechos son fuera de mesura. Mas comunmẽte son magnanimos ꝛ beniuolos y vergõçosos. Y algũas destas costũbres son laudables ꝛ otras vituperables. Y tãbiẽ la edad dela vegez trae cõsigo otras passiones: delas q̃les algunas son cõtrarias ala vida virtuosa. Primeramente son incredulos: y esto es porque muchas vezes han sido engañados. Lo segundo son muy sospechosos: y todas las cosas interpretã ala peor parte. Y aquesto contesce porque enel mucho tiempo que viuierõ hizieron muchos errores: ꝛ oyerõ ꝛ vieron muchos males: ꝛ juzgan los otros segun ellos han sido. Lo tercero son pusilanimos ꝛ temerosos: y aquesto es por causa dela frialdad: la qual es causa de temor: ca los animales frios comunmẽte son mas temerosos: ꝛ los calientes son mas animosos. Y aquesto se prueua por las aues del agua ꝛ las aues de rapiña: ꝛ por los peces ꝛ animales terrestres. Lo quarto son auariẽtos: ca no viuen en esperança de bien alguno enlo por venir: mas viuen enla memoria de los males passados. Y veen que todo el mundo les fallesce ꝛ los aborresce. Y piensan se por aquesta manera cõseruar: y despues son desuergonçados: porque mas codician lo vtil que lo honesto. Mas tienen algunas costumbres otras q̃ son buenas. Esto es que se refrenan de algunas concupiscencias: ꝛ viuen templadamente: y no afirmã las cosas dubdosas: ꝛ son misericordiosos. Ay otras costumbres que traen cõsigo los linages assi como los hijos de los nobles ꝛ grandes: que destemplada mente amã la honra: por la qual aborrescen muchas vezes alos padres y alas madres por pujar en aquella honra: mas tienẽ otras buenas propriedades:

prieuades: que son magnificos: magnanimos: liberales: ingenioſos: cor teſes ⁊ amigables: y aqueſto viene por la buena complexiõ de naturale= za: ⁊ nudrimiento. Ay otras malas coſtumbres que tienen los ricos con uiene ſaber: ſoberuios: contumelioſos ⁊ vanagloriosos ⁊ deſpectiuos. Y aqueſto es porque pienſan que tiené todos los bienes del mũdo. Y que ſon mas excellẽtes que los otros: ⁊ por tanto menoſprecian en ſu co raçon alos que no ſon tan ricos: no obſtante que los tales ſean mas vir= tuoſos ⁊ mas nobles que ellos: ⁊ piẽſan que no les han de hazer injuria ninguna ni menoſprecio: ⁊ ſi gelo hazẽ enſañan ſe de ligero: ⁊ tambiẽ ſon muy intemperados comunmẽte cerca del gaſtar en ſus comeres ⁊ ſus ve ſtidos: y no en otra virtud ni bien ninguno que ſea. Y aqueſto ſe entien de delos ricos: que no eran de loable linage ni de buenas coſtumbres: ⁊ ouieron las riquezas por acidente. Y no ſe entiende de aquellos que cõ linage ⁊ virtudes las han auido. Ay otras coſtumbres que ſon comun= mẽte enlas dueñas: y dellas ſon loables y dellas vituperables. Y la pri= mera proprieđad ⁊ paſſion loable enellas es que ſon muy vergonçoſas. Y aqueſta verguença mucho bien haze en ellas. Y por el cõtrario quã= do la pierdẽ: y como la verguẽça ſea genero de temor o eſpecie por cau= ſa de frialdad: ſon temeroſas ⁊ flacas de coraçõ: ⁊ aquello les faze ſer ver gonçoſas. Y por cauſa dela imperfection han gran deſſeo de alabança: ca todo hombre que no ſabe perfetamẽte: o tiene arte imperfecta: quie= re ſer mas alabado que otro q̃ perfetamente la poſſee. Y cõ gran deſſeo que tienen de alabança ⁊ apetito deſordenado dela honra tienen gran reſpeto enlas coſas particulares ⁊ menudas: ⁊ han gran verguẽça de ca= da coſa: penſando ⁊ temiẽdo la perdida dela alabança y la honra: ca co munmente ellas no tienen ſino algunos bienes corporales: aſſi como la hermoſura: ⁊ ſemejantes coſas: aſſi como no alcançan los bienes del en= tendimiẽto participan los imperfectamẽte. Y muchas falleſcẽ dela per= fecion delos hombres perfectos. Mas ay enellas algunas mas perfetas que multitud de hombres acerca de perfectos: ⁊ comoquier que ſea es loable enellas la verguença: ⁊ ſagaz fue la natura en dargela: ca por ella ſon quitas de muchas coſas torpes: ⁊ hazẽ muchas coſas dignas de ala bança. Y tambiẽ es loable enlas mugeres que ſon miſericordioſas ⁊ pia doſas aſſi como los mancebos ⁊ viejos. Mas todos no ſon por vna co= ſa: ca la muger es miſericordioſa por la molleza del coraçon. E facilmen te llora: ca enla molleza facilmente ſe haze impreſſion. Y los mancebos ſon miſericordioſos: porque pienſan que injuſta ⁊ indignamente pade= cen todo lo que padeſcen. Y los viejos ſon miſericordioſos: porque fa zen aquello que querrian que les hiziẽſſen. Tornãdo alo delas dueñas: ay otras coſtumbres que ſon enellas vituperables. E primeramente ſon

muy inuidiosas ⁊ muy inspectiuas de los honores pequeños: ⁊ por aq̃
sto todas sus cosas son en excesso sin medio: q̃ quando son misericordio
sas son muy misericordiosas: ⁊ quãdo son crueles son muy crueles: ⁊ q̃n
do son desuergonçadas son muy desuergonçadas: y quãdo son largas
son muy largas: aunq̃ naturalmẽte son auarientas. ℣ tambien son muy
mouibles ⁊ muy litigiosas: ⁊ muy cõtumelios as. ℣ es la causa porque el
su freno no es la razõ sino la verguẽça. ℣ as estas costũbres que auemos
dicho no ponẽ necessidad enlos hõbres: ni enlas mugeres: mas son co
munmẽte assi: ⁊ contescen enlos mas. ℣ para esto aprouechã las virtu
des: cõuiene saber para refrenar las concupiscẽcias ⁊ passiones: ⁊ los esti
mulos delas naturales propriedades. Entõce la verdad saco el espejo: ⁊
mostro mas largamẽte al entẽdimiẽto el numero delas passiones: ⁊ dõ
de se fundauan: ⁊ quien era la causa de aquellas. ℣ mas le mostro qual
era la causa ⁊ razon dela diuersidad delas costũbres. Esso mesmo le mo
stro como enel anima del hõbre auia potẽcias naturales como auia po
tẽcias sensitiuas: y q̃ cosa era apetito sensitiuo ⁊ intellectiuo. E vio el en
tendimiẽto que cerca delas potẽcias naturales no auia alabança: ni vi
tuperio por cõsiguiẽte: ni vicio ni virtud: ca no es alabado vn hombre
por tener grã digestiua: ni tã poco es vituperado: ⁊ vido tambiẽ que en
las potẽcias sensitiuas no podia auer virtud por las cosas ya dichas. E
vido como las virtudes erã enel apetito sensitiuo: y enel intellectiuo.

¶ Capi. viij. que es de vna questiõ marauillosa que demando el entendimiento.

Questas cosas vistas por orden: el entẽdimiento demando que es la causa porque todos los hombres no son buenos. Si es porque los hombres no quieren o porque no pueden. Si es porque no quierẽ: es cõtra lo que aueys dicho que todas las cosas desseauan bien, Si es porque no puedẽ: entõ

ces no son de culpar los hombres por ser malos: ca entonce no podrian euitar la malicia: y no les podra hombre culpar: tan poco no ponemos culpa a vn hombre por fazerse viejo: porque no puede excusar la vejez. A aquesto respondio la razon. Ciertamente el hombre es malo porque quiere: y bueno porque quiere: y la malicia y la bondad ygualmẽte son voluntarias y elegibles: y no ningũa dellas por fuerça. Dixo el entendimiẽto. Ueamos no me aueys dicho vos que la bondad es bien desseable y elegible: y el mal es aborrescido y abominable? Dixo la razon si. El entendimiẽto pregunta. Pues como me tornays agora a dezir que tambien es la maldad elegible y volũtaria como la bondad: ca paresce contra lo suso dicho? A aquesto la razõ responde. Ya te dixe yo que el bien era desseado por si mesmo: y el mal no era desseado sino en quanto paresscia o tenia color de biẽ. Y quando los hombres dessean la malicia no la dessean sino so forma de algun biẽ. Y a aquesto replico el entẽdimiento y dixo. Si es verdad esso: todos los hombres pecan por no conoscer qual es el biẽ aparente o bien existente. Y segun aquesto todos los errores serian por ignorancia: y no seria el hombre de culpar por pecar pues por no conoscer peca: assi como no es de culpar vn labrador por no saber el curso delas estrellas: ni lo auremos por error que vn simple hombre diga que la luna es grande como la rueda de vn molino: ca juzga segun su aparencia: y assi es de los vicios delos hõbres que juzgan ser bueno guardar el dinero: y malo el darlo por dios: y esto es por no auer conoscimiento. A aquesto respõde la razon. La ignorancia grandes errores trae. Pero enlos vicios y virtudes que comũmẽte son buenos y malos dios ha dado tal conoscimiẽto al hombre q̃ despues que es en edad de discrecion la razon le combida al biẽ. E le muestra que malo es naturalmẽte y cruel cosa matar. Y que es torpe el latrocinio. Y esso mesmo el adulterio: y para esto la natura le mueue a verguẽça de aquella scosas que no son licitas: y lo mueue a cobrir ciertos miembros: que son para algun acto vergonçoso: y de otro cabo les muestra la razon que es bueno condoler se del prosimo aflicto: y la natura les da fuerça para que se mueuan a compassion en viẽdo las tales aflictiones: y la razon los combida a las razones o palabras honestas y euitar las dsonestas: y esso mesmo los atrae al conoscimiẽto de dios: al amor y temor suyo: y les da arrepẽtimiento delos males. Y naturalmente aunque algunos dellos no mirando por la passion dela yra hagan alguna injuria: o por passion de gula hagan algun excesso: y por la carnalidad cumplan alguna concupiscencia: ciertamẽte acabadas las tales passiones les viene vn conoscimiento del error: y vn arrepentimiẽto natural: y vnos estimulos delas virtudes: increpando se a si mesmos por los excessos passados. E assi co-

mo si la razon los açotasse por lo hecho: proponen de se emẽdar y guardarse de tales errores: pero cõtesce a ellos como al coxo que propone de yr derechamẽte vn camino: y por flaqueza dela pierna viene a caer: y faze muchas desuiaciones. Mas pesa le porque cae: y ha verguença dela cayda y propone de no caer. E mira aqui como la ignorácia no es enlos hombres tãta que ciegue el conoscimiento del bien. Antes vniuersalmẽte de que los hombres vienen a años de discrecion: por la mayor parte vniuersalmente sabẽ elegir y apartar el biẽ del mal: mas yerrã enlos particulares por causa dlas passiones: y hazẽ mas errores o menos: segũ son mas apassionados o menos. E cata aqui como todos q̃rẽ el bien naturalmente: y a aq̃l los mueue la razõ. Mas al elegir del particular no basta la discreciõ de todos: ca dellos quierẽ mas lo vtil que lo honesto: q̃ por vẽtura estã en necessidad. Otros quierẽ mas lo delectable que lo prouechoso: porq̃ les aquexa algũa passiõ: esto es segũ mas o menos.

Otra question: porque ay mas hombres malos que buenos.

Ya he visto que las virtudes y los vicios son ygualmente elegibles y voluntarios: y ninguno dellos no es por fuerça: y la bõdad es elegible por si: y la malicia no. Veamos q̃ es la causa porque ay mas viciosos hombres y mas corruptos y malos q̃ buenos y honestos y justos: ca segũ razon deuria ser lo contrario? Ca pues la virtud es mas elegible y mas natural: deuria ser el cõtrario que por vn vicioso que ouiesse deuria auer mill buenos. Y es por el contrario que por vn virtuoso ay mill viciosos. A aqueste respõde la razon. El biẽ es medida y es aquello que es justo: y es assi como medida: y no contesce mas de en vna manera: y por esto es dificil de conoscer y dẽ elegir: el mal contesce en muchas maneras: como no sea sin error: y por tanto es mas facil de elegir y de obrar. Y põgamos exemplo. Cierto es que los ballesteros mas de ligero hã de desuiar dela señal q̃ no de acertar enella: porque el acertar no cõtesce sino en vna manera: y esto es embiando la vira derecha: y no haziendo desuiacion ningũa: y el tirar arrevesado contece en. x. mill: o en infinitas: por alto o por baxo o a diestro: o a siniestro: y assi delas otras. Otro exẽplo. Hazer vna linea derecha en vn papel o en vna pared: y que no aya corvedad ningũa ni tortura: no lo haze sino el escriuano: o el geometra: o aquel q̃ es exercitado enel arte: fazer vna linea tuerta o corua qualquier hombre la hara: porque el acertar cõtesce en vna manera: y el desuiar en muchas. Assi es delos vicios y de las virtudes que las virtudes son mas naturales. Mas como sean obras regladas por razon en que no ay defecto: no las puede elegir y obrar sino aq̃l

que sabe. Y de los vicios es el contrario: que como no sean sino errores y desuiamientos dela rectitud son faciles a todo hombre. Y por tanto ay muchos hombres viciosos y pocos virtuosos: no por ser los vicios mas naturales: mas por ser mas faciles. Y aquesto es contra la opinion de muchos que lo contrario dizen.

Otra question: porque dios no hizo tal el hõbre que no pudiesse pecar.

Yo el entendimiẽto. Y o veo bien ciertamente que el hombre no es por fuerça malo ni bueno: veo biẽ que los vicios no son mas naturales que las virtudes: antes son mas contra natura. Pero vna cosa querria saber de vos: porque Dios no hizo al hombre tal que no pudiesse pecar: ca me paresce que ouiera sido mejor: quãto mas que dizen que el quiere que todos los hombres seã buenos: pues si aquello quiere que le cale andar con los hombres en otras fallacias: ni en otros achaques: si lo queria hiziera los buenos y nos les diera passiones: y diera les tal conoscimiento que no pudiessen errar. Mas hizo los ignorantes y apassionados: porque se sigue que el no queria q̃ fuessen buenos: sino ouiera les dado aquellas cosas con que fuerã buenos: y arredrarales los impedimentos que les hazen ser malos. Y aqui no podemos dezir sino vna de dos cosas: o q̃ el pudo hazer lo y no quiso: o quiso y no pudo. E la primera pone enel inuidia: y la segũda pone enel impotẽcia. A aquesto responde la razõ. Confuso sea el coraçõ: y la boca absurda que presumen ni hablã auer en dios glorioso impotencia ni otro defecto ninguno. Y aquesta questiõ si biẽ se te recuerda ya la determino la sabiduria hablãdo del poderio y bondad de Dios. Donde dixo que dios podia hazer todas las cosas q̃ eran possibles de ser: y no era impotencia en dios no hazer de la lana espada o del hierro açucar: y esto era: porque las semejãtes cosas no podiã recebir vna forma mas perfecta sin ser priuadas dela imperfecta q̃ tenian. Y aquesto no es falta de dios: mas es falta delas cosas q̃ no lo puedẽ recebir: ca es impossible natural ser de lana fecha espada sin q̃ primero fuesse hierro. E dios nũca lo quiso ni lo querra en otra manera. Y tãbiẽ se dixo hablãdo dela bõdad de dios: que las cosas reciben su bõdad segun a ellas es possible de recebir. Y aun mas te digo q̃ si la materia de que se engendra vna formiga o vna mosca fuesse dispuesta para recebir la forma humana: dios glorioso y bẽdito es tã largo y tan bueno q̃ luego en punto le daria tal forma. E por tãto te digo q̃ el hõbre fue el mejor q̃ pudiera ser. E dios no lo q̃so fazer mejor delo q̃ se fizo: porq̃ vio q̃ el hõbre sẽdo d̃ materia corruptible no podia recebir mas perfeciõ de aq̃lla: no porq̃ no gela diera o pudiera

dar: mas porq̃ el hõbre no pudiera recebirla. Dixo el entẽdimiẽto. Vos me fazeys marauillar: y como no pudiera dios hazer al hõbre tal como vn angel q̃ nũca pecara? Dixo la razõ. Si mas pfecto lo ouiera de hazer ouiera de ser q̃ no touiera materia: y entõce no fuera hõbre. Y replico el entẽdimiẽto: como no puede dios sanctificar vn hõbre enel viẽtre de su madre: assi como auemos exẽplos de ciertos q̃ sanctifico? Pues como lo faze en vnos fiziera lo en todos. A aq̃sto respõdio y dixo la razõ. Arguis de psupuesto: el q̃l no entẽdeys. Y por vẽtura esta aq̃ vn passo delos secretos marauillosos q̃ ay en todo el mũdo. Mas yo no te lo dire ni declarare porq̃ no fio tãto de ti: mas darte he algũos indicios: por dõde si dios te diere gracia caeras enlas profundidades del secreto y son aq̃stos: q̃ grãdes errores ay enlas cabeças delos hõbres por no entẽder las cosas escriptas. Lo vno porque imaginã que las hablas y visiones prophetycas ayã sido fablas y visiones corporales: y q̃ndo se haze mencio de alguna obra de dios remueuen de alli la subjecio y obediencia que natura le haze: y los medios por dõde se ha de fazer aq̃lla obra y apartã lo vno delo otro pẽsando q̃ hazen biẽ. E cuydã que no ay ningũa delas tales obras mãdadas por dios y ordenadas eternalmẽte cõplidas por natura enlos tẽporales medios. E si biẽ supieres sus imaginaciões y las absoluciones que dan alas tales questiones tu te reyras.

Question en que demãda si son las cosas subiectas al fado: y dize como las cõstellaciones no fuerçã: mas inclinã.

