

Ouverture zu „Der Corsar“.

Ouverture du „Corsaire“. Overture to “The Corsair”.

Oboe II.

H. Berlioz, Op. 21.

Allegro assai. (♩=152)

Adagio sostenuto. (♩=84)

Tempo I. Allegro assai.

Oboe II.

7 *p* *cresc. poco a poco*

cresc. molto *ff*

2 8 22 9 43 10 16 Ob. I. 11 *f* *p*

17 18 19 20

p *mf* *f ff* 3

f 7 12 *ff*

13 13 1. 5 5 5 14 15 16

14 13 Ob. I. 14 15 16 17 *f* *cresc.*

15 13 *f* *p*

f cresc. molto *ff* *ff*

