

Trompas ^{3^a} 2^a

Orquesta Sinfónica de Madrid

Núm - 30 -

LE ROUET D'OMPALE

SAINT-SAENS

LE ROUET D'OMPHALE

Poème symphonique.

C. SAINT-SAËNS.

op. 51.

TOUTE REPRODUCTION
PAR L'AUTOGRAFIE OU LA
COPIE SERA RIGOREUSE-
MENT POURSUIVIE.

3^e et 4^e CORS.

en MI \flat

Andantino. Allegro

A

Viol.

B

Cors.

pp

p

sf

C

D

15 **E**

Viol.

Cors.

F

3^e et 4^e CORNS.

Handwritten circled letter **G** above the staff.

5 *f* *fp* 1 2 5 4 5 6 7

Handwritten circled letters **H**, **I**, and **J** above the staff.

8 16 12 Basses. Cors. *f* 6

f 6 *f* 6 *p* 1 2 3

4 5 6 1 2 5 4 5

1 2 5 4 5 *cresc.*

Handwritten circled letter **K** above the staff.

f

Handwritten circled letter **L** above the staff.

3 *sempre f* 4 *f* 1

1 12 20

mf *p*

Hautb.

Allegro.

Cor Solo

poco rall. *p* 2 2

6 12

Viol. Fl. Hautb. Cors.

p 1

cresc. dim. *p* 1 2 *cresc.*

3 1 2 2 3

p *pp*

Hautb.

mf *p* *dimin* 11

Cor.

mp 9 5 4 5 6 7 8

P 34

10. m.