

*saski*



*maski*





N - 11346  
R - 8005

A.T.V.  
4395



Bergara, 1930

## V'g. Eusko-Ikaskuntza-Batzara V Congreso de Estudios Vascos

Representación del espectáculo folclórico  
de escenas, bailes y costumbres vascas

/ A / K I - N A S K I / K I - N A /

Irailearen 7'an, gaueko 10'etan, pelota-tokian.  
El 7 de Septiembre, a las diez de la noche, en el frontón.

Ora gure SASKI-NASKI Bergara'reta.

Pozet gatoz. Argi ta alai, gogoz ta adoretsu gatoz. Abesti, dantza ta itzaldiz inguraturik, emen dituzute SASKI-NASKI'ko neskatz lirain eta langileak; mutil iao ta arduratsuak emen dituzte.

Guziok gogo bat degu: Euskalerri-oiturak edertuta erakutsiaz, Euskalerri-maitetasuna piztu ta zabaldu.

Ortan gabiltz ta ortara gatoz Bergara'reta ere. Alegiñak egingo ditugu, ta zuen txalnak gure biotzetan kemen berriak sortuko dizkigutelakoan gaude.

Ya está SASKI-NASKI en Vergara.

Llega jubiloso y con ansia de complacer. Están ya aquí, envueltas en ritmos de canciones y de danzas, las gentiles y laboriosas muchachas; están ya aquí los muchachos incansables y voluntariosos.

El mismo espíritu vivifica toda nuestra actuación: queremos exhibir, embellecido, el modo de ser del País Vasco, como medio de despertar amor hacia él.

A eso tendremos siempre y a eso venimos a Vergara. Confiamos en que vuestros aplausos, vergareses, han de caldear nuestros corazones e imprimir firmeza a este propósito.

