


OBOE 2^{do}

Orquesta Sinfónica de Madrid

Número 26

LOS PRELUDIOS

LISZT



EGSA

Les Préludes.

Oboe II.

F. Liszt.



Andante.

Viol. *poco rit.* Viol. *poco rit.* Fl. *5*

pp *pp* *poco a poco cresc.* - - - *p* *f*

Andante maestoso.

ff

B

L'istesso tempo.

dim. *poco rall.* *Hob. I.* *1* *3*

L'istesso tempo.

Viol. *dolce espress.*

cresc. - - - *più cresc.* - - - - - *ff* *dim.* *poco rall.*

Allegro ma non troppo.

f *dim.* *poco rall.* - - - *rit* *lang gehalten.* *Vcell.* *1* *2* *14*

40

Oboe II.

1st

E

cresc. e string.

Allegro tempestuoso.

f

ff *p* *cresc.* *f* *ff* *rite*

aten - rite - - - f aten - f rite - - - f

ff

G

marcato

poco rall. **H** *Ob. I.* *1* *2* *5* *3* **Allegretto pastorale.** *21* *dim.*

Harfe. *pp*

24 **K** *36* **L** *Clar.* *1* *2*

M

18 *f*

Poco a poco più di moto sino al Allegro marziale.

Hob. I. *1*

Oboe II.



più cresc. *fff* *ff*

Allegro marziale animato.

mf **9 N 2**

cresc.

più cresc. *ff*

ff

mf *a tempo*

cresc. molto

tr *Andante maestoso.*

poco rit. *ff*

sempre ff

tr

tr

tr