

Symphony No. 5 [Reformation]



FAGOTTO II

F. Mendelssohn, Op. 107.

Andante.

8 3

A

3 3

Allegro con fuoco.

1

1

ff sf f

B 7 2

2 3

C 7

3 D 2

6 10 E

1 1 6

FAGOTTO II

Meno Allegro come I.

6 2 1 1 M 4

p p p > pp

p sf dim. pp p sf

poco ritard. a tempo

Fag. I. 15 16 17 18 19 20 2 f f

3 p cresc. cresc. poco a poco f cresc.

ff f

sf sf sf sf

1 2 2 2 sf ff sf sf

1 f

Allegro vivace.

p p pp sf

cresc. f

A ff sf

3 f 18 1. 1 2. 4 dim.

FAGOTTO II

12 B 6 *p* *pp stacc.* *pp*

pp *p* C 27 *p*

D 8 *p*

p *pp* *sf*

cresc. *cresc.* *f* 7 *ff*

E 3 *f* *f*

f *dim.* 14 *p* 1 F 7

p *sf* *dim.* 2 *pp*

stacc. *pp*

1 *pp* 2 *pp*

sempre pp

FAGOTTO II

Andante.

12 Viol. I. 13 14 15 *p* *pp*

11 A 14 *pp* *pp* *sffp dim.*

Choral: Ein' veste Burg ist unser Gott.

Andante con moto.

Fag. I. 1 2 *p* *mf* *f*

p cresc. *f*

f *f* *cresc.* *più f* *ff*

Allegro vivace.

f *f* *cresc.*

f *p* *cresc.* *pp* *cresc.*

sf *sf* *sf* *f* *cresc.*

Allegro maestoso.

ff *ff*

sf *sf* *sf* *ff* *sf* *sf*

sf *f* *f* *sf* *f*

sf *sf* *sf* *ff*

FAGOTTO II

E

fp fp fp p fp fp sf p

f sf dolce sf sf

p f

F

ff ff ff

pp cresc. p cresc. f ff sf sf

sf sf sf f

f f

ff pp

M
animato poco a poco.

f 5 mf cresc. ff sf sf sf

f

14 G 7

18 I

2 K 8

5 L 7

6 Più