Si bien entendido he lo que me aueys contado las imperfectiones del hombre vienen de parte dela materia: y aq̃lla si es mal o bien dispuesta haze ser los hombres mejores o peores. Pues como la materia sea dispuesta segun las reuoluciones celestiales y segun el curso delas estrellas y planetas y signos: seguyr se ha luego que es verdadera la opinion que dize que segũ el signo o la planeta o la constellacio que tal seria el hõbre q̃ alli nasca: y sera todo sometido al fado: y por dios declarad me aq̃sto. Responde la razon. Si bien te acuerdas: aquesta question ya esta absuelta: por lo que la sabiduria determino fablando dela prouidẽcia de Dios. E cierto es que los signos y constellaciones y planetas han poderio como tu dizes para disponer la materia en tanto que se engẽdrara vn hombre en tal constellacion que aya tãto apetito delas cosas agras: hasta que coma a bocados los limones y beua el vinagre. Y engẽdrar se ha otro que tiene semejãte apetito delas cosas dulces. Y otro que tãto desseara comer las cosas secas: hasta que coma la arzilla: y las tejas molidas: y los carbones: y otros que aurã tãta inclinaciõ alos actos venereos fasta q̃ busqué mil maneras de adulterar.

Y aquestas inclinaciones puedē ser muy fuertes: ca vnos naturalmente son inclinados a ladronicio: y otros a enterrar muertos. Y todo aq̃sto viene de pte dela cōplexiō: la q̃l se reduze ala reuoluciō dlos cielos. Mas aquestas passiones no puedē constreñir ni fuerça el anima del hōbre: ca la virtud corporal no puede sino sobre todo cuerpo: y al hōbre queda libertad de fazer lo que q̀ere: y pa q̃ sus obras seā regladas y derechas ha menester de conoscer la medida y peso con que se pesan y midē las tales obras. Y aquesto es el medio dela virtud llamada prudencia: la qual es necessaria para guia y adereçamiento de todas las humanas obras.

¶El numero delas virtudes: y como se reduzē a quatro principales.

Para moderar estas passiones y dirigir las operaciones conuenientes son doze virtudes. Mas entre ellas q̃tro son las principales y mas necessarias: y q̃si a estas se reduzen las otras. Conuiene saber la Prudēcia: la Justicia: la Fortaleza: y la tēperāça. Cuya razon es: que todo error: o es por mal ꝓsejo: o mala election: o es por las opaciones: o es por las passiones. Pues toda virtud o nos endereça y guya enel ꝓsejo: o eleciō q̃ llamā raciocinal: y assi es la prudencia. O nos justifica cerca las opaciones: o nos guya cerca d aq̃llas: o nos ygua la y adereça: y assi es la justicia. O modifica las passiones que nos atrayā a fazer aq̃llo que la recta razon manda: y assi es la temperança. O las refrena para que no nos impelan y traygā a hazer aquello que la rectitud dela razon vieda: y assi es la fortaleza. Y en aquesta manera la prudencia que es la ꝑncipal virtud se ha enel entendimiēto platico. Y la justicia (principalmēte entre las virtudes adquiridas) enla voluntad. Y la fortaleza principalmēte enel apetito iraſcible. Y la tēperāça enel apetito cōcupiſcible. Y aquestas ya vees como estā alos angulos dela casa casi como principales y señoras delas otras. Pero luego mando la razon alas quatro virtudes que se acercassen y luego se acercaron. Y māndo les que hablassen conel entendimiēto y a todas plugo mucho.

La. ix. como fablo la prudēcia cō el ētēdimiēto.

Era la Prudencia vestida del paño y del trage y vestiduras delas otras hermanas: porque por ventura si sobreexcediera cayera en odio dlas otras: y no traya aparato menor por no venir en menosprecio. Tal era el vestido qual conuenia ala edad y al estado y al tiempo. Tenia acutissimo el entendimiento y gran aplicacion alo particular. Y esso mesmo tenia gran memoria delo passado: y gran prouidēcia enlo por venir: y auia visto mu-

chas experiencias enel mũdo. E auia hecho cõclusiones alas contingẽ-
tes cosas. El entẽdimiento le rogo que por merced pues ella era la prin-
cipal que las passiones moderaua que le quisiesse dar algunas informa-
ciones dela vida. E la prudencia respondio. Qualquier que quisiere ser
mi amigo ha de seguir las reglas seguientes. La primera es q̃ ha de exami
nar por cõsejo lo que ha de fazer. E si el biẽ entẽdiere no dexara nada por
demãdar cõsejo a otros: ca muchas vezes ocurre a vn simple lo que no
ocurre a vn sabio. E quãto mas ha menester consejo el q̃ no sabe. La se-
gũda es no se mouer por informacion dudosa: ni por credulidad ligera:
ca muchos fazẽ por las semejãtes cosas de q̃ se arrepienten. La tercera es
que las cosas dela fortuna si quiere gozar dellas que no las tenga assi co
mo suyas: y que este presto alas perder: mas quando las touiere no las
guarde assi como agenas. La quarta es que el que quiere ser prudẽte ha
menester q̃ no sea solitario: mas que sea conforme al tiẽpo y ala gente: ca
en otra manera verna a murmuraciõ: y a perseguir lo: y aborrescer lo. E
si no se pudiere cõ toda gente conformar el coraçon: conforme la cara si
la platica es necessaria. Quinta: no difinir ni determinar en mala parte
las cosas dudosas. Sexta: no afirmes rezio la cosa no experimentada: ca
toda cosa verisimile no es verdadera: assi como toda piedra que pare-
sce preciosa no es preciosa. Septima: tener memoria de las cosas y expe-
riencias: ca en las cosas contingentes y electiuas como diferescen las co-
sas passadas y por venir: y las vnas se parescen alas otras: bueno es to-
mar castigo enla cabeça del lobo. Octaua: tener prudẽcia enlas cosas por
venir. E todas las cosas que son possibles imaginar que seran. El q̃ tiene
estado: riquezas: o hijos: piense que lo puede perder. Ca loco es el que
entra enla mar: y no considera que ha de passar alguna fortuna. E assi no
verna al tal hombre cosa subita que le haga malauenturado: ca los dar
dos que vemos venir: poco peligro ay enellos: quando fallaren los co
mienços imaginen los fines. Nouena: no començar las cosas que no se

pueden acabar sino con gran trabajo ⁊ dificultad: si el su valor no exce-
de en infinito alos trabajos. Mas en algunas ha de perseuerar porq̃ las
começo y porque no parezca mudable. E otras no começar enlas q̃-
les el perseuerar es dañoso. Dezena: que sus opiniones sean juyzios en q̃
conuengan los mas delos hombres razonables: ca imprudencia es afir
mar opinion en que pocos conuerman de los que han razon. Onzena:
los pensamientos vanos ⁊ dificultosos: ⁊ quasi impossibles arredrarlos
de si: ca locura seria imaginar el buey que bolaria. E tan grãde seria que
pensasse la gallina que podria arar: o lleuar el carro. El pensamiento ha
de conuenir con la possibilidad ⁊ conueniencia dela persona: ca lo otro
es pared en el ayre sin fundamento: ⁊ peruas q̃ no han rayzes. Deue hõ-
bre pensar segun el tiẽpo: el caso y el modo: ⁊ no segun su sueño: ca el de-
do no es tan gordo como paresce en el espejo de azero. E por tãto ay vn
espejo que es dela razon: ⁊ otro que es dela imaginacion fantastica o di
lusiua. E por tãto escojase ⁊ limitese la vida razonable ⁊ possible ⁊ facil:
⁊ cerca de aquella se enderecen las actiones y las imaginaciones. La. xij.
la palabra del prudente o amoneste o enseñe o alegre: en tal manera que
no sea en vano. La. xiij. alabaras templadamente: ⁊ no tornes a vitupe
rar al que fuertemente has alabado: ca significaria en ti mal conoscimiẽ-
to: o si el prudente engañar no quiere: engañado no puede ser. Al prin-
cipio alabar templadamente: mas vituperar muy mas templadamẽte:
ca con la vna se suele mezclar la lisonja: ⁊ con la otra la embidia. La. xiiij.
el testimonio sea dado ala verdad: ⁊ nunca ala amistãça. La. xv. prome
ter con cõsideraciõ: ⁊ dar mas delo prometido. La. xvj. no escoger vida
que toda sea llena de negocios agenos: mas buscar vida para que aya
tiempo de ver el hombre en si mesmo: y el tal ocio sea lleno de pensamiẽ
tos de saber si es possible: o de cogitaciones buenas. La. xvij. no te mue-
ua la auctoridad del que habla: ni mires quiẽ dize: mas que es lo que di
ze: ca la dobla de buẽ oro no vale mas la del rey que la del labrador. La
xviij. no mires a quantos aplazes mas a quales: ca desplazer por saber a
los ignorantes: ⁊ por virtudes alos viciosos: alabança es. No te plega
mas alabar te los torpes: que si te alabassen d̃ cosa torpe que ouiesses fe-
cho. La. xix. busca lo que puedes hallar: dep̃nde lo que puedes saber: co
mienҫa lo que puedes acabar: sube dõde no sea peligroso el estar o el de-
cendir: entra dõde puedas salir: aq̃llo desea que no sea verguẽça publi
car lo: considera quãto puedes bastar ⁊ fasta dõde: ⁊ pon tal carga a tus
cuestas: q̃ la puedas sostener. La. xx. es de tener medio enlas actiones: ca
lo q̃ a vno hazer es cordura: a otro es gran ignorãcia: y lo que a vno es
largueza o virtud: a otro es exceso ⁊ prodigalidad. Ca largueza es a vn
caualo dar vn cauallo: ⁊ prodigalidad seria dar lo vn gẽtil hõbre pobre

que no tiene otro: y lo que es en vn tiẽpo virtud en otro es vicio. Bueno es fablar de burlas en la cama: mas no es bueno en la plaça o en la yglesia: y ver vn hombre con q̃en habla y limitar se segũ su condicion. Y no dezir al rustico cosas sotiles: porque no caygã al puerco las margaritas. Ni al ingenioso cosas grosseras y rudas: porque no den al gauilan paja. Y el que quisiere ser prudente: deue elegir con q̃en toma amistãça: y deue tener muchos amigos: alos q̃les sea beniuolo: mas han de ser pocos los intimos y secretos. Y tarde se fallã amigos fieles que duren fuera de la prosperidad. Y el que q̃siere ser prudẽte deue sepultar ẽ su coraçon las cosas delas q̃les el solo es testigo. Esta es la condicion delos hombres que quieren que lo que ellos callar no pueden con imprudencia: que lo callen los otros prudentemẽte. Y en el buscar delos honores ha de auer grã prudencia: q̃ muchos buscãdo los los pierden: y desseando los ĩmoderadamente. Ca tan engañosa y de tal condicion es la honra que fuye del que mas la ama vniuersalmente. El hombre sera prudente si remembrare lo passado: y ordenare lo p̃sente: y prouyere lo por venir: ca el q̃ no remiembra lo passado: pdido ha la vida. Y el que no ordena lo presente es culpado de negligencia: y fluctuarã sus cosas por caso. Y el que no prouyere lo por venir: todas las cosas le vernan rebatadamente: y inopinada: y cercar lo hã angustias infinitas: ca el prudẽte no ha de dezir no lo sabia: mas ha de dezir: yo lo auia visto: y assi me pesaua q̃ auia de ser. Y assi acabo la Prudencia y hizo fin: y el entendimiento fue muy contento de su habla. Y mando la razon ala justicia que hablasse.

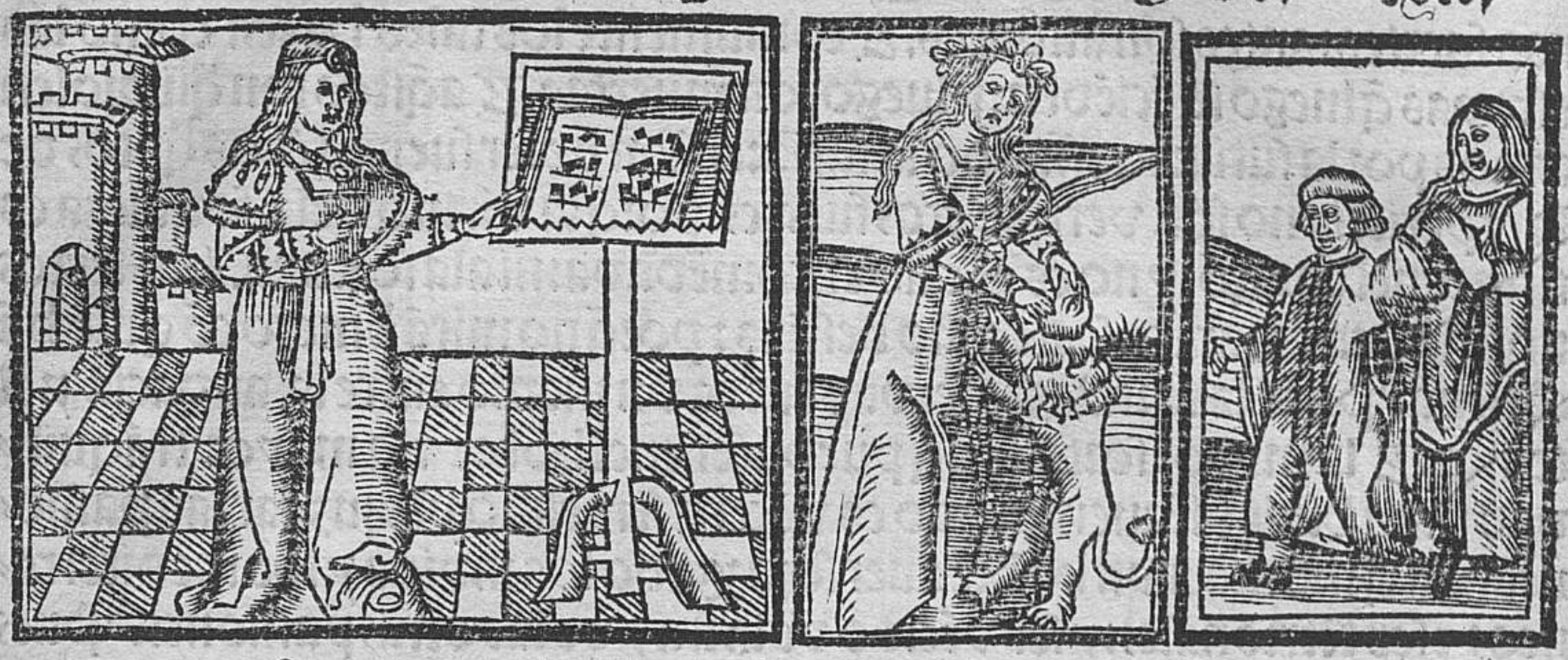
¶ La.x. como fabla la justicia cõ el ẽtẽdimiẽto.

Pregunto la justicia al entendimiento. Como va en el mũdo despues que yo sali del: y en especial las leyes como se guardan? A aquesto respõdio el entendimiento. Guardan las leyes aq̃llos que temẽ: y los q̃ no temẽ quebrãtanlas. Dixo la

justicia. Como va enel executar dela justicia. El entendimiẽto respõdio. No ay medio ninguno: o todo lo perdonan cõ misericordia: o todo lo castigan có crueldad. Y los q̃ se allegan ala justicia y la administran que hombres son? Respõdio el entendimiẽto. Tãtas son las leyes: y los entẽdimiẽtos: que no esta el derecho sino en fallacias y allegaciones engañosas: y por tanto los sabidores de las leyes destruyẽ el mundo y lo roban mas que todos los engaños que son entre la gente. Dixo la justicia. Ay tã mala so yo para el mundo? Que quãdo auian treze leyes morauo yo entre ellos: y mas me desterro del mũdo la multitud delas leyes que no la tyrãnia delos tyrãnos: ni la dissolució dela gẽte. E dixo mas. Veamos alomenos enla honra como se hã? Honran alos virtuosos y alos buenos? Respõde el entẽdimiento. Toda la virtud y todo el bien dela gente es cõuertido en tener dineros: y a aq̃llos hõran: y aq̃llos alaban: y aq̃llos siguẽ: y aq̃llos amã. Respõdiẽdo dixo la justicia. Y a tristes de los q̃ dã beneficio por maleficio: los dineros no son malos ni buenos: mas son puertidos ẽ el vso: q̃ si el vso fuere malo será malos: si el vso fuere bueno será buenos: mas porq̃ hõrã alos deuẽturados q̃ tienẽ riq̃zas no biẽauẽturadas por ningũ fin? E dixo mas. Assi como la prudẽcia es directiua dl entẽdimiẽto: assi yo soy beneficatiua dela volũtad. Ca no aprouecharia nada entẽder aq̃llo q̃ cõuiene si la volũtad no amasse aq̃llo mesmo: y aquel amor dla cosa buena y verdadera es llamada justicia. E muchos hazẽ las obras de hõbre justo y no son justos ellos: porq̃ les falleşce aquel amor y cõformidad de volũtad. Y q̃ cosa es justicia sino vna tacita y secreta cõuenció y ligamiento de natura fallada en adjutorio de muchos: y vn vinculo dela humana amistad y cõpañia. Y todas las cosas que ella mãda son espediẽtes. Mas el principio de ser justiciero vn hõbre y muy familiar es el amor de dios glorioso. E si le amares parescer le has en aq̃sto: que aprouecharas alos que puedes: y no dañaras a ningũo: y alos que empecẽ arredrar los has en quãto puedas. Y no esta la justicia enlas palabras dla ley: ca los actos delos hombres infinitos son: y no se pudierõ cõprehẽder debaxo de vna regla cierta. Pero yo moro ẽ la volũtad cõstãte y formada có la recta y derecha razõ: y algũas cosas castigaras: porq̃ ensi son malas. Las otras porq̃ dan exemplo y causa de maldad: y despues pẽsar q̃ dõde q̃er q̃ tratan dela verdad q̃ has fecho juramẽto por defender aq̃lla. Ca aq̃sta es la ley dela virtud: y no fagas mencio mas de auer fecho juramento exp̃sso q̃ no lo auer fecho: ca a Dios todas las cosas son manifiestas: y no puede estar q̃ no sea ỏ todas las cosas testigo. E si algũa vez te constriñere para q̃ digas mẽtira: dila mas no para firmar la falsia: mas pa defensiõ dela verdad. E si contesciere q̃ la fidelidad se redima cõ mẽtira: pa ẽtõce no es mẽtira: y los injustos son vẽcidos

