

DVORAK

CONCIERTO PARA VIOLONCELLO

op. 104

ARCHIVO MUSICAL
 ORQUESTRA SINFONICA S. T. V. ESPAÑOLA
 MINISTERIO DE INFORMACION Y TURISMO
 DIRECCION Genl. de R. DIFUSION Y. T. V. E.

ARCHIVO MUSICAL
ORQUESTRA SIMFONICA R. T. V. ESPAÑOLA
MINISTERIO DE INFORMACION Y TURISMO
DIRECCION GEN. de RADIODIFUSION Y. T. V. E.

Concert für Violoncell.

Oboe II.

I.

Ant. Dvořák, Op. 104.

Allegro. M.M. ♩ = 116.

6 6

pp *f*

ff *f*

1 Grandioso. *ff* *f* *f* *f*

f *mp* *dim.* *mp* *dim.* Ob. I.

7 2 22

3 Tempo I. *mf* *f* *ff*

6 15 *quasi improvvisando* *pp* Ob. I.

4 Tempo I. 3 *p* *fz* *fz* *fz* *fz*

4 *f*

5 4 *f* *f*

Oboe II.

7 *in tempo* Fl. Cl. 1

f *rit.* 9

animato 6 *ritard.* Tempo I. ♩ = 110.

pp *dim.* *pp*

poco cresc.

cresc. *mf* *dim.* *p dim.*

2

pp *p*

1

f *f* *f*

7 8

f *trm* *ff* *ff*

8 *Grandioso.*

ff *ff* *ff* *ff*

molto rit. *f* *ff*

9 9 1 Ob. I. 1

dim. *ff*

5

mf 3 3 3 3 3 3 3 3 *f* *poco rit.*

10 *molto sostenuto* 24 11 6 Ob. I. 4

in tempo

12 Clar.

mf *f* *cresc.* *ff*

Oboe II.

1 10

animato Ob. I. 13 molto rit. in tempo $\text{♩} = 118.$

mf *p* *pp* *fz* *fz*

mf *dim.* *dim.* 4 *p*

cresc. *fz* *fz* *f* 1

14 6 *f* *f* *f*

rit. *Grandioso.* *ff* in tempo

15 1 *p*

Più mosso. 3 3 3 3 *mf*

1 5 *tr* *rit.* *molto rit.* *f*

Tempo I. Grandioso. *tr* *tr* *tr* *ff*

3 *f* *ff*

Oboe II.

II.

Adagio ma non troppo. M. M. ♩ = 108.

Handwritten: *so*

1 *p* *Tempo I.* *mp* *sf* 4

15 *poco accel.* 2 *Fl.* *pp* 2 *rit.*

Tempo I. *ff* 4 *p*

3 *un poco più animato* *pp* *f* *p* *pp* *p* *mp*

poco a poco ritard.

4 *Meno. Tempo I.* *ff* 3

mf *dim.* 5 2 3

un poco più animato 7 6 *Meno. Tempo I.* 11

1 *p* *Tempo I.* *p*

21 *rit.* 7 *Clar.* *pp* 1

pp *cresc.* *f* *dim.* *p* 4

8 13

Handwritten: *26* *23*

Finale.

III.

Allegro moderato. M.M. ♩ = 104.

Viol. I.

16

ff

15

Viol. I.

1

p

3

fp

Viol. I.

10

16

f

Viol. I.

2

ff

1

f

3

1

f

1

3

3

4

4

p

fz

Poco meno mosso. ♩ = 92.

22

4

12

Vcello Solo.

rit.

24

Solo

mp

pp

in tempo

2

5

in tempo accel.

rit.

5

5

Tempo I. ♩ = 104.

pp

pp

7

fz

fz

fz

4

Oboe II.

2 *ff* **6** *in tempo* *ff* *f* 1

ff *Vcello Solo.* **7** **23** *intempo* *rit. 4* *ff* *f* **8** **16** *dim.* *rit.*

Moderato. **9** **12** *Vcello Solo.* *string.* *3 3* *rit. molto*

Tempo I. J=104. **10** **16** **11** *Meno mosso. J=84.* *Vcello Solo.* *rit. in tempo* *2*

mp **5** *p cresc.* *string.* **17** *mp* *cresc.* *molto rit.* *a tempo* **11** **12** **15** *f*

8 **13** **8** *a tempo* *Meno mosso. J=84.* *rit. 8* *f fz fz fz dim.* **12** *rit.*

14 *Andante. J=76.* *Vcello Solo.* **8** *pp* *fz* *p* **3**

15 *Andante maestoso.* *rit.* *p* *ff* *accel. molto ff* **1** **1**

Allegro vivo. J=132.