

# Bando, repalandoria... ¡u lo que sea!

Ditao por el tío Pencho Nicolás el «Pajalarga», —pagüen entendió...

El mesmo del año zagüero, relegió pa Perráneo de este cosnijal en las úrtimas eliciones moleciples...

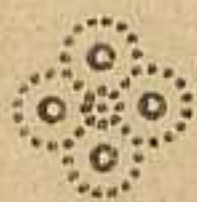
Bien cavilao y bien esprefollao por el microfóno, pa que se escuche en ocho leguas a la reonda, y un peazo<sup>e</sup> más...

¡Pa que s'entere tó mi partío y las capitales de los alreores!..

## COMENCIPIO:

Antes de dir más pa lante  
pa la cosa el platicao  
désta soflama, u descurso  
que sus trayo enjaretao,  
alvierto a tós los presentes  
que hogaño vengo enritao,  
con un tramojo metío  
aquí por el ovedao  
y en la parte del guajerro,  
que me tiene traspunchao...  
Ya no me quedan quijales  
y estoy viejo rematao,  
he cumplío ya los tres duros  
y estoy cuasi aniquilao  
pero entoavía me quean juerzas  
pa echar mano a mi gayao,  
escomenzar a dar leña  
y ejarus escostillaos  
a tós los que estáis presentes  
y a los que no han recalao...  
¡Ascuchar este bandico  
que sus trayo apreparao!..  
Y que me hagais la encomienda  
como sus dejo mandao:  
Soy el Perráneo asoluto  
de toico este escampiao,  
dende la güerta del Pana  
hista el Molino Erribao.  
Juente Cúas, la Lamea  
y el Cualter de los Sordaos...  
Y vengo de los Madriles  
en mi «Lucera» montao,  
y desplicaré el motigo  
del viaje fetuao:  
Hace mu pocas semanas  
me vide en un apurao  
pa ceptar la Perranía  
deste pueblo escarriao...

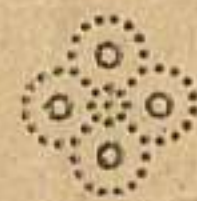
Cuanti vide no podía  
cumplir bien con mi mandao,  
salí desta rinconera  
pa los Madriles, volao,  
a echarme una platicá  
con un señor mú nombrao  
le despliqué tó el pograma  
que llevaba repensao...  
Le hablé de las bichacletas  
y los amotos paraos  
que dejáis tós los gamberros  
medio la calle aporcaos,  
sin dejar trecho nenguno  
pa ejar libre el paseao...  
Le conté la vaquería  
que encomedio del poblao  
m'háis puesto, pa que la gente  
quite a la boca el candao  
y que diga que el Perráneo  
no cumple con su mandao...  
Que están mis moleciples  
conmigo mú dijistaos;  
porque ellos meten la murta  
y me pasan el recaio,  
y alluego los mú gamberros  
s'hacen los dismemoriaos  
y no me pagan la murta  
ni por pienso ni pensao...  
¡Más de cincocientas puse  
y ninguna me han pagao!..  
¿Y sabéis lo que me dijo  
ese, que sus he mentao?..  
¡Que escomience a darus leña  
mentres me dure el gayaol!..



Este añico serán güenos

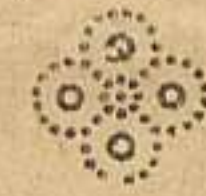
los fiestejos del poblao  
va a haber una erabalgata  
que sus váis a quear pasmaos,  
va a haber una gran corria  
de pañolicos bordaos,  
va a haber elición de Reina,  
la más guapa del poblao,  
y una banda forastera  
de música de soplao;  
y pa eso ya tenemos  
un treatro contratao  
pa que puedan las zagalas  
bailar el arroz pegao...

Más de milenta farolés  
pal servicio de alumbrao...  
Y pa encima una noticia  
que a última hora m'handao:  
Este añico Milio Peña  
no va de mí acompañao  
pa menizar los fiestejos  
como el añico pasao...  
Asín, que podéis estarus  
bien tranquilos y escansaos:  
Hogaño está Milio el Peña  
en su catre recostao,  
ya no sus dará la perma  
como el año antipasao,  
diciendo sus chanflonías  
en la carroza montao...  
¡Aquí, en este Molecipio,  
mando yo, y s'ha rematao!..



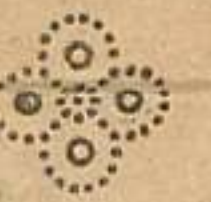
Abora quiero espetarles  
a tós mis apedanaos  
lo que trayo en el caletre  
ya diez semanas pensao:  
¡Y se trata, caballeros,

de un asunto delicao!..  
Yo, en esto de los fiestejos  
estoy un poco escamao  
con los bares, las tabernas  
y las tiendas del poblao...  
Porque tós quieren fiestejos,  
¡pero que sean regalaos!..  
No les pidas medio chavo  
¡que están tós arrobinao!..  
Fiestejos sí... ¿Pero cuartos?..  
¡Ni un perro gordo combao!..  
Y esto es lo que a mí me tié  
una miaja traspunchao:  
Que la Cumisión trebaje,  
como un negro sesperao,  
pa que haiga güenos fiestejos  
y e' acúan de toicos laos  
a vaciarle toas las perras  
al Cumercio del poblao,  
y el Cumercio s'aproveche  
y se coma un güen guisao,  
que ellos se coman la carne  
y pa mí el güeso pelao...



¡Y es que naide m'agraece  
lo mucho que he trebajaol...  
¡Que he dio de choza en choza  
por toico el vecindao  
con la mano sestendia  
como un pobre sarrapao,  
pidiendo la perra chica  
o el duro del «tio sentao»  
pa juntar unos cuartejos  
que estaban necesitaos  
po que en este Molecipio  
tuviais arcantalillao!..

Y machaca que machaca  
en éste y aquél lao,  
trescientas mil pesoletas  
pa mi cuenta ha recalao,  
¡pa que prontico tengáis  
puesto el arcantalillao!..



Y, aparte ya del descurso  
que sus llevo esprefollao,  
quisiera yo, ceudadanos,  
echarus un platicao  
pa la cuenta del «panterre»  
que sus tengo colocao  
ende la puerta e la Hlesia  
al «Casablanca» llegao,  
pa que no pierdan la renta  
los amotos dislocaos  
y en vez de ir por la zocata  
echen por el otro lao...  
Aquí ande véis al tío Pencho  
con toa esta vestimenta,  
y esta facha e campusino,  
y esta miaja e pelambreira,  
no sus lo comáis e vista  
que el tocino no «es d'oreja!..  
Que tengo un caño e nariz  
aquí, encomedio la jeta,  
que ofatea y escarculla  
más que la poli secreta!..  
Y como yo pesque a anguno  
quitándome la pelleja  
en los corros e la Plaza,  
u en el bar u en la taberna,  
¡lo escamocho de un leñazo  
como yo me queé sin suegra!..  
¿Qué no me quieén pa Perráneo?..  
¡Recorcho, que no me elejan!..

San Antón, Fiestas 1964

Pedro Cantares