

1<sup>ro</sup>  
TROMBON

*Orquesta Sinfónica de Madrid*

Número 26

LOS PRELUDIOS

FLISZT!



EGSA



# Orchester-Bibliothek

Symphonien, Entr' Actes, Phantasien u. dergl.



Nummer und Orchesterstimme je 30 Pf.

- |   |   |
|---|---|
| 56/57. Liszt, Symphonische Dichtungen Nr. 1. Ce qu'on entend sur la montagne.                 | 1641. Mozart, Notturmo (Serenade Nr. 8), D dur. [286.]        |
| 58. — Symphonische Dichtungen Nr. 2. Tasso.   | 105/6. — Serenade Nr. 7 (Haffner-), D dur. [250.]             |
| 59. — Symphon. Dichtungen Nr. 3. Les Préludes.  | 107/8. — Serenade Nr. 9, D dur. [320.]                        |
| 60. — Symphonische Dichtungen Nr. 4. Orphée.  | 1110. — Symphonie Nr. 1, Es dur. [16.]                        |
| 61. — Symphonische Dichtungen Nr. 5. Prométhée.   | 1111. — Symphonie Nr. 6, F dur. [43.]                         |
| 62/63. — Symphonische Dichtungen Nr. 6. Mazeppa.  | 1112. — Symphonie Nr. 18, F dur. [130.]                       |
| 64. — Symphonische Dichtungen Nr. 7. Festklänge.  | 83. — Symphonie Nr. 21, A dur. [134.]                         |
| 65. — Symphon. Dichtungen Nr. 8. Héroïde funèbre.   | 84. — Symphonie Nr. 22, C dur. [162.]                         |
| 66/67. — Symphonische Dichtungen Nr. 9. Hungaria.   | 85. — Symphonie Nr. 23, D dur. [181.]                         |
| 68. — Symphonische Dichtungen Nr. 10. Hamlet.   | 86. — Symphonie Nr. 24, B dur. [182.]                         |
| 69/70. — Symph. Dichtungen Nr. 11. Hunnen-Schlacht.   | 87. — Symphonie Nr. 25, Gmoll. [183.]                         |
| 71/72. — Symphonische Dichtungen Nr. 12. Die Ideale.  | 88. — Symphonie Nr. 26, Es dur. [184.]                        |
| 73. — Le Triomphe funèbre du Tasse. Epilogue du poème symphonique »Tasso, Lamento e Trionfo«. | 89. — Symphonie Nr. 27, G dur. [199.]                         |
| 1121/22. Mac Dowell, Zweite (indianische) Suite. Op. 48.                                      | 90. — Symphonie Nr. 28, C dur. [200.]                         |
| 1049. Méhul, Symphonie Nr. 1, Gmoll.  | 91. — Symphonie Nr. 29, A dur. [201.]                         |
| 386/87. — Symphonie Nr. 2, D dur.   | 92. — Symphonie Nr. 30, D dur. [202.]                         |
| 74/75. Mendelssohn, Symphonie Nr. 1, Cmoll. Op. 11.   | 93. — Symphonie Nr. 31, D dur (Pariser). [297.]               |
| 76. — Symphonie Nr. 2, B dur. (Aus dem Lobgesang Op. 52.)                                     | 94. — Symphonie Nr. 32, G dur (Ouvert. im ital. Stil). [318.] |
| 77/78. — Symphonie Nr. 3, Amoll. Op. 56.  | 95. — Symphonie Nr. 33, B dur. [319.]                         |
| 79/80. — Symphonie Nr. 4, A dur. Op. 90.  | 96. — Symphonie Nr. 34, C dur. [338.]                         |
| 81/82. — Symph. Nr. 5, Dm. (Reformations-). Op. 107.  | 97. — Symphonie Nr. 35, D dur. [385.]                         |
| 542/43. Möller, Symphonie, Gmoll.   | 98. — Symphonie Nr. 36, C dur. [425.]                         |
| 1569. Mozart, Leop., Symphonie, G dur.  | 99. — Symphonie Nr. 37, G dur. [444.]                         |
| 696/97. Mozart, W. A., Divertimento Nr. 17, D dur. [Werk 334.]                                | 100. — Symphonie Nr. 38, D dur (ohne Menuett). [504.]         |
|   | 101. — Symphonie Nr. 39, Es dur. [543.]                       |
|   | 102. — Symphonie Nr. 40, Gmoll. [550.]                        |
|   | 103. — Symphonie Nr. 41, mit Fuge (Jupiter-). [551.]          |
|   | 104. — Konzertante Symphonie f. Vln. u. Viola. Esd.           |

Eigentum der Verleger für alle Länder.

Breitkopf & Härtel,  
Leipzig, Brüssel, London, New York.



# Les Préludes.

## Tenorposaune I.

F. Liszt.

Andante. *poco rit.*

Viol. *pp legato dolce pp*

Fl. *poco rit.*

*poco cresc.* **f**

Andante maestoso. **f**

L'istesso tempo. *poco rall.* **6** **1** **9** **C** **4** **11** **D** **12**

*poco rall.* **3** **2** **2** **2** *rit.* **2** **7** *lang gehalten.*

Allegro ma non troppo. **14** **E** **6** **11** **F** **1**

Allegro tempestuoso. **f** **mf**

*pp* **f** **f** **f** **f**



Tenorposaune I.

*f*

*poco rall. al Un poco più moderato, rit.*

*a tempo* *poco rall.* *poco rall.* **Allegretto pastorale.**

4 H 2 5 3 26 I 32 K 36 L 2

*Poco a poco più di moto sino al Allegro marziale.*

Hob. 1 2 3 4 16 M 1 2 12

Basspos. u. Tuba

*mf più cresc.* *fff*

**Allegro marziale animato.**

*f*

*RAU* *ff*

*ff*

*poco rit.*

**Andante maestoso.**

*ff*

*sempre ff*

*mf*