

POESIAS

CON QUE HAN ADORNADO

LA FACHADA DE SU COLEGIO

LOS PP. DE LAS ESCUELAS PIAS

EN LA VENIDA

DE SUS MAGESTADES

A ZARAGOZA.



ZARAGOZA: MDCCCXXVIII.

Imprenta de Francisco Magallon.

POESIAS

CON QUE HAN ADORNADO

LA FACIENDA DE SU COLEGIO

LOS PP. DE LAS ESCUELAS PIAS

EN LA VENIDA

DE SUS MAESTRADOS

A ZARAGOZA.



ZARAGOZA: MDCCCXXVIII.

Imprenta de Francisco Magallon.

CAESAREA. AUGUSTA
FERDINANDO. ET. AMALIAE
CAESARI. ET. AUGUSTAE. SUI
TRIUMPHALIBUS. SALVIS
DESIDERATISSIMIS
PRAESENTIA. UTRIUSQUE. ET. MAJESTATE
NOBILITATA. OVANS. EFFUSA
M. D.
FERDINANDO. VII. BORBONIO
SOLII. ET. PACIS. VINDICI
SUA. LECTISSIM. QUE. REGINAE. GLORIA
FAUSTO. E. GOTHOLAUNIA. ITINERE
SANCTIORIB'. PIETATIS. EXEMPLIS
CAESARAUGUSTAM. BEANTI
CALASAN. SCHOL. PIAR. SODALITIUM
STUDII. REVERENTIAE. FIDEI
M. D.
ANNO. MDCCCXXVIII

MAR. JOSEPHAE. AMALIAE
AUGUSTAE. NATALIBUS. PRINCIPI
INNOCENTIA. SOLIUM. NOBILITANTI
MERITIS. REGNUM. EXEMPLIS. ORBEM
REGINAE. PIENTISSIMAE

CUI. VEL. EFFRONS. IMPROBITAS
REVERENTIAM. ULTRO. LITAVIT
MERITISS. OBSERVANTIAE. PIGNUS
SCHOLA. PIA. CAESARAUGUSTANA

FERDINAND. O. D. C.

SOLL. ET. PACIS. VINDICI

SUA. LECTISSIM. QUE. REGINAE. GLORIA

FAUSTO. E. GOTHOLANNA. TINERE

SVNCTORIB. PIETATIS. EXEMPLIS

CAESARAUGUSTAM. BEANI

GALASAN. SCHOL. PIAR. SODALITUM

STUDII. REVERENTIAE. FIDEI

M. D.

ANNO. MDCCXXVIII

TRADUCCION
de los epigramas griegos, que por falta de
caractéres no se han impreso en su original.

A la ciudad de Zaragoza.

1.^a *EU MALA CHAIROMÉNEE &.*

SILVA.

Baluarte del valor, de invicta gente
 Cuna gloriosa, Augusta fiel y pia,
 La generosa frente
 Levanta hoy ya colmada de alegría;
 Y hasta los hijos tuyos que á millares
 Entre ilústres ruinas
 Envueltos yacen, llama en este dia:
 De gratitud en himnos y cantares
 Celebra las bondades peregrinas
 Del Rey tan suspirado,
 Del Rey por tí mil veces invocado:
 Acátale presente
 Y humíllate á su cetro vigoroso;
 Al cetro que FERNANDO afirmar supo
 Con nuevo y regio triunfo venturoso.
 Y no ménos acata reverente
 A la modesta AMALIA, digna Esposa

Del ínclito FERNANDO, Reyna amada,
 Y hasta de osadas lenguas respetada:
 Amables uno y otro, y en el suelo
 Queridos y en el cielo,
 Luceros uno y otro refulgentes
 Exigen homenages reverentes.

2.^a *AUTHIS AMAUROOSEIN &c.*

LIRAS.

De nuevo la discordia
 Que á malos place, y en los males huelga,
 De nuevo anublar quiso
 El claro lustre de la heróica Hesperia:
 Lanzar de nuevo l' hacha
 De desunion y de feroz contienda;
 De nuevo el patrio suelo
 Cubrir de llanto, de intestina guerra.
 Veloz empero salta
 Del trono el gran FERNANDO, y allá vuela;
 Y cuando mas se hinchaba
 Deshace en un momento la tormenta.
 L' alma paz á su mando
 Torna, y sus bienes vuelve placentera;
 Tranquilidad amable,
 Y luz nueva y placer por do quier reynan.