P  
R  
O  
P  
E  
R  
T  
A  
C  
H  
A  
R  
A  
C  
T  
A  
R  
I  
A  
  
Presentación e ilustraciones literarias de  
**D. GREGORIO DE MUJICA.**

MIREN, Aldeas siglo XVIII:  
**Sra. María Luisa Irigoyen.**

Reclitador de Ilustraciones:  
**D. Gregorio Beorlegui.**

Director de Orquestas:  
**D. Bernardo de Zaldun.**

Director de Coros:  
**D. Juan Gorostidi.**

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

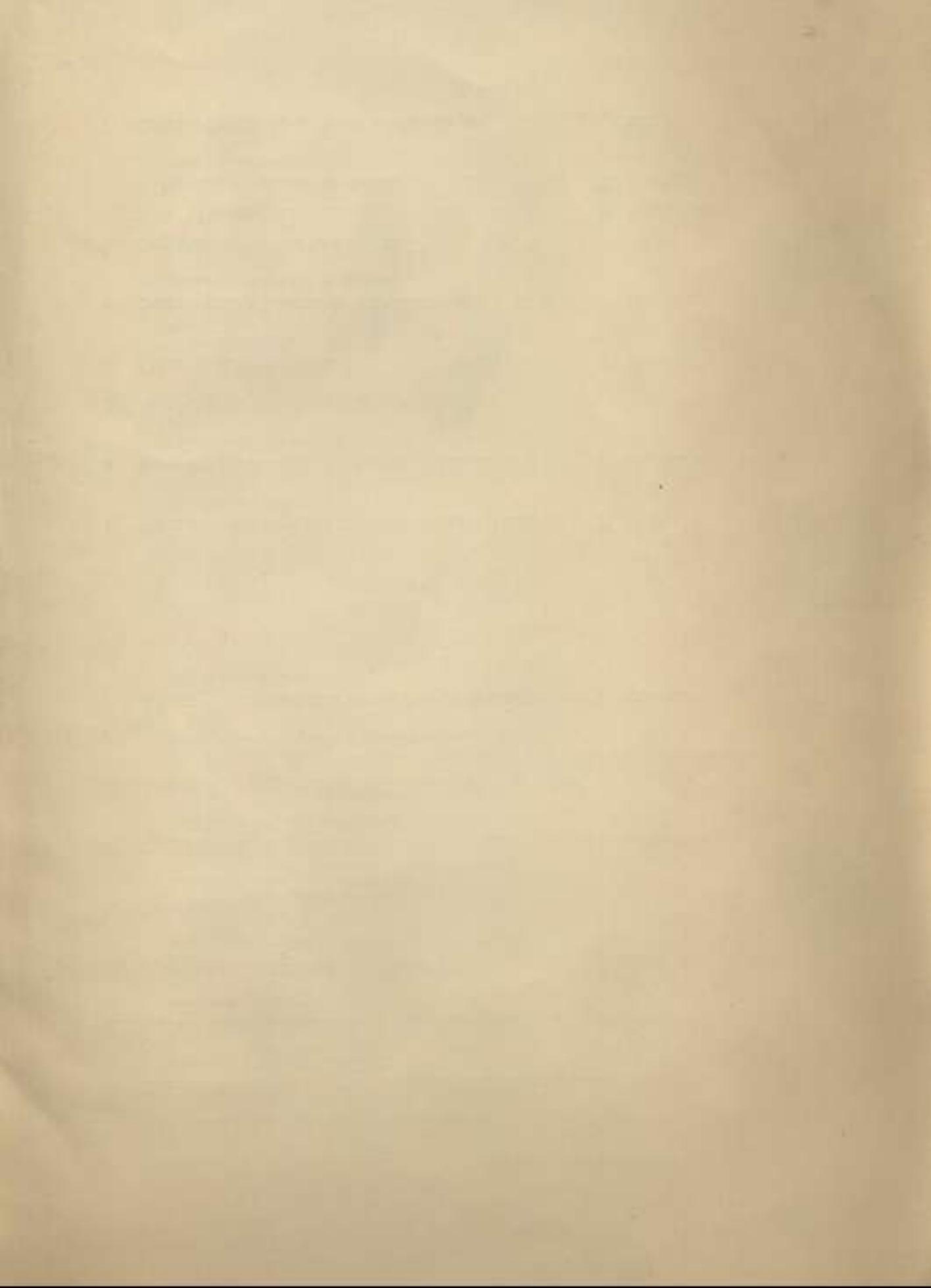


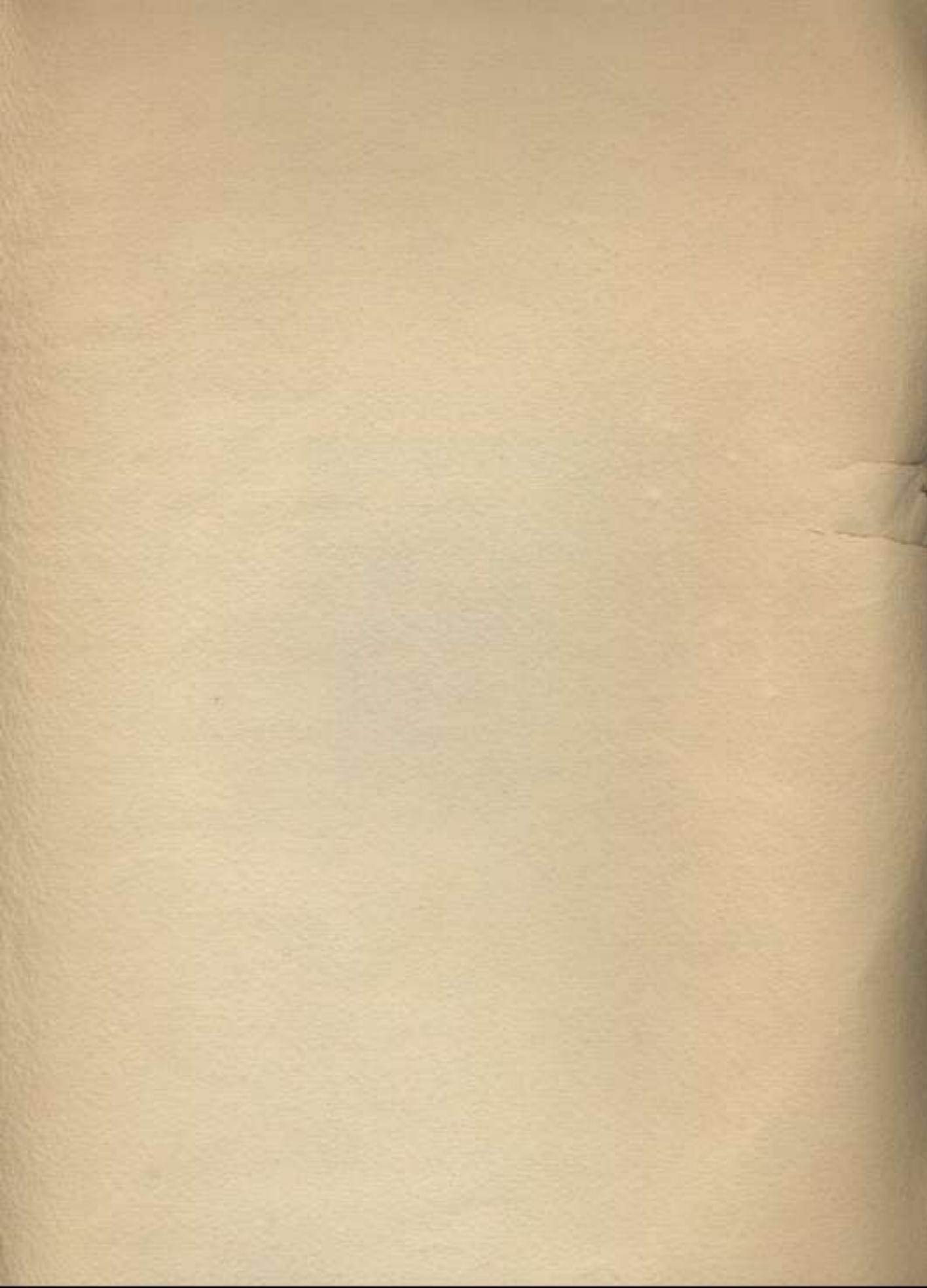
## I

1. Preludio por la orquesta..... J. GUARNI.
2. Agur guzioi (Saludo), por MIRENTXU.
3. Kaxarankia (Típico baile de los pescadores de Lequeitio).  
(Decorado de P. Antequera Aspíri).
4. Iruleak (Las hilanderas). .... P. DONOSTI.  
(Trajes de L. de Aguirre).
5. Anguleros del Nervión..... J. OLAIZOLA.  
(Decorado de I. Mendizábal).
6. Trilki-tixa.  
(Decorado y trajes de P. Antequera Aspíri).