delos males: y los males son vēcidos del justo: y el que quiere ser justo: no ha de ser inclinado por la reuerēcia dela persona: ni por la multitud delos dones: ni por la violēcia delos amigos: ni por el temor delos potētes. Mas el justo no ha de ser tan duro q̄ parezca cruel y a todos espante: ⁊ parezca tā feroz q̄ despoje la buena cōdiciō: ni ha de ser tan blādo q̄ no lo tema ningūo: ca entre estos dos estremos viciosos esta el medio de la virtud. El q̄ justo es: el mesmo es regla ⁊ balança ⁊ medida adōde cōuiene: ⁊ alo q̄ cōuiene y de los honores toma lo q̄ es cōuenible a su estado: o menos por miedo del error. Delas riquezas mas q̄re pocas ⁊ honestamēte adquiridas ⁊ justas q̄ muchas adquiridas por el cōtrario. Y. vniuersalmēte en todas las cosas el justo guarda el medio. Y que piēsas tu q̄ son los reynos (si no ay justicia enellos) sino tyrānias: ⁊ latrocinios: ⁊ robos: ⁊ homicidios? Bien dixo aquel cossario que fue lleuado ante Alexādre: al qual Alexādre pregunto. Que porque atribulaua ⁊ infestaua todo el mar. Al qual el cossario respōdio. Y. tu porque atribulas toda la tierra? A mi porque robo cō vna fusta: llamā me ladron: ⁊ a ti por que tienes muchas llaman te emperador. Assi que no diferescen el vno del otro: sino por tener poco poder o mucho: ⁊ dixo mas la justicia. Recuerda te siempre que el mi principio es amor y temor de dios: ca no solamente dios dio ⁊ ayudo a aquellos que lo amauā: ⁊ creyan enel verdaderamente: mas aun ayudo a aquellos q̄ teniā la religion delos ydolos. Y. por el cōtrario destruya a aquellos q̄ contra los tales se hazia tyrānos. E piensas tu por vētura que si yo ouiera estado enel mūdo: que Jupiter ouiera echado a su padre Saturno del reyno: ni se ouiera seguido la grā batalla de Creta? O piensas que la cobdicia delos hermanos ouiera destruydo la ciudad de thebas? Y. crees que ouiera sido derraygada la nobleza de troya? Y. crees que Alexādre ouiera dañado las vltramarinas tierras? O que Anibal tā cruelmēte ouiera destruydo a mōuiedo agora dicha Siguença? O que Hercoles q̄ fue mucho primero q̄ aquesto ouiera robado los ganados de Girīō? O que Eneas ouiera prēdido la esposa de Turno? O que los romanos ouieran sojuzgado tā injustamente las naciones: ni comēçado las primeras africanas batallas? O que viniera Scipiō despues de Tunez destruyda ala final destrucciō de çamora (entonce llamada Lucena) o que se ouieran seguido las batallas ⁊ discordias entre Pompeo y Cesar? No ouiera mal particular ni vniuersal enel mūdo: ca si los hōbres fuerā justos: hizierā aq̄llo q̄ q̄sierā q̄ les hiziessen: y todas las cosas cessarā. E assi acabo de fablar la justicia.

¶ Capitulo. xj. Como habla la fortaleza con el entendimiento.



COmençó de hablar la fortaleza: alos pies dela qual estaua echado vn Leon grande: y ella puesto que de cuerpo fuesse delicada: tenia el coraçon muy fuerte: y muy robusto. Y preguntó al entendimiento: como va enel mundo de fortaleza en pugnar por la virtud: y morir por aq̃lla: y pugnar por la vida delas cosas honestas: y destruyr las cosas inhonestas y malas. Dixo el entendimiento. Enel mundo se hallan hombres fuertes en vna de seys maneras. Vnos son fuertes ciuiles que pugnan por la honra o por la verguença entre aquellos que son conoscidos: porque veen que los fuertes son honrados: y los temerosos son increpados. Otros son fuertes por temor: assi como los que hazé pelear enel mar por fuerça. Otros tienen fortaleza militar: esto es que ya tienen el arte de batallar assi como los que entran enel agua: confiando se enel arte de nadar. La quarta fortaleza es furiosa: que muchos con saña hazen cosas que son juzgadas fuertes. Otros son fuertes por costumbre: que por vẽtura hã sido en muchas batallas y cõ aquella cõfiãça cometẽ las cosas arduas. Y otros tienẽ fortaleza bestial: no sabiẽdo la fuerça d̃ su aduersario: assi como q̃ndo los meridionales q̃ son flacos: tiẽtã batalla cõtra los septẽtrionales: los q̃les son osados y rezios: y peleã los meridionales fuertemẽte ignorando la fortaleza de su aduersario. Y en aq̃sta manera se hallan oy los hõbres fuertes. Respõdio la fortaleza. Los primeros q̃ peleã por la honra o por la verguẽça semejantes son alos virtuosos: mas ellos no lo son del todo: ca muchos de los tales son fuertes dõde los conoscẽ: q̃ seriã temerosos dõde fuessen ignotos. Los segũdos q̃ por temor son fuertes: peores son q̃ aq̃stos: ca la virtud ha de ser libre y cõ amor: y no ha de ser cõstreñida ni temerosa. Los terceros q̃ es del arte militar no es ꝓpria fortaleza: comũ mẽte tales son los caualleros stipendiarios. Y aquestos q̃ndo veen los grãdes peligros huyẽ. E ya vimos los ciuiles aturar mas q̃ aquestos enlos tales peligros. Los quartos dela furia: no son verdade-

ros fuertes: antes son audaces. Y comunmente los tales hazen como las estopas q̃ luego se éciéden: y luego son muertas. Y aq̃stos son q̃si violentados por la furia: y cessando la furia: cessan de ser fuertes. Los q̀ntos de la experiẽcia no son verdaderos fuertes: porq̃ la virtud dela fortaleza es firme enel coraçõ: y no es al caso encomẽdada: ni ala fortuna. Los sextos no son fuertes: antes son como bestias: porq̃ no mirã p̀mero cõ quiẽ hã cõtiẽda. Pues la fortaleza verdadera es vn medio entre la audacia y el temor. Y la mayor fortaleza q̃ pueda ser enel hõbre y la mayor tr̃aquilidad para biuir biẽauenturado es vẽcer a si mesmo y sojuzgar las passiones. Ca q̃ monta a vn hõbre auer sojuzgado los indios y los meditterraneos y septẽtrionales: y ser vẽcido de la ira y de las otras passiones? Pues la p̀mera fortaleza es superitar y enseñorear las passiones p̃prias: y grã virtud es no ser hõbre vẽcido de las cosas tristes: ni ser mudado por los infortunios o aduersidades. Pero mayor fortaleza es y mayor virtud tener la riẽda y el freno de no se alterar enlas prosperidades: ca mas facilmẽte vẽce al hõbre la buena fortuna q̃ la mala. Y algũos piẽsan q̃ la fortaleza y magnanimidad esta enel desseo delas hõras y riq̃zas: y cõseguirlas. Y aq̃sto no es verdad: ca la virtud dla fortaleza esta ẽ menospreciar y tener aq̃llas en poco. Y por el cõtrario los pusilanimos y de peq̃ño coraçõ sigué aq̃llas desmesuradamẽte. El magnanimo menospreciа los no durables fauores: y los pequeños honores: y no se expone a todo peligro: sino a aq̃l q̃ es honesto y justo. El magnanimo escoge de morir por la virtud: ca mas q̀ere la honesta muerte q̃ la desonesta y vituperable vida. Al q̃l si viue le sigué las hõras y la fama q̃ son p̃mios dela virtud: y si muriere tiene reposo enla otra vida: y fama ẽ aq̃ste mũdo: y siguese por ello buẽ nõbre alos suyos. Y ẽ aq̃sta manera el hõbre viue alegre: ca no empriẽde de hazer sino aq̃llas cosas q̃ la prudẽcia mãda: y cõseja las q̃ la justicia endereça: y lo q̃ la grãdeza del coraçõ y virtud de fortaleza quiere. Aquesta es grande parte dela bienauẽturança del hõbre. E assi hizo fin la fortaleza ala habla y comẽço a hablar la tẽperança.

¶ Capitulo. xij. como habla la temperança con el entendimiento.

Acabado de hablar las tres Donzellas ya dichas: mouio se para hablar la Temperança: el gesto dela qual era en vna manera media: assi enel aparato como enla habla y eñl mouimiẽto: y en todos los gestos. E dixo la temperãça. Como va enel mũdo cerca delas cõcupiscẽcias carnales y los actos de las cõmixtiones? Si es guardada la fe ẽlos matrimonios: la castidad enlos deputados a religiõ: y abstinencia delas cosas illicitas en toda la

otra gẽte: o si es la gula refrenada que es causa y madre de todos los males: y las dueñas si son abstenidas del vino. A aq̃sto respondio el entendimiẽto. La fe delos matrimonios cõuertida es en abusiõ por la mayor parte: y infinitas vezes quebrãtada y rõpida. Dela castidad que dizes enlos diputados ala religiõ: no ha q̃dado enel mundo sino solo el nombre de religion. Antes comunmẽte por ser desenfrenados enla gula son mas dissolutos enlos otros vicios que toda la otra gente: ca no puede estar concedida la causa que sea impedido su efecto: y parece esto ser verdad porque los que entre ellos mas renta tienen: mas gordos se hazen por la mayor parte. Alo q̃ dizes dela otra gente: sabe q̃ es venido al mũdo el reyno delos cozineros: en tãto grado que se alabá muchos dellos auer comido tal y tal cosa: y en tal manera guisada. Y muchos dellos tãto comen y beué q̃ se les sigue acortamiẽto de vida: y accidentes de enfermedades grãves. Dexado que entorpescẽ los juyzios y enrudescẽ el entendimiẽto q̃ es reyno y el señorio dela razonal creatura. Y tantos nombres ay de diuersidad de vinos y de potages: que no basta memoria para retener los. Y a tal intemperãça son venidos: que no solamente quieren hartar la gula: mas hazen potages en que aya colores para agradar la vista: y olor ó suauidad alos otros sentidos. E ya los vicios tãto son acostumbrados q̃ no son vituperados: antes son alabados: porque los que los auiã de reprehẽder y increpar mas viciosos son q̃ los otros. Entonce hablo la tẽperança: y cõ vn gran sospiro dixo. Ay mezquina: quãdo yo era enel mũdo no auia artificio de cozinero: sino el q̃ todo hõbre sabia: y fazia los hõbres comer para viuir y no viuir pa comer: y comiã ala necessidad y no ala superfluidad ni deletaciõ del gusto. Y las damas todas erã mis hermanas. Muchas dellas no comiã carne: y todas aborrescian como a ponçoña el vso del vino. Erã entonce los matrimonios guardados: y la sucessiõ y nascimiẽto delos hijos. Y cierto no incurrian las gẽtes ẽ tãtas especies y peligros de enfermedad: ni auiã menester tan-

tos generos de medicinas. En las religiões guardauã se las abstinécias ꝛ los ayunos: por lo qual se siguia enellos el tesoro precioso dela castidad. E assi erã dispuestos para buena dotrina y exemplo. E agora que yo no soy enel mũdo todo es por el cõtrario. Mas dixo la temperança. Enlos vestidos como se ha la gẽte? Respondiẽdo dixo el entendimiẽto. Ellos mucho mal: y ellas peor: ya no es la gẽte contẽta en vestir paños de lana por honesto: por limpio y hermoso q̃ sea: antes embiã enlas partidas postrimeras del mũdo a buscar paños de seda de diuersas fabricas ꝛ artificios ꝛ colores. Y no son cõtẽtos de aquesto: mas buscã forraduras de animales: los quales seã ignotos ꝛ no acostũbrados de nascer é sus tierras. Y aun mal contẽtos desto: muchos dellos cubrẽ las vestiduras de oro o plata o perlas o otras piedras preciosas. Y para esto los que puedẽ gastã se: y los q̃ no puedẽ baratã: trafagã: robã: ꝛ miẽtẽ por allegar de aquesto. Y muchas de las damas hazẽ cosas cõtrarias dela honestidad propria por aquesta causa. Y pregũto la temperãça. Veamos eñl hazer delas casas y tener delas camas: y las otras alhajas de casa: ꝛ jaezes como se hã? Respõdio el ẽtẽdimiẽto. Muy mal: q̃ vnos hazẽ casas altas fasta el cielo q̃ paresce ala torre delos gigãtes. Otros no son cõtẽtos de hazer las casas de madera sino enlazadas ꝛ pintadas ꝛ doradas: o otras semejãtes superfluidades. Y la cama no son cõtẽtos que sea de lino ꝛ algodõ ꝛ lana: mas hazẽ como élas vestiduras. Y no son cõtentos multitud dellos: sino tienẽ excessos de vasos de oro ꝛ plata ꝛ cosas inutiles ala necessidad dela vida humana. Y porque no alcãçan para complir a estas superfluidades acusan a Dios diziẽdo que no es ygual: ꝛ algũos diziẽdo que hã auido mal fado o mala vẽtura. Respõdio la tẽperãça. Amigo: loca es essa gẽte: los desauẽturados buscã el biẽ dõde no esta: capiẽsan que la su bienauẽturãça ꝛ perfeciõ esta fuera dellos: y es como el que va a pescar peces al mõte: o el que va buscar liebres al mar. Y por esto los cuytados siempre estã tristes ꝛ solicitos: ca nũca estarã cõtẽtos: ꝛ quien podra alcãçar copia de tãtas cosas? Y o vi tiẽpo que eñl mũdo no auia vso de las tales cosas: ꝛ no sabiã q̃ cosa era adobo d̃ vinos: ni cozinar tantos comeres: ni superfluidad de vestidos: ni armas ofensiuas para mal hazer: mas erã dados a estudio de saber y de virtudes. Y dauã ala natura lo que era necessario: y no curauã dela supfluidad: ꝛ viuiã alegres: y ẽ paz y ẽ cõcordia. Y aqueste siglo fue de oro ẽ respecto delos otros siglos: los quales fuerõ empeorados despues que los hombres cauaron debaxo de tierra los peligros preciosos llamados por ellos riquezas. Y ẽtõce se siguio la fe rompida: ꝛ codiciar el fijo la muerte del padre. Y salio la virtud y la sabiduria: ꝛ todas nosotras del mũdo. Y despues que nosotras defuera: se siguierõ homicidios: batallas: furtos: robos: ꝛ to-

vas las desordenãças de las gentes: ⁊ proseguir sus errores por menudo seria luégo: castigar los seria demasiado. Mas a ti pues que dios te acerto en esta casa dezir te he algũas cosas cõ las q̃les viuas gozoso ⁊ alegre. Lo primero es q̃ mires de quá poco se cõtenta la natura: aunque mucho q̃ra el apetito: tã poco como le basta: tu mira q̃ vn rey come vna gallina ⁊ vn pan: ⁊ caualga en vna bestia: viste diez varas de paño aunq̃ de estas cosas codicia multitud: aq̃sto les basta naturalmẽte. Pues si q̃sieres viuir vida bienauenturada cõprime ⁊ refrena los tales apetitos. Dize el entẽdimiẽto. Ya assi nuestro señor me vala de mi mesmo sin dezirmelo: vi q̃ era locura dessear tales superfluidades: mas q̃ haremos q̃ la prudẽcia ha dicho q̃ es sabieza cõformarse hõbre cõ los q̃ viuẽ: y vemos q̃ las gẽtes ponẽ su biẽ en aq̃sto: ⁊ los q̃ esto tienẽ ⁊ vsan valẽ ⁊ son honrados. Respõdio la tẽperãça. Y como si tu vees q̃ los niños han por biẽ andar enel lodo: ⁊ hazer casillas de barro ⁊ otras semejantes locuras seguir las yas? Dixo el entẽdimiẽto. no. Dize la tẽperãça. Pues aun mas locos son estos q̃ los niños: q̃ aq̃llos mueue los la natura: y aq̃stos mueue el desordenado apetito. E cierto es q̃ por dezir vn pastor q̃ el vidrio es piedra pciosa: ni porq̃ diga q̃ es el latõ oro no se sigue q̃ sea como el dize: ante es por el cõtrario: yo dezir te he la verdad: tu sigue aq̃llo q̃ q̃rras. Y lo q̃ dizes de la gẽte q̃ por su dezir se ha hõbre de mouer: yo te dire vn exẽplo. Vn sabio era vna vez cõ vn rey: el q̃l le dixo. Señor agora ha de llouer: y a q̃ntos alcãçara esta agua: o la tocarã cõ la mano o pie: o cõ q̃lq̃er cosa todos se farã locos. Y pa esto dixo le q̃ se pusiessen ellos ẽ vn lugar do no los tocasse el agua. Siguiose el caso. Fizo toda la gẽte locuras. Y porq̃ el rey y el sabio no fizierõ locuras: q̃riã les euitar por locos ⁊ burlauã ellos del rey y del sabio: y ellos reyã delos otros: destos q̃les errauã? Dixo el entẽdimiento. Claro es mas deuiã dissimular. A aq̃llo respõde la tẽperaça. Toda cosa due hõbre dissimular ⁊ sufrir sino la vileza. E dixo mas: si cõtinẽte fueres ⁊ tẽprado tu vernas a cõtẽtar te de ti mesmo: y tener te has a ti mesmo en reuerẽcia ⁊ verguẽça. Y no deue hombre auer mayor verguẽça de otro q̃ de si. Come q̃ndo ouieres fambre: despierte ⁊ puoq̃ te la fambre y no la delectaciõ. Y come: mas no fasta la abominacion: ⁊ beue cõ set: mas no basta la embriaguez: vsa de los manjares presentes y no dessees los absentes. No seas diligẽte inq̃rido r delas viandas que has de comer: ni grã visitador dela cozina. Al comer no vẽgas heruoroso como lobo: y al beuer no descãses como bestia: y no cures mas del comer sino q̃nto es necessario para viuir. La gordura dexa la a los cauallos ⁊ alos puercos: q̃ q̃nto enellos paresce bien: tanto enlos hõbres paresce mal. No cures q̃ el señor sea conocido por la casa: mas la casa por el señor Los q̃ ẽ tu casa entrarã tomẽ mayor cõsolaciõ cõtigo: ⁊ marauillẽ se mas