Hospes Caesaraugustam adveniens.

EPIGRAMMA.

Limina vix tetigi veniens peregrinus in Urbem,
 Ecce ingens tota personat urbe fragor.
 Fit via vi, populusque frequens densatur ubique,
 Exundansque viis undique turba premit.
 Undique frondiferis pubes lectissima plaustis
 Carmina fundit ovans, carmine dicit Io.
 Undique festivo resonant modulamine tecta,
 Pulsus ubique lyrae, laetus ubique chorus.
 Quae sit causa, rogo; reddit cum talia civis:
 „Regia nunc facies omnia laeta facit.”

Regi suo FERDINANDO = Caesaraugusta.

EPIGRAMMA.

Dona Tibi referent alii, Rex magne, et avaro
 Abdita quae servat munera terra sinu;
 Urbs dum Augusta fidem, et gratum de pectore amorem:
 Majus amore tui novit habere nihil.

EPIGRAMMA.

Schol. Piar. pro REGE et REGINA Votum.

EPIGRAMMA.

Aevum Nestoreum, vires, pax, gaudia, proles,
 Vos, ó: BORBONIUS sanguis, amica beent.

EPIGRAMMA.

Rex dilecte tuis, qui nostra invisere gestis,
 O quam devincis omnia corda tibi!
 Sanguine testatos, quo in te raperentur amore,
 Invenies cives hic, simul ac sit opus.
 Haud piget effudisse semel, profundere saepe
 Vellent. Tantus amor, Rex, tibi, tanta fides!

Publicae Felicitatis Vota.

EPIGRAMMA.

Huc, huc, ó cives! instat cum conjuge Princeps,
 Qui nunc Hesperiae primus habetur honos.
 Plaudite conjugio, cui praesidet inclyta virtus,
 Incorrupta fides, inviolatus amor.
 Felices animae, quas in consortia vitae
 Aethereus sancto foedere junxit Hymen!
 Patria, quae vestra gaudet ditione teneri,
 Dulciter impatiens pignora vestra petit.

EPIGRAMMA.

Ite procul dulcem turbantes pectore somnum
 Invigiles curae; Caesar en altus adest.
 Ite procul: terras dum Phoebus et aequora lustrat,
 Esse locus tenebris, luce micante, nequit:

IX.

Sic Rege incolumi nobis timor omnis abesto;
Sol fugat ut tenebras, sic fugat ille metus.

EPIGRAMMA.

Caesaris Augusti quae antiquo nomine gaudet,
Tantoque exultat nobilitata viro;
Hanc magis extollit *FERNANDI* augustior urbem
Vultus, nobilius quo ; quid adesse potest?
Proximus haeret honos Saxonica *AMALIA* Coniux:
Maius habere nihil, velle nec ipsa potest.

ALIUD.

Non nisi corda petit Deus almus, nil nisi corda:
Munere quo majus nil tamen esse potest.
Et Rex jure petit pariter sibi corda clientum.
Cui nos corda damus? demus utrique simul.
Nec dare quisque Deo poterit, quin sit dare Regi
Promptus, cui dandum cor jubet ipse Deus.
Atque Deo dederis, quod Regi ex corde dedisti:
Alter enim Deus est, alter imago Dei.

Elogio fino al REY y no es para todos.

HABLAN LAS LETRAS.

DÉCIMA.

Hlzfdm cd bnmtrhnm

Rnlr zrh bnknbczr,

Kdmftz x unbdr sqzrsnqmzcyr

Bnm rnkz tmz ltszbhnm:

Zrh kz lzt adkkz tmhnm

Rd stqaz. dm dk otdakn, btzmcn

Kzr hcdzr zksdqzmcn

Dmsqzm dk fqhsn x cdrnqcdm;

Lzr cd onmdqkzr dm nqcdm

Kz bkzud cz dk Qdx *Edqmzmcn.*

Clave para su interpretacion

QUINTILLA.

Del general ABC

Toma la letra que sigue

Por la que escrita se ve;

De la Z a l' A prosigue,

Y sabrás lo que pensé.

LA ESCUELA PIA

En elogio del REY nuestro Señor.

CUARTETA EN CONSONANTES.

Zk Qdx ptd z mtdrsqzr Drbtdkzr

Kz lzmn cz fdmdqnrn ,

Lmdrsdq dr ptd kzr kdsqzr

Kn dmrzkbdm cd qzqnr lncnr.

