

✠

A LA FUNESTISIMA NOTICIA DEL FALLECIMIENTO

DEL EXMO. SOR. D. JOSEPH BAZAN DE SILVA, MENESES Y SARMIENTO, MARQUES DE SANTA-CRUZ, GRANDE DE ESPAÑA DE PRIMERA CLASE, CABALLERO DE LA INSIGNE ORDEN DEL TOYSON, GRAN CRUZ DE LA DISTINGUIDA DE CARLOS III. COMENDADOR DE LA DE SANTIAGO, GENTIL-HOMBRE DE CAMARA DE S. M. CON EJERCICIO, Y SU MAYORDOMO MAYOR, AYO DEL PRINCIPE NRO. SOR. DIRECTOR DE LA REAL ACADEMIA ESPAÑOLA, CONSILIARIO DE LA DE NOBLES ARTES DE SAN FERNANDO, HONORARIO DE LA DE S. CARLOS DE VALENCIA, INDIVIDUO DE LA SOCIEDAD BASCONGADA &c. &c.

SONETO ELEGIACO.

Por D.ⁿ José de Viera y Clavijo.

A LA FUNESTISIMA NOTICIA

DEL FALLECIMIENTO

DEL EXMO. SR. D. JOSEPH BAZAN DE SILVA, MEN-
 SES Y SARMINTO, MARQUES DE SANTA-CRUZ,
 GRANDE DE ESPAÑA DE PRIMERA CLASE, CABA-
 LLERO DE LA INSIGNE ORDEN DEL TOYSON, GRAN
 CRUZ DE LA DISTINGUIDA DE CARLOS III. COMEN-
 DADOR DE LA DE SANTIAGO, GENTIL-HOMBRE
 DE CAMARA DE S. M. CON EJERCICIO, Y SU MA-
 YORDOMO MAYOR, AYO DEL PRINCIPE NRO. SR.
 DIRECTOR DE LA REAL ACADEMIA ESPAÑOLA,
 CONSILLARIO DE LA DE NOBLES ARTES DE SAN
 FERNANDO, HONORARIO DE LA DE S. CARLOS DE
 VALENCIA, INDIVIDUO DE LA SOCIEDAD BASCONA
 CADA EC. 50.

SONETO ELEGIACO

[Handwritten signature and text, possibly including the name 'Don Joseph Bazan de Silva']



SONETO ELEGIACO.

Con que ¿ perdió su Grande ya la Corte ?
Las Letras , y las Artes , su Mecenas ?
La Nacion , al que hubiera honrado á Atenas ?
La Religion , al que siguió su Norte ?
De las Virtudes la inmortal Cohorte
Al que las supo hacer dulces y amenas ?
Hijos , Vasallos , Siervos , y Almas buenas ,
A su modelo en la bondad y el porte ?
Y yo , que no he perdido ? Ah ! un Señor grato ,
Que treinta años continuos tuvo á gloria
De amistad darme el envidiable trato :
No , no ha de ser mi angustia transitoria ,
Pues dexa bien grabado su retrato
Sobre mi corazon , y en mi memoria .

Nulli flebilior quam mihi . (Horat. Lib. 1. Od. 24.)

D. J. V. C.

SONETO ELEGIACO.

Con que se perdió en Grande ya la Corte?
Las Letras, y las Artes, en Mecenas?
La Nación, al que hubiera honrado á Atenas?
La Religión, al que siguió en Norte?
De las Virtudes la inmortal Cohorte
Al que las supo hacer dulces y amenas?
Hijos, Vasallos, Siervos, y Almas buenas,
A su modelo en la fazienda y el porte?
Y yo, que no he perdido? Ah! un Señor grato,
Que treinta años continuos tuvo á gloria
De amasadarme el envidiable trato:
No, no ha de ser mi angustia transitoria,
Pues dexa bien grabado en tu pecho
Sobre mi corazón, y en mi memoria.

Mus. Reditor quam nubi. (Hort. Lib. 1. Od. 24.)

D. J. N. C.