



REPUBLICA DE COLOMBIA

Ministerio de Cultura

BOGOTÁ

Señor [Name],
Calle [Address]
Bogotá, D.C.
En respuesta a su solicitud de [Request]
se informa que [Information]
de acuerdo con [Reference]
se ha [Action]
atendiendo a [Reason]
de lo anterior se [Conclusion]
atendiendo a [Final Reason]



2006

VILLANCICOS, QUE SE
 CANTARON EN EL REAL CONVENTO
 de Santa Catalina Martir de esta Ciudad de Barcelona,
 à las Fiestas que tributan, y consagran, los Acade-
 micos Dicipulos, á su Angelico Maestro
 Santo Thomas de
 Aquino.

CANTO LOS LA CAPILLA DE LA IGLE-
 sia Cathedral, siendo Maestro della el Licenciado
 Iuan Barter.



En Barcelona: Por RAFAEL FIGVERÒ, Año 1684.

70
479

VILLANCICO I.

ESTRIVILLO.

DESTE Santo, que es luz, y esplendor,
celebro la gloria,
y aplaudo el candor.

Corona de rayos
se ciñe, y de flores,
en voces suaves,
con nuevo primor,
con nuevos olores,
se ciñe, y de flores,
le cantan las Aves
en voces suaves
con nuevo primor.

ROMANCE.

Del Grande Thomas de Aquino,
Sacro Doctór de la Iglesia,
los Milagros, y la vida,
para admiracion atiendan.

Pero el silencio mas docto,
ni las voces mas discretas
del tamaño de este assunto
pueden referir grandezas.

No se qual pondere mas,
Ciencia, ó Virtud, porque es fuerça,
que en lo grande se compiten,

*Amoroso
grande amor
1527*

Sores y niomas, que deriva
 su esplendor del alta Idea,
 y por esso se le rinde
 essa luminosa Esphera.
 Es Angel por la Doctrina,
 Es Angel por la Pureza,
 cuyo buelo del Impireo
 gira las luzes inmensas.
 Vencio su Estudio Sagrado,
 assombro de las Escuelas
 de la Heretica porfia,
 las obstinadas Tinieblas.
 Y por esso sus escritos,
 Christo, por su efigie aprueba,
 porque como son Milagros,
 con Milagros se celebran.
 De vn incendio, porcion breve,
 opuso á vna beldad ciega,
 y fue vn fuego de otro fuego,
 proporcionada defensa.
 Por esso el Cielo le embia
 Zendal de tanta Excelencia,
 que su Pureza inviolable
 del torpe extrago preserva.

VILLANCICO II.

ESTRIVILLO.

1. **A** Tended à vn Prodigio;
 Escuchad vn Milagro,

A 2

que

478
que he visto Zagales
en esse Ceruleo globo estrellado.

2. Dinos el portento,
refiere el Milagro?

1. Atencion Zagales,
que aunque os cause dos mil novedades,
el portento he de dezir;
Atended, oïd?

Vi las Hiadas, y Triones,
el Arcturo, y los Hedos,
que en luzidos requiebros,
y brillantes canciones
le rendian à vn Sol, Aclamaciones.

Yo vi en esse azul dosel,
vna Angelica quadrilla
que à vn Angel dava la Silla,
la Corona, y el Laurel,
que por su Arrogancia perdiò Luzbel;

2. Quien puede ser?

3. Yo no lo sè?

2. Quien serà esse pasmo?
que de Angeles, y Astros se lleva el lauro;

1. Oïd, atended,
que con essas señas yà infiero quien es.

C O P L A S.

Es Thomas, que á Dios le vela
en su Solio Soberano,
y es Angel, que el mas Arcano
Misterio, Dios le revela:

Si es el mas valido, sepa lo oculto?
Es Sol claro, que ilumina
á la redondez del mundo,
y intérprete sin segundo
de la Voluntad Divina:
Pero que mucho?
Si el mismo Dios, le dictò quanto supo?
Es Angel del gran Consejo,
en quien Dios, manda que lea,
los Concetos de su Idea
à la Luz, de su reflexo:
Pero que mucho?
Si vna AVE le dió, realce al discurso?
Es Sol, con tanta eficacia,
que no tiene sombra alguna,
pues desde su infancia, y cuna
le asistiò, la misma gracia:
Pero que mucho?
Si la Aurora le diò? El nectar mas puro?
Es Angel, que con su mano
postrò solo de vna vez
del Affirio la altivez,
y el orgullo, de Arriano:
Pero que mucho?
Si el Braço de Dios, le guia su impulso?
Es Sol, que nunca bolviò,
Thomas, sus rayos atrae,
como el del relox de Acaz,
que su luz retrocediò:

Pe.

Si aquel tuvo sombras, y este no tuvo?

VILLANCICO III.

ESTRIVILLO.

O Y que Santa Catalina,
Glorioso á Thomas celebra,
serán de su Rueda rayos
los Doctores de la Iglesia;
Y pues, que Santo Thomas
es Exe que los gobierna.
Ruede la vola, ande la rueda,
y diga cada vno, q̃ trae à la Fiesta.

1. Cuydado sentidos.

2. Desvelo potencias.

Los dos. Que es de Ezequiel el Carro
el que haze la Fiesta,
y tiene en la Escritura
mas Misterios que Ruedas.

3. Alerta, alerta,
que aunque son animales,
sus razones, en todo son discretas.

1. Pues vaya de Armonia.

2. Las voces se prevengan.

3. Y acordes instrumentos.

Tod. Con ayre, al ayre en su regiõ suspēdan.

Y pues de festejalle
todos quatro dan muestra;
y en Santa Cathalina

Tho-

182

Thomas fortuna encuentra;
Ruede la bola, ande la Rueda,
y diga cada vno, que trae à la Fiesta.

C O P L A S.

1. Geronimo, lo profundo,
en la Escritura, presenta
a Thomas, que se fue à lo ondo,
con el peso de su piedra:
2. Pues si diamante en fondos
Thomas se muestra,
y Geronimo tiene,
fondos de piedra:
Ruede la bola, ande la Rueda,
y diganos otro, que trae á la Fiesta.

1. Corrigiendo las costumbres
San Gregorio el Magno llega
con vn Moral, cuyo fruto,
fecunda hizo, á Ingalaterra:
2. Pues si es Thomas en obras,
como en las letras,
que por sus **QVATRO PARTES**
al mundo enseña:
Ruede la bola, ande la Rueda,
y diganos otro, que trae á la Fiesta.

2. San Ambrosio llega agora,
que es Padre de la Eloquencia,
vn panal de miel la boca,
y con doctrina sin-cera:

Buey, de la Iglesia,
 y Retorico, calla,
 que esto es mas ciencia;
 Ruede la bola, ande la Rueda,
 y diganos otro, que trae à la Fiesta.

1. Metiendose en Trinidades,
 ingenioso Agustín entra,
 tan apurado, que casi,
 llegó à perder la correa;

2. Y Thomas no haze caso
 de su propuesta,
 viendo que basta vn Niño
 para sus penas;

Ruede la bola, ande la Rueda,
 y diganos otro, que trae à la Fiesta.

1. No ay otro sino Thomás,
 que hazer culto à Thomas pueda;
 pues de todos los Doctores
 Doctor quinto, es quinta essencia,
 y assi sean testigos

de sus grandezas;
 pues solo en Thomas caben
 todas sus prendas;

Ruede la bola, ande la Rueda,
 y diga cada vno, que trae á la Fiesta.

F I N.



Los estíos
vacías

t. 1.

12,439