

Carmen Suite No. 1 - 5-94-1

Trombone II

Trombone II.

N°1. Prélude.

Georges Bizet

(Prelude to Act I)

Andante moderato. (♩ = 58.)

Fag. I. *ff* 2 3 4 5

8 *ff* *attacca*

N°1^a Aragonaise.

(Prelude to Act IV)

Allegro vivace. (♩ = 80.)

ff

32 A 24 B 24 C Viol. I. *f* *cresc.* 1 2 3

9 2 *ff*

13 D 20 *molto rall.* 2 E *a tempo* 16

2 = N°2 tacet. =

N°3. Seguedille.

(Act I)

Allegretto. (♩ = 160.)

29 A 35 Ob. I. Solo *pp* 3 B 14 C 8 *a tempo*

9 10 11 12 13 14 4 5 *ff*

= N°4 tacet. =

N°5. Les Toréadors.

(Introduction to Act I)

Impresario

Allegro giocoso. (♩ = 116.)

ff

A 14

Fl. I.

B ff

C 1 2 3 4 5 6 7 8

pp

cresc. p

D

ff

p

E ff

più ff