dela cõposiciõ tuya q̃ dela ordenãça de tu casa. Y. p̃cia te mas de mõstrar los edificios de buenos exẽplos y costũbres q̃ sean en ti mesmo: q̃ delas joyas o edificios domesticos. No atribuyas a ti lo q̃ no eres: ni niegues de ti lo q̃ eres. Trabaja como si las cosas tuyas son pequeñas y pocas: al menos q̃ no seã angostas. Tus vestidos no resplãdezcan ni sea p̃ciosos: mas no seã īmũdos o viles: ca la vileza abominable es en la natura: no trabajes como allegues riq̃zas supfluas q̃ son causa de tristezas y trabajos: mas trabaja como no seas mẽdigo: ni puesto en necessidad grãde: q̃ la pobreza estrema aborrescida es dela cõdiciõ humana. E assi siẽdo cõtẽto de lo tuyo: no auras inuidia ni p̃curaras lo ageno. No fuyas todas las delectaciones: assi como insensible y rustico: ni las sigas assi como intẽperado. De las palabras torpes abstener te has: ca el su vso intẽperancia ẽgẽdra. Ama las palabras honestas y verdaderas mas q̃ apostadas o afeytadas. Mira lo q̃ dizes y la manera del dezir. Lo q̃ sabes enseña lo sin iactãcia: y lo q̃ no sabes cõfiessa lo sin verguẽça. El mucho reyr q̃ta la reuerẽcia y engẽdra vejez. No sea tu risa en grito como aguila: ca esta es señal de soberuio: y engendra odio. No sea falsa como del malicioso: ni prouocada por los males agenos: mas sea tẽperada y honesta en horas deuidas. Los juegos seã aq̃llos q̃ no traẽ cõsigo vileza: los passos seã sin ruydo: la boz tẽplada sin bozear. En tu ocio seã buenas y santas imaginaciones. Guarda te de lisonjeros: ni q̃eras por lisonjas merescer la amistad de ningũo: guarda te dela cõpañia dlos viles. Alegra te q̃ndo desplazes alos malos: y piẽsa q̃ es tã malo alabarte los torpes como si te alabassen de torpeza. Amostraras d̃ grado: reprẽderas cõ paciẽcia. No sea audaz ni p̃sumptuoso: si algũo te reprẽde deuidamẽte piensa q̃ aprouecho: si indeuidamẽte sabe q̃ piẽsa aprouechar. Fuye los tus vicios y no seas curioso inq̃ridor de los agenos: ni aspo reprẽdedor. Al que yerra p̃dona de grado: no enpalces sobre mesura a ningũo ni lo abaxes. Oye de grado y recibe lo que oyeres: respõde do es meñster. Al q̃ te llama oye lo y respõde le de grado. Al q̃ ptiẽde dexa lo luego. No seas modesto en las plaças: y intẽperado ẽ tu cabo. Sey mouible y no ligero: sey cõstãte y no ptinaz o porfioso. A todo hõbre seras ygual. No menosp̃ciaras alos menores cõ soberuia: ni temeras alos mayores cõ la rectitud dela vida: en el oficio que tienes no seas negligente ni altiuo ni duro. A todos sey benigno: a pocos familiar: no a nigũo doblado. A todos ygual: sey mas p̃fundo eñl juyzio q̃ aparẽte ẽla palabra y mejor ẽla vida q̃ enla cara. Sey amador dela clemencia: y p̃seguidor dela crueldad. No seas sembrador de tu fama: ni detrahedor de agena: no creas las suspiciones ni los crimines: ni las nueuas vanas. Sey tardo alla ira: y ala misericordia facil. En las aduersidades firme: y en las prosp̃idades cauto y humilde. Sey hõ-

rador delas virtudes: seã los otros dlos vicios. Ama la sabiduria: ame qen querra la ignorãcia. Sey menospreciador de los bienes de fortuna. Busca los bienes durables: los quales son las virtudes: y no cures dela ignorãcia dela gẽte: ni te mueuã sus apetitos vanos. Enel grado que tienes el comer has de tener los otros vicios. Si algũo te menospreciapiẽsa que no te conosce: y tu menospreciar deues el tal menospreciio. E mira aqui como viuiras alegre y biẽauenturado. E assi hizo fin la tẽperança.

¶ Capi. xiij. q̃ trata dela yconomica y politica.

Essadas las q̃tro virtudes de hablar: las otras ocho q̃ quedauã cõuiene asaber la magnanimidad: la mansuetud o sus acercanas: la magnificencia: la liberalidad: la eutropelia: la amistad: la epiqueia: y la Eroyca. Empero la verdad saco el espejo y mostro al entendimiẽto largamẽte la intẽcion de cada vna de aquestas. E q̃les erã los vicios sus cõtrarios: y despues de esto dixo la razõ. Pues que has auido exẽplo de como deue regir el hõbre a si mesmo: necessario es de dezir te como due regir la casa y la poblacion: y la ciudad: o el reyno. E mostrar te hemos como cada vna de aq̃stas comunidades es necessaria y natural ala vida. Y para esto has de notar q̃ la naturaleza mueue al hõbre principalmẽte a tres cosas. Cõuiene saber: ala cõseruaciõ de si mesmo: y ala ꝓseruaciõ dela especie: y ala comunicaciõ dela fabla. La ꝓseruaciõ de si mesmo no la puede hõbre auer solo: ca la natura ꝓuee alos otros animales de victo dõde q̃er q̃ nascen. Y el hõbre como es animal mas delicado ha menester la refeciõ corporal q̃ sea mas delicada. Ende cõuiene q̃ q̃brãte la semiẽte: y la muela: y la amasse: y la faga pã. E comũmẽte la semiente mas cõforme ala humana cõplixion es la semiente del trigo: el q̃l no nasce sin p̃ceder artificio de labrãça. Y para esto no bastaria hõbre solo: mas ha menester sieruo ẽ vna delas q̃tro maneras que te diremos adelante. Para conseruacion de la

especie: naturaleza lo mueue a engendrar naturalmente: y para aquesto ha menester muger necessariamente: la qual es instrumento de la generacion y ayuda en las necessidades de la vida. E siguese auer habla y compañia agradable. E son aq̃stos muy amigos por estas cosas. E aun por la generacion de los hijos a los quales amá ambos de coraçõ. Entre ellos es el amor por la sucession de la tercera cosa. Pues luego siguese q̃ aq̃stas quatro personas ayan menester vn lugar dõde conuengan y tengan en aquel lugar alomenos pan: fuego: y agua: a do tomen la refectiõ y sustẽtacion de natura: y aquel lugar sea tal q̃ los pueda defender de las pluuias: de los frios: de los feruientes calores: y de las otras tempestades. El qual lugar es llamado casa. La qual casa es cõstituyda de q̃tro generos de personas alomenos. Conuiene saber: marido y muger: hijo y sieruo. Agora digamos de la generaciõ del barrio. La qual es necessaria y natural a la vida assi como la casa. E esto es por tres razones. La primera es por el amor q̃ tienen los padres a los fijos: q̃ tanto los aman q̃ los quieren tener de cerca. E los fijos no se quieren arredrar de sus padres ni del lugar donde nasciero: el q̃l lugar tãbien es padre naturalmẽte: ca del vn padre recibe hombre la generaciõ y el nudrimiento. Del otro la influencia y la cõplexiõ. Pues luego naturalmẽte los fijos que nascen farã casas cercanas a sus padres y los fijos de aq̃llos otras: fasta que sean muchas casas juntas: lo qual es llamado barrio o vico: y los habitadores se llamã vezinos: y aun es necessaria aq̃sta tal cõgregacion o habitaciõ por la necessidad de la vida: q̃ allende de las necessidades q̃ dixymos: ha menester el hõbre necessariamẽte cobertura o vestido: y instrumento con que labre. Ca vemos que la natura prouee alas aues de pluma con que se cubran: la qual tãbien es instruméto de mouerlas por el ayre. E prouee las de pico y vñas con que buscan el comer. E alos otros animales prouee de fortaleza de dientes para trauar y de pieles cõ que se vistã. E el hõbre nasce solamente menguado de todo aq̃sto: y da le la natura la mano: la qual es organo de los organos: y instruméto de los instrumẽtos. Pues luego necessariamẽte ha el hõbre menester quiẽ faga el açada: o la reja o el cuchillo con que labre. E ha menester quien texa la lana o el lino para vestir: y aq̃stas cosas todas no las puede fazer vn hombre: ni se pueden bien fazer en vna casa donde no aya multitud de psonas. E esta es la segunda razon porq̃ fue necessaria la tal congregacion. La tercera causa es de parte de la justicia y punicion de los delictos: ca assi como en la casa es principal y mayor el señor y juez. E castiga y rige la muger en vna manera: y el hijo en otra: y el sieruo en otra quando yerran. Assi mesmo en los barrios pusieron por juez al mas viejo. E la necessidad q̃ los constreñia a fazer la tal ordenança fue esta: q̃ veyã quãdo vn hõbre tenia dos fijos

y el vno mataua al otro: mas queria el padre dissimular el muerto: y al viuo dexar sin punicion q̃ ser perdidoso de los dos. E por tãto los hijos no temiendo las puniciones delos padres: muchas vezes con ira o con embidia matauã a sus hermanos. Y por aquesto los buenos hõbres del barrio pusieron vn juez comun: el q̃l pudiesse los tales delictos punir. E mira aqui la generacion natural y principio de la casa y barrio. E agora hablemos dela poblaciõ dela ciudad y como ha sido natural. Cierto es que el hombre ha sido ordenado a viuir: y suficientemente viuir: y virtuosamẽte viuir. E por cada vno de aq̃stos tres fines fue la congregaciõ necessaria delá ciudad. Allende delas dos viuiẽdas ya dichas: vieron los hõbres que inculta era la vida: y muy trabajosa de la casa sola o del barrio: y quasi no podia abastar alas necessidades humanas. E viendo aq̃sto eligierõ tierra que fuesse fertil y abastada dõde poblassẽ multitud de barrios: y ouiesse distinction de los oficios y artificios: y fiziessen las cosas necessarias: vender pan y vino: carne y pescado: y pusiessen p̃cios razonables enlas tales cosas. E vieron q̃ barbarica era la vida comutar trigo por vino o lana por fierro: assi como faziã enlos barrios q̃ auiã de estar cada dia en nueuas cõueniencias: y yuan muchas vezes alos juezes y inq̃etauan los. E por tãto los dela ciudad fizieron moneda: y pusierõ le precio: y q̃si aquella era medida de todas las cosas vendibles y comunicables. E puesto alas cosas p̃cio justo y razonable no auian de yr alos juezes. E fue aq̃sta mucho mejor consideracion q̃ la p̃mera: q̃ cada vno sabia lo que auia de dar y recebir. E viendo las gẽtes q̃ era muy malo: el hõbre que dios le auia dado razõ para hablar y para saber q̃ fuesse idiota y barbarico del todo: hizieron escuela de letras en la q̃l pusieron maestros que enseñauan a sus hijos leer: escriuir: y hablar: y otras doctrinas segun la copia de las formas y disposiciones de los entendimientos. Y por q̃ vieron q̃ la natura del hombre era inclinada a saber por su natural inclinacion: dexarõ alos hijos delos mas nobles ciudadanos paraq̃ inuestigassen y inq̃siessen profundamente los saberes. E ouo algunos entre aquellos q̃ fueron muy sabios: alos quales les atribuyeron y constituyeron entre ellos tres cosas señaladas. La primera fue la medicina: ca vieron q̃ naturalmente el hõbre cõpuesto de las cosas contrarias: y por la dominacion y exceſſo y demasia de algunos humores incurriã los hõbres grandes enfermedades. E ouo alli algunos que prouãdo muchas yeruas y muchos remedios fallaron algunas experiencias ciertas cõtra la aduersidad de las enfermedades. E ouo alli otros mas ingeniosos q̃ inuestigaron y inquirieron las cosas de las tales experiẽcias y reduxierõ las en artificio y escriptura. E grã experimentador de aquestas fue el rey Mitridates. E grandes inuestigadores fueron Ermes y Mercurio terce-

ro. E aq̃stos fizieron las tales medicinas estar en vna casa ɣ vender se publicamẽte. Y que ouiesse vno o mas los que cõpliesse en la tal ciudad q̃ fuessen profundos enel saber de la naturaleza: ɣ supiessen las edades: las cõplexiones: ɣ las calidades de las psonas. Y q̃ fuessen platicos enel curso de las estrellas: por saber los tiẽpos del administrar de las medicinas: y q̃ fuessen muy discretos: ɣ muy platicos enel conoscer de las cosas naturales. Y aq̃stos tales touiessen cargo eñl administrar de las medicinas ɣ curas de las dolẽcias. E fuerõ principales inuẽtores de aq̃sto entre los griegos Apolo: Escolapio su hijo. Mas por q̃nto Escolapio murio fulminado de rayo se perdio aquesta arte por espacio de q̃niẽtos años en los q̃les no ouo fisico: hasta Artaxerses rey de los persianos: al q̃l sucedierõ Ascrepio ɣ Ipocras su hijo: los q̃les la ampliaron ɣ renouarõ en luz. Y fue la medicina enel mũdo en tres maneras. La ṗmera se llamo Methodica: la q̃l fue fallada por Apollino delphico: ɣ aquesta se fazia con ciertos cãtares ɣ palabras. La segũda se llama Emperita ɣ aq̃sta era de solas experiencias sin causas: ɣ aq̃sta fue cõplida por Esculapio. La tercera se llama racional o logical la q̃l fue cõplida por Ipocras. Y aq̃ste fue el primer bié q̃ traxo alas cõgregaciones ɣ ciudades el saber. La segũda cosa q̃ entre ellos estableścierõ los sabios fueron las leyes: ca vierõ que razonables eran allẽde del derecho natural q̃ era comun a todos los animales ouiesse entre los hõbres derecho que se llamasse derecho de las gentes. Enel q̃l q̃sitodas las gentes concordassen o las mas de aquellas: enel q̃l se cõteniessen las diuisiones de las eredades: de la seguridad ɣ posession de las cosas proprias: fabricas de murallas y de edificios: y d̃ armas defensiuas: batallas captiuidades: seruidũbres: juramẽtos: pazes: treguas: casamiẽtos: ɣ otras semejantes cosas y ẽ aquesta cõsideraciõ los traxo el discerner de las cosas. E vierõ que no era bueno q̃l hõbre dexasse su muger quãdo q̃siesse: y que abominable era la muger conoscer a otro sino a su marido: ca la generaciõ no fuera cierta: ɣ la sucession de la eredad fuera injusta: ɣ los peligros ɣ los litigios fueran grãdes por aquesta causa: ɣ por tanto hizieron leyes cõuenibles ala razõ: q̃ tratassen la forma de los tales matrimonios. E vierõ q̃ razonable era el hõbre ordenar de sus cosas proprias ala hora de su muerte. E fizierõ ordenaciones ɣ reglas delos testamentos: ɣ assi del tornar de la cosa prestada: y la restitucion de la cosa deuida. Y estableścierõ entre si del honrar ɣ remunerar alos hombres por las virtudes ɣ bienfechos: ɣ punir ɣ auiltar por los maleficios ppetrados: ɣ como terniã que la ciudad fuesse abũdosa ɣ fertil ɣ sana buscaron manera cõ que la touiessen pacifica ɣ vnida: ɣ por aquesto hizieron leyes que ordenarõ ɣ mandaron las cosas licitas ɣ honestas y vedauan ɣ prohibian las cosas inhonestas ɣ injustas: y premiauã las cosas licitas

y indiferentes: y para aquesto buscaron cautelas de prometimiẽto de pmios y galardones alos bien viuiẽtes: y amenazar de penas y tormẽtos alos transgressores. E ordenarõ que ouiesse entre ellos hombres defensores y pugnadores por la republica: porq̃ vean que a vnas gẽtes plazia enseñorear y destruyr a otras. Y fueron aquestos q̃ las tales leyes primero cõpusieron: y dieron alas gẽtes en reglas scripturas de viuir. Moysen ala gente judaica. Foroneo rey alos griegos. Mercurio trimegisto a los egipcianos. Solon alos de athenas. Ligurgo alos lacedemonios. E porque sus leyes ouiessen mayor auctoridad fingio que gelas auia ordenado el dios Apollo. Numa pompilio dio ley alos romanos: y despues ellos embiaron por las leyes de Solon a grecia las q̃les escriuierõ en .xij. tablas. E assi fueron todas las gẽtes regidas por leyes: exceptas las barbaricas naciones. Y establescieron q̃ en las tales ciudades ouiesse hombres q̃ supiessen y enseñassen las tales leyes. La tercera cosa que ordenaron estos sabios enla gente fue religiõ. Esta es sanctidad: y fueron aq̃stas gentes en tres consideraciones. Los vnos que se mouieron por sojuzgar y señorear mejor el pueblo: y vieron q̃ era impossible la ley humana bastar a punir todos los maleficios ocultos: y por tanto pusieron ala gente terror q̃ auia dioses q̃ vean todas las cosas ocultas y manifiestas. Y que si hombre estaua enla casa que auia dioses que llamauã Penates. E si estaua enel mõte: que auia dioses que llamauan Faunos erraticos. E si estauã enel huerto que auia dioses y diosas alos quales llamauan Dryades y Orirides. E si estauã enla fuente o enel rio q̃ auia dioses que llamauan Deesas y Nimphas. E si estauan en q̃lquier lugar dela tierra que lo vea Juno: y enla mar Neptuno: o Doris y Thetis. O si en torre o enel arbol: o enel ayre Jupiter. O estando a su fuego que lo vea Vulcano: o dos dioses los q̃les llamaron Lares. E si estaua cõsigo solo dezia q̃ lo veyã los Genios. De guisa q̃ pusierõ q̃ no auia cosa por oculta q̃ fuesse: q̃ alos dioses se pudiesse asconder. Y era aq̃sto grã verdad y poco seso: ca ellos verdad dezia q̃ a dios todas las cosas son manifiestas: mas no como ellos dezia. Y de aq̃stos tales fue Romulo y su sucessor Emilio q̃ lo confirmo. Y aq̃stos no hizieron por otra intencion sanctidad: sino por proueer alos maleficios ocultos: y ser señores del pueblo: ca en otra manera era impossible. E pusieron mas terror: q̃ los que pecauan que eran punidos enel otro mũdo por vn rey al q̃l llamauan Pluton. El q̃l tenia vna ciudad deyuso enel pfundo d̃ la tierra toda cerrada cõ fierro. Ala puerta de la q̃l pusierõ q̃ auia vn can muy fuerte de tres cabeças. E pusieron que auia alli gran multitud de Arpias diformes: y furias espãtosas: las q̃les atormentauã fuertemente y cruel alos que alli estauã. E porque les pudierã arguir porq̃ no venian los que morian: dixeron q̃ el camino

