

1

*C. bajo*

Orquesta Sinfónica de Madrid

*Nim* --- 1

BUQUE FANTASMA (OVERTURA)

WAGNER



TOUTE REPRODUCTION  
PAR L'AUTOGRAPHIE OU LA  
COPIE SERA RIGOREUSE-  
MENT POURSUIVIE.

# LE VAISSEAU FANTÔME

## OUVERTURE

RICHARD WAGNER

All.<sup>o</sup> con brio

CONTREBASSES

1<sup>ers</sup> V<sup>ons</sup>

4 C.B.

*p* *molto cresc.*

*f* *ff* *ff*

*ff* *staccato* *ff*

*fff*

*maie* *dim.*

*più dim.* *p* *And<sup>te</sup>* *Rit.* *A tempo*

40 *velles* *più p*

C.B. *pizz.* *pp* *And<sup>te</sup>* *Rit.* *A tempo*

Rit. *Animando un poco* *Cor* *B<sup>on</sup>*

6 9 2 *Timb. tr.* *p*

CONTREBASSES

Accel.  
Fimb.

arco  
C. B.

Tempo I<sup>o</sup>

1

1

1

1

1

3 Molto animato

3

4

10 Vives

C. B.

1

1

3

3

1 2

*f f f f*

*più f più f ff ff*

3 6 12 1

*cresc. f*

5

*f f*

7

*più f ff molto marcato*

ff

*ff*

7

*p cresc. f non legato*

mf cresc. p cresc. f dim.

*mf cresc. p cresc. f dim.*

8

*p cresc. f dim. poco f pp*

String.

più f pp f pp mf sempre più f

*String. più f pp f pp mf sempre più f*

9 Un poco ritenuto

*ff*