REDONDILLA.

Con la Clave misma que

Por guia te dimos antes,

Arregla estas consonantes

Y hallarás lo que dicté.

SÓNÉT

AU ROY.

Ce n'est pas, Roy vainqueur, que les petits enfants

Chantent, la lyre en main tes exploits fortunés,

Qu'admirent les héros justement étonnés,

Qu'a secondé toujours la main du Toutpuissant:

Plus digne objet eleve au trône leurs accents;

C'est qu'à l'ombre des loix le juste infortuné
 Triomphe du méchant par l'erreur entraîné,
 Tu défends l'équité, Tu soutiens l'innocent.
 Immortel Successeur des Rois les plus glorieux,
 Fais leur entendre en fin ta paternelle voix:
 Et la postérité les voyant genereux,
 Comme Toi, amis du ciel, fideles à tes loix,
 S'ecrie en admirant leurs attrait vertueux,
 Que Tu etois digne d'eux, qu'ils sont dignes de Toi.

A LA REINE

SONNET.

Saxe heureuse instruit, o Reine, ton enfance;
 Aux Graces fut alors le plus cheri séjour,
 Les vertus, la pieté, du Ciel le saint amour
 Leurs charmes ont versé te donnant la naissance.
 Plus heureuse l'Espagne á vu dans la puissance
 Tes vertus enrichir noblement notre cour:
 Tes vertus eclipsaient l'eclat du plus grand jour
 Qui inondat en lueur les rives de Valence;
 Barcelonne a l'instant reconnoit l'origine
 Des vertus de notr'age dans ta splendeur divine.
 Eleve Saragosse au Roi des rois ses vœux,
 Pour admirer en fin dans tes appas vertueux,
 Des ouvrages du Ciel le plus parfait ouvrage.
 Ses vœux sont accomplis: rien ne veut d'avantage.

ALLA SUA SOVRANA

REGINA

La Gioventù delle Scuole Pie.

SONETTO.

A Te convien, magnanima Regina,
 In primo omaggio offrir le nostre rime,
 Al cui merto poético sublime
 Ogni poeta ibéro il capo inclina.
 Uscendo dal tuo sen fiamma divina,
 Accende il nostro cor, e ne gl'imprime
 De l'honor il desio, l'error comprime;
 Piu qu'il scetro nel suol, fra noi domina.
 La schiera giovenil a gara lieta,
 Qualóra il tuo gran nom innalzar ode,
 A bacciar la tua man oggi s'affretta.
 Tu prottetrice sai, reggio custode;
 E sapia con tal guida assai discreta
 Dar lode al merto, e meritar la lode.

LOS ZARAGOZANOS

AL REY NUESTRO SEÑOR.

LETRILLA.

<p>Ven ya, ven FERNANDO; Que ansiosa te espera Tu fiel Zaragoza, Y verte desea.</p> <p>Ven, llega, tus hijos Por tu rostro anhelan, Y padre te aclaman De suma clemencia.</p> <p>Ven, dá este consuelo Al que en cruda guerra Su sangre y su vida Por ti alegre diera.</p> <p>Vimoste ya libre De mano severa Que á Francia cautivo Te condujo fiero.</p> <p>Despues te lloramos Con no menor pena Con nombre de libre En mas cruel cadena.</p> <p>Te libró el Dios fuerte Te libró la Reyna</p>	<p>Del cielo, que mira Benigna á la Hesperia. Mas nueva el infierno Levanta tormenta; Tu augusto semblante Mira y la serena.</p> <p>Ya libre y triunfante FERNANDO ven, llega, Tu leal Zaragoza Con ansia te espera.</p> <p>Ven, todos contigo Alabanza eterna Daremos al cielo Que asi nos consuela.</p> <p>Ven, de nuestra Madre Del Pilar la diestra Besarás, que el trono Y el reyno sustenta.</p> <p>Ella nuestros pechos Piadosos alienta Contra quien al trono De FERNANDO atenta.</p>
--	--

AL REY NUESTRO SEÑOR

Protector de la primera educacion.

ODA.

¿De qué héroe, ó qué varon, hermosa Clio,
La gloria cantarás con lira de oro,
Cuyo nombre repita el plectro mio,
Y plácido y sonóro
Su eco resuene en la feliz España
En Calpe y Deva, en Creus y Lusitania?