era ancho al comiẽço de la entrada. Mas q̃ a la salida era muy estrecho: ⁊ muy oscuro ⁊ muy aspo. E cõ esto dixerõ q̃ beuiã alli d̃ vn rio q̃ llamã Leteo. E aq̃lla agua era de tal virtud q̃ todos los q̃ la beuiã oluidauan este mũdo. Y q̃ estas erã las causas porq̃ nũca veniã los q̃ yuã vna vez. Y por el cõtrario dezian q̃ allende de aq̃l rio andauã las animas de los buenos en vnos cãpos muy verdes cãtando ⁊ jugãdo. Y por aq̃sta manera la gẽte se mouio parte por el miedo d̃ la ley humana: parte por el temor del otro mũdo a guardar se de pecar oculto ni manifiesto: ⁊ fue todo el pueblo muy inclinado a aq̃sto. E ouo entre los hõbres sabios q̃ se acordarõ ⁊ siguierõ la opinio del pueblo: ⁊ cõpusierõ libros de cãtares ⁊ sacrificios. E añadierõ fictiones: ⁊ por dar color a la tal creẽcia pues que veyã q̃ por aq̃sto auiã mayor eficacia las leyes fingieron q̃ en el infierno estauã ciertos hõbres ⁊ mugeres los q̃les las gentes auiã visto vsar mal: ⁊ dixerõ q̃ en el infierno teniã grandes penas. Entre los q̃les nõbraron a Tantalo: Teseo: y xion: ⁊ Ticio: ⁊ Sisifo. Y de las mugeres q̃ auian visto a las fijas de Danao: que auiã muerto los maridos ⁊ otras. E assi del rey Minos de creta ⁊ Chaelus: ⁊ Radamantus: ⁊ otros muchos: los q̃les dellos fueron crueles assi como Minos: ⁊ otros auarientos assi como Tãtalo. E mira aqui la ꝑmera manera de introduzir dioses en el mũdo. La segũda manera fuerõ otras gẽtes las q̃les vierõ q̃ las estrellas auiã influencia sobre las cosas del mundo. E pensando que erã animadas o q̃ auian hecho el cielo: dixeron a las gẽtes que las adorassen. Y entre ellos ouo estrãños idolatras ⁊ diuersas religiones ⁊ abusiones: ca vnos eran sacerdotes del sol: ⁊ otros de la luna: ⁊ assi de las otras estrellas. Y que la voluntad de los dioses era labrar la tierra: y estatuyerõ sacrificios de los animales. E ꝑ q̃ causa a las gẽtes q̃ todos los bienes veniã d̃ las estrellas: ⁊ los sacrificios de los animales no los haziã hazer a otro fin: sino porq̃ ellos comiessen. E allende desto echarõ a las gẽtes cierta imposicion de lo q̃ labrauan para los tales sacerdotes. Y de aq̃stos parte se mouierõ cõ buen zelo ⁊ parte para auer vida honrada en el pueblo. Y de aq̃sta materia mas largamẽte habla la sabiduria q̃ndo te dixo d̃ los sabios. La tercera manera de introduzir verdadera religiõ en el mũdo fue: q̃ vio nr̃o señor el mũdo lleno de locuras ⁊ idolatras: ⁊ q̃so auer piedad de la gẽte: ⁊ hablo cõ su sieruo Moysen: en visiõ de profecia: ⁊ dio por su mano credulidad verdadera ⁊ cierta de como era vno ⁊ como el solo era el señor ⁊ criador: ⁊ todas las otras cosas erã criaturas subjetas a el: la q̃l ley puesto que fue sancta ⁊ bendita: y q̃ no pudo ser mejor segun aquel tiempo: mas ella contenia en si algunas cosas las q̃les no son licitas agora: assi como el sacrificar de los animales: lo q̃l era por q̃tar la idolatria. Mas dexo la ley para que ouiesse total perfectiõ ⁊ cõplimiẽto en el tiẽpo del ad-

uenidero messias. El q̃l auia de ser declarador de la ley: ⁊ aq̃ste fue Jesu xp̃o glorioso ⁊ bendito. El qual toda la ley reduxo al verdadero entendimiẽto spiritual. E mira aq̃ q̃ntas fueron las intenciones de poner religiones eñl mũdo. E tornãdo alo de suso biẽ podeys ver como las leyes y la medicina ⁊ la religiõ fuerõ halladas por los sabios: ⁊ despues vierõ q̃ si no auia psonas poderosas: ⁊ sabias ⁊ justas: q̃ fiziessen guardar las leyes ordenadas: q̃ cada vno las q̃brãtaria. Y para esto ouieron tres maneras de principado. El primero fue que escogiã alos mas sabios ⁊ mas virtuosos: ⁊ aq̃stos erã los juezes y señores. Y llamasse aq̃ste principado Aristrocacia. Otros escogierõ los mas ricos: ⁊ llamase aq̃ste Aligarchia. Otros escogierõ vn principe solo ⁊ virtuoso: ⁊ aq̃ste se llamo Monarchia. E visto la gente que el principado de vno era mas cõuenible: ⁊ fizierõ primero electiõ de q̃ muria vn rey de otro virtuoso ⁊ sabio: ⁊ no curauã cuyo fijo fuesse. Mas parescio les mejor ser el reyno por sucessiõ que por electiõ. Y a aq̃sto dixo el entendimiento. Ami me paresce q̃ era mucho mejor la electiõ del virtuoso q̃ la sucession del indiferẽte: ca muchas vezes auemos visto los tales reyes por no ser virtuosos cõuertirse en tyrãnos: ⁊ otros por falta de prudẽcia destruyr los reynos. Y respondio la razõ ⁊ dixo. Cierto es q̃ si no ouiera otro peligro q̃ esse verdad dizes. Pregunto el entendimiento que peligro se siguia. La razõ le respondio. Y o te dire. Lo primero q̃ muchas vezes ouiera dos ygualmẽte virtuosos o sabios: ⁊ los vnos terniã cõ el vno pferiẽdo lo: ⁊ los otros cõ el otro: ⁊ sobre esto auriã cõtiẽdas ⁊ dissensiones. E agora vemos q̃ sobre vn oficio que no es nada los hõbres han grandes cõtiendas: q̃nto mas seria entõce sobre vna cosa tã ardua. Y las leyes puesto q̃ erã mejor entẽdidas no eran tã bien guardadas. Ca el rey q̃ era hijo de vn hombre de pequeño estado no lo obedescia de grado aquellos que erã hijos de hõbres grãdes. Y por esto fue mejor q̃ reynasse el fijo del rey. E cõ todo esto q̃dauia q̃ le enseñassen de pequeño letras ⁊ saber: y le costumbrassen alas virtudes. E mira como en la politica ouo estas ordenes. Primera pncipado. Segunda sacerdocio. Tercia militar. Quarta enseñadores de las sciencias ⁊ leyes ⁊ vsadores de aq̃lla. Quinta medicina. Sexta artes mechanicas. Septima agricultura. Y fuerõ aquestos estados llamados reyes: sacerdotes: caualleros: sabios: medicos: menestrales: ⁊ labradores. Y aq̃stos todos cõuenia al viuir ⁊ suficiente vida ⁊ virtuosamẽte viuir aunq̃ el sacerdocio apocrifo no fue en la policia como parte ala vida necessaria sino por las causas que te dixe: ⁊ aun sino por no detener tiẽpo: yo te dixera de muchas astucias particulares que muchos reyes sabios tuuieron con los pueblos en aquesto: ⁊ mira aqui breuemẽte la institucion de la policia en el mundo: y de su comiẽço: ⁊ ordenança.

Parte

Capitulo.xiiij. De como vido el entendimiẽto las cosas y regimientos de la vida politica por orden.

Questas cosas acabadas de dezir: paro mientes el entendimiento al espejo que la verdad en la mano tenia: enel qual vido como segun orden natural mejor era de tener vna muger: que muchas. E vido que mala era la policia de Socrates y Platon enla qual auian ordenado vn hombre poder tener muchas mugeres: y vido las causas porque: y los inconuenientes que se seguian segun ellos: y vio mas el entendimiẽto como deuian acatar los hombres: y aduertir mucho enla muger que hã de elegir que sea de linage en que aya auido buenas mugeres: y vido que mucho mirauã las mugeres en aquesto: y por la tal causa se esquiuauã de maleficios muchas. E vido como deuian mirar mucho las mugeres que fuessen ornadas mas de virtudes y bienes interiores que bienes exteriores y de fortuna. E vido como los hombres errauan cerca de aquesto: y quãtos daños se siguian por elegir mugeres cargadas de bienes de fortuna y menguadas de virtudes. E vio mas como pocas virtudes pueden estar en las mugeres sacando la temperança. Mas vido que aquella hazia gran bien enellas: ca enla cosa defectuosa o no llegada a complimiento de natura pequeña virtud es grandissimo bien. E vido mas el entendimiẽto en aquel espejo como el hombre ha de regir a su muger por otro regimiento apartado del de su hijo y del sieruo: y vido como la muger era libre en respecto de aquellos. E vido que era bueno hazer diferencia de la muger prudente ala imprudente: y que bueno era ala muger prudẽte encomendar el regimiẽto de la casa: y vsar del cõsejo de aquella en casos muchos: special enlos subitaneos. E vio como los hõbres deuiã estudiar d como no fuessen mucho celosos. Vio los peligros y los males q̃ por esta causa se siguiã. Vio como se auiã d auer los hõbres enlos vestidos y

los otros ornamẽtos de las mugeres. E vio como esto auia de ser cõsiderãdo al estado y alas fortũas y al tiẽpo. E vio como la republica d athenas se auia perdido porq̃ las mugeres lleuauã la purpura: y otros paños de p̃cio rastrando por el suelo. Vio que grã incõueniẽte era la muger parescer mula del arçobispo: y el hõbre parescer asno de carbonero. Vido alli la comunicació del hõbre ala muger como auia de ser: y q̃ndo: y como el marido auia de fiar todas las cosas ala muger prudẽte: y vido las causas porq̃. Vio como los hõbres no auiã de frequentar el vso con las mugeres: ni tã poco apartar se mucho: y vio las cosas de lo vno y de lo otro. E vniuersalmẽte vio lo q̃ cõuenia al buẽ amor: y buẽ regimiẽto de entrãbos: y dela otra parte vio q̃ era la causa del amor tã intẽso d los padres alos fijos: y no por el cõtrario. Vido como la madre amaua mas al fijo q̃ el padre: y q̃les erã las causas de aq̃sto. E vio como los padres deuiã ser muy prudẽtes y muy cautos cerca del criar de los fijos. Vio como a principio los fijos ni las fijas no deuiã oyr ni ver todas las cosas. E vido como en special erã de q̃tar delas malas cõpañias desde la puericia. Vio como los fijos delos hõbres pobres era bueno deprender desde la juuẽtud oficios y artes mecanicas: y los fijos de los labradores en la agricultura o mecanica: y los hijos de los nobles en las artes liberales: y morales sciencias: y los fijos delos ciudadanos las leyes y la medicina y el sacerdocio: y las semejantes cosas. E vido como era necessario q̃tar los hijos y muy mas las fijas del vino y del mẽtir. E vido que muy bueno era enla juuẽtud no tener licencia de tocar dinero. Vido como era determinado q̃ los padres cerca de los hijos no se demostrassen muy blãdos ni muy crueles o tyrãnos: del otro cabo vio quãtos erã los generos de seruitud: y vio como la primera manera de seruitud era delas bestias al hõbre: las quales le eran naturalmẽte subjectas por ser irracionales. Vido que la segũda manera de seruitud era q̃ los hombres habitãtes ẽ los climas y regiones de malas cõplexiones donde fallescen mucho de la razon son muy mẽguados de entẽdimiento: y aquestos naturalmente son sieruos de aq̃llos q̃ morã enlos climas y cõtratas d buenas cõplexiones y entendimiẽtos y costũbres. Y como los vnos se saluã por los otros: y como aq̃sta seruidũbre es razonable y natural: y quantas erã las causas de aquesto. Vio q̃ la tercera manera d seruitud era por el derecho delas gẽtes y ley: y llamasse seruitud legal. Y esto es que los vnos sojuzgan a los otros vẽciẽdo los ẽ batalla: y los p̃sos q̃ seã catiuos: vio q̃ esta seruitud no es assi como las otras de suso: mas es licita aunq̃ no natural. Vio q̃ la q̃rta manera de seruitud es necessaria y no natural ni legal: y esto era q̃ los pobres se alquilassen por dia mes o año: por causa de adq̃rir. E vido q̃ aquesta seruitud era cõueniẽte y razonable. Vio como el regimien-

to era aduerso en aq̃stas tres maneras de sieruos dexada la primera: vi-
do q̃ manera deuen guardar los hõbres cerca del edificar de las casas: y
q̃ntos daños o prouechos se siguen de los edificios ser moderados o ser
superfluos: vio como el tener de las posessiones proprias era bueno: y q̃
los q̃ no tenia proprio q̃ no erã peores q̃ hõbres o mugeres. Vido q̃ cau
tela era de tener en las maneras de ganar de las pecunias: y vido como
vnos modos erã illicitos y inhonestos y otros honestos y licitos. Vido
como se deuia escoger lo poco y honesto antes q̃ lo mucho y inhonesto
y injusto. E vio q̃ la cosa mas saludable para la biẽauẽturãça era cobdi-
ciar las cosas q̃ son segun la necessidad de biẽ viuir: y no segun la supflui
dad y excellẽcia. Y de otro cabo vio la ordenaciõ y regimiẽto dela ciu-
dad ser diuerso en tiẽpo de la paz y dela guerra: de la pestilẽcia y de la sa-
nidad: dela fertilidad y mẽgua. E vio q̃ tales hõbres auiã de ser en cada
vno delos estados: y q̃ cõuenia de atẽder en los principales: y q̃ en los sa
cerdotales: y como aq̃stos auiã de ser mas sabios y de mejores costũbres
q̃ los otros: y vio los daños q̃ se seguiã si assi no era en la republica: y vio
largamẽte como se auia de ordenar la caualleria: y q̃ señales auian de te-
ner los magnanimos y fuertes: y en q̃ edad auiã de vsar de armas los ca
ualleros: y como el exercicio ẽlas armas de juuẽtud: y el desseo dela hõ-
ra: o la propria virtud vẽciã las batallas. E vio los derechos y las cõsti
tuciones y observaciones delas batallas. Vio las maneras del batallar:
y el artificio delos ingenios y la diuersidad delas armas y la prudẽcia d
los capitanes: el ordenar de las hazes: y cautela y astucia delas celadas:
y los saltos y de las inuasiones salteadas delos enemigos: y vniversalmẽ
te vio como en la ciudad no deuia auer diuersidad de leyes ni observã-
cias y creẽcias: y q̃ males se siguian de aq̃sto. Vido como las leyes se mu
dauã segũ los tiẽpos: segun las psonas: y los casos: y las gẽtes: y vio co-
mo los hõbres seguiã mas las creẽcias q̃ las leyes positiuas: y como era
necessario q̃ los dadores de las leyes fiziessen mencio dela creẽcia verda
dera: y trabajassen segun su poder por destruyr la idolatria enla q̃l se co-
mete injuria cõtra la essencia de dios glorioso: y vniversalmẽte vio q̃ no
deuia viuir en la ciudad hõbre jugador: ni rufian: ni vagamundo: porq̃
de aq̃sto se seguiria muchos males. Vido q̃ bueno era en la ciudad auer
vna casa dõde estuuiessen los hõbres mẽguados de entẽdimiẽto. Vio q̃
razonable era auer vn redito o tributo en la comunidad de dõde se so-
stuuiesse el rey: y los administradores de la justicia: y los sacerdotes: y d
do prouueyessen ala orden militar: y bastassen alas cosas necessarias.

¶ Capitulo. xv. que es declaracion de la fe cato-
lica sancta y verdadera: la qual es necessaria ala salud.

