



TEATRO  
**HERMANOS LARGO**

Gran Compañía de Comedias  
— DE —  
**TOMÁS CARRASCO**

en la que toman parte  
las primeras actrices

**CARMEN ECHEVARRÍA**

— Y —  
**Luisita Rodríguez**

con el primer actor,

**Arturo Martín**

y el galán,

**Jesús Tomás**

# LISTA DE LA COMPAÑIA

## ACTRICES

Luisa Rodríguez  
Carmen Echevarría  
Mercedes Menéndez  
Carmen Gómez  
Encarnación Mira  
Magdalena Sánchez  
Julia Largo  
Mina Bozza  
M.ª del Carmen Navarro  
Ana María de la Mata

## ACTORES

Tomás Carrasco  
Arturo Martín  
Jesús Tomás  
José Escrivano  
Miguel Guijarro  
José González  
Manuel Martí  
Manuel Largo  
José Mas

## GERENCIA

**Tomás C. Pardiñas**

## APUNTADORES

**José León y Miguel Ramos**

**Maquinista: Manuel Gómez**

SASTRERIA

**Brotons**

DIRECCION ARTISTICA

**Tomás Carrasco**

Decorado y atrezzo propiedad de la Compañía

# REPERTORIO

R.493830



## COMEDIAS

Anacleto se divorcia.—Un cara dura.—¿Quién me compra un lío?—En mi casa mando yo.—  
**Manda a tu madre a Sevilla.**—Un hijo, dos hijos, tres hijos.—Morena clara.—Los hijos Artificiales.—La Tela.—Los Chatos.—El padre pitillo.—María Fernández.—La Señorita Polilla.—La Papirusa.—Dueña y señora.—La madre guapa.—Cancionera.—El refugio.—El niño de las coles.—Los marqueses de matute.—Lluvia de hijos.—María de la O.—El orgullo de Albacete.—El tío Estraperlo,—Cuidado con la Paca.—Que hombre tan simpático.—Nosotros, ellas... y el duende.—El verdugo de Sevilla.—La pluma verde.

## D R A M A S

*El caudal de los hijos.*—*Más allá del amor.*—*Tierra baja.*—*El idiota.*—*La mujer X.*—*Juan José.*—*Marianela.*—*Hija y madre.*—*El místico.*—*Malquerida.*—*El negro que tenía el alma blanca.*—*Los milagros de la Virgen de Fátima.*—

DNUG  
20545

491219

C.b. 1625733

*El soldado de San Marcial.--La ciega de París.--  
Santa Genoveva de Brabante.—Vida, pa-  
sión y muerte de Jesús.*

Más de 80 obras de repertorio

---

**HOY A LAS 10 NOCHE**

**Debut de la Compañía**  
*con la graciosa comedia en tres actos de Angel  
Custodio, titulada:*

# **LOS Cuatro Caminos**

*Tres meses y medio de actuación en Cuenca y  
dos en Guadalajara, con grandioso éxito.*

---

**Todos los días dos grandes funciones  
a las 7 tarde y 10 noche**

---

## **P R E C I O S**

<b>Butaca numerada.</b>	<b>. . . . .</b>	<b>5 Ptas.</b>
<b>General</b>	<b>. . . . .</b>	<b>2 id.</b>