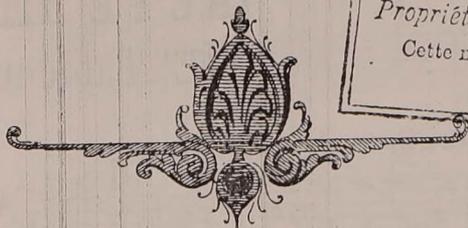


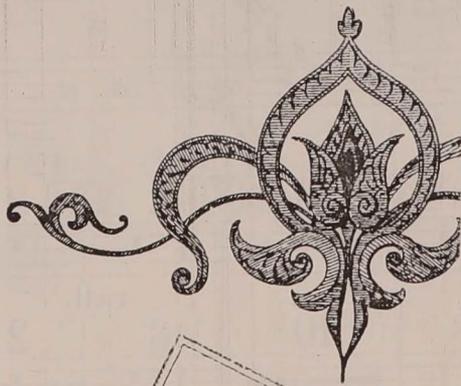
Distons.

B 16 3



LOCATION  
Propriété de la Maison du Ménestrel  
Cette musique ne peut être ni vendue  
ni prêtée, ni copiée.

# LE CID



\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

THEODORE PRESSER COMPANY

BRYN MAWR, PA. 19010

LOCATION  
Propriété de la Maison du Ménestrel  
Cette musique ne peut être ni vendue  
ni prêtée, ni copiée.  
MUSIQUE en LOCATION  
PROPRIÉTÉ DE  
MM. G. HARTMANN & C<sup>IE</sup>

EXEMPLAIRE DE LOCATION  
APPARTIENT A L'ÉDITEUR N°

3 F 2



Pistons.

charmes à léguer au vi-vants d'impla - ca - bles douleurs? Hélas! je me sou-

*- rall.* **1** *p*

vien, il me di-sait: a-vec tendoux sou - ri - re tu ne saurais ja - mais condui - re qu'aux che-mins glo-ri-

*cresc.* **1** *ff*

*f* *col canto* *f*

-eux on queux sen-tiers bé - nis!

*dim.* *rall.* **1<sup>er</sup> Violons** *f*

**1<sup>er</sup> Mouvement.** *mf* *dim.* *pp* *rit.* *cresc.* *f* *sec.*

1<sup>er</sup> Mouvement lent.

**1** **232** **6** **233** *Chim.*

ta - rir! pleurez mes yeux! ah! pleu - rez tou-tes vos lar - -

**1** **6** **7** **2** **3**

mes! pleu-rez mes yeux!

**VI** **234** *Flûtes* **1<sup>er</sup> Mouvement.** *p* *pp*

**4** **8**

CAROLLE

FOUR

SAITA uno  
autres de 235

AQUI

in A

Pistons.

Très animé. 235

4 236 8 plus calme

Ro-dri - gue! *ff*  
*ff* Pistons  
*col canto ff*

237 12 238 8 Assez lent. contemplatif. 3 239 5 240 6 241

Chimène.  
 En nous de-

*Rodr.*  
 -meu - re votre i - vres - se de pre-miè - re ten-dres - se!  
 0 jours de premiè-re ten-

*poco rall.*  
 - dres - se! En nous de-meu-re votre i - vres-se comme on reste é-blou-i de rayons dis-pa-  
 242 1er Mouvement.  
*col canto* *5* *6* *1* *8* *p* (sans rigueur) *f*  
*col canto* *suivrez*

*1er Mouvement.*  
 - rus! — jours perdus, vous n'ê-tes plus, hé-las! — 0 jours de premiè-re tendres - -  
*pp* *mf* (sans rigueur) *ff* *col canto* *suivrez*  
*pp* *mf* *ff*