7. Arizzi-abestia ..... J. GOROSTIDI  
(Decorado y trajes de J. de Aguirre).
8. Azkolti'ko zaldumxoak (Caballeros de Azcoitia). .... P. DONOSTI Y UGUZUELA.  
(Decorado de L. de Aguirre, Trajes de Baienlaiage).
9. Asparen go jaletan (En las fiestas de Aspárren).... J. OLAIZOLA.  
(Decorado de R. Arme).

## II

1. Aitonaren ele zarn (El cuento del abuelo) ..... P. DONOSTI.  
(Decorado de Txiki).
2. Pasai'ko bateltzaiak (Bateleras de Pasajes)..... J. OLAIZOLA.  
(Decorado de I. de Aguirre).
3. Mutil-dantza (Baile popular navarro)
4. Oñazez (Dolor). .... P. DONOSTI.  
(Decorado de Txiki).
5. Sagar-dantza (Danza de las manzanas)..... P. DONOSTI  
(Decorado y trajes de L. de Aguirre).
6. Sagardotegian (En la sidrería).
  - a) Festare ..... R. SARREGUI.
  - b) Eran, abestu ta dantza..... T. Garbizu.  
(Decorado de Txiki).
7. Ezpata-dantza de la ópera «Amaya» ..... J. GUARNI.







graficas laborde y labayen tolosa