

1

C B A J O

Orquesta Sinfónica de Madrid

Número 296

LA FETE DIEU A SEVILLE

ALBENIZ ARBOS



L. LOBOS



# LA FÊTE DIEU A SEVILLA

de la Suite "IBERIA"

de I. ALBENIZ

296

Transcription pour Orchestre

par E. FERNÁNDEZ ARBÓS

Contrebasses

All<sup>o</sup> grazioso (M. ♩ = 126)

25 (A) 16 (B) 8 7

TUTTI

ARCO

*f*

3 (C) *ff* *sf* tutta forza

11

Doppio più lento (♩ = 63)

1 1 1 1 *fff* *sf* *sf* *sf*

(D) 1 1 1 1 *sf* *sf* *sf* *sf*

1 1 1 1 *sf* *sf* *f*

(2 Pupitres)

Più calmo (♩ = 88)

1 2 2 *mf* *p* *pp* *PIZZ.* *rit.*

a Tempo

1 *rit.* a Tempo

1 a Tempo

1 a Tempo

1 1 1 1

Più lento

*rit.* a Tempo

(E) 1 a Tempo

1

1

Copyright 1928 by

MAX ESCHIG & C<sup>ie</sup> Editeurs, 48 rue de Rome, Paris

M. E. 1804

TOUS DROITS D'EXECUTION PUBLIQUE DE REPRODUCTION  
ET D'ARRANGEMENTS RESERVES POUR TOUTS PAYS  
Y COMPRIS LA SUÈDE LA NORVEGE ET LE DANEMARK



1 *rit. a Tempo*

**Tempo I<sup>o</sup>**  
**PIZZ.**

DIV. *pp* *pp* *cresc.* *p*

*mf* *cresc.* *f* *ff*

**F** **ARCO**

*ff*

**PIZZ.**

**G** **7** **ARCO** **1** **1** **1**

*ff* *sf* *sf*

*a/4* *a/2*

**H** **1** **Tempo I<sup>o</sup>** **3** *strepitoso*

*sf* *sf* *sf*

**I** **3** **PIZZ.** **3** **J** **7** **K** **8**

*ff* *ff* *sf*

**L** **3** **ARCO**

*f* *sf* *sf* *ff*

**M** **1** **1** *rit. e pesante*

*sf* *sf* *sf fp* *cresc. molto* *sf*

**Vivo** ( $\text{♩} = 120$ ) **15** **N** *segue*

*fff* *fff*



Andante