

Oriva

Orquesta Sinfónica de Madrid

Núm. --- 1

BUQUE FANTASMA (OVERTURA)

WAGNER



TOUTE REPRODUCTION
PAR L'AUTOGRAPHIE OU LA
COPIE SERA RIGOREUSE-
MENT POURSUIVIE.

LE VAISSEAU FANTÔME

OUVERTURE

RICHARD WAGNER

All^o con brio

V^{ns} 7 Tuba 3

f molto marcato

ff *ff* *ff* *sp*

ff *fff* *dim.*

1 19 And^{to} Ritard. A tempo Ritard.

6 Cor 7 2 1 Tuba

Cor *pp*

Accel. Tempo 1^o 6 *cresc.* 6

f *f* *f* *f* *f* *f*

7 Accel. 3 Molto animato

p *cresc.* *ff* *marcato*

f *ff* *f* *ff* *f*

4 26 5 1 2

pp poco *cresc.* *f* *f* *f*

più f *più f* *ff* *ff*

3

TUBA

6 14

1

1

f *f* *pp*

2 7

f *ff* molto marcato

8

2 6 8 1

f *p* *p* *p*

1 1 String.

mf *p* *f* *p* *mf* sempre più *f*

9 Un poco rit. A tempo

ff *dim. p*

1 Rit. A tempo Rit.

f *ff* *p* *dim.* *ff*

1 A tempo Rit. 10 A tempo

4 *ff* 4 *f* più *f* *ff*

Vivace 6 11

3 3

ff *ff* *ff* sempre *f*

11 12 5

ff *p* cresc.

13

ff *ff* molto marcato

Un poco rit. 6

ff *ff* *ff* *p* *f*