Yo nada cantaré, sin que primero
Mi voz rinda el tributo de alabanza
Al padre de los pueblos, del Ibero
Consuelo y esperanza:
Cuya diestra el poder y gloria encierra,
Y de Dios le hace imagen en la tierra.

¡O FERNANDO! Tú pródigo nos riges
Y sabio tú los bienes acrecientas
Del Español: con leyes nos diriges
Y justo nos sustentas.
Sea feliz tu imperio y sin segundo,
No reyne otro mayor en todo el mundo.

¿Acaso blandamente arrebatado
Del fuego, que en mi pecho amor enciende,
Una nueva ilusion ha trastornado
Mis sentidos? ¿No estiende
Febo su plectro á dirigir mi canto?
Mis versos escuchad con temor santo.

Paréceme que á toda España veo
 Cubierta de luz nueva: ya cerradas
 Las dos puertas de Jano, de trofeo
 Inmortal adornadas;
 Do FERNANDO con brazo poderoso
 Cerró á Belona y Marte sanguinoso.

Las virtudes renacen, que el hispano
 Renombre y su poder tanto ilustraron,
 Y las artes, que el brillo soberano
 Y su gloria llevaron
 De los purpureos mares del Oriente
 A las opuestas playas de Occidente.

Mas ¡ay! ¿Tambien los niños su cuidado
 Real hácia sí llaman? Sus fatigas
 ¿No impiden que cual Padre desvelado
 Estienda sus amigas
 Manos á la niñez? ¡O augusto egemplo!
 Tu nos diriges del saber al templo.

¿No veis como gozosa y anelante
 La tierna juventud busca la ciencia?
 Y en el estudio y la piedad constante
 Su sabia providencia
 Celebra, no con voz aduladora?
 Que en tiernos pechos la doblez no mora.

Ella aplaude á su Rey, ella le llama
 Su padre y bienhechor: su voz siguiendo
 Vivo deseo del saber la inflama,
 Y de honor; advirtiéndolo,
 Que para ser feliz en algun dia,

A la ciencia y virtud su Rey la guía.

Ella advierte, que debe en su sencillo
Corazon imprimir la piedad santa,
Que ennoblece á su Rey y su caudillo,
La que al hombre levanta
Y feliz le hace ser; que aunque gloriosa,
La ciencia sin virtud siempre es dañosa.

¡O Rey, ó padre, ó gloria de la España!
O tu de los Mecenas el mas sabio!
Si con el agua de Hipocrene baña
Febo mi tosco labio,
Del norte al Sud en fastos vividores
Oirá el mundo tus glorias y loores.

Yo al mundo mostraré los tiernos niños
Tegiendo de laurel guirnalda bella,
Y tus sienes con risos y cariños
Adornarán con ella,
Y al Orbe gritarán: esto merece
El Rey por quien la gloria nuestra crece.

ESTRIVILLO.

A sus Reyes ofrece

La Escuela Pia

Batallones de niños

Para que digan:

Viva FERNANDO,

Con su Angélica AMALIA

Viva cien años.

SONETO.

Del suave Turia la festiva gente
 Presenta fácil entre blanda risa
 Caprichos mil y mil: que es su divisa
 En gracias é invencion ser afluente.
 Barcino, cuya industria floreciente
 Mira en los mares, que soberbia pisa,
 El trono á su poder, dase ya prisa
 En obsequiar al Rey pomposamente.
 Ya suena el cañon ronco: las vecinas
 Concavidades gimen, ya al fin goza
 De la presencia real, y en peregrinas
 Y alegóricas fiestas se alborozan.
 Sola, entre pompa tanta, Zaragoza
 Al Rey ufanas muestra sus ruinas.

A los Zaragozanos muertos en los dos sitios.

OCTAVA.

Alzad la frente de la tumba fria
 Héroes ilustres del fecundo Ibero;
 Escollo del valor fuisteis un dia
 Por vuestro amor al Rey, fino y sincero;
 Por vuestro amor al Rey, que tiranía
 La mas atroz llevára prisionero:
 La frente alzad que de laurel ceñisteis,
 Y ved triunfar á aquel por quien moristeis.

A la virtuosa Reyna de España.

MARIA JOSEFA AMALIA DE SAJONIA.

SONETO.