DIze la verdad. Ya has visto ẽ casa dela sabiduria la prueua dela credulidad verdadera de nuestro señor dios glorioso: excepto q̃ al poderio ⁊ sabiduria ⁊ bondad suya llamã algunos trinidad ó psonas: puesto q̃ la essencia sea vna: y ẽ aq̃sto verdad dizẽ: y esta creẽcia necessaria es de añadir ala otra q̃ has auido. Dixo el entẽdimiẽto. No lo veo: ⁊ la razõ boluio la cara. Dixo la verdad. Assi como el entẽdimiẽto es sobre el sentido: assi la profecia es sobre el entẽdimiẽto: ⁊ muchas cosas ay enel mũdo sensibles: las q̃les si fuessen cõtadas en otra tierra las auriã por vna grã mẽtira. E põgamos caso q̃ en vna tierra no ouiesse fuego: ⁊ viniesse vno q̃ les dixesse q̃ enla tierra dõde el era auia vna cosa q̃ la llamauã fuego la q̃l tenia tres virtudes ꝑncipales. La ꝑmera q̃ alũbraua todas las cosas obscuras. La segũda q̃ escalẽtaua todas las cosas frias. La tercera q̃ cõsumia y degastaua todas las cosas q̃ se le acercauã. Cierto es q̃ aq̃llo no lo creeryã ⁊ fariã escarnio. Pues assi es de dios: q̃ puesto q̃ sea vno en essencia: es trino en psonas: ⁊ si esto es enlas cosas sensibles: q̃nto mas sera enlas cosas diuinas. Dize el entẽdimiẽto. Esso biẽ lo veo q̃ el humano entẽdimiẽto mucho es flaco en alcãçar: mas vos me dexistes en casa dela sabiduria q̃ verdad era lo q̃ ella me auia dicho. Respondio la verdad si. Mas por tãto no te negue aq̃sto q̃ agora te digo. Antes te dixe si te acuerda q̃ q̃ria hablar cõtigo secreto: ⁊ aq̃sto es lo q̃ te queria dezir. E q̃ria te mas dezir q̃ por salud del humanal linage la sabiduria o palabra o hijo de dios auia tomado carne enel viẽtre de vna gloriosa dõzella: enel q̃l estuuo nueue meses: ⁊ a cabo d̃ aq̃llos salio dios verdadero ⁊ hõbre todo jũto: ⁊ q̃do ella virgẽ ante del parto: y enel parto: ⁊ despues del parto. Dixo el entẽdimiẽto. Agora estoy mas cõfuso q̃ ꝑmero. Dize la razõ. No vos detẽgays mas en estas nueuas. La verdad respõde. Assi como no creeria vn hõbre q̃ no ouiesse visto o oydo q̃ auia vna cosa la q̃l regalaua el oro en la bolsa sin rõper el cuero: y q̃ quemaua los huessos de vn hõbre sin cor-

rõper la carne: lo q̃l se faze poz el relápago: assi cõtesce a vosotros. Pues q̃ biẽ aueys visto q̃ esto se faze naturalmẽte: ꝛ biẽ aueys visto como ẽ vna auellana se cria el grano sin rõper la cascara: ꝛ otras marauillas semejantes q̃ ay en natura: las q̃les no alcãça el entẽdimiẽto: ca a q̃stas sabẽ los q̃ dios da gracia. Pues aun mas vos digo q̃ aq̃ste dios ꝛ hõbre de q̃ auemos dicho murio muerte muy abiltada q̃nto ala carne: ꝛ la mas obprobriosa ꝛ desonrada q̃ ser pudo: ꝛ q̃do el cuerpo ẽforcado ẽla cruz: ꝛ descendio el anima cõ la diuinidad alos infiernos: mas la diuinidad no desamparo el cuerpo. E saco del limbo del infierno los patriarchas ꝛ pfetas: ꝛ todos los santos padres los q̃les estauã alli poz la mãçana ꝛ fruta vedada q̃ adã su padre auia comido. E saco los dl poderio del diablo: el q̃l enemigo maldito auia caydo del cielo poz p̃sumir de ygualar se cõ dios el y todos los q̃ cõ el cõsintierõ: ꝛ resuscito este dios ꝛ glioso hõbre al tercero dia: ꝛ no q̃so pescer publicamẽte sino a ciertos testigos ordenados poz dios: ꝛ comio cõ sus discipulos: ꝛ subio alos q̃rẽta dias despues q̃ resuscito alos cielos: ꝛ a cabo de diez dias despues dela ascẽsiõ embio les el spiritu santo pa q̃ p̃dicassen ꝛ diuulgassen alas gẽtes la resurrection delos muertos. E a q̃stas son verdades enlas q̃les has de creer: ꝛ poz tãto aparescio a los pescadores y no alos dialeticos. E dixo les q̃ p̃dicassen como Jesu xp̃o bẽdito auia de juzgar los viuos ꝛ los muertos. Assi son los simples en aq̃sta creẽcia en respeto de los sabios como fuerõ los fijos de israel en passar poz la mar los q̃les passaron pie a tierra: ꝛ los egipcianos q̃ veniã a cauallo se afogarõ: ꝛ los simples creyẽtes son como los fijos de israel: ꝛ los sabios como los egipcianos: ꝛ aq̃sta creẽcia verdadera es biẽ enla q̃rta o q̃nta partida dela gẽte del mũdo. Y aq̃stos solos se saluã ꝛ todos los otros se cõdenã. Dize el entẽdimiẽto: no lo veo. Y entõce la verdad mostrole el espejo ꝛ tãto fue de claro y resplãdesciẽte q̃ q̃to la lũbre delos ojos ala razõ y al ẽtẽdimiẽto: ꝛ fuerõ assi como ciegos: ꝛ dixo la verdad q̃ touiessẽ miẽtes eñl espejo: ꝛ mostroles como alli dios padre p̃duzia y ẽgẽdraua eternalmẽte d̃ si mesmo a dios fijo. Y d̃ aq̃stos dos era inspirado dios spiritu santo: y erã tres psonas ꝛ vn solo dios verdadero: y el entẽdimiẽto ꝛ la razõ cõ la ceguedad q̃ teniã dela grã lũbre q̃ estaua eñl espejo no vierõ nada: ꝛ mostro les las ordenes de los angeles como estauã distintas ꝛ ordenadas: ꝛ como alabauã ꝛ adorauã ꝛ bẽ dezian a dios glorioso: ꝛ cego les la lũbre ꝛ la excellẽcia ꝛ natura y fermosura delos angeles ꝛ ordenança de aq̃llos: y la verdad les mostro la encarnaciõ. La natiuidad. La muerte. La resurreciõ. El descẽdir delos infiernos. El sobir alos cielos. El ẽbiar del spiritu santo: ꝛ acrescẽtose la claridad al espejo: ꝛ no vierõ nada mas q̃ p̃mero. Y mostroles como estaua la glorio sa virgẽ sancta Maria cerca de su hijo precioso Jesu xp̃o ben-

dito. El q̃l era vna cosa conel padre: ⁊ con el spiritu sancto enla essencia: puesto que las psonas fuessen distinctas: y tãta fue la claridad q̃ no vieron nada. ℣ mostro les como estauã empos dela virgẽ maria los patriarchas ⁊ profetas: y despues los apostoles ⁊ euangelistas: ⁊ martyres: y confessores: ⁊ virgines en grados de gloria distintos: y en p̃mios ⁊ meritos diuersos. ℣ la razõ y el entẽdimiẽto cõ su ceguedad grande: ⁊ por la excellẽcia dela gloria delos biẽauẽturados no vierõ nada de aquesto. ℣ despues mostro les el infierno en fondõ delos abismos: dõde estauã los spiritus malignos que auiã sido angeles biẽauẽturados: y podridos ⁊ dañados por su culpa: ⁊ ardiã en fuego tã quemante que no es de dezir. ℣ estauã cõ ellos las animas delos q̃ no crepã en Jesu xp̃o: ⁊ tãbiẽ erã ator mẽtados cõ fuego ⁊ açotes y cõ tiniebla ⁊ con tribulaciõ ⁊ tristeza por siẽpre: ⁊ paro se el espejo tan escuro q̃ no pudierõ ver nada: ⁊ ãsi la verdad auia terror de aquellas penas. ℇ dixo les la verdad que aquel era el camino dela saluaciõ: y la creẽcia verdadera ⁊ mãdoles que se humillassen ⁊ subjugassen a estas cosas. ℣ ellos tãto estauã espãtados dela mutacion del espejo que fueron cõuertidos en creer lo que les dezia la verdad: po no entẽdian como estas cosas podiã ser: mas conoscieron su defecto.

¶ Capi. xvj. Del fin del hombre segun la opiniõ dela razon: y que bastaron los prophetas dela antigua ley ⁊ los sabios verdaderos a conoscer de aquella.

Dixo la razõ al entẽdimiẽto. ¶ Tu entraste aqui por saber el fin del hõbre postrimero q̃l era: y la verdad ya te ha dicho en aquesto su intẽcion: y ella nũca puede mẽtir ni mẽtira. Mas nosotros no alcãçamos lo q̃ ella dixo. Esto ya lo bas visto q̃ no fue por defecto suyo: mas fue por el nuestro: ⁊ por no alcãçar mas: ⁊ ya creo verdaderamẽte aquello q̃ ella dixo: ⁊ no ay enello duda: mas yo te dire mi intencion en aquesto segun la opinion delos sa-

bios q̃ hã sido enel mũdo: ⁊ piẽso mas no lo afirmo q̃ mi intẽcio̅ desua-
ria muy poco dela delos profetas: y es muy semejáte a aq̃lla: mas si esto
no es verdad puedo te afirmar ciertamẽte q̃ ha sido la opinio̅ de todos
los philosophos: o sabios de las gẽtes: y en especial ha sido la opinion
delos sabios delos gentiles: y delos judios: delos moros: y de algunos
christianos: enlos gẽtiles Anaxagoras: Platõ ⁊ Aristotiles: enlos judi-
os rabi Aquiba: ⁊ rabi Abrahã: ⁊ Bẽazra ⁊ maestre Moysen de egyp-
to: enlos moros ha sido opinio̅ d̃ Alfarabio: Auicena ⁊ Algazel. Y de
los christianos hã sido segun piẽso Alberto magno: ⁊ Gil hermitaño: ⁊
otros muchos: y es aq̃sta la verdad: q̃ para ser hõbre biẽauẽturado ha
menester dos cosas. La primera q̃ el entendimiento sea purgado ⁊ alim-
piado delas torpes fantasias ⁊ falsas imaginaciones: y q̃ sea enel planta
da ⁊ cõfirmada la verdad con firmeza muy fuerte: y que no aya miedo
ser lo cõtrario verdad: y de aq̃sta certio ũbre tu has auido cõplimiento
en casa dela sabiduria y dela natura. Lo segũdo q̃ es necessario ala bien-
auenturãça es: q̃ assi como el entẽdimiento del hõbre es verdadero enel
cõprehẽder dla verdad: q̃ assi mesmo sea su volũtad purgada delas ma
las afectiones ⁊ apetito delas ilecebras cõcupiscẽcias: y arredrada de to
das las viciosas costũbres: y no solamẽte quita de las malas obras: mas
que sea muy arredrada de todos los torpes desseos: y aq̃sto se haze por
los habitos delas virtudes. Delas quales fezimos mencio̅ enlo suso di-
cho: y aqueste hõbre despues que es hecho intelligẽte en acto: y alcança
la perfecio̅ humana cõ los habitos delas virtudes intellectuales ⁊ mora
les llamase varõ eroyco que q̃ere dezir diuino: y aquestos tales son mas
perfectos que hõbres ⁊ son semejãtes alos angeles: ⁊ aborrescẽ aquestos
tales las maldades delas gẽtes. Y por tanto huyen delas cõuersaciones
vulgares: y recusan ⁊ fuyẽ los oficios que maluan la gẽte. Y retrahen se
del mũdo: y el mundo los alãça de si assi como alos cuerpos muertos:
y ellos aborrescen el mundo ⁊ las cosas q̃ enel son: assi como a cosas cor
ruptibles ⁊ malas: ⁊ van a buscar ocios ⁊ lugares solitarios d̃õde vaquẽ
ala contẽplacio̅ de dios bendito ⁊ glorioso. Mas los cuerpos en q̃ estan
tales almas y entendimientos bienauẽturados no cessan de impedir las
dela tal conjũction ⁊ aderẽcia cõ dios glorioso fasta que se partẽ dellos.
E quitados los cuerpos es quitado el impedimẽto. Assi como vn hom
bre quando sale de vn pozo o vn lugar escuro en vn campo o a vna tier
ra d̃õde claramẽte mire el sol. E assi entienden las tales almas que dios
les ha hecho merced que las ha librado delos cuerpos que eran assi co-
mo carcel o cadenas al cuello. E assi como catharata o tela delante los
ojos: ⁊ reciben entõce la bienauẽturança inestimable: ⁊ gozo sin compa-
racion porque se allegan a dios glorioso: y lo ̣contemplan ⁊ lo alaban: ⁊

no ay

no ay obstaculo ni impedimẽto alguno q̃ les turbe. Mas paraq̃ tu conoscas q̃ enla tal vision de dios glorioso es la bienauenturãça ⁊ no en otra cosa algũa: auemos menester ciertas proposiciones: las q̃les ꝓuaremos de nueuo ser verdaderas por demõstraciones absolutas: ⁊ remẽbraremos algunas proposiciones delas passadas: por las q̃les se prouara no estar la biẽauẽturãça sino enla vision de dios glorioso ⁊ bienauẽturado.

¶ Delas cõclusiones necessarias ⁊ presupuestos para prouar el fin del hombre ser la vision de dios glorioso.

Abla la razon ⁊ dize. Lo primero q̃ has de entender para saber como no ay otra biẽauẽturança sino la ya dicha es aq̃sto: cõuiene saber: q̃ toda virtud animal tiene delectacion ⁊ biẽ proprio ⁊ cõueniente: ⁊ tristeza q̃ le es contraria: noziente ⁊ mala. Cuya declaracio̅ es: q̃ la vista tiene por delectacion propria ver cosas hermosas: assi como gẽte darmas: o mugeres: o naues: o arboles verdes: o otras cosas semejãtes. E la nariz los olores: ⁊ la boca ⁊ gusto los sabores: ⁊ la ira la victoria: ⁊ la memoria acordarse delas cosas passadas: ⁊ assi de todas las otras potẽcias. E las dañosas ⁊ nozientes de aq̃stas son las contrarias a estas. A la vista las cosas disformes: alas narizes ⁊ odorato los malos olores: de la memoria la oluidança: del gusto los malos sabores: ⁊ assi de las otras cosas. Y aq̃ste es el primero presupuesto ⁊ cõclusio̅. El segũdo presupuesto ⁊ conclusion es que la potencia cuya virtud es mas perfecta ⁊ mas viua ⁊ mas dispuesta: y el su objecto fuere mejor: la su delectacio̅ enel cõprehender dela cosa a ella apropiada sera mayor: ⁊ mas pura: ⁊ muy mas perfecta quãto los dos son mas perfectos: ⁊ por el cõtrario: ⁊ aq̃sta es la otra rayz. Tercero presupuesto es: que puesto que el hõbre no intellectual no puede alcançar la delectacion q̃ es enel entẽdimiẽto enel aprehender del señor delos siglos glorioso ⁊ bendito: q̃ por tanto no se sigue que el deua negar que ello no sea assi. Como el q̃ es malenconico ⁊ frio naturalmente: si le dizen que ay delectacio̅ enel vsar cõ muger no se sigue que no le digã verdad no obstante quel nũca aya sentido la delectacion. Y al q̃ nascio ciego si le dizẽ q̃ la delectacion es el ver las cosas hermosas: puesto q̃ el no lo pueda imaginar no lo deue negar. Ni tan poco el sordo no dudara que ay delectacio̅ enlos sones: ni el mudo enlas palabras: quãdo veran muchos oyr a vno que habla o otro q̃ tañe imaginã q̃ se deleytã: ⁊ los otros aun q̃ ellos no sepan q̃ tal es aq̃lla delectacion por ser priuados dela tal potẽcia. Y por aq̃sto los hõbres q̃ han juyzio deuẽ entẽder q̃ el que trabaja toda su vida en alcãçar la verdad delas sciẽcias ⁊ conoscer el señor delos siglos q̃ se deue dleytar: pues le veẽ dexar las delectaciones sensibles por aq̃lla. E no deuẽ los hõbres

presumir q̃ todas las delectaciones son yguales a las delos asnos: ca toꝛ peza es grãde: ɣ deuen imaginar q̃ ay otra delectaciõ allẽde de la brutal q̃ ellos entiendé. Quarto presupuesto es: q̃ la potencia puesto q̃ tenga la cosa conueniente aborresce la ha: ɣ desseara su contrario si poꝛ ventura ay algun obstaculo o impedimento. Assi como algun enfermo q̃ aborresceꝛa los buenos saboꝛes: ɣ deleytar se ha enlos amargos: ɣ assi como el q̃ esta incierto o medroso q̃ se vengara de su enemigo: ɣ conel temoꝛ o espãto que tiene no se deleytara enla victoꝛia: ɣ aquesta es otra q̃rta raɣz. Quinto fundamẽto es q̃ algunas vezes la potencia ɣ delectacion cõueniente son presentes: ɣ la tal virtud potẽcia esta incierta de nozimiento contrario: ɣ poꝛ tanto no se siente aq̃lla delectacion assi como el q̃ ha auido grandissimo frio y esta elado no siente la delectacion ni la calẽtuꝛa del fuego poꝛ la ocupacion que enel ha hecho la frialdad: ɣ q̃ndo se q̃ta el impedimiento toꝛna la tal virtud en su naturaleza: assi como el q̃ come alguna cosa mucho amarga que le haze amargar todo lo que come en gran rato hasta que se quite el impedimiento. Sexto presupuesto es que el anima del hombꝛe tanto es mas perfecta que el cuerpo quanto el hombꝛe es mejoꝛ ɣ mas perfecto que la piedꝛa: ɣ assi como vn hõbꝛe vale mas en perfection natural que todas las piedꝛas del mundo: assi mesmo el alma de vn hombꝛe vale mas q̃ todos los cuerpos sin almas. Septimo presupuesto es que tanto vale mas el entẽdimiento que la voluntad o memoꝛia: quanto vale mas vn hombꝛe cuerdo y de buen entendimiento que vn loco echa piedꝛas que terna gran voluntad de traer huessos enel seno: o hazer otra bestialidad: o q̃ vn asno que terna grã memoꝛia. Octauo presupuesto es que el entendimiento del hõbꝛe es imposible de coꝛrõperse: ɣ abaste a esto las prueuas q̃ hizo la natura sobꝛe aquesto. Nono presupuesto ɣ cõclusiõ es q̃ adueniẽte el anima razonal: la sensitiua se haze potencia suya: ɣ no puedẽ estar en vn hõbꝛe muchas almas mas vna solamente. Decimo presupuesto es q̃ la bienauẽturança perfecta no puede estar segun las cõclusiones q̃ prouamos enel comiẽço dela ethica sino enel entendimiento y en dios glorioso: el qual el vno seꝛa assi como potencia: y el otro assi como forma y perfection suya.

¶ Declaracion delos presupuestos en que prueua la vision de dios ser el fin del hombꝛe.

