

Symphonie Nr. 4

(Neubearbeitung 1851)

d-moll

Robert Schumann op. 120

Ziemlich langsam $\text{♩} = 52$

Trompete I in F

TROMBA I in F

15

2

Cor. I. II

191 **G**

201

210

217 **H** 8 9

243 1 16 **K** 3 3

Cor. I. II

276 4 **L** 1 1

p cresc. *f* *p < f* *p cresc.*

293 15 **M** 3

325 1 **N** 1 1

p < f

340 1

350 *f f f f f f*

ROMANZE

Ziemlich langsam $\text{♩} = 66$

359 9 14 **P** 2 8 8 7

Cor. III. IV

SCHERZO

Lebhaft $\text{♩} = 92$

412 1 7 1. 2.

• Anm.: Von G bis H in der Partitur E Trompeten.

TROMBA I in F

428 1 2 19

455 1

Cor. III. IV *p cresc.* *f*

466 1 1. 6 2. 4

476 **Trio** 16 24 1. 8 2. 5 Cor. I

f f

528 7

545 23 1

p cresc. *f*

578 5 16 R 25 Clar. I 4 S 8

Etwas zurückhaltend

644 **Langsam** $\text{♩} = 52$ 5 T 1

Viol. I *f* *markiert* *stringendo* *p* *cresc.*

658 **Lebhaft** $\text{♩} = 126$

f *sf*

664 *f*

668 **U** 29 V 10 Cor. III. IV

f f f

715 *f* 1 1

p < sf

724 **W 2** 2 1 2

p *p* *cresc.*

TROMBA I in F

736 1 X

743 1 2 2

757 Y 1 1 1 1 1

768 13 Clar. I Z

789 10 1 1 1

309 AA 1 1 5

822 5 Schneller

836

844 BB 1

Presto

854 1 1

863

871