

TROMPETA 1 2

Orquesta Sinfónica de Madrid

Núm. -117

L' ARLESIENNE (2. SUITE

BIZET



L'ARLÉSIENNE

2^e Suite d'Orchestre



- 117 -

GEORGES BIZET.

TROMPETTES.

En LA.

Andante.

1

A B C *animez.* *Von* *Bon* *Cl.* *Von*
ffz *ffz* *ffz* 8 1 4 revenez au

D *ffz* E
1^o Tempo. *ffz* *ffz* *ffz* *ffz* 4 *ffz* *ffz*

ffz F *And^{no}* G 10 H 17 I 10 J 9 K HARPE. *pp* *Von* 8

8-7 HARPE. *Von* 8 L TROMP. 1^o Tempo. *ff*

ffz *ffz* *ffz* *ffz* 4 *ffz* *ffz* 4

2 TACET

TROMPETTES.

And.^{no} quasi All.^{to}

En MI b. 10 A 8 B 12 C 7 FL.

HARPE. D TROMP.

E

F G H

En RE All.^o deciso tempo di marcia.

4 Re f

A B All.^o vivo deciso. C D E FL.

F

TROMPETTES.

G 16 H 24 I 8 J 7 von K

crusc.

TROMP. L

crusc. *ff*

M

fff 1^a

N 2^a

O

fff 1^a

P 2^a

1 2 3 4 5

6 7 8 1 2 3 4 FIN