AQuestas cosas auidas poꝛ presupuestos verdaderos y necessarios ɣ imposibles otra mẽte ser poꝛ la prueuas ser manifiestas: digamos que dios glorioso ɣ bendito es perfecion ɣ bondad absolutamẽte: enla q̃l es cõplimiẽto de todos los bienes ɣ delectaciones ɣ gozos q̃ la lẽgua no puede explicar poꝛ no tener vocablos

apartados de las cosas comunes: seguir se ha luego necessariamẽte q̃ las cosas mas cercanas y mas propinquas a la tal perfectiõ y bondad ymen sa seran mas gloriosas: mas perfectas: y mas bienauẽturadas: assi como dezimos que los que son de linage del rey: y muy cercanos: y muy semejantes a el: y le estan de cerca: y se deleytã enla bienauenturança del rey: y el les da honra y grandes estados y riquezas: dezimos q̃ aquestos son los mas bienauẽturados de aquella corte: puesto q̃ la tal no se pueda ni deua dezir biẽauẽturãça. Assi mesmo acerca de dios glorioso rey de los siglos inuisible y imortal estan los angeles benditos y biẽauenturados: los quales se deleytã en la su hermosura: y en la su sabiduria: y enla su bõdad. Y porque dios glorioso nũca fallesce: y los angeles nũca fallescen: es esta bienauenturança eternal segura y incorruptible: y porq̃ no tienen cuerpos q̃ se fatiguẽ no estã en tiẽpo. Y es aq̃lla delectacion tal a cabo de diez mill cuẽtos de años como si començasse enel instãte de agora. E por q̃nto de pte de dios glorioso influye la bõdad y glia sin medida ningũa: y los angeles bienauẽturados no tienẽ obstaculo ni impedimiẽto q̃ los estorue de la recebir: y en aq̃lla cõjunction es la delectaciõ tã grãde q̃ seria grã verguẽça cõparar la a delectaciõ ningũa. Por q̃nto en infinito es mayor aquesta delectacion q̃ q̃lq̃era delectaciõ imaginada por los hombres: que la delectaciõ de vn hõbre q̃ndo lo fazẽ rey cõparada ala delectacion de vn pollo q̃ndo coge los granos q̃ le busca su madre: sin cõparaciõ la diferẽcia de aquellos es mayor q̃ de aquestos. Los segũdos que participã este biẽ despues d las creaturas angelicas son las animas racionales de los hõbres: las quales son en tres diferencias o grados: dios glorioso sea alabado porq̃ yo me atreuo a descobrir te los secretos ascondidos los q̃les excedẽ todo pcio conoscido. El pmero grado despues de los angeles es las animas y entẽdimiẽtos de los pfetas biẽauẽturados: enla generaciõ de los q̃les incurrio la volũtad de dios y la obra dela natura su sierua: y fuerõ ellos lo pmero cõplidos de q̃tro cosas las q̃les son necessarias preceder en todo hõbre q̃ ha de ser profeta. La primera fue q̃ fueron de marauillosa cõplexion y cõposiciõ natural: y de calidad muy ygual. Lo segũdo q̃ fuerõ cõplidos de virtud de la imaginacion. Tercero q̃ fuerõ hõbres sabios y cõplidos de entẽdimiẽto tãto q̃ fuerõ muy justos y muy habituados enlas virtudes intellectuales y morales: y q̃ aq̃stas quatro cosas ayã auido paresce manifiestamẽte por los testimonios delos sabios: y por las razones naturales: que ayan sido de marauillosa cõplexion paresce por las vidas muy largas que viuierõ: porq̃ Abrahã viuio ciẽto y sesenta y cinco años: y Jacob ciento y quarẽta y siete años: y Moysen viuio ciẽto y veynte. E assi es delos otros pfetas los q̃les no murierõ por causa acidẽtal: o q̃ los matasse el pueblo: o q̃ los comiesse al-

guna bestia fiera: o en otras semejãtes maneras: exceptos los tales casos todos fuerõ de muy luẽga vida. Y. q̃ ellos ayã sido de muy buena imaginacion pesce por los sueños: lo q̃l es enla virtud imaginatiua q̃ todos sus sueños erá verdaderos: y q̃ ellos fuessen hõbres letrados ⁊ muy sabios pesce por Abrahã. El q̃l era muy grã philosofo natural: ⁊ grãdissimo astrologo: ⁊ tãto era su saber q̃ naturalmẽte vino en conoscimiẽto d vn ṗmero ṗncipio. De vna causa ṗmera. De vn solo dios verdadero: ⁊ q̃ sea verdad q̃ abrahã ouo la sciẽcia adq̃rida ante dela profecia paresce manifiestamente: porq̃ el enseño alos egypcianos astrologia ⁊ philosophia: ⁊ ayũtar lo actiuo a lo passiuo: ⁊ la virtud de aq̃llo: ⁊ comẽçoles a enseñar como auia vn solo dios verdadero: ⁊ comẽço a ṗdicar la destructiõ de los idolos: delos q̃les toda la tierra era infectionada ala sazon: ⁊ tãbiẽ d moysen auemos q̃ era vn grãdissimo astrologo: ⁊ muy grãdissimo natural: ⁊ tãto fue sabio enla virtud de las naturas: y tã pratico enla sciẽcia de las estrellas: q̃ q̃ndo caso cõ la ethiopissa ante q̃ casasse cõ la fija de Jeptro fizo dos anillos esculpidos enel signo de Geminis: el vno de amor: y el otro de oluidãça. Y. q̃ ellos ayã auido la q̃rta cosa cõuiene saber la rectitud delas obras: paresce manifiestamẽte por la piedad q̃ auiã delos aflictos: ⁊ por las limosnas q̃ dauã a los menguados: y todas sus obras vniuersalmẽte erã justificadas ⁊ mediãte el entẽdimiẽto faziẽte cõ lo q̃l erã amigos de dios: ⁊ muy cercanos ⁊ muy semejãtes alos angeles. Nuestro señor hablo cõ ellos: no cõ boca: ni cõ diẽtes assi como las gẽtes entienden: ni tomando el cuerpo de ayre assi como piensan otros. Mas representando enel su entendimiento claramente las cosas que auian de ser: assi como el hombre que tiene buenos ojos vee las formas que estan enel espejo repsentadas: porque el ojo es muy semejãte en la claridad al espejo: y enla forma repsentada en vn pũto es representada otra vez en otro su semejãte. Y. puesto q̃ el espejo este lleno de formas fermosas si parã delãte vn ciego no vera nada. Assi mesmo era de Moysen q̃ hablaua cõ dios: ⁊ lo veya faz a faz: no cõ ojos corporales como los grosseros piẽsan: ni cõ palabras de boca como piẽsan los mas ignorãtes: mas veya lo cõ los ojos del entẽdimiẽto: ⁊ repsentãdose a el las palabras enel organo de la virtud imaginatiua: y erã alli empsentadas las formas dela voluntad de dios: y de sus santos ⁊ sus marauillas: assi como dezimos dl espejo enel ojo q̃ndo no esta enel ojo impedimiẽto. E ouo en essos profetas diferẽtes grados de mas altos ⁊ mas baxos: ca dellos ouo q̃ su entendimiẽto fue tan alto: ⁊ la imaginaciõ tan buena: ⁊ las obras tan derechas q̃ velando eran arrebatados enla vision dela profecia: ⁊ veyan los angeles transfigurados como que fablassen cõ ellos: o a dios glorioso ⁊ bẽdito. Y. ẽ aq̃sta manera vio Noe la destructiõ dl mũdo: ⁊ Abrahã los tres

angles: ⁊ la destructiõ de sodoma ⁊ Gomorra: y en aquesta manera vio Moysen lo passado por venir ⁊ presente: ⁊ vido Josue la destruction de Jerico: ⁊ vido Samuel el mal acuerdo delos judios en demãdar rey. ℣. en semejãte vision fue el pujar de Helias en carro ⁊ fuego: y en semejante vision vierõ Isayas ⁊ Hieremias los captiuerios del pueblo de Israel ⁊ las destruyciones de ambas las casas. ℇ assi fueron muchos delos profetas: los quales fuerõ muy altos en la profecia por la claridad grande ⁊ alteza delos entendimiẽtos: ⁊ aquestos profetizauan cõtinuadamẽte: y otros ouo cuyo entẽdimiento no fue tan purgado ni tãto: mas la su virtud imaginatiua era muy buena: ⁊ sus obras eran muy derechas ⁊ continuadamẽte la profecia de aq̃stos era en sueños: ⁊ tal era la ꝓfecia delos viejos de israel: ⁊ si licito o cõueniẽte fuesse descobrir yo te declararia como podia auer profeta malo ⁊ bueno: ⁊ la profecia del malo quãto puede bastar: ⁊ q̃ profecia ouieron los idolatras: ⁊ porque causas los profetas hazẽ miraglos: ⁊ porq̃ vnos resuscitan muertos: ⁊ porque los vnos niños ⁊ no los viejos: ⁊ porque otros resuscitã a todos: ⁊ porq̃ vnos en presencia ⁊ otros en absencia. ℇ descubrir te ya como la multiplicaciõ de la massa tierna del pan: y la multitud del azeyte ⁊ miel: y de todas las cosas como pueden ser cõ profecia: ⁊ como puedẽ ser sin aq̃lla: ⁊ de aqui te descubriria las causas de maleficios delas facinaciones: ⁊ como pueden destruyr las cosas blãdas ⁊ tiernas: ⁊ como puedẽ dessecar las medullas dẽtro delos huessos delos animales. Mas no son cosas licitas de descobrir: porque pienso q̃ dios no lo auria por bien. Tornãdo al proposito a ti baste como entre todos los hõbres los profetas tienẽ el ꝑmer grado de perfecion: ⁊ son señores de reyes y de los otros naturalmente por ser mas cercanos al primero principio: assi como quiẽ mas se llega al fuego mas se escalienta. ℣. aq̃stos en su vida hã la vision de dios en su fruyciõ: en la qual es la alegria y el gozo tã grãde que excepto aquella todas las cosas del mũdo les paresce vn poco de lodo: en manera que de q̃ aq̃lla dulçura han gustado en menos tienẽ el fijo ni la muger ni la riqueza q̃ se mueran o se pierdã q̃ el hombre tiene si se quebrasse vn vaso de vidrio: o la muerte de vn pollo. ℣. bien paresce por Abrahã que de que la ouo gustado queria degollar a su proprio fijo por cõplir la volũtad de dios. ℣. aqueste es vn gozo ⁊ vn bien tan grãde: ⁊ vn amor tan firme: que luego que los tales hõbres son desocupados delos cuerpos sin impedimẽto o tardança alguna buelan a conjũtar se con dios glorioso ⁊ bendito. ℣. es el amor acrescentado: y el gozo multiplicado en infinito. ℣. la segũda manera de los hõbres despues de los santos profetas es de aquellos que alcançã buenos entendimientos assaz penetrantes: ⁊ han auido ꝑncipios en las artes liberales: ⁊ han alcançado los secretos dela natura: ⁊

con aqueſto han proueydo ala ſciencia verdadera en conocimiento de dios verdadero ⁊ glorioſo y de ſus angeles: ⁊ han auido complimiẽto de ſaber las naturas delas cauſas ⁊ cauſados: ⁊ aqueſtas cauſas eſtã plãtadas enlas animas por multitud de ſciencias ⁊ ſciẽtificas demoſtraciones: ⁊ ſon purgadas ſus fantaſias delas fantaſticas imaginaciones: ⁊ ſon arredrados ſus entendimientos de torpes credulidades ⁊ falſas opiniones: ⁊ con aqueſto ſu volũtad es conforme al entendimiẽto ⁊ muy obediente. ℣ por aqueſto ſon muy virtuoſos ⁊ muy praticos en todos los generos delas virtudes. ℣ no es menos que algũas vezes paſſe por ſus entendimientos alguna claridad de las de la otra vida aſſi como relampago: mas no queda porque los entẽdimiẽtos ni las imaginaciones no ſon en tal grado como las de los profetas que dexymos. Mas ellos fuyẽ ⁊ aborreſcen las maldades delas gentes: ⁊ buſcã como dexymos primero lugares ſolitarios: ⁊ aman los hõbres virtuoſos: ⁊ aborreſcen los viciоſos: ⁊ ſojuzgan las paſſiones. Mas eneſta vida pueſto que la ſu delectacion ſea en infinito mayor ⁊ mejor que de todos los otros. Mas aun del todo no es perfecta por cauſa del impedimiento del cuerpo: el qual impedimiento quitado ſera la tal alma conjũta al rey delos ſiglos: ⁊ vẽcera la delectacion beſtial ⁊ corporal: como veamos que la delectacion que es enel alma del hõbre malo en aprehenſion de algũa eſpecie de cõueniente aunque ſea mala es mucho mayor en infinito que las otras delectaciones corporales. E pongamos exẽplo para declarar eſto. Cierto es que vn hõbre muy irado que touieſſe vn gran enemigo diziendole q̃ qual queria mas: comer cierto manjar dulce ⁊ ſabroſo o vengarſe de ſu enemigo: notorio eſta que eſcogeria infinitamente mas ayna la vengança del enemigo. E ya vemos manifieſtamẽte vn hõbre ſofrir trabajos ⁊ aborreſcer las delectaciones corporales infinitas por alcãçar honra o fama o dinero. E ſi eſtas delectaciones imperfectas ſon enel anima imperfecta y enel apetito cõcupiſcible: no ay duda que no ſean en infinito mayores las delectaciones del entendimiẽto enla aprehenſion de dios glorioſo que es vno imenſo ⁊ infinito por el primero preſupueſto ⁊ ſegũdo. Mas los triſtes delos hõbres por eſtar en eſte mundo embueltos en las delectaciones delos otros animales tenemos malos entẽdimiẽtos buel tos alenues. ℣ no ſolamẽte no deſſeamos las coſas conueniẽtes ⁊ perfectiones nueſtras: mas aun aborreſcemos las: y deſſeamos las cõtrarias. Aſſi como dezia enel q̃rto preſupueſto del enfermo que aborreſce las coſas dulces: y ſe deleyta enlas amargas. ℣ pienſan los triſtes de los hombres que ay otra coſa enellos mejor que el entendimiẽto: ⁊ pienſan que el que entiẽde mas no es mas acercano a dios ni mas ſemejãte: ⁊ por auẽtura imaginan que pareſcen los hombres a dios en algũos delos acidẽ-

tes corporales: y es gran falsia y error que no trae daño pequeño consigo. La tercera manera de gētes es aq̄lla que no pudierō ser sabios: ni pudieron alcançar el grado de la profecia: ni fue cōplido el entendimiento enellos para profundar y penetrar para entēder la certidūbre dela verdad assi como era: mas ellos tienē obedesciēte el entēdimiēto para creer aquello que les hā dicho los profetas: y les declarā los sabios dela essencia: y perfecion y sabiduria: poderio y bondad de dios glorioso y de su gloria: y de sus obras y de sus marauillas. Y es la credulidad verdadera de aquestas cosas plātada en sus animas: que no tienē duda cerca de aquello: y con tāto retifican la volūtad: y hazen justos sus actos y bonifican sus obras: y fazen q̄ sean directas y concordantes a aquel fin. E aq̄stas tres maneras de gentes conuiene a saber los profetas sieruos y amigos de dios: y los sabios (quando digo sabios no digo de aquellos que no saben sino las leyes humanas y cōstituciones ordenadas por los hōbres: ni de aquellos que sabē mucho enlas astucias y maldades del mūdo que aquestos antes son ignorātes. Mas digo de aquellos que saben la verdad conforme a todo entēdimiēto razonable: y impossible de ser en otra manera) y de los crepētes: no digo de aquellos que creē vanidades: ni de los q̄ hazē idolatria: ni delos que esperā gozos corporales en la otra vida: mas digo de aquellos q̄ las cosas ya dichas creen puesto q̄ no las pueden entender: ca la gloria del cielo no se puede entender si no por el profeta o por el sabio en aq̄sta vida: ca ellos gustan parte de aq̄lla. Mas quādo viene que de aquestas gentes que auemos dicho se parte el alma de la carne: es manifiesto aquello que estaua oculto y sale el grano de la paja: y la luz de la tiniebla: y la cētella del fumo y suben aquellas almas al siglo de las intelligencias y recibē aquella gloria y aquella lūbre y aquel bien: el qual todas las cosas desseā por la primera conclusion de la ethica: y aquel es el bien postrimero por el qual son todos los bienes. Y es el mejor en infinito que todos los otros por la segūda y tercera cōclusion: y es el bien que segun natura es perfectissimo: y todas las perfections se deriuā de aquel: y aqueste es bien el qual es vtil y delectable y honesto por las conclusiones quarta y quinta. Y aqueste es el bien enel qual huelga el desseo del hōbre: y cessa de cobdiciar otra cosa: y es el vltimo fin que nos mueue a inquirir lo: puesto q̄ seamos ciegos en buscar lo y conoscer lo por las cōclusiones sexta y septima. Y aquesta es llamada biēauēturança por la conclusion octaua: la qual nunca se mudara ni quitara: ni se corrompera por la cōclusion nona. La q̄l o enla q̄l aura copia y abundancia de los bienes todos: y no aura falta ninguna por la cōclusion decima: y en aquesta bienauenturāça perdurable sera inextimable alegria: la qual no se puede explicar por la cōclusion vndecima: y se-