Si osado, ó Reyna, ó gloria del Ibero,
 Tu nativo retrato yo contemplo,
 Del recato y candor alli el egemplo
 Mas alto, y mas sublime considero:
 Mas si al impulso de mi amor sincéro
 Penetro con el alma al sacro templo
 De do benigna esparces el egemplo
 Que te hace Heroína, absorto te venero.

O AMALIA! ó Reyna! ó Angélica Princesa!
 ¡Qué gloria, que esplendor, que nombradía,
 Tus altas dotes dejarán impresa
 En fama ilustre de inmortal valía!
 De tí dirán: „Vió á la virtud el mundo
 Reynar hermosa, y la adoró profundo.

Mulier timens Dominum ipsa laudabitur.

OCTAVA.

Engañosa es la gracia, y la hermosura
 Del cuerpo vana, mas será alabada
 La muger que á Dios teme. Esta escritura
 A nuestra Reyna AMALIA tan loada
 De todos, sin preciarse ella, figura.
 De toda lengua AMALIA es celebrada:
 Los que ni á ley ni trono perdonaron,
 Cómo tizar á AMALIA no encontraron.

SONETO.

Las flores todas salen á porfia
 A tu encuentro, ó FERNANDO, en la pradera;
 Derramando sus dones primavera
 A tus augustos pies en este dia:
 De gala revestida y alegría,
 Frondosa mas que nunca la ribera

Del Ebro te recibe; y por la esfera
 De las aves resuena la armonía.
 Natura toda rie alborozada;
 Se gozan nuestros pechos inundados
 De júbilo; y solo, ¡ay! solo lamentan
 De ver, Monarca invicto, limitada
 A dias breves, pero bienhadados,
 La grata novedad que experimentan.

SONETO.

¿Qué es esto? Santo Dios! otra vez arde
 La discordia fatal, otra vez *fuego*;
 Y si á extinguirlo no se acude luego,
 Cuando apagarse quiera, será tarde.

De su poder la llama ya hace alarde:
 El Magistrado al trono humilde ruego
 Eleva; el pueblo clama sin sosiego:
 ¿Qué hace nuestro buen Rey? ¿Qué Calomarde?

No temais, que no alcanza vuestra mente
 A do la Real autoridad alcanza.
 Irá FERNANDO á su hora diligente
 Ante él su nombre y Real poder avanza.

Llega FERNANDO, la quietud proclama,
 Y apaga en solo un soplo la gran llama.

*El dia que sus Magestades se dignaron honrar
el Seminario y Escuelas con su presencia,
dijo un niño el siguiente*

ROMANCE.

Señor, en nuestros anales
Vereis escrito este dia
Con letras de oro indelebles,
Que al voraz tiempo resistan.
Y si la vegez y el tiempo
Al duro metal dominan,
Grabado estará en los pechos
Que solo candor respiran.
Absortos los corazones
De gozo y amor palpitan,
Y aun poseyendo no creen,
Que han logrado tanta dicha.
¡Un Rey visita al vasallo!
¡La Reyna á niños visita!
Tanta bondad nos transporta:
Miradlo en nuestras megillas.
Ese fuego que descubren,
Solo gratitud indica,
Y amor á vuestras personas,
Que de eterno amor son dignas.

Nuestra gloria ha sido siempre
 Grande cual la tierra invicta,
 Que ahora pisan vuestras plantas,
 Y un tiempo holló la injusticia.

Aquí (lo sabeis Señor)
 Se estrelló la saña impia
 De aquel pérfido: mas no
 Insultemos sus cenizas.

Y en este humilde recinto,
 Que ciencia y piedad abriga,
 Forjáronse fuertes pechos,
 Sabios, rectos cual sus guías.

Honrando á su Rey se hicieron
 Famosos: y mientras cuidan
 De eternizar vuestro imperio,
 Su misma escuela eternizan.

Mas hoy ¿qué lengua, Señor,
 O qué elocuencia tan rica
 Esplicará la alta gloria
 A tal Magestad debida?

Si obedientes á las leyes,
 Si justos, cual Dios lo dicta,
 Si vuestra gloria ensalzando
 Nuestra ciencia al orbe admira;

Este impulso confesamos
 Deber á vuestra venida,
 Este impulso, dirá el mundo,
 BORBON y AMALIA infundian.

BORBON y AMALIA tan solo
 Ha de cantar nuestra lira:
 Amor á tan justos Reyes
 Ha de ser nuestra divisa.



