



# A NEGRO RHAPSODY.

## 311

Rights of performance strictly reserved.  
Aufführungsrecht vorbehalten.

### 3<sup>rd</sup> French Horn in F

RUBIN GOLDMARK.

Moderato.

1 *p* *pp* 3 *p*

2 *dim.* *pp* 2 *p* 3 *mf* Solo.

4 1 *p* 1 *mf* 1 *mf*

5 *mf cresc.* 1 *ff* *pp* *accelerando poco a poco*

6 *Tempo I.* 2 *p* *pp* 4 *Allegro moderato. (Tempo giusto)* 7 *p* 1

8 *p* *sempre piano*

9 1 *mf poco marcato* *cresc.* 10 1

11 *mf* *p subito* 8 12 6

3<sup>rd</sup> French Horn in F.

13 *mf* *f* 4 *p* 14

15 *f* *mf*

16 *mf cresc.* *ff* *mf cresc.* *ff* *ff*

*feroce.* *crescendo* 17 *f* 2 1

18 *ff* 19 *f*

20 *p cresc. molto* *ff* *p cresc.* 3

21 *ff* 2 *mf* 6 8 22 23 1 1

24 3 *pp* 1 1 3 *Molto ritenuto.* 25 *Andante non troppo.* 26 3 8 *Ob.*

*Fag.* *pp* *poco rit.* 27 *a tempo* 5

28 1 *pp* 2 4 *Più lento.* 29 *mf* 4

3<sup>rd</sup> French Horn in F.

30 *f* *f* 1 1

31 Pochissimo più largo. *mf molto espr.* *cresc.* *f*

32 Poco acceler. *cresc.* *ff* 2 33 Più acceler. *mf* *cresc.*

34 Più acceler. *f* 2 3 35 *fff* *molto rit.* *Più largo.*

36 *rit. a tempo* *ff* *dim.mf* 6 37 *Allegro moderato. (Tempo giusto)* 38 39 8 8 3

Picc. Fl. *pp* *mf*

40 *f staccato*

41 *f*

42 *f* *IV. Horn.*

43 *ff* *f cresc.* 44 2 2

3<sup>rd</sup> French Horn in F.

45 *mf* *p stacc.* *ff*

46 *f cresc.* *ff*

47 *marcato* *48* *Con spirito.*

*feroce* *ff* *f*

49 *f* *f*

50 *f* *f* 4 *p* *mf* *cresc. sempre* *ff cresc.*

51 *52* *Tempo I. (Molto ritmico)*

*ff* *short pause* *fff*

53 *54* *Poco acceler.*

55 *ff marcato* *mf cresc.* *f* *sf* *cresc.*

56 *f* *p cresc.* *molto* *57* *fff*

58 *fff* (Schalltrichter nach oben) (Ball up)