ran todos los bienauenturados poderosos ⁊ libres para hazer todo lo que quisieren por la conclusion duodecima. Y sera alli la honra verdadera: ⁊ el estado complido de todos los bienes por las cõclusiones. xiij. ⁊. xiiij. El qual bien no podran alcançar los malos: ni los que brutalmẽte viuen por las conclusiones. xvj. ⁊. xvij. E aqueste fin es apartado de los otros fines por la conclusion. xv. E no esta en falsa ⁊ corruptible hermosura ⁊ fortaleza corporal por la cõclusion. xviij. Ni en multitud delas humanas riquezas por la conclusion. xix. Ni esta en la flaca nobleza del linaje por la conclusion. xx. Ni enlos temerarios honores: ni enla vanidad dela fama: ni enla potencia ciuil muchas vezes adquirida por tyrãnia: ni en alguna vanidad deste mundo corruptible ⁊ abominable por las conclusiones vicesima prima y segunda y tercera. Mas aqueste bienauenturança y delectacion sera en la mejor potẽcia ⁊ mayor virtud que es enel hombre por el segundo presupuesto. E sera enel entendimiẽto y en dios glorioso por el decimo pſupuesto. El qual es incorruptible por el octauo presupuesto. Y es infinito ⁊ mejor que todas las cosas del hõbre por los pſupuestos sexto ⁊ septimo. El qual no se estorua que no sea aun que los hombres ereges ⁊ maluados con ignorãcia no lo entiendan ⁊ lo nieguen por el presupuesto tercero. E no obstãte la imperfection de los vicios: ⁊ la ignorãcia ayũtada a aquella: las quales nos fazen como paraliticos enfermos: para q̃ ignoremos ⁊ aborrescamos el nuestro biẽ ⁊ perfection ⁊ salud: ⁊ desseamos las cosas contrarias por los presupuestos quarto ⁊ quinto. Empero enla hora dela muerte verã los bestiales idiotas el fin ⁊ aqueste bienauẽturança para la qual eran criados: ⁊ verã que es a ellos de alcançar imposible: ⁊ sera por la priuacion vna tristeza ⁊ vn dolor infinito: semejante ala hija de vn rey q̃ veya a sus hermanas reynas ⁊ honradas: y ella ha sido priuada de aquello por adulterar cõ vn negro: ⁊ por aquesto el padre la ha echado en vna carcel muy escura dõde le mãda dar cada dia ciertos açotes y espera aqueste pena por toda su vida. Assi sera delas animas tristes quando veran que todas eran hijas de dios glorioso: ⁊ podian auer aquel reyno y aq̃lla eredad: ⁊ por su culpa la han perdido: ⁊ veen alas otras hermanas posseer aq̃lla gloria y aq̃l reyno. Y sola aq̃lla tristeza por aqueste priuacion sera infinitamente mayor que no es el elamiẽto del frio: ni el q̃mamiento del fuego. Empero aura algunos que la substãcia de sus entendimientos sera cõplida o por profecia o por sabiduria: o por verdadera creẽcia. Empero la volũtad suya aura sido infecionada de algunos vicios: y aq̃stos habitos de las sus infectiones yrã cõ aq̃lla anima: ⁊ no la dexarã llegar a dios glorioso fasta q̃ aq̃llas oppositiones sean destruydas: ⁊ no sera aq̃sta pena por siempre: porque aq̃l es accidente ⁊ su substãcia es perfecta ⁊ com-

plida: ⁊ sera assi como vn hijo de vn rey que era enamorado fuertemente de vna muger de pequeña manera: y el dia de su coronacion le dirā q̄ es muerta por lo q̄l aura tristeza hasta q̄ se le vaya oluidando. E assi sera del entendimiēto que era complido aunq̄ fuesse infeccionado y enamorado delas obras dela carne. Y ves aqui dixo la razō la bienauēturāça de los hombres y su mal auenturāça: las quales consisten en allegar se a dios glorioso: o apartar se del en este mūdo y en el otro. Y aquesta ha sido la intēcion de todos los profetas ⁊ sabios del mundo aunque hasta oy nunca ninguno tan claramēte lo dixo porque los Profetas lo dixerō por figuras: ⁊ los sabios lo declararō por comparaciones: ⁊ aquesto era porque el que no pudiera ver sino las cosas corporales no pudiera entēder sino por exēplos palpables. E assi se partiera dela ley: ⁊ assi fue necessario de poner ⁊ dezir que aya gozos corporales y penas porque el pueblo no entiende otro gozo ni otra pena sino la sensible ⁊ brutal. E aq̄sta gloria y pena de que auemos dicho son tāto mayores que las otras q̄nto dios glorioso excede y es mas perfecto que todas las otras cosas criadas. Y esto acabado la razon hizo fin.

¶ Capitulo. xvij. Como habla la verdad a la razon ⁊ dize.

Hy contenta soy de la saludable sentēcia en la qual muy profundas ⁊ muy fuertes razones has colocado: ⁊ sabe que eres concorde en aquesta sentencia con migo: porque Jesu christo que es la primera verdad dixo: esta es la vida pdurable q̄ conoscan a dios padre verdadero: ⁊ al su fijo Jesu christo: ⁊ siguese segun el que la bienauēturança este en el conoscimiento de dios glorioso: ⁊ tu has concluydo en aq̄sto. Item dizes que no puede hombre venir en aquesta biēauēturāça sin la rectitud de las obras: y en aq̄sto concuerdas con el apostol q̄ dize. La fe sin las obras es muerta. Item di-

zes q̃ los profetas ꝛ los sabios porq̃ los vnos vean la bienauẽturança: ꝛ los otros la saben por demostracion scientifica que aquestos tales no tienen fe sino visiõ o sciencia: y que el pueblo que no entiende lo vno ni lo otro se salua en la creẽcia verdadera: y en aq̃sto verdad dizes ꝛ cõcuerdas cõel apostol en muchos lugares. Empero q̃ero q̃ sepas que en la fe d̃ Jesu christo ay cosas que no se pueden alcãçar por entẽdimiẽto natural por su flaqueza ꝛ por la excellẽcia de aquellas: ꝛ con tanto conuiene que dios de gracia al hõbre: y le de fe cõ que crea en dios verdadero y en su fijo Jesu x̃po para q̃ cũpla en lo que falleſce su entendimiento: ꝛ caridad con que cũpla la volũtad con la q̃l lo ame: y esperãça en la memoria cõ la qual lo remiembre: y en aquestas cosas no discrepamos tu ꝛ yo en nada. E dixo entonces el entendimiento. Alabado sea ꝛ bendito dios glorioso por siempre que me truxo a lugar donde viesse la concordia ꝛ amistad de aquello que la triste dela gente piensa que es discorde: ꝛ agora se lo que se puede alcãçar naturalmente: ꝛ lo que no se puede alcançar sino por aquellos alos quales dios da gracia. Y he visto los secretos escondidos de natura: y he andado los passos que pocos hombres pisaron: ꝛ nunca dios mas me lleue ala tierra: porque aqui me quiero viuir con vosotras: ꝛ seã por ello al rey delos siglos gracias ĩmensas: ꝛ loores infinitos por los siglos delos siglos. Amen.

¶ De como el auctor fue despertado de la visiõ: y se escusa dela imperfection dela obra.

Señor aquesta visiõ ya passada yo que primero estaua muy solicito por escreuir aquello que por vos era cobdiciado ꝺ saber luego que fui despierto con ayuda dela visiõ acorde de poner por memoria aquestas cosas enlas quales me paresce que se toca la respuesta de la question principal: conuiene a saber la fin del hombre segun que los sabios la pudieron alcãçar por razon: y esso mesmo se contiene la intencion sumaria de toda sciencia. Las imagines delas quales ꝛ figuras ꝛ deuisas y señales significã muchas vezes aquello que tratan: ꝛ verdad es que yo vi infinitamẽte mas cosas. Empero puse aquestas por memoria porque fuesse causa que vuestra merced por aquestas me preguntasse las otras: ꝛ fuesse vna ocasion de venir a hablar ꝛ altercar vos ꝛ yo de las cosas semejantes: ꝛ por tanto señor yo vos suplico quanto puedo ꝛ demãdo de merced singular que aqueste libro no passe en tercera persona porque por ventura algun voluntario q̃ no entendiesse mi fin increpar me ya ꝛ seria yo sostenedor de pena sin merescimiẽto: y esso mesmo seria redarguido: porq̃ lo puse en palabras vulgares: ꝛ toque tan abiertamente las cosas encubiertas y secretas como basta

oy ninguno lo aya querido hazer en los que han escripto antes de agora: y por ventura me arguyrian los tales de presumptuoso y audaz. E la respuesta alos tales es que yo no lo fize sino por declarar vos las dudas que teniades: y no quise hazer de la llaue cerradura. Empero en algũos passos que no era licico de hablar: yo dixe que los encubria por dar vos ocasion de preguntar. E assi como despues del muy illustre señor don Carlos a quien Dios prospere sobre todos los viuiẽtes vos seays mi singular señor quiero comunicar con vos todo lo que es en mi anima secreto: y no quiero que enella quede rincon alguno ascondido: el qual vos palpablemente no toqueys cõ vuestro dedo: y con tanto recebid estas primicias delos trabajos de mis manos perdonando el error si ay estuviere: alabando a Dios glorioso por algun bien si ay fuere hallado: al qual ruego que en este mũdo vos de delos bienes dela su gracia y virtudes: y enel otro la bienauenturãça perdurable por siempre. Amen.

Deo gratias.

¶ Fenesce el libro llamado vision delectable de la Philosophia y artes liberales: es libro de mucha vtilidad y de muy aplazible estilo: en que se tractan muy subtiles materias y marauillosas q̃stiones: assi philosophales como Metaphisicales. Ya emẽdado y reduzido en su pristina verdad porq̃ a causa de ser de impression muy ãtigua estaua corrupto. Es impsso en la insigne y muy leal ciudad de Sevilla por Jacobo cröberger alemã y Juan Cromberger. Año del Señor. M. D. xxvj. Acabose en. xvj. de Junio.

Tabla.

¶ Tabla delos capitulos que se contienen en el

presente libro llamado Visió delectable: el qual se diuide en dos partes. En la primera parte tracta delas artes liberales y Metaphisica y dela natura. En la segunda tracta dela philosophia moral. Siguen se los capitulos dela primera parte.

¶ Primeramẽte el prologo. fo. ij.

¶ Capitulo primero q̃ trata de vna vision en la qual poeticamẽte y por figuras se declaran los males y turbaciones del mundo: y de como el entendimiento vio la gramatica pintada. fo. iij.

¶ Capitulo. ij. Dela logica como es peso y medida de conoscer verdad y falsia: y dize quãtas maneras ay de proposiciones. fo. vj.

¶ Capitulo. iij. Dela retorica y de sus inuentores: y de su modo: y de su prouecho y vtilidad. fo. viij.

¶ Capitulo. iiij. Dela Arismetica y de sus inuentores: y de su vtilidad y modo: y de muy singulares secretos. fo. x.

¶ Capitulo. v. De geometria y sus inuentores y de su vtilidad: y dize de la prospectiua. fo. xj.

¶ Capi. vj. De la musica y de su vtilidad y dize de sus inuẽtores. fo. xij.

¶ Capitulo. vij. q̃ tracta dela astrologia breuemente porque la entiende tractar en la philosophia natural. fo. xiij.

¶ Del consejo que ouo la verdad y las otras virtudes sobre la entrada del entendimiento y habla la verdad.

¶ Habla la sabiduria su voto.

¶ Habla la naturaleza.

¶ Habla la razon.

¶ Capi. viij. De como hablo la razon con el entendimiento. fo. xiiij.

¶ Declara las causas porque los hombres no saben.

¶ De como el entendimiento respondio ala razon.

¶ Capitulo. ix. De como el entendimiento entro en el monte sagrado: y quales son las cosas que vio. fo. xvj.

¶ Capi. x. De como la razõ y la verdad fablarõ al entẽdimiẽto. fo. xvij.

¶ De. xxvj. principios q̃ la verdad puso por verdaderos infallibles los quales otorgo el entendimiento: y todos los q̃ alli estauan para prouar que auia dios: y que era vno: y que no era cuerpo.

¶ Capi. xj. De como la sabiduria prouo al entendimiento que auia dios y que era vno y que no tenia cuerpo. fo xviij.

¶ Capitulo. xij. De como le mostro al entẽdimiẽto el poderio de dios. fo. xx.

¶ Dela sabiduria y bondad y dela prouidencia de dios: y destruye muchas opiniones: del caso fortuna y fado.

¶ Dela bondad de dios: y dize cosas muy singulares porque dios no fizo las cosas mejores delo que son.
¶ Capi. xiij. Dela prouidencia de dios y fado y fortuna y declara marauillosos secretos. fo. xxiij.
¶ Capitu. xiiij. Que declara la opinion verdadera enla prouidencia de dios. fo. xxv.
¶ Capi. xv. De vna question marauillosa hecha por el entendimiento ala sabiduria. fo. xxviij.
¶ Capi. xvj. Que es otra question como començo el mundo. fo. xxix.
¶ Capi. xvij. Que cosa son angeles y dize si pecarõ o no: y declara de las artes magicas y adeuinanças. fo. xxxj.
¶ Question marauillosa de la causa final del mundo.
¶ Capi. xviij. De como el entendimiento entro en casa de la naturaleza cõ la verdad y la razõ: y multitud d̃ sabios: y delo q̃ ay vio. fo. xxxv.
¶ figura q̃ la naturaleza declaro al entẽdimiẽto dela ordẽ del mundo.
¶ Capi. xix. Que es vna question del conoscimiento de dios glorioso y bendito. fo. xlj.
¶ Question marauillosa dela permanẽcia del alma despues del cuerpo.
¶ Capi. xx. Que es vna recapitulacion de lo que vio el entendimiẽto en casa de la naturaleza. fo. xliij.

¶ Tabla delos capitulos contenidos enla pte. ij.

¶ Capitulo primero como la razon lleuo al entendimiento y alas otras compañas a su casa. fo. xlvj.
¶ Capi. ij. De como el entendimiento dixo las desordenanças del hombre por orden en particular. fo. xlvij.
¶ Capi. iij. Como la razon dixo el engaño de los hombres donde se toma la falsia y la falacia enel arguir. fo. xlviij.
¶ Capi. iiij. Como puso la razon por fundamẽtos ciertas proposiciones o presupuestos para prouar el fin del hombre qual era. fo. xlix.
¶ Capi. v. Como la razon declaro las tres maneras de viuir que erã en el hombre segun angel hombre o animal. fo. liiij.
¶ Capit. vj. Como el hombre ha de regir a si mesmo y a su casa: y de como conuiene moderar las passiones y el numero de aquellas. fo. liiij.
¶ El cuento de las passiones naturales.
¶ Capi. vij. Que habla delas passiones que vienen alos hombres accidentalmente con las edades: y las passiones que viené con las dignidades y con los oficios y estados. fo. lvj.
¶ Capit. viij. Que es vna question marauillosa que demando el entendimiento ala razon. fo. lvij.

Tabla.

¶ Otra question porque ay mas hombres malos que buenos.
¶ Otra question porq̃ dios no hizo tal el hombre q̃ no pudiesse pecar.
¶ Otra question que demãdo si son las cosas subjectas al fado: y dize como las constellaciones no fuerçan mas inclinan.
¶ Como la razon declara el numero delas virtudes: y como son quatro las necessarias.
¶ Capi. ix. De como fablo la prudẽcia cõ el entendimiento. fo. lx.
¶ Capi. x. Como hablo la justicia. fo. lxj.
¶ Capi. xj. De como hablo la fortaleza. fo. lxiij.
¶ Capi. xij. Como hablo la temperança. fo. lxiij.
¶ Capi. xiij. Que tracta dela yconomica y politica. fo. lxvj.
¶ Capi. xiiij. De como vio el entendimiento las cosas y el regimiẽto de la vida politica por orden. fo. lxix.
¶ Capi. xv. Que es vna declaracion dela fe catolica sancta y verdadera la qual es necessaria ala salud. fo. lxxj.
¶ Capi. xvj. Del fin del hombre segun la opinion de la razon: y que bastaron los profetas de la ley antigua y los sabios verdaderos al conoscer de aquella. fo. lxxij.
¶ De las conclusiones necessarias y presupuestos para prouar el fin del hombre ser la vision de dios glorioso.
¶ Declaracion de los presupuestos en que se prueua ser la vision de dios el fin del hombre.
¶ Capitulo. xvij. De como hablo la verdad en la sentencia de la razon dada. fo. lxxvij.
¶ De como el auctor fue excitado de la vision: y se excusa de la imperfection de la obra.

¶ Deo gratias.

Fyn mar meneg que es vi ẽ. c. 14. fo. 27: por p̃
Sabi. vnique es fado — que es creder ẽ vana fo. 27. co. 2.
Prosa. g. ella mala yerba de q̃ se haze el vnidario fo. 29. co. 2. por p̃

¶ En donde y por quiẽ fue inuentada la arte de imprimir libros: y en que año se diuulgo.

Tre las artes y inuenciones subtiles q̃ por los hombres hã sido inuentadas se deue tener por muy señalada inuenciõ la arte de imprimir libros por dos principales razones. La primera porque concurren enella muchos medios para peruenir a su fin que es sacar impresso vn pligo de escriptura o ciẽt mill pligos: y cada vno de aq̃llos medios es de muy subtil inuencion y casi admirable. La segunda razon es por la grãde vtilidad q̃ della se sigue. Notorio es q̃ antes de su inuencion eran muy raros los q̃ alcãçauan los secretos assi de la sagrada scriptura como de las otras artes o sciencias: porq̃ todos no teniã possibilidad de comprar los libros por el mucho precio q̃ valian: y pocos bastauã a sortir librerias. Empero despues dela inuẽcion desta diuina arte a causa dela mucha copia de libros: manifiesta es la multiplicacion y grã fertilidad q̃ ay en toda la christiandad de grãdes hombres en todas las sciencias: y quã enla cũbre estan oy todas las artes y sciencias. Pues vn arte tã subtilissima y de tãta vtilidad: razon es q̃ se sepa la prouincia en do fue inuẽtada: y en q̃ ciudad: y mas con razon la persona por quiẽ fue inuẽtada. Y tambien el año: porque sabida la tierra y ciudad y persona a quiẽ todos somos tan deudores lo tengamos en la veneracion que por ello meresce. Assi que fue inuentada en Alemania: en vna ciudad q̃ se dize Maguncia: la qual es situada sobre vn grãde rio q̃ se dize Rin: la qual ciudad es cabeça de arçobispado. Inuẽtola vn noble ciudadano muy rico desta ciudad q̃ se llamaua Pedro fuest. Diuulgo se la dicha arte enel año del señor de mil y quatro cientos y veynte y cinco años. Y despues enel año de mill y q̃tro cientos y.xxx.j. ouo diferẽcia entre dos arçobispos: y el q̃ no posseya touo cierta forma cõ ciertos ciudadanos dela dicha ciudad que le abriessen la puerta la noche de sant Simõ y Judas: y entro con su gente: y mato quasi todos los hombres de la dicha ciudad: fue tanta la matãça que corriã las calles sangre como de agua quando llueue: entonces mataron a este memorable varon Pedro fuest: cuya anima aya gloria cõ todos los passados. Amen.

VISION

DELECTA